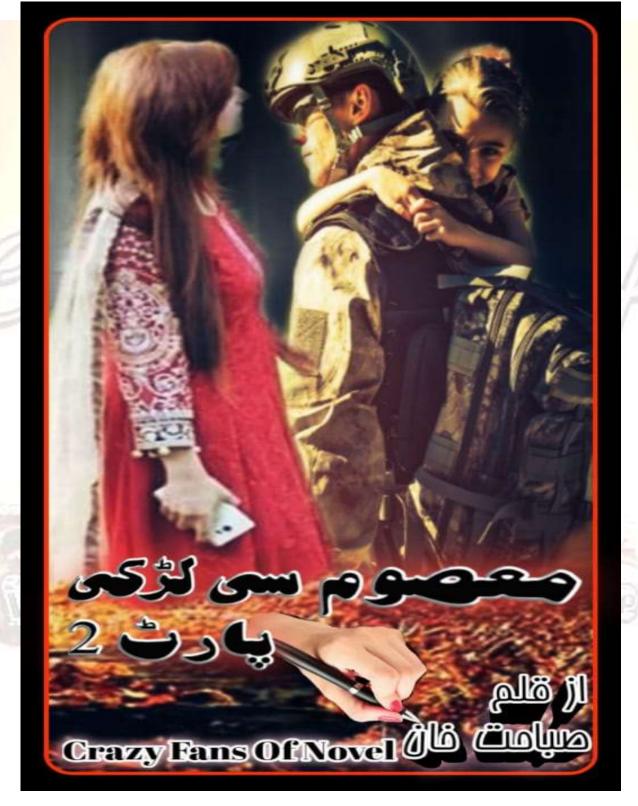
CrAZy FaNs of NoVeL



Page | 1

age

CrAZy FaNs of NoVeL | By Sabahat Khan

MASOOM SI LARKI (Part 2) | BY SABAHAT KHAN (Compleat Novel)

Do not Copy Witout Permisson of Author or CrAZy FaNs of NoVeL

https://crazyfansofnovel.com/fb.me/CrazyFansOfNovel

السلام عليم!!!

Page | 2 ہماری ویب سائٹ پر شائع ہونے والے تمام ناولزاور مواد مصنفہ/مصنف کے نام اور ٹائٹل سے محفوظ ہیں۔

ان تحریر کے رائٹس کریزی فینز آف ناول اور مصنفہ/مصنف کے پاس محفوظ ہیں بغیر اجازت کوئی بھی شخص ان تمام ناولز مواد کی نقل نہیں کر سکتا۔

نقل شدہ مواد پکڑے جانے کی صورت میں متعلقہ فرد، بلاگ یاویب سائیٹ کو در پیش آنے والے مسائل کاوہ خود ذمہ دار ہوگا۔

نوك:

ہمیں اپنی ویب سائٹ کریزی فینز اوف ناول کے لئے لکھاریوں کی ضرورت ہے اگر آپ ہماری ویب سائٹ پریزی فینز اوف ناول کے لئے لکھاریوں کی ضرورت ہے اگر آپ ہماری ویب سائٹ پہا پنے ناول ، افسانے ، کالم ، آرٹیکل اور شاعری شائع کروانا چاہتے ہیں توارد و میں ٹائپ کرکے مندر جہذیل زریع کو استعمال کرتے ہوئے ہمیں بھیج سکتے ہیں۔

CrAZy FaNs of NoVeL

انشاءاللد آپ کی تحریر دودن کے اندر ویب سائٹ پر شائع کر دی جائے گی۔

Page | 3

تفصیلات کے لیےان رابطوں کا متخاب سیجیے۔

Email: crazyfansofnovel@gmail.com

Facebook Page : fb.me/CrazyFansOfNovel

Facebook Group: https://web.facebook.com/groups/292572831468911/

Website Url: https://crazyfansofnovel.com



انتظامیه کریزی فینز آف ناول!!!!!<mark>ا</mark>

بِسْمِ اللهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِيْمِ

معصوم سی لالی (پارت۲) رزقلم صباحت خان

Page | 4

اے لڑکی جب تحجے دسس بار بول دیا نہمیں بت مجھے وہ کہا ہے توروز کیوں آحب آتی ہے ابیٹ امنحوسس چہسرہ لے کر مسیسرے سامنے اسس عورت نے بان جب آتے ہوئے نفٹ سرت سے کہا،

ویسے بھی تئیبرے حیاحیا کو پتیموں کوپالنے کا شوق کھت مجھے نہیں وہ خود تو مسرگیا تھے میسرے سرچھوڑ گیااس عورت نے سامنے موجو دلڑی کر طسر ون دیکھا صاف رنگ تیسے نقوسش ویسے تو وہ بیسس سال کی تھی پرلگ اٹھارا کی رہی تھی اب کیسا آنسو بہا

 $^{\mathrm{age}}4$

CrAZy FaNs of NoVeL | By Sabahat Khan

MASOOM SI LARKI (Part 2) | BY SABAHAT KHAN (Compleat Novel)

CrAZy FaNs of NoVeL

رہی ہے حبایہاں سے اسس عور نے اپنے پانگ پر لیٹے ہوئے موئے مہارہ میں اسس عور نے اپنے پانگ پر لیٹے ہوئے موئے مول م

دعانے سامنے ہیں طی اسس عورت کو دیکھاجو کہنے کو تواکس کی حیاتی تھی پر اسس عورت نے اسس پر کسیا کسیا طللم نہمیں کیے تھے، جب تک حیا از ندہ تھے حیاجی کارویہ بھی ٹھیک گئیک گئیک کارویہ بھی ٹھیک کا تھ ہروہ کھی کے ساتھ ہروہ طللم کسیا جس کا ایک انسان سوچ بھی نہمیں سکتا،

دعبانے جھک کے ان کے پیسر پکڑلیے آئکھوں مسیں التجباتھی رکویسٹ تھی اسے اپنی ^{ونکر نہس}یں تھی اسس کی تھی جس کی وحب سے آج تک اسس نے اپنی حیاجی کے ظلم سے،

CrAZy FaNs of NoVeL | By Sabahat Khan

MASOOM SI LARKI (Part 2) | BY SABAHAT KHAN (Compleat Novel)

Do not Copy Witout Permisson of Author or CrAZy FaNs of NoVeL https://crazyfansofnovel.com/ fb.me/CrazyFansOfNovel

 $^{\rm age}$

Page | 6 جب بول دیا نہمیں بت اکہاہے جہاں بھی ہے اپنی مسرضی سے ہے اور دور اب میں اسے اسس عور سے دعا کو دور اب دفع ہو یہاں سے اسس عور سے نے اپنے بہیر سے دعا کو دور دھکا دیا،

دعانے واپس کھٹڑے ہوکے اسس کے سامنے ہاتھ جوڑے اسس پھٹر دل عورت سے آخٹ ری بار التجبا کی ، اپیٹ منحو سس وجو دیہاں سے لے حب اور حب کے گائے کا دو دھ نکال اور گاؤں مسیں حب کے سب کے گائے کا دو دھ نکال اور گاؤں مسیں حب کے سب کے گھٹر دے کر آاسس عورت نے دعا کو جھٹڑ کے کروٹ کے لیا جس کاصاف مطلب کے وہ یہاں سے حیلی حبائے ،

CrAZy FaNs of NoVeL

اور سن لڑکی!!!!!!دعاموڑ کے حبانے لگی توایک دم حیاجی کی آواز اور سن لڑکی!!!!!!دعاموڑ کے حبانے لگی توایک دم حیاجی کی آواز اور اور کی موڑ گئی اسس نے امید سے حیاجی کو دیکھا کیا ہے اور اور کی است اور کے دہ کہا ہے ،

کسیاایسے دیکھ رہی ہے اپنی نظرے نیج کر اور جو کرائے دار ہیں ان سے حباکے کرایالے کر آخی ل اب حب ایس عورت نے دبایہ اس عورت نے والیس کر آخی ل اب حب ایم اس عورت نے والیس کروٹ بدل کی،

دعسامایوسی سے لوٹ آئی!!!یااللہ اسس کی حفساظت کرنادعسانے نم آئکھوں سے ہاتھ اٹھساکے دل مسیس دعسا کی،

Page | 8

گڑیا کو حبانا تو گھتا ہی سے می جگہ مسبح حیلی گئی تو کسیا ہوا مسیں است کیوں سوچ رہا ہوں، حیا کو گئے ہوئے چو ہیس گھنٹے ہو گئے تھے پر بہت است کیوں سوچ رہا ہوں، حیا کو گئے ہوئے چو ہیس گھنٹے ہو گئے تھے پر بہت است کیوں حیدر کادل بے حیبین ہور ہا گھتا

رات کا آحن ری پیہ سر کا حید را پنے روم مسیں سونے کی عند رض سے لیٹا ہوا گات کل پورے دن کی کھا گ دوڑ پہلے حیا کی رخصتی بھسر مثن پر حبانا پھسر میحب رعد زنان کے گھسر حیلے گئے اور گھسر پر جب آئے تو بہلے سے سب موجو دیتھ ان سب حیکروں مسیں بھسر سے رات ہوگئی تھی

CrAZy FaNs of NoVeL

وه ان سب چینزوں سے بہت تھک گیالیکن اسے حیا کی منابع میں میں ہورہی تھی، کئی بار نمب رٹرائے کر چکا گئت اجواون آر ہا گئت اہو سکتا ہے مواق کی ہوگئی ہوگڑیا صبح کال کروں گا حیدر نے خود کو تسلی دی اور آئکھیں بین بید کرلی بچھ دیر مسیں ہی وہ نبین دکی وادی مسیں حیلا گیا،

ائیبر پورٹ سے انہ یں گاڑی لینے آئی وہ چپ حپ بس گاڑی کی طسرون بڑھ رہااس نے حب کی طسرون ایک بار بھی نہیں دیکھ اے وہ بھی ساتھ آرہی ہے یا نہیں، حیا توینچ منہ کے بسس روہان کے پیچے پیچے حب ل رہی تھی پہلی بار میں اوہان کے پیچے چیے حب ل رہی تھی کانپ رہے میں اس کے بیسے را بھی کانپ رہے میں اس کے بیسے را بھی کانپ رہے میں اس نے ایک بار بھی روہان کو محن اطب کرنے کی ہمت نہیں کی اللہ داللہ کرے یہ صف رحنتم ہوا ہوت، یہی سب سوحتی ہوئی وہ حب تی ہوئی وہ حب اس کا سر زور سے کسی چیسنر سے ٹکر ایا،

او فففف حیانے حبلدی سے اپنے سسر پر ہاتھ رکھا در دسے حیا کی آنکھ مسیں انسوں آگئے اسے لگا کسی دیوار سے اسس کا سسرلگاہے،

آندھی ہونظبر نہیں آتاروہان کی غصے سے بھبری ہوئی آواز پر حیا اندھی ہونظبر نہیں آتاروہان کی غصے سے بھبری ہوئی آواز پر حیا نے نظبریں اٹھیا کے دیکھیا،وہ جو حیلتے حیلتے ایک دم موڑا ہمت اسس کی وجب سے حیا کاسسراسس کے سینے سے زور سے ٹکر ایا،

CrAZy FaNs of NoVeL | By Sabahat Khan

MASOOM SI LARKI (Part 2) | BY SABAHAT KHAN (Compleat Novel)

Do not Copy Witout Permisson of Author or CrAZy FaNs of NoVeL https://crazyfansofnovel.com/ fb.me/CrazyFansOfNovel روہان کو حیلتے حیلتے یاد آیااس کے ساتھ کوئی وجود بھی معتادہ ایک دم موڑا کے حیاجو نیچے نظر رالے کے حیاجو نیچے نظر رالے کے حیاجو نیچے نظر رالے کے حیاجو نیچے نظر رائی کی آر ہی تھی ایک دم اسس سے مگرا گئی، عجیب لڑکی ہے سامنے دیکھنے کی جگر نیچے دیکھ کے حیاتی ہے روہان دل ہی دل مسیں سوچ کے رہے گیا،

WEREAMS THE LOROUTE

اسس نے کھسر مسیں جیسے ہی وت م رکھساسب نوکر الری ہوگئے اندر آتے ہی وہ سیر حیول کرزریے اپنے روم مسیں حیلا گیا بغیب رحیا سے کوئی بھی بات کیے،

CrAZy FaNs of NoVeL | By Sabahat Khan

MASOOM SI LARKI (Part 2) | BY SABAHAT KHAN (Compleat Novel)

Do not Copy Witout Permisson of Author or CrAZy FaNs of NoVeL https://crazyfansofnovel.com/

fb.me/CrazyFansOfNovel

میم پلینزسٹ!!!!!سب نوکراپناکام روک کے حیا کو دیکھ رہے تھے سادھے سے سوٹ مسیں سسر پر اسکان لیے وہ کوئی معصوم حیا کے بسی طفے کے بعد السیالہ نے اسے پانی دیاجو حیانے چپ حپا پ لے لیے اکیوں کے اسے واقعی بہت بیساسس لگی تھی، حیا نے ایک ہی سانس مسیں سارایانی پی کے گلاسس واپس اسس عورت کو دے دیا،

میم آپ بوس کی رہنے دارہے لیالہ نے انگریزی مسیں اسس سے سوال کیا حیاجو کنفیوسس سی بیسٹھی تھی پر اسس نے کوئی جواب نہمیں دیا،

مسیراان سے نکاح ہواہے حسانے کچھ دیر سوچ کے جواب دیا۔۔۔۔یو مسین آپ بوسس کی وائف ہیں لیالہ نے حسیرت سے حسا کو دیکھ

, پر حب ڈر کے کھٹڑی ہو گئی

بلہ کو گھوراوہ روہان کی غصے سے تجسسری ہوئی آئکھسیں دیکھ کے وہاں سے فوراً بھِ اگے گئی، حیلومیسرے ساتھ روہان نے حسیا کاہاتھ پکڑااوراسے لیے اوپر کی طسرف حیلا گیا،

یہ خوبصور<u>۔</u> لڑکی کون ہے لیالہ کے کچن مسیں آتے ہی باقی نو کر بھی اس کے یا س<mark>ں آگئے ، بو سس</mark> کی وائف<mark>ہ ہے اسس کا</mark>مطلہ بوسس نے۔۔۔بوسس ن<mark>ے شادی کرلی ہا</mark>قی سب نے حب رے کا

اظہار کیا کیوں کے شادی کولے کے روہان کی نفٹ ریسے سے حمیب سے محمیدی ہوئی نہیں تھی،

Page | 16

* * * * * * * * * * * * *

اب تم یہاں رہو گی روہان نے اپنے روم کے برابر والے روم کا گیب سے کھول کے اندر کی طب رون اسٹاراکسا حیا توجب سے یہاں آئی تھی در کے اندر کی طب رفت اسٹاراکسا حیا توجب سے یہاں آئی تھی در کے ہوئے حیب ٹریا کے بیچے کی طب رح لگ رہی تھی اسس نے فوراً ہاں مسین سر ہلایا،

حیااندر آئی تو دیکھا ہے۔ تولائب ریری ہے سید ہے ہاتھ کی طہر و نے کافی کتابیں گئی ہوئی تھی اور اسس سے آگے ایک گیٹ گئیٹ کا بین گئی ہوئی تھی اور اسس سے آگے ایک گیٹ کا ہوائت ایک بیدواسٹ روم محت دوسسری طسر و نے بڑا سا آئیٹ لگا ہوائت اسس کے پاسس ایک سوف اکھت اور پورار وم صاف اور بڑا گھت الجبی حیاروم کا ہی حب ائزہ لے رہی کے کسی نے دروازہ نوک کیا حیانے دروازے کھولا سامنے ہی ایک نوکر سامان لیے کھٹڑ اکھت احیانے دروازے کھولا سامنے ہی ایک وروازہ پھسر سے لاک کے دروازہ پھسر سے دروازہ پھسر س

گڑیاکہاں جبارہی ہوگم ہوجباوگی گڑیا حیدر آواز دے رہا پر حیا آگ حباتی حبارہی جہاں گھو پ اندھی سراھت گڑیارک حباول گڑیا حیدر پیچھے بجباگ رہائے ایک دم حیا آندھی رے میں عنائی ہوگئی، ٹرن ٹرن!!!!حبیدر کی سوچ فون کی آواز سے ٹوٹی اسس نے ہاتھ بڑھے کر فون اٹھایا، سامنے ہی جنسرل راحسل محسمود کانام جگمگار ہاتھت

لىپ سىپ را!!!!!! دىپەرىغا بنى نىيىندىمىيىن دوبى ہوئى آواز كوحىد در حب نارمىل بىنايا،

Page | 20

او کے سسر!!!!! فون رکھ کے حسیدر کھٹڑا ہو گسیا اسس کا فنسر ض اسے بلار ہا ہوت وہ فنسریش ہونے واسٹس روم مسیس گسیا بچھ دیر مسیس وہ آر می یو نیف ارم مسیس بلکل تسیار ہوتا،

ا بنی جیپ کی حیابی اٹھائی اور باہر کی طسر ف بڑھ گیا،

* * * * * * * * * * * * * * *

جب سے اسے نین کہ نہیں آئی حیائی یاد آرہی حیدر کو اس نے اسے یا جموع کے روہان نے اسے یا کی تھی جب کے روہان نے اسے یا فناروق صاحب کو بچھ نہیں بت ایا احیا نکے لیے حیا کو۔۔۔ ابھی جیب کی آواز پر برہان نے کھٹر کی سے جھانکا حیدر آرمی ایونیف رم مسیں اپنی جیپ مسیں بیٹھ کے حیالا گیا صبح ہونے مسیں بسیٹھ کے حیالا گیا صبح ہونے مسیں بسی آدھا گھنٹا باقی ہوت

اب مجھے ف اروق صاحب سے صبح آفس مسیں اسس بارے مسیں بارے مسیں بات کرنی ہو گی برہان نے دل مسیں ارادا کسیااور پچھ دیر نبیٹ دل مسیں بارادا کسیااور پچھ دیر نبیٹ دل سین کی عن رض سے لیے گیا

یار سونے دو کیا ہے مسیں دیر سے حباؤ گابلال نے نبیٹ دوں مسیں ہی بولتے ہوئے کروٹ بدل لی،،اٹھونا بھیا

یارا تن صبح کیوں اٹھا۔۔۔۔ بلال اور بھی کچھ بولت اجب بھی الفظ پر اس نے غور کی اٹھ ارا توں رات میسری کون سی بہن پید اہو گئی مسیں تو ایک نو تا ہوں بلال نے سوچنے کے ساتھ آئیسیں کھول کے دیکھ سامنے ہی سارا مسکر اگر بلال کو دیکھ رہی تھی،

سارا گڑیا آیہ بہاں کیا کر رہی ہوں بلال نے اسس کاہاتھ پکڑے اسے یا سس بٹھایااور خود بھی بیٹر کی پیشت کے ٹیک لگا کر بہے ٹھ گیا،

میں نے ڈرائنگ بنائی ہے وہ ہی دکھانی ہے آیے کو سارانے من پرہاتھ رکھ کے اپنی ہنسی کوروکنے کی کو ^شش کی اچھا کہا ہے

CrAZy FaNs of NoVeL | By Sabahat Khan

MASOOM SI LARKI (Part 2) | BY SABAHAT KHAN (Compleat Novel)

Do not Copy Witout Permisson of Author or CrAZy FaNs of NoVeL https://crazyfansofnovel.com/

Page | 25

ہے۔ دیکھوں سارانے ہاتھ مسیں موجود آئینے بلال کے سامنے کیا۔۔۔ آااااااااااالال کی چسنے سے پورے روم کی دیواریں ہل گئی،

سارانے آئیینہ وہی بچینکااور کھکھلاکے ہنستی ہوئی وہاں <mark>سے بھ</mark>باگ گئی،

TAVEREDME THO THE GROUP

سے مسیں ہی ہوں یار۔ بلال نے دل پر ہاتھ رکھ کے خود کو تسلی دی اور ہمت کر کے ایک بار پیسر آئینے اٹھایا،

 $_{\rm age}25$

CrAZy FaNs of NoVeL | By Sabahat Khan

MASOOM SI LARKI (Part 2) | BY SABAHAT KHAN (Compleat Novel)

Page | 26 میں اور اسس کی چینے کی آواز پہلے سے زیادہ خطسر نا ک<mark>ے تھی</mark>

فنسریش ہوکے وہ کچھ دیر سوگسیاجب اسس کی آنکھ کھولی اسس نے ٹائم دیکھارات کے دونج رہے تھے اسے بھوک کا حساس ہواایک دم اسس کے ذہن مسیں حساکا خسال آیا اسس لڑکی نے بچھ کھسایا ہوگایا نہیں ہے سوچ آتے ہی روہان کارُخ حسا کے روم کی طسر ن کھتاجو برابر مسیں ہی بھت ، اسس نے ہاتھ بڑھ سے کو کے پر اپنی انگلی رکھی جسس سے دروازے کا
لوک کلک کی آواز سے کھول گیا اسس نے اندر فقد مرکھ سااسے
ایک پل کے لیے روم حنالی لگا اتنے مسیں اسس کی نظر رنیج گئ
تھوڑ ہے ہی فناصلے پر وہ سور ہی تھی کسی چھوٹے بچے کی طسر حسمٹ کے
اسس کے چہرے پر اب بھی خوف کھتا جیسے ڈرتے ڈرتے سوئی ہو

سنواٹھولٹل گرل روہان کو سمجھ نہیں آیا اسے کیا کہ کربلائے اسس
وقت اسس کے منہ مسیں جونام آیا اسس نے اسی نام سے حیا کو
پکارا،

اٹھو!!!!حب گھسری نبین کر مسیں تھی جب اسے اپنے کانوں مسیں کسی کی آواز سنائی دی اسس نے مندی مندی مند جی!!!!!حیانے اپنااسکان ٹھیک کرتے ہوئے کہاروہان کی نظر بیان کے اسکان کی طسر نے گئی جو وہ پاکستان کی طسر نے گئی جو وہ پاکستان سے اب تک بہن کے اسکاف تھی تھی ہے۔

می رہے ساتھ آوروہان بول کے کھٹڑا ہو گیا حیا بھی اسس کے پیچھے کھٹڑی ہو گئی روہان روم سے باہر حپلا گیا حیا بھی بغیبر کچھ کہے اسس کے پیچھے حپلی گئی، اچھا حب لون بول کے کئن مسیں دیکھو کچھ ہو توگر م کر دو مجھے بھو کے گئی ہے
دوہان بول کے کئن مسیں رکھی ٹیبل پر بسیٹھ گیا، آپ

سے مصائے گے حیانے فٹ رہ مسیں سے سیلڈ نکال کے
د کھایا اسس کے عملاوہ فٹ رہ کے مسیں کچھ سبزی اور پھل وغیسرہ
تھے روہان نے ماتھے پر بل ڈھیالے سیلڈ دیکھیا پاکستان کے کھیانے جو وہ
اسٹے دن سے کھار ہاکھتا اسس کے سامنے اسے اسس وقت سے
سیلڈ بلکل بھی کھیانے لائک نہیں لگا،

حیاکوروہان کارویہ ہی سمجھ نہیں آیاخود نے روم سے نگلنے سے من کسیااور خود کچن مسیں لے آیاحیانے واپس سیلڈ کی طسرون دیکھ واقعی سیلڈ تواسے بھی پسند نہیں کھتااب کیا کرو، حیانے سب کبنیٹ کھول کے دیکھے اسے پاستام ل گیااس نے منسر تج سے سبزیانکالی اب اسے پتا کھتااسے کیا بناناہے

* * * * * * * * * * * * * * * * *

بول کے حیلا گیا،

جی سرالله کا شکرہے بس ں سب کے پیچھے جو راحہ حب کھتاوہ ا<mark>ہے تک</mark> عنائرے ہے وہ بھی مسل حبائے تو اسے بھی اسس کے بیٹے کے پا<mark>سس پہنچیا دو</mark>ں حسیدر کی آئکھوں مسیں ا __ بھی غصبہ ہیں،

CrAZy FaNs of NoVeL | By Sabahat Khan

MASOOM SI LARKI (Part 2) | BY SABAHAT KHAN (Compleat Novel)

Do not Copy Witout Permisson of Author or CrAZy FaNs of NoVeL https://crazyfansofnovel.com/

ان کی بات سن کے حسیدر آرام سے بسیٹھ گسیااسے بسس اینے اسکلے مشن کا انتظار ہوتا،

TAVERROME TRO TRAE GROWE

میحبر حسیدر ہمیں اطلاع ملی ہے ایک گاؤں مسیں کچھ دہشت گرد ہیں جو عسام لوگوں کے بیچ مسیں رہ رہے ہیں ان کے اراد سے جو بھی ہے بہت خطسرناک ہے تمہاری ٹیم کو وہاں حبانا ہے ان کو پکڑنے

CrAZy FaNs of NoVeL | By Sabahat Khan

MASOOM SI LARKI (Part 2) | BY SABAHAT KHAN (Compleat Novel)

Do not Copy Witout Permisson of Author or CrAZy FaNs of NoVeL https://crazyfansofnovel.com/
fb.me/CrazyFansOfNovel

 $^{\rm age}33$

اور ہاں وہ گاؤں بہے خوبصورے ہے شہر وہاں کھومنے حباتے ہیں آپ سب کووہاں آر می آفسر کی طسرح نہیں بلکہ ایک ع<mark>یام انسان کی طسرح حباناہے ہے۔ رہی اسس</mark> س کی منائل جنسرل را حبیل محسود نے حب در کے سیامنے ا کے دنائل رکھتے ہوئے کہا،

CrAZy FaNs of NoVeL | By Sabahat Khan

MASOOM SI LARKI (Part 2) | BY SABAHAT KHAN (Compleat Novel)

ا اوکے سرکب نکلناہے حیدر نے منائل ہاتھ مسیں کیتے ہوئے کہا، آج شام کوہی کیوں کے جتنی حبلدی ان کے ارادے معلوم ہوگے اتنی ہی حبلدی ان کے ارادے معلوم ہوگے اتنی ہی حبلدی ہم حبالات پر مت بویا سکتے ہیں،

اوکے سسر پھسر مسیں چلت اہوں ٹیم کو تنیبار کروں اور حبانے کے لیے
نکلے حب درنے کھسٹرے ہوتے ہوئے کہا جنسرل راحیل محسود
نکلے حب در کو دیکھا انہیں اپنے اسس آفسر پر بہت نازرہا

ہے ہمیت،

All the best yung men

Thanku sir

CrAZy FaNs of NoVeL

حیدر سلیوٹ مارکے آفس سے باہر آگیااب اسے پھسرسے ایک مثن پر حبانات، Page | 36

* * * * * * * * * * * * * * *

اون سے کال لگ کیوں نہ میں رہی اوپر سے بھو ک سے براحبال ہو رہاہے روہان نے موبائل ہیڈ پر پھینک کے مارااور روم مسیس بہاں سے وہاں حب کر کاٹنے لگا،

حیانے پاستاب کے ٹرے مسیں سب چینزر کھی اور اب اسس کارُخ روہان کے روم کی طسر ف تھتا،

 36^{age}

CrAZy FaNs of NoVeL | By Sabahat Khan

MASOOM SI LARKI (Part 2) | BY SABAHAT KHAN (Compleat Novel)

Do not Copy Witout Permisson of Author or CrAZy FaNs of NoVeL https://crazyfansofnovel.com/

روہان نے گیٹ سے حب کو اندر آتے دیکھااور اسس کے ہاتھ مسیں موجو دیڑے بھی،

باںر کھ دوروہان کی آواز پر حبا۔ حنلانے معمول روہان نے غصبہ نہیں ک ٹرے روہان کے سامنے رکھ دی،

تم نہیں کھاؤں گی حساموڑ کے حبانے لگی توروہان کی آواز پراسے رکن یڑاا <u>ہے وہ اسے کسیابت اتی کے روہان سے وہ</u> کتناڈرتی ہے ساتھ ہسیٹھ کے کھانا تو دور کی بات،

CrAZy FaNs of NoVeL

جی __وہ مسیں حیا کی سبجھ مسیں نہیں آیا کیا ہے، کیا جی وہ مسیں نہیں آیا کیا ہے، کیا جی وہ مسیں بغتی ہوں اسے گھورا بسی طویہاں مسیں بغتی ررکے نہیں بول سکتی تم روہان نے اسے گھورا بسی طویہاں روہان کوخود نہیں بیت اعت اوہ کیوں اسس لڑکی کی اتنی فنکر کر رہاہے،

Page | 39

حیاچپ کر کے بسیٹھ گئ اور روہان کو پلیٹ مسیں پاستانکال کے دیا، پہلی چچے منہ مسیں رکھتے ہی روہان کو مسنرہ آیاباستاوا قعی ٹیسٹی بنائلات اس نے حیا کی طسر و نے دیکھ اجو نیچے نظریں جھکائے آرام آرام سے کھارہی تھی،

روہان اسے کوئی چھوٹی سی لڑکی سمجھ رہائھتا اسے کو کنگ بھی آتی ہے۔ اسے اب معلوم ہوا ہے چہسرے سے اتنی معصوم کیوں لگتی ہے کسیاوا قعی

ہے معصوم ہے روہان نے دل مسیں سوحیا،،

CrAZy FaNs of NoVeL | By Sabahat Khan

MASOOM SI LARKI (Part 2) | BY SABAHAT KHAN (Compleat Novel)

Do not Copy Witout Permisson of Author or CrAZy FaNs of NoVeL https://crazyfansofnovel.com/

fb.me/CrazyFansOfNovel

 2 2 2

سنوگرین ٹی بن سسکتی ہوں روہان نے حیا کو دیکھے پوچھاجو ہرتن لیے باہر حبار ہی تھی جو بھی تھت اروہان کو اسس لڑکی کو اپنے کام بولسنا برانہ میں لگے رہائھتا،

حیاہاں مسیں سسر ہلاکے روم سے باہر آگئی روم سے باہر آگے حیانے اپنے دل پر ہاتھ رکھیاجواب بھی کانپ رہائت

Page | 41

بیٹ اٹھ گئے صبائم۔ بسیگم نے روم مسیں آکر کہا پر سامنے بلال کا چہسرہ دیکھ کران کو ہنسی آگئی ہاہاہا ہے۔ کسیابٹ ایا ہوا ہے فیسس پر صبائم۔ بسیگم نے بنتے ہوئے کہا،

ماما ہے۔ سارا کے کام ہیں بلال نے بیٹے سے پنچے اتر تے ہوئے کہا اس نے میسرے چہسرے پر ڈرائنگ کی ہے اب بتاؤں کیب لگ رہامسیں بلال نے صائم۔ بیگم کے سامنے آکے سٹیچو بن کر کہا، بلال بھی مسکراکے واشش روم مسیں آگیاوا قعی وہ بھی سب کوایسے ہی تنگے کرتاہے،

بلال نہاں کے تیار ہوکے نیچ آیاساراس منے ہی ڈائنگ ٹیبل پر بسیطی نامشتاکر رہی تھی، جن سب بچوں کوان لوگوں نے بحیایاسب ہی ایس جا کے ماں باپ کے پاسس حباجے تھے پر سارا کولینے کوئی نہیں آیا ہمتانا کسی نے سارا کے لیے رابت کیا ہمتانا کسی نے سارا کے لیے رابت کیا ہمتا،

CrAZy FaNs of NoVeL | By Sabahat Khan

MASOOM SI LARKI (Part 2) | BY SABAHAT KHAN (Compleat Novel)

Do not Copy Witout Permisson of Author or CrAZy FaNs of NoVeL https://crazyfansofnovel.com/ fb.me/CrazyFansOfNovel سوری بھیا!!!!! سارانے اتنے پیارسے کہابلال کے چہہرے پر
مسکر اہر اللہ آگئ انٹی نے کہا چھ بچے تنگ نہیں کرتے میں نے
آپ کو تنگ کیانا س لیے بلال کے ایک ٹک دیجھے پر سارا
نے اپنے سوری بولنے کی وضاحت دی،

گڑیا آپ کانام ساراہے پر آپ کاپورانام کیا ہے بلال نے ناشتا کرتے ہوئے پوچھا، میں راپورانام ساراہی ہے،

اچھامیہ رامطلب ہے بیٹ آپ کے پاپاکا کسیانام ہے بلال نے ایک اور سوال کسیا، پاپاکانام تو مجھے نہیں بیت اسارانے عمام سے لہجے مسین کہا اور نامشتا کرنے گئی،

ساراکاناسشتاکر تاہاتھ رک گیااس نے جب بلال کی طسر فریک دیکھا توبلال کو اسس کی آئکھوں مسیں خون ساف نظسر آیا، نہمیں مجھے کسی کانام نہمیں بیت سارابولتے کے ساتھ ہی اٹھ کے اندر عباگ گئی،

بلال نے حب سے اسے دیکھابلال کو صاف نظر آرہائھت سے اسے دیکھابلال کو صاف نظر آرہائھت سے اراجھوٹ کیوں بول رہی ہے بلال نے خود سے سوال کیا،

 $^{\mathrm{age}}45$

CrAZy FaNs of NoVeL | By Sabahat Khan

MASOOM SI LARKI (Part 2) | BY SABAHAT KHAN (Compleat Novel)

ابھی کہاں حبانا یو نیف ارم پہن کر آؤبلال نے اسس سے پوچھا، نہیں
عمام لب اسس مسیں اور سسن کچھ چیسنرے ساتھ لے لیٹ آپچھ
کیپٹرے وغنی رہ باقی سب ڈیٹیل مسل کے بت اؤگا حید درنے بول
کے فون رکھ دیا،

اب اسے تیاری کرنی تھی اس نے حبلدی سے ناشتا حستم کیااور سے اراسے بھی اور بات کرے گاسوچ کرایئے روم مسیں حبلاگی

 4

Page | 47

ایک دم سے دروازہ کھولنے پر دعساا پنے پانگ سے اٹھ کے ہیے ٹھ گئی،اسس نے دروازے کی سمت دیکھاجہاں حیاجی کھٹڑی تھی،

اے لڑکی تجھے مسیں نے کرایالینے بھیجبائت تو یہاں کمسرابیند کرکے آنسو بہارہی ہے حپاچی نے اندر آتے ہی دعا کے بال مٹھی مسیں پکڑے جس سے دعا کے چہسرے پر دردکے آثار نمسایا ہوئے،

اے لڑکی تھے یت ہے مجھے پڑھٹ لکھٹ نہیں آتا تیسرے حب نے تجھے دسس جمساعت کسیایڑھسادی خود کویڑھی لکھی سنجھنے لگی، حیاجی نے اسس کے بال چھوڑتے ہوئے اسے دور دھکادیا،

دع<u>احب</u>لدی سے نوٹ بوک کے پاکس آئی اکس مسیں سے سوسو کے کچھ نوٹ نکال کے حیاجی کے آگے کیے، آئندہ اگر کرائے کے پیسے لائے توسیدھے میسرے <mark>کسرے مس</mark>یں دے کے حبانادعیا سے نو ہے جھیے کے حیاجی کمسرے سے باہر حپلی گئی،

CrAZy FaNs of NoVeL | By Sabahat Khan

MASOOM SI LARKI (Part 2) | BY SABAHAT KHAN (Compleat Novel)

Do not Copy Witout Permisson of Author or CrAZy FaNs of NoVeL https://crazyfansofnovel.com/

حیا گرین ٹی بنا کے کشمکش مسیں شکار تھی اندر حبائے یا نہمیں اسس نے ہمت کر کے اندر وت مرکصا، پر حنالی روم دیکھے کے اسس کی حبان مسیں میں حیانے آئی لگتا ہے واشے روم مسیں ہیں حیانے

 4

CrAZy FaNs of NoVeL | By Sabahat Khan

MASOOM SI LARKI (Part 2) | BY SABAHAT KHAN (Compleat Novel)

Do not Copy Witout Permisson of Author or CrAZy FaNs of NoVeL https://crazyfansofnovel.com/

ان کے آنے سے پہلے باہر حیلی حباتی ہوں سے سوچتے ہی اسس کارُخ دروازے کی طسر ونسے ہوتا، کہاں حبار ہی ہو

جیسے ہی وہ دروازے کے قت ریب پہنچی روہان کی بجب اری آواز اسس کے کان مسیں پڑی اسس نے ڈرتے موڑے دیکھا، وہ ---روم مسیں حسیا نے ڈرتے موڑے دیکھا، وہ ---روم مسیں حسیانے انگلی سے برابروالے روم کی طب رف اسٹارہ ایسے کسیا جیسے کوئی بحیا سٹ رارت کرتا ہوا بکڑا گیا ہو،

وہ مسیں کہاں پر سول۔۔۔۔ حسانے آدھی بات بول کے س جھکالب، کیوں کے <mark>روہان بیٹر پر بیٹھ</mark>انھتا،اور اسس روم <mark>مسیں ایک</mark>

روہان نے حیارواور نظے رو<mark>وڑائی پھے راس</mark>ے کل راسے کامنظے ریاد آیا جب اسس نے حب اکو سونے پر سونے کو کہا تھت کل کی نسبتاً آج روہان

CrAZy FaNs of NoVeL | By Sabahat Khan

MASOOM SI LARKI (Part 2) | BY SABAHAT KHAN (Compleat Novel)

Do not Copy Witout Permisson of Author or CrAZy FaNs of NoVeL https://crazyfansofnovel.com/

کاموڈ ٹھیک ہے۔ گئت، اس نے کبھی نہیں سوحپاکت اوہ شادی بھی کرے

احد اسے نفٹ ری ہے پر ون اروق صاحب

اسر ارپر اسے شادی کرنی پڑی جس کاغصہ اس نے آدھی

رات کو گھے۔ سے نکل حبانے پر نکالا اس لیے اب وہ کافی حید

عکے ٹھیک گئت،

یہاں سوگی اور کہاں روہان نے بیٹر کی طبر نے اسٹارہ کرکے تھوڑے سخت کے معین کہا اسے بت اکت اسٹ کے غصے سے درقی ہے، درتی ہے،

کسیاد کھے رہی ہو مجھے سوحباؤر وہان نے حساکواپی طبر وزیدے ہوئے اور کا، حسانے نظاری جھاکے حبلدی سے بسیڈ کے دوسسری طب رف کے تاکھیں بند کرلی روہان نے حسر سے مطاب رف لیسے کے آئکھیں بند کرلی روہان نے حسر سے حساکی سے مساکی سے مسرکت دیکھی اسے سے لڑکی بل بل حسر رکت دیکھی اسے سے الڑکی بل بل حسر رکت دیکھی اسے دیکھی دیکھی اسے دیکھی اسے دیکھی اسے دیکھی اسے دیکھی اسے دیکھی د

روہان نے سسر حجھٹا کے روم کی لائٹ اون کی، پلزلائٹ بیند نہیں کریں حیاایک دم ڈرکے اٹھ کے بیسے ٹھ گئی، حیاڈرتے ڈرتے واپس لیٹ گئیراسس کا پوراوجو دخون سے
کانپ رہائھتا،اسس نے کروٹ بدل کے روہان کو دیکھاجو شاید سوچکا
گات،وہ تھوڑا ساسسر کے روہان کے پاسس ہو گئی پر روہان اب
بھی نبین دمیں ہے،

نے آئکھیں موندلی اسس و<mark>قت روہان کے غصے سے</mark> ذیادہ اسس پر

آند هي رے کاڈر عنالے هتا،

 1 2 2

CrAZy FaNs of NoVeL | By Sabahat Khan

MASOOM SI LARKI (Part 2) | BY SABAHAT KHAN (Compleat Novel)

Page 19 حیائے آئھ یں بند کرتے ہی روہان نے آئھ یں کھول لی وہ آئھ یں کھول ای وہ آئھ یں مول ای وہ آئھ یں میں بند کے حیائی ہر حسر کت نوٹ کررہا ہوت، حیا گہسری نبیند مسین سوحی کھی پرروہان کی نبیندا ب اسس کی آئکھوں سے کوسوں دور بھی ،

روہان حپاہ کر بھی حسیا کوخو دسے دور نہیں کرسے احسیا کی معصومیت اسس کا بھولا بن اسس کی معصوم حسر کتیں، حسیائے چہسرے کی طسرون دیکھتے دیکھتے روہان کی کہ آئکھ لگی اسے معسلوم سنہ ہوسیا،

ہاں جس گاؤں مسیں ہمیں حباناوہاں پہلے ٹرین سے حبانا ہو گاحیدر
نے بسینچ پر بسیسٹے ہوئے کہا بلیک کلر کی بینٹ شسٹر ٹ بہنے
ماتھ پر بھسرے بال چہسرے پر سنجید گی بلال نے رشک سے اپنے
دوست کو دیکھیا،

اس کے بعب رپھسرایک بسس مسیں بیٹھنا ہوگا تب حباکے وہ گاؤں آئے گاصم سرنے اپنا بیگ کندھے سے نیچے رکھتے ہوئے کہا، ٹرین کے بعب بسس سے بھی سفٹ رکرناہے بلال نے بسیزاری سے کہا، ہاں ہو سکتا ہے اسس کے بعب رہیل گاڑی مسیں بھی بیٹھٹ پڑے احمہ د نے ہاتھ مسیں یانی کی ہوتل لیے سامنے سے آتے ہوئے کہا،

ا ۔ بھی حبائے گابلال نے احمد کودیکھے فوراًمن بنایا، کیوں تخجے کسیالگا تواکسیلاحبائے گا<mark>حب رکے</mark> ساتھ احمد نے یائی کی ہو تل حبیدرکے ہاتھ مسیں دیتے ہوئے کہاجووہ کچھ دیر پہلی لینے گیا ہے،

CrAZy FaNs of NoVeL | By Sabahat Khan

MASOOM SI LARKI (Part 2) | BY SABAHAT KHAN (Compleat Novel)

Do not Copy Witout Permisson of Author or CrAZy FaNs of NoVeL https://crazyfansofnovel.com/

ہاں بسس بحن ار ہو حب اتی ہے بلال نے فوراً اسس پر طنز کیا کیوں کے دو دن سے اسے تب زبحن ارتھی، وہ تو شیر کو بھی ہو حب اتی ہے احمد نے حبلدی سے کہا ہاہا ہر صمد این اقہقہہ نہیں روک سے کا،

القب کے ہوئے لہا،

صمہ دنے بھی ایب ابیگ کندھے پرلیاصمہ داور حیدر آگے بڑھ گئے بلال نے ایپ ابیگ اٹھاتے ہوئے احمہ دکو دیکھاجوایک ہاتھ سے بیگ اپنے کن دھے پر ڈھالنے کی کوشش کر رہاکھتا پراسے چہ سرے پر در دکے آثار تھے،

لا مجھے دے بلال نے ایک کندھے پر اپنا بیگ ڈھالا دوسرے

پر احمد کابیگ، مسین اٹ<mark>ٹ الوگامجھے واپ</mark>س دے بیگ احمہ دنے

بلال کے پیچھے آتے ہوئے کہاجو بیگ پیڑے آگے حبار ہاتھا،

CrAZy FaNs of NoVeL | By Sabahat Khan

MASOOM SI LARKI (Part 2) | BY SABAHAT KHAN (Compleat Novel)

Do not Copy Witout Permisson of Author or CrAZy FaNs of NoVeL https://crazyfansofnovel.com/

fb.me/CrazvFansOfNovel

مسیں سے ان کے کان مسیں ایک لڑکی کی آواز آئی، رہے جب ان کے کان مسیں ایک لڑکی کی آواز آئی،

کیوں فوجی مسیں کیابات حناص ہوتی اسس کے معتابل بسیٹھی لڑکی نے پوچھا،احمد اور بلال کے کان ان دونوں کی باتوں پر ہی تھے،

CrAZy FaNs of NoVeL

بلال نے احمد کی طسرون دیکھااحمد نے برابروالی سیسٹ کی طسرون اسٹارہ کیا جیسے کہ رہا ہو آواز وہاں سے آرہی ہے، اچھا کسس ٹائٹ کافوجی پسند ہے تجھے دوسسری لڑکی نے اسس سے بھسرسوال ٹائ

یار او نحپ المب احتد ہو سمب ار<u>ٹ ہو خوب مورت</u> ہو، وہ لڑکی جیسے جیسے بول رہی بلال کے چہسرے پر شسر مسلی مسکر اہمیٹ آگئی جسے احمہ دنے

CrAZy FaNs of NoVeL | By Sabahat Khan

MASOOM SI LARKI (Part 2)| BY SABAHAT KHAN (Compleat Novel)

Do not Copy Witout Permisson of Author or CrAZy FaNs of NoVeL https://crazyfansofnovel.com/ fb.me/CrazyFansOfNovel

 $\rho_{\rm age} 61$

تخجے کیا ہوا احمد نے بلال کو دیکھ کے پوچھایار احمد تومی را بھائی ہے ناحب میں میں کے بات کرکے آ اسس لڑکی سے بلال نے تھوڑا مشرماتے ہوئے کہا،

توپاگل ہے کیا خود تو پیٹے گا مجھے بھی پٹوائے گااحمدنے اپنی سیٹ پر سیسٹھتے ہوئے کہا، یار پانچ لا کھ تو ہو کم سے کم اسس لڑکی نے بلکل آرام سے کہا، احمد نے بلال کی طب رف دیکھا بلال نے احمد کی طب رف،

ہاہاہا احمد ہنستا ہنستا سیالے سے نیچ گر گیا تجھے کیا ہوا حیدر نے حیسر سے ایم احمد کو دیکھی جو سیالے سے نیچ گرے بیٹ پر ہاتھ رکھ ہنس رہا ہوت ،

بہت ہنسی آرہی ہے تجھے بلال نے رکھ کے ایک مکااسس کے چہسرے پر مارااب حسال سے ہفت دونوں ایک دوسسروں کو مارر ہے تھ حسیدر نے بسینزاری سے دونوں کو دیکھا سے نہیں سدھسرے گے جب کے صمدان کی لڑائی انجوئے کرتے ہوئے نارے لگا کر بھی بلال کی تو بھی احمد کی حوصلہ افسن کی کر رہائھت،

CrAZy FaNs of NoVeL

حیدر نے صمہ د کو گھورااسس کے بعب دان دونوں کو الگ کسیا مطلب سب پاگل میسرے ساتھ حیدر دل مسیں سوچ کے رہ Page | 65

اوير،

روہان نے آنگھیں کھول کے دیکھا حسا اپنی پوری حبان لگاکر بھی روہان کا ہاتھ نہیں ہٹایارہی تھی نبین دوں مسیس روہان کے چہسرے پر ہلکی سی مسکر اہر ہے آگئی،

روہان نے واپس آئکھ یں بند کر کے ہاتھ ہٹا کے دوسری طسرون کروٹ ایسے لی جیسے گہری نبیٹ مسیں ہو،اون شکر ہٹا تھ ہٹا ایسے لی جیسے گہری نبیٹ مسیل ہو،اون سے اٹھتے ہاتھ ہٹا الیا ور نہ مسیری نمساز نکل حباتی حسانے بسیاڑ سے اٹھتے ہوئے سوحیا،

,age 66

CrAZy FaNs of NoVeL | By Sabahat Khan

MASOOM SI LARKI (Part 2) | BY SABAHAT KHAN (Compleat Novel)

اب مجھے واپس نبین ہم نہیں آئے گی کسیاکروں حساکو نمساز کے بعد روز صبح حبائے بینے کی عسادت تھی حبائے کا خسیال آتے ہی حسا درواز سے کی عسادت تھی حبائے کا خسیال آتے ہی حسا درواز سے کے پاکس نے آرام سے دروازہ کھولٹ حبالا پر سے کیا سے تولا کے جیانے پریٹانی سے دروازے کو دیکھا،

س نے آرام سے روہان کے بر ابر والی دراز کھیلی پر اسس حیابی نہیں تھی اب اسس نے آرام سے روہان کے تکیے کے نیچے ہاتھ وه ال

کیا کررہی ہوروہان نے ایک دم حیا کاہاتھ پکڑا،وہ _ وہ دروازہ نہیں کھول رہاحبانے حب<mark>لدی سے دروازے کی طسرون</mark> انگلی کرے کہیا اسس کی آئکھوں مسیں یانی آگی<mark>اروہان ک</mark>ے غصے کے خون سے اسس کے ہاتھ بھی کانینے لگے،

CrAZy FaNs of NoVeL | By Sabahat Khan

MASOOM SI LARKI (Part 2) | BY SABAHAT KHAN (Compleat Novel)

Do not Copy Witout Permisson of Author or CrAZy FaNs of NoVeL https://crazyfansofnovel.com/ fb.me/CrazvFansOfNovel

آپ ڈانٹوں گے تو نہمیں حیانے تھوڑاڈرتے ہوئے روہان کی طہر ون دیکھ اسس کے اب بھی کانپ رہے تھے،جو اب تک روہان کے ہاتھ مسیں تھے، روہان نے بغیب ریچھ کیے حیا کاہاتھ چھوڑااور حباکے دروازہ کھول دیاحیا نے حیسر سے سے روہان کو دیکھ جس نے کسی بھی حیابی کے بغیبر آرام سے دروازہ کھول لیا تھا،

یہ آپ نے کیسے کھولا آپ مجھے بھی سکھاؤگے حیانے ایک دم دروازے کوہاتھ لگا کے ایک ائٹٹٹ ہوتے ہوئے کہا،روہان نے حیسرت سے اسے دیکھا اسس بار حیانے بغیبررکے چہکے کہا

CrAZy FaNs of NoVeL | By Sabahat Khan

MASOOM SI LARKI (Part 2) | BY SABAHAT KHAN (Compleat Novel)

Do not Copy Witout Permisson of Author or CrAZy FaNs of NoVeL https://crazyfansofnovel.com/ fb.me/CrazyFansOfNovel نہیں تہہیں حبانا ہے نانیجے حباؤور سنہ مسیں واپس بند کر دونگا
روہان نے سخت لہجے مسیں کہا پت انہیں اسس لڑکی کے ساتھ رہ
کے اسے کسیا ہو تاحب ارہا ہت کسیا سے لڑکی اسس پر حبادو کر رہی
تھی، روہان کے واپس روڈ انداز مسیں کہنے پر حسیا بغیسے رروہان کی
طسرون دیکھے باہر کی طسرون بھاگ گئی،

حب جیسے ہی روم سے باہر آئی اسے اپنے پیچھے سے تئیز دروازہ بیند کرنے کی آواز آئی اسس نے نم آئکھول سے دروازے کی طسرون۔ دیکھیا، جب وہ لندن آرہی تھی اسس کادل خون سے کانپ رہائھتا کے موان اسس کے ساتھ بیت نہیں کیا کرے گاپر صبح جب اسس کی Page | 72 میں اسس نے خود کو ہر طسرح سے محفوظ پایا، پر آنکھ کھٹی روہان کے حسار مسیں اسس نے خود کو ہر طسرح سے محفوظ پایا، پر روہان کاروسیہ اسس کی سمجھ سے باہر ہمت،

* * * * * * * * * * * * * * *

ہائے تھک گیا مسیں توبلال نے بیٹر پر کسیٹتے ہوئے کہا پہلے ٹرین کا سف رپیسر بسس کااب حبا کے وہ لوگ گاؤں پہنچے تھے،

توایب کر حبا کے سب کے لیے حب ئے بن ابلال نے کوئی بیٹ پررکھ کے ہاتھ پر تھوڑی کور کھتے ہوئے تھوڑااو نحب اہوتے ہوئے احمد کی طبر ونب دیکھیا،

سیسرادماغ حنسراب ہوگیاہے مسیں بھی سیسرے ساتھ ہی
سف رکر کے آیا ہوں احمد کادل کیا ہے جو تا اٹھا کے اس کے
سسر پر مارے جو مسزے سے بیٹر پرلیٹ کے اس پر حسم جہلار ہا
کھ تا ہ

مسیں نے کہا بھت امیں رابیگ اٹھا تجھے خود شوق ہوا بھت ابیگ اٹھا تجھے خود شوق ہوا بھت ابیگ اٹھا نے کھا تھے اٹھا نے کا احمہ دنے سونے سے کھٹڑے ہوئے مسزے سے کہا ، اور اپنے بیگ کھول کے کچھ ڈھونڈنے لگا،

بلال نے غصے سے اسے گھورااور واسٹ روم مسیں منسریٹ ہونے حپلا گسیا،احمسد نے ایک نظر راسے دیکھااور واپس اپنے کام مسیں مشغول ہو گسیا، کیاوہ مجھے کچھ نہیں بت تو کس بارے مسیں بات کر رہابلال نے بلکل معصوم چہسرہ بناکر کہا، تو جھوٹ بول رہا مجھے بت ہے تسیرے معصوم چہسرہ بی ہے جہ بت کہی تواسے __اسس سے آگے احمد بول نا بیاس کی سے بھی بت اکہا ہے کہی تواسے __اسس سے آگے احمد بول نا سے کا بلال کا نظر حبر اگر وہاں سے حب ناصاف بت ارہا ہوت کے اسی کا کام ہے،

توایب کیسے کر سکتااحمہ د کامانوں صدمے سے براحبال بھت، بلال بت کہا ہے احمہ دنے غصے مسیں اسس کابازوں بکڑا،

CrAZy FaNs of NoVeL | By Sabahat Khan

MASOOM SI LARKI (Part 2) | BY SABAHAT KHAN (Compleat Novel)

Do not Copy Witout Permisson of Author or CrAZy FaNs of NoVeL https://crazyfansofnovel.com/ fb.me/CrazyFansOfNovel

 $^{\rm age}/5$

کیوں لڑرہے تم دونوں حسیدر نے اندر آتے ہوئے دونوں کو دیکھا، دیکھ
حسیدراس نے مسیرے بیگ سے __ایک منٹ ایک
منٹ صمید نے اندر آتے ہوئے احمید کی بات نے مسیل کاٹی اور
حبلدی سے اندر آئے سونے پر بسیٹھ گسیاہاں اب بولوں اسس نے
چہسرہ اپنے ہاتھ پر رکھتے ہوئے احمید کو دیکھ کر کہا،

سے کہی نہ میں حبائے گاہی بیٹے گااور دیکھے گااس کے بھائی پر کیسے کیا اس کے بھائی پر کیسے کیسے الزام لگائے حبارہ بین بلال نے صمید کو واپس ہسے شخے کااٹ اردہ کسے الزام لگائے حبارہ جبان بلال نے صمید کو واپس ہسے شخے کااث اردہ کیا ہے۔ کسیاجو کھٹڑا ہو چکا تھے ا

تم دونوں بعب رمسیں لڑلین ابھی وحب بت اؤکیوں بحث کررہے ہو حب بت اؤکیوں بحث کررہے ہو حب روز روز کے جب گڑے سے وہ حب روز روز کے جب گڑے سے وہ تنگ ہوگئے۔

حب دریه جموی بول رہامی رامعصوم چہ سرہ دیکھ کی ایس ایس کر سکتا بلال نے احم کو دیکھتے ہوئے بولتے بولتے واپس حب در کی طب رف دیکھیے ہوئے بولتے واپس حب در کی طب رف دیکھیے ہی گھور رہا ہوتا،

Wereame Tha Time Gradue

احمد اب چپ حپاپ کھٹڑا کھتا اسے پت اکھتا اس کا فیصلہ سہی بندے کے پاسس گیاہے اسے انصاف ضرور ملے گا، حب در توایسے کیوں دیکھ رہاکیا مسیں ایسا کر سکتا بلال نے معصوم سنسکل

CrAZy FaNs of NoVeL | By Sabahat Khan

MASOOM SI LARKI (Part 2) | BY SABAHAT KHAN (Compleat Novel)

Do not Copy Witout Permisson of Author or CrAZy FaNs of NoVeL https://crazyfansofnovel.com/ fb.me/CrazyFansOfNovel

⁹age 78

حب در توایسے نہیں دیکھ بلال نے تھوڑاڈرتے ہوئے کہا، حب در نے اپنے
ہاتھ آگے کی طبر و باندھ کے اسے دیکھنا حباری رکھا، ہاں ہاں
مسیں نے نکالا بھت بس بلال بول کے بیٹے پر بیٹے گیا صب دکا
صب دے سے منے کھولا کا کھولارہے گیا،

توبت کہا پر ہے میں راجیب کاپیکٹ احمد نے ایکدم بلال کو پکڑ کے کھسٹر اکسیا جب کے حسیدرنے حسیر سے احمد کو دیکھیا جیب س کاپیپکٹ واقعی،

یں ہے جب ٹرین مسیں توسو گی _رہی مسیں نے کھالی بلال نے بیجیار گی والا چہ۔

حب در تواسے کچھ بول نہیں رہااحم دنے بول کے حب در کی یقے سے دیکھ رہائھت آگے بڑھ کے بلال کومکامارا،

CrAZy FaNs of NoVeL

سے ہوئی نابات حسد رہابات اور کھیا جیس کسی اور کی احمد تو

حویش ہی ہوگی نابات حسد رہا تھر دی طسر وزید دیکھیا بھسر ایک

مکار کھ کے اسے مار ااحمد نے من پر ہاتھ رکھ کے حسر سے

حسد رکو دیکھیا مجھے کیوں مار ا،

سمب دہنٹس ہنٹس کے سونے سے پنچے گر چکا بھت پر دونوں کو مکاپڑتے دیکھ اسس نے اپنے ہونٹ سے سجینچ کے اپنی ہنسی کوروکا، حب در دنوں کو مار کے حباج کا بھتا،

ہاہاہااور بول حب در کو پڑی نامار بلال نے حب ڑھے نے والے انداز مسیں بنتے ہوئے کہا اسے خود کو پڑنے والے مکے کے عنسم سے زیادہ احمد کو پڑنے والے مکے کے عنسم سے زیادہ احمد کو پڑنے والے مکے کی خوشی تھی،

 $_{
m age} 81$

CrAZy FaNs of NoVeL | By Sabahat Khan

MASOOM SI LARKI (Part 2) | BY SABAHAT KHAN (Compleat Novel)

پر مجھے کیوں مارااحمد نے حسیرت سے بولتے ہوئے صمد کی طب رف دیکھے کیوں مارااحمد کی مشکل دیکھ کے اپنا قبقہ ہے۔ نہیں طب رف دیکھ کے اپنا قبقہ ہے۔ نہیں روک سے کا ہاہا ہاصم کہ ہنستا ہواوا پس باہر حب لاگیا،

بلال ہنتے ہوئے بیٹ پرلیٹ گیا گئی اسے نبین دکی ضرورت تھی، مجھے کیوں مارااحمہ داب بھی خودسے یہی سوال کر رہا گئ

روم سے باہر آکے اسس نے برابر والاروم کھولاجو حنالی تھتا ہے۔ لڑکی کہا گئی اب روہان نے حنالی روم کو دیکھے کے سوحپا،

بلو کلر کاسوٹ پہنے بالوں کو جمیل سے اوپر کی طسر نہ سیٹ کیے وہ معن رور حیال حیات ہوئے نیچ آیا اسے دیکھتے ہی سب نو کر حبلدی حبلدی اپنے کام کرنے گئے،

یس بوسس لیبلہ حبلدی سے کچن سے ہاتھ صبانب کرتی ہوئی آئی،وہ لڑکی کہا ہے روہان نے شائستۃ انگریزی مسیں لیبلہ سے سوال کیا،

کون سی لڑکی بوسس کسیلہ نے نا مسجھنے والے انداز مسیں روہان کو دیکھا پر روہان کے غصے سے گھور نے پر وہ فوراً گڑبڑا گئی، ر وہان نے ہاں مسیں سسر ہلایا اور ڈائنگ ٹیبل پر بسیٹھ گیسے، سوزی کو ہاتھ کے امث اربے سے اسس نے بولنے کو کہا،

ہوس ایک ہم بنی ہے جو ہمارے ساتھ ڈیل کرناحپ ہتی ہے پر آپ یہاں نہیں تھے تو ہم نے انہیں ابھی کوئی کنفٹ رم جواب نہیں دیا پر یوسس _ سوزی اور بھی کچھ بولتی پر حیا کے آنے سے وہ چپ ہوگئ،

Page | 86

ے سب کیا ہے روہان نے ٹیبل کی طسرون دیکھاجہاں ناشتالگایاحبارہا بھتا بچسراسس نے نظسراٹھساکے حیا کو دیکھیا،

د هولا د هولا چہسرہ صافب رئگے وائے ہے سوٹ مسیں اور چمک رہی تھی سلقے سے سسریر دو پیٹہ لیے وہ روہان کو دیکھ رہی تھی، حیانے بھے ری ہوئی آئکھوں سے روہان کو دیکھا بھے رسوزی کواسے تو بھیانے کہا گھتا کے اپنے ہسبینڈ کے سب کام اپنے ہاتھ سے کرنے حیاہیے اسس نے آرام سے ناشنے کی ٹرے اٹھائی اور واپس کچن مسیں ہمگئی، کیس کیس بوسس سوزی نے اپنی منائل اٹھائی اور باہر نکل گئی روہان نے جوسس کاگلاسس اٹھایا بھے کیوں اتت ا جوسس کاگلاسس اٹھایا بھسروالپس ٹیبل پر پٹھک دیا، اسے کیوں اتت ا غصبہ آگیا بسس ناسشتا تولائی تھی روہان نے کچن کی طسرون۔ دیکھا، بھسریا کے سے فون نکال کے ایک نمسرملایا،

جیک میسراایک کام کرومیسرے روم کے برابر مسیں جولائب ریری ہے اسے ایک روم ہنا دواور لائنب ریری نیچ شفٹ کر دور وہان نے فون پر سب تفصیل بت کر فون رکھ دیا، وہ حب اہت اتو حیا کو نیچ کاروم دے سکتا کھتا اسس گھ۔ رمسیں روم کی کمی نہیں تھی پر حیا کاڈر وہ یا کستان

CrAZy FaNs of NoVeL | By Sabahat Khan

MASOOM SI LARKI (Part 2)| BY SABAHAT KHAN (Compleat Novel)

تمہاری میم کہاں ہیں روہان نے کچن مسیں آکے لیا ہے
پوچھا، سے روہ تواویر ^{حی}لی گئی شاید لیا لیے ادب سے کہا،

روہان نے ہاتھ بڑھ ساکرلائٹ بری کادروازہ کھولٹ حیا ہولاک ہوت اون سے لڑکی ایک توہر وقت لاک لگاکرر کھتی ہے روہان نے لاک پر اپنی انگلی رکھی اور ایک آواز کے ساتھ لاک کھول گیا اسس گھ سرے سب دروازے صرف روہان کے فنگر پر نہ ہے سے گھولتے تھے،

تم رو کیوں رہی ہوروہان گھنے کے بل اسس کے پاکس بیٹسا اسس لڑکی کے آنسو آج اسے اچھے نہیں لگے رہے تھے اسے بھی انت اغصہ نہیں کرنا محتانا شتانهی کرنامحت تو آرام سے بول دیت،

آپ__مجھے معانے کر دیں <mark>حیانے</mark> نیجے نظسریں کیے کپ کیاتے ہوئے کہجے مسیں کہاروہان نے حسر سے سے اسس لڑکی کو دیکھا

CrAZy FaNs of NoVeL | By Sabahat Khan

MASOOM SI LARKI (Part 2) | BY SABAHAT KHAN (Compleat Novel)

Do not Copy Witout Permisson of Author or CrAZy FaNs of NoVeL https://crazyfansofnovel.com/

وہ مال مسیں اسس دن آیے نے میسری ہلپ کی اور مسیں نے بھیا سے آپ کی شکایت کی اسس لیے آپ مجھ سے ناراض ہیں ناجھبی یسرے ہاتھ کاناشتا بھی نہیں کررہے حسانے سسرخ ہور ہی آئکھوں کے ساتھ پنچے نظریں کیے وہ بولتی ہوئی روہان کو بہت پیساری لگ ر ہی تھی،

یں تم سے ناراض نہیں ہوں روہان نے حیا کے چہ نظریں ہوالی، سے مسیں آ<u>یے ناراض نہیں</u> ہے مجھ سے حیانے اپنے آنسو صاف کرتے ہوئے رومان کو دیکھیا،

CrAZy FaNs of NoVeL | By Sabahat Khan

MASOOM SI LARKI (Part 2) | BY SABAHAT KHAN (Compleat Novel)

Do not Copy Witout Permisson of Author or CrAZy FaNs of NoVeL https://crazyfansofnovel.com/

تم ناسشتاکرلو مجھے دیر ہور ہی روہان نے کھٹڑے ہوئے ہوئے کہااور روم سے باہر آگیا بغنے سربیجھے مسٹرے سیٹر ھیوں سے بنچے آئے گھٹرسے باہر آگاگارڈ نے گاڑی کا دروازہ کھولا آئکھوں پر گلاسٹزلگائے وہ اندر ہسے گھیا، روہان کے سیسے شعتے ہی گاڑی لیندن کی سٹرکوں پر دوڑنے گئی،

 $\frac{1}{6}$

Page I سن لڑکی دعب کچن مسیں صبح کانا شتابت ارہی تھی جب پیچھے سے معتاب کی دعب کے استعمام کی طب رونے دیکھیا، حیاجی کی طب رونے دیکھیا،

ناشتاب کر گھسر کوا چھے سے صاف کر بھسر اچھاسا کھانا بنااور کھسانازیادہ بناناجوا پنے مکان مسیں نئے کرائے دار آئے ہیں ان سب کو کھسانادے کر آناحیا چی نے کچن کے دروازے پر کھسٹرے کھسٹرے کہا

WHEREOME THO THE LOROUP

دعبانے بسس ہاں مسیں سسر ہلانے پر انفساق کسیااور سن دیکھ کر آ کسے لوگ ہے ہاہر سے کھانا پکڑا کرمت آحبانااندر حباکے آنا کتنے اب حبلدی سے ناسشتالے آدس منٹ ہو گئے اب تک تجھ سے ناسشتانہ میں بن اپنے پانگ پر بسیٹھ کے حب اچی نان اسٹا ہے بول رہی تھی،

دعانے حیاجی کو حبلدی سے نامشتادیا اور کھانا بنانے مسیں لگا۔ گئی جب تک حیاحیاتھے گھے۔ مسیں سب ٹھیک کات کا حیاتے کا میں سب ٹھیک کارو سے اور گھے۔ کا الات دونوں منسرا ہوگئے،

کھاناب کراس نے صفائی کی بھے رنہاں کر سادھ اسلیک کلرکاسوٹ پہناجس کارنگ بھی اب حنراب ہو چکاہت کارکاسوٹ پہناجس کارنگ بھی اب سوٹ تک نہیں سال سے اوپر ہو گیاہتا اس نے ایک سوٹ تک نہا کر نماز پڑھی جب دعیا کے لیے ہاتھ اسلیا گاسس کی آنکھوں سے ایک کے بعد ایک آنسوگر نے لگے الشائے اسس کی آنکھوں سے ایک کے بعد ایک آنسوگر نے لگے

 699

CrAZy FaNs of NoVeL | By Sabahat Khan

MASOOM SI LARKI (Part 2) | BY SABAHAT KHAN (Compleat Novel)

CrAZy FaNs of NoVeL

بت نہیں وہ کس حسال مسیں ہے کہاں ہے یااللہ اس کی ہوا ہو اس سے مسال ہے یااللہ اس کی معول سے آنسو گررہے لیب حسامو سسے معول اور اس سے پر آب کو توبت ہے پر دل بول رہا ہوت، حیبا چی نہیں بت تی وہ کہا ہے پر آپ کو توبت ہے دل مسیں موھیک ہو گئی۔ ہو دعا نے دل مسیں خد اسے سے دعیا کی اور کھٹری ہو گئی،

حپاچی سوحپ کی تھی اسس نے کھانا پیک کسیاا ہے اسس کارُخ اسس مکان کی طسرون کھتاجہاں نئے کرائے دار آئے تھے،

HILL DURIOUS

احمہ داور وہ اسس روم مسیں رکے تھے جب کے بر ابر والے روم مسیں صمہ داور حب در تھے، بلال منسریش ہو کے آیاوہ اب تک ٹراؤزر مشریف مسیں بھت ،

احمد اٹھ یار بلال نے احمد کو پکڑ کر ہلایا، کیا ہے صبیح ہی صبیح کیوں اٹھ ا رہاہے احمد نے اسس کاہاتھ حجٹک کر کروٹ بدل لی، تونے آدمی کسے کہااحمد نے ایک تکیااسے اٹھیا کر مارا، اور واپس سو گیابلال نے وہ تکیاواپس اسس کے اوپر پھینکااور باہر آگیا،

اسس نے دیکھ ابر ابر والاروم کھولا ہوا ہے اسس نے اندر جھ انکاصم سو رہائھت اور واسٹ روم سے پانی گرنے کی آواز آر ہی تھی مطلب حب در نہاں رہائھت ، ایک تو بھو کے سے براحیال ہے اب کے اگر وبلال سوچ ہی رہائھت اے ایک دم گیہ ہے بیا، آپ کون بلال نے ایک آئیبر واٹھ کے پوچھا، دعانے نظریں اٹھا کر دیکھا سے کوئی لڑکا گھت جو سے اید ابھی ابھی سو کر اٹھا گھت و عالی کا گئیٹ کے بت انہیں اندر کون کون ہو گا اور کیسے دعائے بہتے گئے بت انہیں اندر کون کون ہو گا اور کیسے لوگ ہولے کے بت انہیں رٹرے آگے کی،

دعانے ایک طسرف سے اندر حبانا حپاہا توبلال آگے آگیا جو دینا ہے یہی سے دے دواندر کیوں حبار ہی بلال نے تھوڑا سختی سے کہا اسے بہر لڑکی عجیب لگی جوایک لفظ بھی نہیں بول رہی تھی،

کون ہے بلال حیدر کی آواز پر بلال نے پیچیے موڑے دیکھااتے مسیں حبلدی سے دعیااندر آگئی اور اسس کارُخ سیدھے کین کی طسرون۔ معتابلال نے حیسرت سے اسس لڑکی کو دیکھاجو کافی ڈھیٹے تھی،

کون ہوتم اور اندر کس کی احبازت سے آئی دعباٹرے رکھ کے جیسے ہی اور اندر کس کی احبازت سے آئی دعباٹرے رکھ کے جیسے ہی موڑی حیدرنے اس کے سرپر کھٹڑے ہوکے سوال کیا کا Page | 101

دعانے ایک نظر حیدر کود کھے کے واپس نظریں جھکالی اور اپنے ہاتھ کی انگلیوں سے کھیلنے لگی بلال کی نظر خود باخود اسس کے ہاتھ کی طرف دنسگی اسے اندازہ ہو گیا سے لڑکی کانپ رہی ہے جب سے انتخار رہی ہے تواندر آئی کیوں بلال نے دل مسیں سوحپاجب کے میں دعا پر تھی، حیدر کی سوالی نظریں اب بھی دعا پر تھی،

Page | 102 کہاں تک کام ہواایک آدمی نے اندر آتے ہوئے کہا جس نے مثال سے اپنا چہسرہ ڈھکا ہوا گا۔ اس کی صرف آئکھیں نظر آت ہوئے کہ اس کی صرف آئکھیں نظر آت ہی تھی، سامنے موجو دتین آدمیوں نے اسے سسر تا پسیر دیکھیا، ابھی اتنی حبلہ کی سب کام ہو حبائے گاکسیاان تین آدمیوں مسیں سے ایک نے کہا،

پر حبلدی کروں ہمیں ہے اینٹک بم حبلدی بنائے جسے کوئی بھی سے کوئی بھی سے اچھی سے اچھی سے کوئی بھی اسس بم کو پکڑ نہیں سے کورٹی روک ناسے اچھی سے اچھی سے اچھی سے کوئی بھی اسس بم کو پکڑ نہیں سے تی من ال مسیں موجود آدمی نے ان کے یاسس ہیسے تھتے ہوئے کہا،

ہاں ہے بم جب بنے گاجس بھی جگہ بھٹے گاوہاں ایک بھی جست ہی جات ہے گاوہاں ایک بھی بندہ وہاں ایک بھی ہے۔ اور میں بھی جب بھی جب باقی میں سے ایک وریکھیا،

پرسب کام ہوسٹیاری سے ہوناحپاہیے کسی کو نہمیں بیت الگناحپاہیے ہم اسس گاؤں مسیں ہیں اور ہمارا کسیا پلین ہے ہمیں مالک کو حبلدی اچھی خب رسنانی ہے دو سرے آدمی نے بھی با توں مسیں حصہ لیا،

ہاں ہاں مالک نے جو کہا ہے وہ کام ہو حبائے گابس کچھ دن مسیں سے ہیں مالک نے جو کہا ہے وہ کام ہو حبائے گابس کچھ دن مسیں سکتا سے بم تنسار ہو حبائے گا پھسر تنب ہی ہونے سے کوئی نہیں روک سکتا اسس آدمی نے قبقہ۔ لگایا،

ہاہا سہی کہا تم نے ایک بار ہم کامیا بہو گئے تو ہمیں اور بھی اچھے

اچھے آرڈر ملے گے، اسس آدمی کے چہسرے سے لالج ٹیک رہائت، راز

داری سے کروسب کام اسس آدمی نے ان سب کو وارن کیا اور واپس

روم سے باہر حپلا گیا اسس کاکام باہر کی بہسرے داری دین اعت اندر موجود

آدمی واپس اینے کاموں مسیں لگے گئے،

اسس لڑکی کے آنسو مجھے اتنے برے کیوں لگتے ہیں کیوں اسس لڑکی کو مسیں
نے اپنے ذہن پر سوار کسیا ہواہے ایک معمولی سی لڑکی کے بارے مسیں
سوچے گااب روہان ، اسس نے آئکھیں بند کر کے سوحپ کسیاواقعی
وہ لڑکی معمولی ہے روہان نے خو د سے سوال کسیا اسے تو یہ لڑکی بہت بری

CrAZy FaNs of NoVeL | By Sabahat Khan

MASOOM SI LARKI (Part 2) | BY SABAHAT KHAN (Compleat Novel)

Do not Copy Witout Permisson of Author or CrAZy FaNs of NoVeL https://crazyfansofnovel.com/

Page | 105

چھ دن پہلے

روہان اسٹیج پر بلیٹ اسس نے کل کی جگہ آج رات کی ہی طکسٹ بک کروائی تھی اسس نے بسس اپنی طکسٹ بک کروائی تھی اسس کاارادہ اکیلے حب نے کا گھتاوہ حسا کو اپنے نام سے باندھ کے یہی چھوڑ کر حبانا حپاہت اگھتا، اسس سے مناروق صاحب کااحسان بھی پوراہو حباتااور حیا کو سبق بھی مسل حباتا جب وہ اسس کے نام کے ساتھ بندھی ہوئی اسس کا نظار ہی کرتی رہتی،

Page | 106

اووشٹ ہے۔ کی اگر دیا تم نے روہان نے غصے سے انوشنے کی طبر و ن دیکھیا جس نے عن لطی سے کولڈ ڈر نک روہان کی مشیر وانی پر گرادی تھی،

سوری انگل انوشے نے حبلدی سے سوری کہا پر روہاں کا غصے سے براحسال کھتا اسے بچے ویسے بھی بہت برے لگتے تھے کوئی بات نہیں بیٹا آپ حبائ فناروق صاحب نے انوشنے کو دہاں سے بھیجبا،

CrAZy FaNs of NoVeL | By Sabahat Khan

بیٹا آپ اسے صاف کر کے آحباؤ کوئی بات نہیں عظمی تو بیٹ اسے ماف کے آحباؤ کوئی بات نہیں عظمی تو بیٹ علی تو بیٹ اسے ماوت کر کے آحباؤ کوئی بات نہیں عظم کے روہان موا کے معالم کا کا معالم کا کا معالم کا معال

تم ایسے منہ بن کر کیوں بیٹے ہو حن نے انور کی طبر و نے دیکھ اتواور کسی منے منے کہا حیا کی شادی بسس مجھ سے ہوگی مسیں نے اسس معصوم کلی کے ساتھ کیا کیا خواب دیکھے تھے اور اب وہ کسی اور کے ساتھ حیا کے اور انے گی، انور نے اداس چہسرے کے ساتھ کہا،

اب مسیں کی انہوں م<mark>سیں نے کیا</mark> کچھ نہیں کی ابرہان سے بات کی انہوں نے انکار کر دیا پھسر حیا کو ہوٹل لے کے آئی تا کہ روہان

CrAZy FaNs of NoVeL | By Sabahat Khan

MASOOM SI LARKI (Part 2) | BY SABAHAT KHAN (Compleat Novel)

Do not Copy Witout Permisson of Author or CrAZy FaNs of NoVeL https://crazyfansofnovel.com/
fb.me/CrazyFansOfNovel

CrAZy FaNs of NoVeL

اسے تہدارے ساتھ دیکھے تور شتہ توڑ دے پرایسے بھی نہیں ہواوہ تو پہنچ میں اسے تہدارے ساتھ دیکھے تور شتہ توڑ دے پرایسے بھی نہیں ہواوہ تو پہنچ میں اسے اغواء کروانا حیوں اسے اغواء کروانا حیوں اسے تو بھی وہ نے گئ، اب مسیں کسیا کروں مسیں نے توہر کوشش کی اسے تہدارے ساتھ جھیجے کی پر ہر باروہ نے حسیں کہیں، کسیا کروں حن نے نفٹ رہے مسیں کہیں،

شیم اون اون یو!!!!روہان نے حن ای طسر و نے محصے کے غصے سے کہا اور پیسر انور کی طسر و نے دیکھا، تب ری ہمت کیسے ہوئی جو مسیسری ہیوی کو اغواء کرنے کا تونے سوحپاروہان نے ایک مکا اسے کھینچ کے مارا پیسر اسے بالوسے پکڑے بے در بے اسے کئی مکے مارے اسس کے مارا پیسر اسے بالوسے پکڑے بے در بے اسے کئی مکے مارے اسس کے جہسرے کا نقت بگڑ گیا حن کو تومانو سانب سونگھ گیا،

روہان شیر وانی صاف کرہا ہے۔ اسے حن اور انور کی آواز آئی وہ اور انور کی آواز آئی وہ اندازے سے اس روم کے طسرون آگسیا ہے۔ اور انور کی آواز آئی وہ اسے اندازہ ہوا سے روم برہان کا ہے، جسے جسے وہ حن اور انور کی بات سن رہااسس کی دماغ کی نسے ابھسرنے لگی اسس نے ہاتھ کی مٹھی کو جسینے پان لوگوں نے حسیا کو اغواء کرنا حیا ہوہ بھی جب جب حسیا اس کے نکاح مسیں تھی،

اورتم ایک لڑکی ہوئے دوسسری کی لائف برباد کرنے پر تولی ہوئی ہوگیسی لڑکی ہوتم روہان نے حت کی طسرون دیکھاانور تواپنی حبان بحپ کروہاں سے بھا گھا ہے۔ کا کھتا،

وہ __ وہ __ مسیں حناسے توبولائی نہمیں حبار ہائھت، تم زندگی مسیں

ہوان کے بھی کروپر سے نہمیں بھولت دنیا مکافت اسے عمل ہے روہان

حنا کو وہی چھوڑ کے روم سے باہر آچکائھتا،

ہاں سنو آج رات کی ایک اور ٹکٹ بک کرواسس نے فون پر کسی
کو کہااب اسس کا بلکل ارادہ نہیں ہت حب کو ایسی عورت کے
پاسس چھوڑ کے حب نے کاوہ جیب بھی ہت پر اپنے سے حبڑے
رشتوں کا خیب ال رکھت ہت ،

پر شادی اسس کی مسرضی کے حنلان تھی جس کاغصہ اسس نے آدھی رات کو گھسر سے حبانے پر نکالا تا کہ مناروق صاحب کو ہرایک کوجواب دینا پڑے،

CrAZy FaNs of NoVeL | By Sabahat Khan

MASOOM SI LARKI (Part 2) | BY SABAHAT KHAN (Compleat Novel)

ایک دم روہان اپنی موج سے باہر آیا اسس وقت حسا اس کے پاسس تھی اسس کے گھسر سوچ سے باہر آیا اسس وقت حسا اسس کے پاسس تھی اسس کے گھسر پر سے ابھی کے لیے بہت تعت اسس نے ہاں مسیں سرہلایا اور گاڑی سے باہر آیا آئھوں پر سن گلاسس لگائے وہ چھا حبانے کی حد تک ہینٹ سے باہر آیا آئھوں پر سن گلاسس لگائے وہ چھا حبانے کی حد تک ہینٹ سے باہر آیا آئھوں پر سن گلاسس لگائے وہ چھا حبانے کی حد تک

حیانے ناست تا تو کر لیا تھت پر روم سے باہر حبائے یا نہیں بسس یہی سوچ رہی تھی جب دروازے پر دستکہ ہوئی،

CrAZy FaNs of NoVeL | By Sabahat Khan

MASOOM SI LARKI (Part 2) | BY SABAHAT KHAN (Compleat Novel)

Do not Copy Witout Permisson of Author or CrAZy FaNs of NoVeL

Page | 112 کو ___ کون حب کو گھبر اہمٹ ہونے لگی اسس وقت روہان تو آفس مبیں بھت بھٹ رکون آیا ہے،

میم پلز دروازہ کھولے لیالہ کی آواز پر حیاتھوڑاریکس ہوئی، سرپراچھے سے ڈوپٹ اوڑھ کے اسس نے دروازہ کھولاسا منے ہی لیالہ ادب سے ہاتھ باندھے کھٹڑی تھی،

میم جیک سر آئے ہیں اسس روم مسیں کچھ سامان شفٹ کرنا ہے آپ باہر آ حبائے لیالہ کے کہنے پر حیانے ہاں مسیں سر ہلایا، اور باہر کی طسر ف قت دم بڑھائے، Page ہاں ہے ادھے رر کھو جیک شائے۔ تا انگریزی مسیں کچھ آدمیوں سے محناطب کھتا جب سامنے روم سے حسیاباہر آئی،

واوہوازشی حیا کو دیکھتے ہی جیک کے منہ سے بے ساخت نکلا، شی از مسسز روہان لیالہ نے حبلدی سے تعبار نسب کر وایا، رئٹ کی روہان بر و نے سٹ ادی کر لی جیک نے حب سرت سے لیالہ کی طب رف دیکھیا،

TAVEREDME THO THE FOROTE

حیایے نظریں جھکائے کنفیوزس کھٹڑی تھی، جیک کااسس طسرح گھور گھور کر دیکھنا اسے اچھا نہیں لگائھت، ہائے بیوٹی نسل گرل جیک نے مسکرا کے حیا کی طسر نسے ہاتھ بڑھٹایاوہ جسس جگہ رہتا

CrAZy FaNs of NoVeL | By Sabahat Khan

MASOOM SI LARKI (Part 2) | BY SABAHAT KHAN (Compleat Novel)

Do not Copy Witout Permisson of Author or CrAZy FaNs of NoVeL https://crazyfansofnovel.com/

fb.me/CrazvFansOfNovel

کت وہاں اسے ہاتھ ملاناعب ام بات تھی، حیانے حبلدی سے اپنے <mark>دونوں</mark> ہاتھ بیجھے کر لیے،

ہاہا کیوٹ گرل جیک نے حیا کی اسس حسر کت پر ایک دم قبقہ ۔ لگایا اسے ہے چھوٹی سی لڑکی بہت بسند آئی، حیاحبلدی سے ساتھ والے روہان کے روم مسیں حیلی گئی، بت نہیں کون ہے جوالیہ مجھ سے ونسری ہور ہے ہیں حیانے دل مسیں سوحپ سے تو ہے ہوت اروہان کی غنیٹر موجود گی مسین اسے اپنی آئی۔ محفوظ نہیں لگ رہائت،

جیک نے اسس لائنب ریری کوایک روم کی سنسکل دی اور لائنب ریری کو سنی کو ایک روم کی سنسکل دی اور لائنب ریری کو سنچ شف می شف کے روم ان نے روم سنچ شف میں آیا گھتا کے روم ان نے روم سیسے سنے شف کے دول کر وایا پر جب سنا دی کی ہے تواسے اپنے ساتھ رکھنا

CrAZy FaNs of NoVeL | By Sabahat Khan

MASOOM SI LARKI (Part 2) | BY SABAHAT KHAN (Compleat Novel)

Do not Copy Witout Permisson of Author or CrAZy FaNs of NoVeL https://crazyfansofnovel.com/
fb.me/CrazyFansOfNovel

حپاہیے جیک نے اپنے دماغ کے گھوڑے دوڑائے، جیک تورہنے دیے میں میں ہوگا، میں جو کے اس میں میں ہوگا، میں میں اس میں میں ہوئے اس م

حیاجوروم مسیں بہند ہوئی توٹ م ہو گئی تھی اسس کا بھوک سے برا حیال بھت اسب تک تووہ حیلے گئے ہوگے حیانے بچھ دیر سوحپا بھے رتھوڑاڈرتے ہوئے باہر جمہ انکاباہر کوئی نہسیں بھت ،

حیانے باہر آکے برابر والاروم کھولا بیٹر سنگھار میں زالماری اسس کی مرجب زموجو دیتھی پوراروم بہت بیسارالگ رہا ہوت حیا ضرورت کی ہر چیسنز موجو دیتھی پوراروم بہت بیسارالگ رہا ہوت حیا نظر میں گھومائی ، کیوٹ گرل کیسا لگاروم جیک نے دروازے پر کھٹڑے ہوئے پوچیا،

حیاایک دم ڈرگئاس نے پیچے موڑے دیکھابلی پینٹ پر ہوا ایک ہے۔

المجھے ہور کے دیکھابلی پینٹ پر ہور گئا ہے۔

المجھے ہور کی ہور کے اسے اپنی کالی جسکتی آئکھوں سے اسے دیکھ رہا تھے، ارے آپ توڈرگئی جیک نے اندر آتے ہوئے کہا، ویسے اگر آپ بروکی وائف بیں توالگ روم کیوں ویسے آپ نے بروم سیس کے دیکھا ویسے مسے رے بروہیں ہی بہت ہیں تر روہوں نے بروم سیس کے دیکھا ویسے مسے رے بروہیں ہی بہت ہیں تر کی وائٹ سے سے دی بروکو توٹ دی سے نفٹ رہ ہے توانہوں نے آپ سے دی کیے کرلی ویسے آپ اتنی کیوٹ ہو بروکادل آگے ہوگا آپ پر ہاہا ہوگا آپ پر ہاہا ہوگا آپ پر ہاہا ہوگا آپ برخودہی قبلے لگایا،

حیامن کھولے حیسر سے اسس لڑکے کودیکھ رہی تھی جس نے سوالوں کی لائن لگادی تھی پر جواب بھی خودہی دے رہا ہوت، آپ کوار دو آتی

ہے حیانے حیسر سے کہاکیوں کے ابھی جیک نے اسس سے میں کی ہوتا ہے۔ Page | 117

جی ہاں زیادہ تو نہ میں پر بروکے ساتھ رہے کر سیکھ گیا مسیں جب دس سال کا گھتا اسس وقت سے بروکے ساتھ ہوں وہ مسیرے لیے مال باپ بھیائی سب ہیں اور مسیں بھی ان کا حناص بندہ ہوں برو کا مسیرے بروکا مسیرے بغیب گزارہ ہی نہیں ہے آپ ساتھ رہوگی ناسیجھ بروکا میں ہوگی بروکا میں ہوگی بروکا ہوگی بروکو، او پر سے سخت ہیں پر دل کے بہت ایکھے ہیں،

TALE TO THE GROUP

جیک اور بھی بہت کچھ بولت پر پیچھے سے روہان کی آواز پر جیک کی
ہوت کے بعد اور بھی بہت کچھ بولت پر پیچھے سے روہان کی آواز پر جیک کی

Page | 118

کے روہان کے غصے سے اسس کی بھی حسان نکلتی تھی،

روہان نے ایک نظر جیک پراسس کی ہاتھوں کی کپ پاہمٹ روہان سے نظر ریں جھکائے کھٹڑی تھی پراسس کی ہاتھوں کی کپ پاہمٹ روہان سے تھپ پی ہوئی نہیں تھی، تم اسس روم مسیں کسیا کررہے ہوں روہان نے اسس روم پرزور دیتے ہوئے کہا، اسے جیک کاحیا کے روم مسیں آنا پسند نہیں آیا تھی جہ چھ چکا کو سے بی جیک سے جھ چکا کھت برومسیں توبس پوچھ رہا گھت اروم کیسالگاجیک نے زبان سے اپنے ہونٹوں کو ترکیب،

پوچھ لیاروہان نے ایک ائی برواٹھ کر کہا جی بروپوچھ لیا اب مسیں حیلابائے کیوٹ گرل جیک نے باہر حباتے ہوئے حیا کی طسر ن دیکھ کے کہا جس سے حیا سٹیٹا گئی روہان نے جیک کو گھورایروہ باہر حباجے کا گھتا،

اور تم روہاں نے حیا کی طبر و ت و میر طب کے بھی ساتھ بات نے نظریں کیے ہی جواب دیا۔ آئندہ تم کسی کے بھی ساتھ بات کرتی ہوئی مجھے نظر نا آؤر وہان نے حیا کی طبر و نے دیکھ کے کہااس کالہ جب عیام ساتھ اپر اسس لہج مسیں وار ننگ تھی، حیانے بچوں کی طبرح فوراً ہاں مسیں سر ہلایا،

روہان کی نظریں اب بھی حیابہ تھی حیانے تھوڑاڈرتے ہوئے

تظریں اٹھائی توروہان کی نظروں کو دیکھ کے واپس سرجھکالیا

موہان ایک ٹاک اسے دیکھ رہائت اسی کانٹ سادل تیپز تیپز
دھسٹر کنے لگا، حیاس کٹرسے ہو کر حیانے گئی روہان نے اسس کاہاتھ

کیڑا،

حیا کے ہاتھ کپ پار ہے تھے روہان نے اسس کارُخ اپنی طسر ون کے کہا ، وہ ___ وہ باہر کہاں حبارہی ہوروہان نے اسس کاہاتھ پکڑے ہوئے کہا ، وہ ___ وہ باہر اسس سے بولا ہی نہمیں حبارہا مت ایک توروہان کی نظسریں اوپر سے اسس سے بولا ہی نہمیں حبارہا مت ایک توروہان کی نظسریں اوپر سے اسس کے ہاتھوں کا کمس حیا کا جسم ہولے ہولے کا نیخ لگا مت اوہ این اہم مولے ہولے کا نیخ لگا مت اوہ این ہاتھ روہان سے چھوڑ و نے لگی ،

باہر حبانے کی ضرورت نہیں ہے باہر کچھ لوگ بیٹے ہیں جو حپ ہیے
ہیاں منگوالو مسیں لیالہ کو بھجت اہوں روہان نے ایک آحن ری

Page | 121

نظر حیا پر ڈھال کر اسس کاہاتھ چھوڑا اور باہر کی طبر و ب

حیانے اپنے ہاتھ کو حبلدی سے اپنے سینے سے لگالیا اسس کادل اب بھی تیبز دھسٹر کے رہائت،

MARINE MIED ALI HIE LURIOUTE

ستاؤ کون ہوں تم حیدر کی نظریں اب بھی دعبا پر تھی اسے ہاتھ میں ٹرے پاتھ میں ٹرے پاڑھے میں ٹرے پاڑھے میں ٹرے پاڑھے میں ٹرے پاڑھے کے جس میں کھانابڑے سلیقے میں ٹرے پاڑھے کی جس میں کھانابڑے سلیقے میں ٹرے پاڑھے کی جس میں کھانابڑے ساتھ

Page | 122

سے سحبایا گیا کھتا،

تمہمیں مالک مکان نے بھیا ہے حسد رنے اسس بار تھوڑا آرام سے
کہاد عبانے حبلہ کی سے ہال مسیں سر ہلایا، اربے واہ کھانے کی اتن
اچھی خوش بواحمہ دنے روم سے باہر آتے ہوئے کہا دعبانے بھی
نظریں اٹھیا کے اسے دیکھیا،

کھاناخود حیل کر آیاہے اسے انظار کروانا اچھی بات نہیں صمدنے بھی مت سے ہوئے کہا اپنے حیاروں اور لڑکوں کو دیکھ کر دعا کو بھی مت سریب آتے ہوئے کہا اپنے حیاروں اور لڑکوں کو دیکھ کر دعا کو گھب راہ ہے ہونے لگی اسس کے ہاتھ کا نینے لگے اسس کے ہاتھ سے ٹربے

CrAZy FaNs of NoVeL | By Sabahat Khan

MASOOM SI LARKI (Part 2) | BY SABAHAT KHAN (Compleat Novel)

Do not Copy Witout Permisson of Author or CrAZy FaNs of NoVeL https://crazyfansofnovel.com/
fb.me/CrazyFansOfNovel گرتی اسس سے بہلے بلال نے حباری سے ٹرے بکڑی جس سے بلال کاہاتھ وعاکے ہاتھ سے ہلکا سانچ ہوا،

دعانے حبلدی سے اپنج ہاتھ پیچھے کیے اور پنچے نظسریں کیے فوراً وہاں سے کھیا گھیا گئی ہے بلال کھیا گئی بلال نے حب رہ سے اسے دیکھا اجیب لڑکی ہے بلال نے سے رہ مٹکا، جب اسس کی نظر راحمد داور صمدیر گئی جو کھانے کو گھور رہے تھے،

سب سے پہلے احمد کو ہوسٹ آیاوہ بھباگ کے بلال کے متریب آیابلال کھیانے کی ٹرمے پکڑ کرسائڈ مسیں ہو گیااتنے مسین صمید بھی پہنچ گیا،

سب مسل بانٹ کر کھائے گے کھانا حپل بیباں کرٹرے احمد میں بہتے اسے گورا، نہمیں پہلے تواٹھ نہمیں رہے تھے اب کھانے کو دیکھ کے اسے گورا، نہمیں پہلے تواٹھ نہمیں رہے تھے اب کھانے کو دیکھ کے تیب ری آئکھیں کھول گئی مسیں نہمیں دوں گاحپل بھاگ بلال نے تیب دوں گاحپل بھاگ کے تیب ری طہر و نے بہائے ہوئے کہا،

آ حباحب در این دونوں حباگ رہے تھے کھانے پر بھی ابین حق ہے بلال نے حب در کو کہا جو کم رپر ہاتھ رکھے ان سب کو دیکھ رہا تھا،

د کی بلال ہے۔ اچھی بات نہیں ہے اگر ہمیں نہیں دیا ہم بھی تجھے کھانے نہیں دیا ہم بھی تجھے کھانے نہیں درے کے کیوں صمداحمد نے صمد کو بھی چھے مسیطا، ہاں ہم بھی کھائے گے صمد نے بھی حبلدی سے کہا بھو کے تواسے بھی بہت لگی تھی

CrAZy FaNs of NoVeL | By Sabahat Khan

MASOOM SI LARKI (Part 2) | BY SABAHAT KHAN (Compleat Novel)

Page | 125 کیول نہیں تونے میسری چیپس بھی کھائی تھی احمید نے فوراً سے اسس کاحب میاد دلایا، ہاں اور مسیں نے کھاتے ہوئے دیکھا تھت کیست کی سے میں احمید کو نہیں بتایاصمید نے بھی ایبنا احسان یاد دلاناضر وری سیسجھا،

احمد نے پہلے حب سے صمد کو دیکھ ایجہ رغصے سے تونے مجھے کیوں نہمیں بت ایااحمد نے بلال کو چھوڑ کے اب صمد کی طہر ف میں سے کھائی تھی طہر و نہیں ہے کھائی تھی اسس میں سے کھائی تھی بلال نے وہی سے آوازلگائی اور نیچے زمین پر بسیٹھ کے پہلانوالامن میں رکھی،

تونے بھی کھائی مسیری چپس احمد نے غصے سے اسے گورا تھوڑی سی

Page | 126

Page | 126

معصوم بیچ کی طسرح کہا، تجھے ترسس

بہت آیامیسری چپس پرجو تواسس بھوکڑے ساتھ مسل کرسب

کھاگیا احمد نے بلال کی طسرون امثارا کیا جو ان لوگوں کو دیکھے

بغیر کھانا کھانے مسیں مگن تھتا، توکیا ہوامسیں نے کھالی تو

محمد نے اب ڈھیٹوں کی طسرح کہا، ایک تومسیری چپس

کھائی اوپر سے مجھے اکڑ دیکھار ہاا حمد نے اسے دھکادیا، بدلے مسیں
صمد نے بھی اسے دھکادیا،

بلال کھانا کھانے کے ساتھ ساتھ ان پر بھی ایک نظر ڈھال رہا کھتاجب حب دریاس آگر بیٹ<mark>ے ابلال نے حب در کوایک نظ</mark>ر د مکھے آنکھ ماری اسس نے افسوسس سے بلال کو دیکھیا کیے املاان دونوں کولڑا کر،

مسنزا آیااور کسیاجب تک ان کافیصله ہوگامیسراپیٹ بھسر حبائے گابلال نے کھانا کھاتے ہوئے بینتے ہوئے کہاجب سامنے احمداور صمداسے گھور رہے تھے میسرے بھائیوں آؤوہاں کیوں کھسٹرے ہو آحباؤ کھانا کھاؤبلال نے حبلدی سے کہااس سے پہلے وہ دونوں مسل کراسے مارتے،

تخجے تو ہم دیکھ لے گے احمد اور صمد نے اسس سے بعد مسیں بدلہ لینے کاارادہ کیااور کھانا کھانے ہیسے ٹھاگئے

مناروق صاحب ہے۔ کوئی طسریقہ نہیں ہے روہان بغیب رہتائے گڑیا کو لے گیاوہ بھی اتنی دور کیا ہے۔ شادی روہان کی مسرضی سے ہوئی ہے برہان نے حبائجی نظروں سے مناروق صاحب کو دیکھا، کیسی بات کر رہے ہوتم برہان کیا گڑیا مجھے عسزیز نہیں ہے جو مسیں اسس کے ساتھ بچھ عناط کروں گافناروق صاحب نے افسوسس سے کہا،

اسس وقت دونوں مناروق مساحب کے آفس مسیں موجود تھے مناروق مساحب میٹنگ سے منارغ ہوئے توانہوں نے برہان کو این انتظار کرتے ہوئے یایا،

CrAZy FaNs of NoVeL | By Sabahat Khan

MASOOM SI LARKI (Part 2) | BY SABAHAT KHAN (Compleat Novel)

Do not Copy Witout Permisson of Author or CrAZy FaNs of NoVeL https://crazyfansofnovel.com/

fb.me/CrazyFansOfNovel

Page | 129 پھے ۔ رایسے بغیب رہت نے کیوں لے گیا اوہ گڑیا کو حید رکو بھی مسیں نے جھوٹ کہا مجھے روہان ایک سلجھا ہوالڑ کالگا تھت جب ہی مسیس نے اپنی گڑیا کا ہاتھ اسس کے ہاتھ مسیس دیا پر اجب مجھے اپنی فیصلے پر افسوسس ہور ہان نے جئیر سے کھٹڑے ہوئے کہا جب سے حیا گئی تھی برہان کو کسی لمجے مسیس سے ون نہیں آیا تھت ،

برہان تم پریشان نہ میں ہومسے راجیسے ہی روہان سے رابطہ ہوگامسیں اسسے سب پوچھ لونگا ہوسکتا ہے وہ کسی کام سے حیلا گیا ہو است او اسسے سب پوچھ دن کاٹائم دومسیں روہان سے رابطہ کرتا ہوں من اروق صاحب نے یاسس آگر برہان کے کن دھے پرہاتھ رکھتے ہوئے کہا،

تھیک ہے فناروق صاحب آپ دودن کے اندر مجھے بتائے میں خود لیندن حباؤں گابر ہان نے سامنے کی طسر ف ور سے مسیں خود لیندن حباؤں گابر ہان نے سامنے کی طسر ف دیکھتے ہوئے کہااور آفس سے باہر حیلا گیا،

روہان تم نے مجھے کسی کے سامنے چہسرادیکھانے کے وتابل نہیں کے چھوڑاایس بھی کسیا غصہ جو تم نے سب کے سامنے میسراتسات بست دروازے کی بست دیا وق صاحب نے آفس کے بسند دروازے کی طسر و نے کہ سوحیاجہاں سے ابھی ابھی برہان گسیا ہے اوق طسر و کیھے کے سوحیاجہاں سے ابھی ابھی برہان گسیا ہے اوق فان کا کمب مصاحب نے اپنی جیب سے فون نکال کرایک بار بھے سر روہان کا نمب و ڈائل کسیا اسس بار بھی نمب راوف ہے تاروہان پلز مجھے سے رابطہ کرو فن کی طسر و نے دکھے کے ایسے کہا جیسے روہان میں رہاہو،

Page انہوں نے غصے اور افسو سس سے اپنے فون کو دیکھااور آفس سے باہر کی طب رف حیاں دیے اسب میں پچھ اور سوچنا گھتا،

حباؤں یا نہیں حباؤں کہیں غصبہ تو نہیں کریے گے حیاخو دسے ماتیں کرتی ہوئی کشمکش کامشےارتھی،

آج دو سسری رات تھی یہاں آئے ہوئے اور اسس کی اب تک اپنے بھیا سے بات نہیں ہوئی تھی بھیا بھی پریٹان ہور ہے ہوگے کیا

CrAZy FaNs of NoVeL | By Sabahat Khan

MASOOM SI LARKI (Part 2) | BY SABAHAT KHAN (Compleat Novel)

Do not Copy Witout Permisson of Author or CrAZy FaNs of NoVeL

کرول حیلی حباتی ہوں ان کے روم مسیں کسیابت اوہ مسیری بات کروا دیں بھیا ہے،

روہان کے من کرنے کے بعد سے حیاروم مسیں ہی تھی لسیلہ کوروہان
نے حیا کے روم مسیں بھیج دیا ہتا اسی نے حیا کو کھانالا کے دیادن تو
جیسے تیسے گزر گیا ہت بہوتے ہی اسے اپنے بھیا کی یاد آرہی تھی
اکس روم سے اسے خوف آرہا ہت تھوڑی ہمت کر کے اجب حیا
روہان کے روم کے باہر کھٹری تھی،

یہاں کیا کررہی ہو<mark>حیا دروازا بحباتی اسس سے پہلے روہان نے دروازا</mark> کھولتے ہی سوال کیا،

وہ ____ میں وہ ___ میں حیائے الفاظ منہ میں ہی رہے گئے ____ ہے۔ میاوہ میں لگار کھی ہے آگے بھی بولور وہان نے بینزاری سے کہا،

وہ مسیں اندر آ حباؤ حیانے بغیبر روہان کی طسرون دیکھے روم کے اندر و تندم بڑھا دیے روہان جو بسینزاری سے کھٹڑا کھتا حیا کی اسس حسر کت پر اسس نے حسر سے اسے پلٹ کے دیکھا جو اب اسس کے بسیٹر بر حبائے بسیٹھ حیکی تھی،

تم اندر کسس کی احب ازت سے آئی ہو تمہاراروم وہ ہے روہان نے بر ابر والے روم کی طب رف اسٹ اراکر کے کہا، پلز میسری بھیا سے بات کر وادیں حیا نے نظ سرے کیے تھوڑا ڈرتے ہوئے کہا،

اوواچیااب روہان کو مسجھ آیا حیاات ٹائم اسس کے روم مسیں کیوں آئی ہے۔ بات تم بھی اور بھی کر سستی تھی اسس وقت میسرے روم مسیں آنے کی کیاضر ورت تھی روہان نے ماتھے پربل ڈھالے روم مسیں آنے کی کیاضر ورت تھی روہان نے ماتھے پربل ڈھالے حیا کو دیکھاجو نظر سے جھکائے ایسے سن رہی تھی کے ہاں سب عن طی اسی کی ہے،

پر مسیں تو آپ کی بیوی ہوں نا تو ہے۔ روم مسیرا بھی ہواناحیانے معصومیت سے بولے ہوئے روہان کی طسر وند دیکھاروہان نے دونوں معصومیت سے بولے ہوئے روہان کی طسر وند دیکھاروہان نے دونوں آئکھیں کھول کر غور سے دیکھا کیا ہے۔ لڑکی اسس پر طنز کر رہی تھی نہمیں اسس کے جہسرے پر توبہت معصومیت ہے روہان نے اپنے ذہن کو جھٹاکا،

مہمیں مسیں نے بر ابر والاروم دیاہے وہ ہے تمہاراروم اب یہاں مسیں مسیں نے بر ابر والاروم دیاہے وہ ہے تمہاراروم اب یہاں مسیر تمہاری بات بھی اور کر وادوں گاروہان نے حیا کے Page | 135

پلزبس ایک بار کروادیں بات بھے رنہ میں کہوں گی حیانے معصومیت سے کھٹڑے ہوئے کہا ہے۔ روہان کے آرام سے بات کرنے کاہی نتیجا کھتا جو حیاات سے ضد کررہی تھی،

ایک بار کہ۔ دیا مجھ نہیں آتی اب حباؤیہ اسے تمہاری طب رح گھے۔ دیا مہیں نہیں ہیں آتی اب حباؤیہ اسے تمہاری طب رح گھے۔ مسین نہیں پڑارہت اسین مجھے کام پر بھی حبانا ہوتا روہان نے ایک دم غصے سے کہا حیا کے معصوم چہ رے سے وہ

CrAZy FaNs of NoVeL | By Sabahat Khan

MASOOM SI LARKI (Part 2) | BY SABAHAT KHAN (Compleat Novel)

Do not Copy Witout Permisson of Author or CrAZy FaNs of NoVeL https://crazyfansofnovel.com/
fb.me/CrazyFansOfNovel

(٥)
C	۴)
7		4
	6	ž
	2	7

پگھٹل رہائیت، جی ___ے حیاایک دم روہان کے ___ے حیاایک دم روہان کے عصب کرنے عصب کرنے عصب کردن محمد اللہ کا اور حبلدی سے اٹک اٹک کرہاں مسیں گردن محمد اللہ اور بغیب رروہان کی طبر و نے کھے روم سے باہر آگئی،

کیوں آحب تاہے مجھے اتن عصہ اتن سی بات پر ___وہ رور ہی ہوگی ____روہان کادل ہے جی اتن عوا ___ سے لڑکی میں رے لیے کوئی معنی نہیں رکھتی سے ناتونے روہان کوئی معنی نہیں رکھتی ویسے بھی ہے دی تونے کیوں کی تھی میں بھول روہان نے خود کے دل کو سے رزشن کی اور من تکے بلینکٹ اوڑ کر سوگی ،

صمب د میسرے ساتھ حبائے گااور تم اور احمد ساتھ حباؤ حیدر عنے بلال کی طبرون دیکھتے ہوئے کہا،

پر حبانا کہا پر ہے __ اسس وقت وہ لوگ باہر حبانے کو بلکل سیار تھے، گاؤں کاحپکر لگانا ہے حسد درنے احمد کوجواب دے کر واپس بلال کی طسر و نسے دیکھا، اور یادر ہے ہم یہاں گھو منے آئے ہیں ہم آرمی آفسر بن کے نہیں آئے حسد درنے بلال کو دیکھتے ہوئے تھوڑا سخت کہ جسے میں کہا بلال کے حبذ باتی بن سے وہ الجھے سے واقف میں کہا بلال کے حبذ باتی بن سے وہ الجھے سے واقف میں کہا بلال کے حبذ باتی بن سے وہ الجھے سے واقف میں کہا بلال کے حبذ باتی بن سے وہ الجھے سے واقف میں کہا بلال کے حبذ باتی بن سے وہ الجھے سے واقف میں کہا بلال کے حبذ باتی بن سے وہ الجھے سے واقف میں کہا بلال کے حبذ باتی بن سے وہ الجھے سے واقف میں کہا بلال کے حبذ باتی بن سے وہ الجھے سے واقف میں کہا بلال کے حبذ باتی بن سے وہ الجھے سے واقف میں کہا بلال کے حبذ باتی بن سے وہ الجھے سے واقف میں کہا بلال کے حبذ باتی بن سے وہ الجھے سے واقف میں کہا بلال کے حبذ باتی بن سے وہ الجھے سے واقف میں کہا بلال کے حبذ باتی بن سے وہ الجھے سے واقف کے میں کہا بلال کے حبذ باتی بن سے وہ الجھے سے واقف کے میں کہا بلال کے حبذ باتی بن سے وہ الجھے سے واقف کے میں کہا بلال کے حبذ باتی بن سے وہ الجھے سے واقف کے میں کہا بلال کی کے حبذ باتی بن سے وہ الجھے سے واقف کے حبذ باتی بن سے وہ الجھے میں کہا بلال کے حبذ باتی بین سے وہ الجھے میں کہا بلال کے حبذ باتی بین سے وہ الجھے سے واقف کے حبذ باتی بین سے وہ الجھے سے واقف کے حبذ باتی بین سے دیں کے دو الجھے سے واقف کے دو البیال کے حبذ باتی بن سے دی البیال کے دیا ہوں کے دیا ہ

ہاں ہاں مسیں ہر ایک کو تھوڑی بت اوّں گاکے مسیں آر می مسیں ہوں وہ الگ مسیں ہر ایک مسیں ہوں وہ الگ مسیں ہر ایک مسیں ہوں وہ الگ بات ہے میں ری پر سنیلٹی دیکھ کر لوگ خود سمجھ حب ئے بلال نے تھوڑا مسکراتے ہوئے کہا پر حب درکے گھور نے سے وہ واپس

CrAZy FaNs of NoVeL | By Sabahat Khan

MASOOM SI LARKI (Part 2)| BY SABAHAT KHAN (Compleat Novel)

Do not Copy Witout Permisson of Author or CrAZy FaNs of NoVeL https://crazyfansofnovel.com/
fb.me/CrazyFansOfNovel

تم دونوں اب حباؤ مسیں اور صمد آتے ہیں حیدرنے بلال اور المحدد کو حب کے بلال اور المحدد کو حب کے بلال اور المحدد کو دیکھیا، کر کے بھی کھیلے گے بلال نے مسکراتے ہوئے احمد کو دیکھیا،

تم دونوں کر کر ہے کھیلنے حبارہے حسیدر نے بلال کو گھورالو کل سے توہی بول بول بول کے پکارہا کے ہم یہاں گھومنے آئے ہیں ہم آرمی والے بن کے نہیں آئے بال کے پکارہا کے ہم یہاں گھومنے آئے ہیں ہم آرمی والے بن کے نہیں آئے بلال نے سریس چہرے کے ساتھ کہا پر اسس کی آئکھوں کی سشرارت حسیدر سے تھی ہوئی نہیں تھی،

CrAZy FaNs of NoVeL | By Sabahat Khan

MASOOM SI LARKI (Part 2) | BY SABAHAT KHAN (Compleat Novel)

Do not Copy Witout Permisson of Author or CrAZy FaNs of NoVeL https://crazyfansofnovel.com/
fb.me/CrazyFansOfNovel حیل بہاں سے بے فضول مسیں اسس سے مار کھائے گابت انہیں کیوں اسس کو چھٹڑ تاہے اسس سے بہلے حیدر آگے بڑھ کے بلال کو دو مکے مار تااحمد حبلدی سے اسے کھنچت اموا باہر لے گیا،

تھوڑی دیر مسیں صمداور حسیدر بھی باہر جیلے گئے وہ لوگ جس مقصد کے لیے آئے تھے انہیں اسس کا حبلد از حبلہ بیت الگانا تھتا،

CrAZy FaNs of NoVeL | By Sabahat Khan

دعا نیجے نظرے کیے حبلہ ی حبلہ ی حبارہی تھی اس نے خود کوبڑی سی حبارہ سیں اچھے سے ڈھ انسپاہوا کھتا ایسے تودن کاٹائم خود کوبڑی سی حبادر مسیں سے ٹاکھتا اور وہ لڑکاہمیٹ کی طرح اس کے پیچھے گئے گیاں مسیں سناٹا کھتا اور وہ لڑکاہمیٹ کی طرح اسس کے پیچھے لگے گیاں کے اکھتا، دعابغیریہاں وہاں دیکھے حبلدی حبلدی حبار ہی تھی اسس کادل زور زور سے دھٹڑ کے رہائت بس اسے حبلہ ہی اپنے گھسر تک پہنچنائھتا،

ارے رکے بھی حبامی دی دلر بااسس لڑکے نے آگے بڑھ کے دعساکا رستہ روکاد عبانے اپنے دونوں ہاتھ حپادر مسیں چھپالیے اور یہاں وہاں دیکھنے لگی کوئی تو ہوجو اسس کی مدد کرے اسس کے ہاتھ کپ پارہے تھے آئکھوں سے آنسوں گرنے لگے،

ارے میں دی حبان تم تورونے لگی اسس لڑے نے آگے بڑھ کے اسس کے آئے بڑھ کے اسس کے آئے بڑھ کے اسس کے آئے بڑھ کے اسس کے آئسوں صاف کرنے حیا ہے پر لگنے والے چبا ہے سے وہ دور حبا گرا،

CrAZy FaNs of NoVeL | By Sabahat Khan

MASOOM SI LARKI (Part 2) | BY SABAHAT KHAN (Compleat Novel)

Do not Copy Witout Permisson of Author or CrAZy FaNs of NoVeL https://crazyfansofnovel.com/
fb.me/CrazyFansOfNovel Page | 142 دعیا شختی سے اپنی آنکھ میں جیپجے کھٹڑی تھی کے چباٹ کی آواز سے اس نے آنکھ میں کھولی وہ لڑکاز مسیں پر گر اہوا کھتا، اس نے سامنے دیکھیا جہاں اس دن والا لڑکا کھٹڑا کھتا جس نے دروازا کھولا کھتا،

تم جیسے لوگوں کی وحب سے دوسے روں کی ماں بہت یں سیف نہمیں ہے وہ باہر حبانے سے بھی ڈرتی ہیں بلال نے آگے بڑھ کے ایک لات اسے ماری اسے گریبان سے پکڑ کر کھٹڑا کسیا آئٹ دہ اگر مجھے تو کسی لڑکی کے ماری اسے گریبان سے پکڑ کر کھٹڑا کسیا آئٹ دہ اگر مجھے تو کسی لڑکی کے پاسس بھی نظر آیا تو وہ تسیرا آجن میں دن ہو گابلال نے خونخوار نظروں سے اسے دیکھا اسس لڑکے کے ہو نٹوں سے خون آنے لگا پر بلال کی مار کھیا کر اسے اند از اہو گسیا ہے اسے کوئی عسام آدمی نہمیں ہے ،

چیوڑ بلال کسیا کر رہاہے ابھی حسیدر نے دیکھ لسیا تواحمہ دنے آگر بڑھ کر اسس الڑکے کو چیسٹر وایاوہ لڑکا فوراً وہاں سے بجب گل گسیا، تو نے دیکھ اسس لڑکے کو چیسٹر وایاوہ لڑکا فوراً وہاں سے بجب گل گسیا، تو نے دیکھ المحسد کو منہ میں وہ اسس کار ستہ روک کر کھسٹر ابھت بلال نے غصے سے احمد کو دیکھیا،

اور تم اب بلال کارُخ دعا کی طسر ف مت جوخوف سے پہلے ہی کانپ رہی تھی، اکسی لی باہر کیوں آئی جب انتخار لگت ہے ایسے لوگوں سے بولوجواب دو،

دعانیج نظرے کیے اپناہونٹ کی کی آئھوں میں اس کے آنسوں تھے، اب کیوں رورہی ہواس وقت کسی کو آواز ہی دے دیت اتنی سن سان گلی ہے اگر ہمارایہاں سے گزر نہیں ہو تاسوچ سکتی ہو

CrAZy FaNs of NoVeL | By Sabahat Khan

MASOOM SI LARKI (Part 2) | BY SABAHAT KHAN (Compleat Novel)

Do not Copy Witout Permisson of Author or CrAZy FaNs of NoVeL https://crazyfansofnovel.com/
fb.me/CrazyFansOfNovel

کیاکیاہو سکتا بھتا بلال نے غصے سے کہااسس وقت اسس کے معلق اور گلے کی نسے تک واضح ہور ہی تھی، Page | 144

یار بلال کول ہو حب ابھائی وہ پہلے ہی ڈری ہوئی ہے احمد نے بلال کو ٹھنڈا
کرناحپاہجس کا اسس وقت غصے سے براحسال بھت، تم گھسر حباؤ
اپنے احمد نے دعب کو دکیھ کے کہا جسس نے اپنے ہونٹوں کو اسس بری
طسر ح کیلا بھتا کے ان سے خون آنے لگا بھتا،

دعیا نیچ نظرے کیے وہاں سے حبانے لگی، رکو کہاں حبار ہی مسیں نے کہا حباوبلال کی آواز پر دعیا کے وقت مرک گئے، بلال یار کسیا ہوگئے احمد نے اسس کے کن دھے پر ہاتھ رکھیا، تورک

احمد مسیں اسے اسس کے گھسر چھوڑ کے آتا ہوں بلال نے اسس بار عوڑا آرام سے کہا،

حپلواسس نے دعبا کے پاسس آگر کہادعب نیجے نظرے کیے حپلی حبارہی تھی اسس نے ایک بلال کو نہیں دیکھی اسس نے ایک بلال کو نہیں دیکھی اسس کے چہسرے کی طسرون دیکھیا عجیب لڑکی ہے کچھ بولتی کیوں نہیں اسے یاد آیا اسس دن جب گھسر آئی تھی تب بھی ایک لفظ بھی اسس نے نہیں کہا ھت،

دعباکے رکنے پر بلال کو بھی رکن پڑاد عبانے کی طبرون اسٹ ارہ کسیا جہاں ایک چھوٹا <mark>سالکڑی</mark> کا درواز اکھتا، وہ تمہارا گھسر

CrAZy FaNs of NoVeL

حپلومسیں تمہارے گھسر تک چھوڑ دوں بلال نے آگے وت دم بڑھائے پر کچھ دور حپل کراسے اندازاہوااس کے ساتھ وہ لڑکی نہیں ہے اسس نے پیچھے موڑ کے دیکھاد عبااب تک وہی کھسٹری تھی،

کیا ہوا حیلوبلال نے اسس لڑکی کی طسر و نے دیکھا اسس نے بلال کی طسر و نے دیکھا اسس نے بلال کی طسر و نے دیکھا اسس و تعتاجو طسر و نے دیکھا اسس و قت اسس کے چہسر نے پر خو و نے معتاجو بلال سے چھیا ہوا نہیں ہوتا،

بلال حیال کے والیس اسس کے پاسس آیا کسیا ہوابلال نے اسس کی مسیس سے ہوا بلال نے اسس کی مسیس سے ہوا بلال نے اسس کی مسیس ہوا نظروں سے دیکھا، دعا نفی مسیس ہوا اعلال میں ہوئی نظروں سے دیکھا، دعا نفی مسیس سے چہسرے پر خون سے ہمتا، اچھا تم گھسر حباؤبلال میں کے جہسرے پر خون سے ہمتا، اچھا تم گھسر حباؤبلال میں کی طسر ون دیکھا اور ہاتھ ہاندھ کر کھسٹر اہو گیا،

دعبانے ایک نظسر اسے دیکھااور اپنے تدم آگے بڑھاد ہے بلال اتن اتو سبجھ گسیا تھا تھا ہو اسس کے ساتھ حبانا نہیں حیا ہتی مشاید کسی سے ڈرر ہی ہے،

دعساجب تک گھسرے اندرانٹ منہ میں ہوئی بلال کی نظسرے اسس پر ہی تھی دعسانے ایک بار بھی پلٹ کراسے نہمیں دیکھسا سے، سے لڑکی اتن عجیب کیوں ہے بلال کھٹڑ اہواسوچ رہا تھتاجب اسس کے کندھے پر کسی نے ہاتھ رکھا،

کھی جیلی گئی اہے احمد نے کا انتظار کر رہاہے احمد نے اسس کے کان کے وقت ریب ہو کر آ ہستہ سے کہا، بلال نے ایک دم یلاٹ کے ایک دم یلاٹ کے ایک دم یلاٹ کے ایک ایک کے ماری،

بکواس ناکر کون بھب بی مسیں نے توانسانیت کی وحبہ سے اسس کی مدد کی بلال نے احمد کا ہاتھ اپنے کندھے سے جھٹ کا اور آگے وت دم بڑھ سامد کی بلال نے احمد کا ہاتھ اپنے کندھے سے جھٹ کا اور آگے وت دم بڑھ ا

انسانیت کی وحب سے اسس لڑکے سے بحپ ایاوہ سمجھ آتا ہے

انسانیت کی وحب سے گھسر تک چھوڑ نے آیا ہے بھی سمجھ آتا

انسانیت کی وحب سے گھسر تک چھوڑ نے آیا ہے بھی سمجھ آتا

ہے پر اسس کے اندر حبانے کے بعد بھی محب نوں بہنا دروازے کو دکھ

رہاہے ہے سمجھ مسیں نہیں آیا احمد بول کے روکا نہیں ہے فوراً دوڑ

لگادی تھی پت احت اب بلال سے نہیں بچے گا،

محب نوں کسے کہا کمینے بلال کوجہ تک بات سبجھ آئی احمد اسس کی پہنچ سے دور تعت بلال نے بھی فوراً اسس کے پیچھے دوڑ لگائی، اب تو میسرے ہاتھ سے نج کر دیکھ

اسس کی سسسکیوں کی آواز پورے روم مسیں گونچر ہی تھی ایپ ا<mark>سس</mark> اوپر سے روہان کاسخت رؤیااسس کا یہاں بلکل دل نہیں لگے رہائھ<mark>تا،</mark>

ما کہا ہو آیب پلز مجھے بہاں سے لے حباؤا پنے دل ^{مس}یں کویکارتے ہوئے وہ بے آ وازرور ہی تھی،جب اسس کے روم کا دروازا آرام سے کھولاروم کی لائئے پہلے ہی اون تھی کیوں کے لائئے بیٹ کرنے سے اسے ڈر لگے رہا ھت،

کافی دیر کروٹ بدلنے کے بعب بھی اسے نبیٹ نہیں آئی بار بار ذہن یں ایک ہی بات آر ہ<mark>ی تھی وہ رور ہی ہ</mark>و گی ، دو گھنٹے گزر نے کے بعب ر

CrAZy FaNs of NoVeL | By Sabahat Khan

بھی جب اسے نبین رنہ میں آئی تووہ اٹھ کے بیٹے گئی ایک بار حبا کے دیکھ لیتا ہوں کیا بت اسو گئی ہو،

دروازا کھولنے کی آواز پر حسانے اپنی نم آئکھوں سے سامنے دیکھاجہاں روہان اپنی بلو آئکھوں سے اسے ہی دیکھ رہائھتا،

دو گھنٹے مسلسل رونے کی وحب سے اسس کی آئکھیں سوجی ہوئی تھی ناکسلال کھتا چہسرے پر معصومیت تھی روہان کو دیکھے کے وہ ایک دم کھسٹری ہوگئی، روہان متدم جلت اہوااس کے متسریب آیاحیانے خون اور ہان متدم چلت اہوااس کے متسریب آیاحیانے خون اور کے حیا ہوا اسے لگا ہوا ایخ متدم پیچھے لیے، مسیں اب ہونٹوں پرر کھ کے اٹل اٹل کے کہا اسے لگا انسے لگا ہے۔ کہا اسے لگا اسے لگا اسے لگا ہونٹوں پر رکھ کے اٹل اٹل کے کہا ہے۔ اسے لگا اسے لگا ہے۔ اسے کہا ہے۔ اسے لگا ہے۔ اسے کے رونے کی آواز کی وجب سے روہان یہاں آیا ہے،

اببناہاتھ دوروہان نے اببنا ایک ہاتھ آگے کیا ہے۔ چھوٹی سی لڑکی اسس سے ڈررہی تھی جوروہان کو اچھا نہیں لگ رہاست حیانے بہلے روہان کے چہسرے کی طسر ف دیکھا پھسر اسس کے ہاتھ کی طسر ف دیکھا پھسر اسس کے ہاتھ کی طسر ف ۔

ابین اہاتھ دوروہان نے ایک با<mark>ر اور آرام س</mark>ے کہا حیا نے ابین اکانبیت اہوا ہاتھ روہان کے ہاتھ مسیس رکھ دیا،روہان بغیر کچھ کھے اسے بیٹر پر لے آیا

CrAZy FaNs of NoVeL | By Sabahat Khan

MASOOM SI LARKI (Part 2) | BY SABAHAT KHAN (Compleat Novel)

ہیں۔ میں میں کے کہنے پر حیب آرام سے ہیں کے گئی پر اسس کاہاتھ اب بھی اور ان کے ہاتھ مسیں ہیں، Page | 153

رو کیوں رہی ہوروہان نے اسس کی طسر ف دیکھامسیں نے غصب کے کیوں رہی ہوروہان نے اسس کی طسر ف دیکھامسیں نے غصب کے جہارے کی مصافی میں جہاری مصافی م

نہیں __وہ ___وہ حیا کی آوازاب بھی کانپ رہی تھی ایک منٹ رکوروہان نے اسس کاہاتھ چھوڑااور سائڈ ٹیبل سے جگ اٹٹ یا ایک اسک کا کی سے جگ اٹٹ یا ایک گلاسس مسیں یانی ڈھال کے اسس کی طسر نے بڑھایا،

CrAZy FaNs of NoVeL

حیانے بغیبر کچھ کے گلاسس لے لیا ااور ایک ساتھ پوراگلاسس Page | 154 پی گئی لٹل گرل آرام سے روہان نے اسے ایک سانس مسیں سارا گلاسس حنتم کرتے دیکھ ٹوکاپر جب تک وہ گلاسس حنالی کر حب کی

اور دول روہان نے آرام سے پوچھانہ یں بسس حیاکے نفی مسیں سر ہلانے پر روہان واپس اسس کے پاسس بیٹھ گیا، دیکھوں ابھی کتنی رات ہورہی اسس وقت مسیں آپ کی بات کیسے کرواؤ حیدر سے کیا آپ کل تک کاویٹ نہیں کر سکتی روہان نے اسے بہلاناحیا ہا،

روہان نے حب رے سے اسس چھوٹی سی لڑکی کو دیکھیا کیا ہے۔ سمجھے دار بھی ہے روہان کو ہے لڑکی پل بل حب ران کر رہی تھی

 $_{\rm ge}155$

CrAZy FaNs of NoVeL

آپ کہاں حبارہ ہیں حیا بھی ایک دم کھٹڑی ہو گئی روہان کے ہونے سے اسس کمسرے سے خون محسوس نہیں ہورہا ہوت،

مسیں اپنے روم مسیں حبار ہا ہوں تم بھی سوحباؤاس نے بغیبر حیا کی طبر ونب دیکھے اپنی بات کہی، حیانے نم آئکھوں سے اسے حباتے ہوئے دیکھاکیا ہوتا اگر میسرے پاسس رک حباتے تواسس نے افسر دگی سے سوحپااور بیٹر پر آکے لیا ہے گئی کل سے مجھے یو نیور سٹی حبانا ہو گاالارم لگالسے تی ہوں اسس نے سائڈ ٹیبل پرر کھی گھٹڑی پر الارم لگایا اور سونے کی موں اسس نے سائڈ ٹیبل پرر کھی گھٹڑی پر الارم لگایا اور سونے کی عن رض سے لیا ہے گئی بچھ ہی دیر مسیں وہ نیب کی وادی مسیں حبلی گئی ،

CrAZy FaNs of NoVeL | By Sabahat Khan

MASOOM SI LARKI (Part 2) | BY SABAHAT KHAN (Compleat Novel)

Page | 158 وہ کتناڈر گئی تھی مجھ سے کیا مسیں انتنابر انہوں روہان نے خود سے سوال کیا تھی مجھ سے کیا مسیں انتنابر انہوں روہان نے خود سے سوال کیا جہ سے حیا کے روم سے آیا تھتا اسس کے ذہن مسیں بسس وہ بی تھی حید رسے اسس کی بات کروانے مسیں کیا برائی ہے میسرے غصے کی وحب حید رتونہ میں ہے ناہی ہے۔ لٹل گرل،

آپ یہی رک حباؤ مجھے ڈرلگ رہاہے، حیا کی آوازاس کے کان مسیں گونجی!!!کیوں اسس لڑکی کو ذہن پر سوار کرلیا ہے روہان چپ کر کے سوحب اسس نے اپنے ذہن کو جھٹ کا اور لائٹ اون کر کے لیٹ گیا، صبح اسس کا یڈ میٹ ن بھی کروانا ہے حسیدر سے وعدہ کسیا گھتا حسی کا یڈ میٹ ن بھی کروانا ہے حسیدر سے وعدہ کسیا گھتا حس کا پڑھائی کنٹنیو کروانے اور اسس کا خسیال رکھنے کا، کسیا مسیں اسس کا خسیال رکھنے کا، کسیا مسیں اسس نے خود سے سوال کسیا،

تو پیسراسے سوچ رہاں ہے روہان صبح آفس بھی حبانا ہے سوحبااسس نے خود کوڈ پیٹ اور آئکھ بیں بند کر کے پیسرسے اسے سوچنے لگا اسے کب نبین د آئی اسے معلوم بھی ناہوا،

MARKET STORES STORES STORES

کیے لوگ ہیں وہ جونے کرائے دار آئے ہیں اچھے ہیں کیا حیا جی نے پان میں اور کے دعا کی طسر نے دیکھی جونیجے نظسرے جھکائے اسس مورون میں مصرون تھی،

دعیای آئکھوں مسیں آج دن والامنظر آیا اگر وہ لڑکا آگر اسے ناہجیاتا تو اسس سے آگا ہے۔ تا تو اسس سے آگا ہے۔ نظر اسس سے آگے تووہ سوچ بھی نہیں سے تی تھی دعیانے ایک نظر حیاجی کو دیکھا اور ہال مسین سسر ہلایا،

امب ربھی ہیں کیا جپاچی کی آئکھوں مسیں لالچ ہوت کتنے لوگ ہیں ویسے کیا ویسے کیا گھومنے آئے ہیں بہاں جپاچی نے ایک کے بعد ایک کئی سوال کر دیے دعانے ایک نظر راپنی حپاچی کو دیکھا اور واپس اپنے کام مسیں مصروف ہوگئی،

CrAZy FaNs of NoVeL | By Sabahat Khan

MASOOM SI LARKI (Part 2) | BY SABAHAT KHAN (Compleat Novel)

Page | 161 کیا ہو گیا جو اب دے حیا چی نے اپن پیسر دعیا کو مارا جس سے وہ پانگ سے دویا ہوں اور ہیں ہوں وہ پانگ سے نیچ گرتے گرتے بجی، مسیں جب سے بول رہی ہوں من بست ملی ہے کہا جب کیا ہے کہا جب کے بال منظی مسیں پکڑے جس سے اس کی آئھوں مسیں پانی آگیا،

ارے مسیں تو بھول گئی تھی کے تواہب بول نہیں سستی ہاہاہاحپ چی نے اسس کے بال جھوڑ کے اپنے ہی ہاتھ پر تالی ماری اور ہسنے لگی،

اسس نے شکایت میں نظروں سے اپنی حب چی کو دیکھے جو اسس کی تکلیف پر ہنسس رہی تھی پر تکلیف بھی تواسی نے دی تھی،

CrAZy FaNs of NoVeL | By Sabahat Khan

Page | 16.

Page

کیسی عورت تھی۔ جس نے اسس پر کسیا کسیا طلم نہمیں کیے تھے اور اسے احساس تک نہمیں کا یہاں سے حپلی اور اسے احساس تک نہمیں کو اور اسے اسس حبان کی منگر ناہوتی جس کا بہت ابس حبان کی منگر ناہوتی جس کا بہت ابس حبان کی معلوم ہے،

CrAZy FaNs of NoVeL

کس کس سے اس نے مدد نہ میں مانگی پر ہر ایک نے اسے گندی

الف رسے دیکھ اوہ بھلے ان کا پڑوئی ہویا گاؤں کا سر پنج یا یہاں کا دروغنا

ہی کیوں ناہوسب نے اسے گندی نظروں سے دیکھ کسی نے اسس
کی مدد نہ میں کی وہ کیسے ڈھونڈے اسس حبان کو جو بہت انہ میں کہاں ہے

ذندہ بھی ہے یا اسس سے آگے دعا سوچن بھی نہ میں حباہتی تھی،

حپاچی حبیبی بھی تھی کم سے کم یہاں اس کی عسزت تو محفوظ تھی وہ ہر نمساز مسیں اللہ سے اسس کی زندگی ما نگتی وہ جہاں بھی ہو تھیک ہو بسس اسس نے نظر راٹھ اے حباجی کی طسرون دیکھ جوسو حپ کی تھی، وہ آرام سے اپنے پانگ سے اٹھی اور اپنے روم مسیں آگئی،

Page | 16. کیسا محت حب در نے بلال کی طب رف دیکھا، ہم تو پوراگاؤں گھوم ہے اور کا کا کا کہ اور کا کا کا کا کہ اور کا کا کا کا کا کہ کا دن کیسا کی جہت مسزا آیا ہے نااحمد بلال نے احمد کو ایک آئکھ ماری،

ہے۔ چمچھوری حسر کتیں میسرے ساتھ نہیں کراحمہ دیے سونے پر پڑا کشن اٹھسا کراسے مارا،

مسیں تم سے گھومنے کے بارے مسیں نہیں پوچھ رہاحی درنے دونوں کو آئے ہیں ہم کا مسیں دیکھائی، توہی تو کل سے بول رہاست ہم یہاں گھومنے آئے ہیں بلال نے بلکل حیدر کی نکل اتاریخے ہوئے کہا،

رات کاوقت تھتاوہ لوگ سب لاو کی مسیں موجود تھے آج ان کے ہاتھ کیا سب کا مسیں ہی بات کر رہے ہاتھ کے اس بارے مسیں ہی بات کر رہے تھے،

یار مجھے توسب سے پہلے دے حیائے گھوم گھوم کر بہت تھک گیا مسیں توبلال نے ابین اہتھ صمد کے آگے کرتے ہوئے کہا، صمد

CrAZy FaNs of NoVeL | By Sabahat Khan

اسے حپائے دیت اسس سے پہلے وہ حپائے حسیدرنے اپن<mark>ے قبضے</mark> مسیں لے بی،

Page | 166

یار حب در حپائے کامسنزاق نہیں بلال کا تو چہسراایک دم بچھ گیا، مسیں مسنزاق کررہااتنی دیرسے یا توحب درنے حپائے کاپہلا سپ لیا، سے تونے اچھانہ میں کسیابلال نے حب در کومن بن کر کہا،

اب ایسامن تونابن و مسیں نے سب کی حیائے بن ائی ہے صمد رنے ایک اور کے بلال کو دیا جس سے بلال کا چہر راجگمگا اللہ اور مسیری حیائے احمد نے چھوٹے سے بیچ کی طسرح بولتے ہوئے صمد کو دیکھیا،

CrAZy FaNs of NoVeL | By Sabahat Khan

MASOOM SI LARKI (Part 2) | BY SABAHAT KHAN (Compleat Novel)

Page | 1 تئی سے لے لوا بنی حب ئے صمید نے بلال کو حب ئے دیتے ہوئے کہا، انٹی

کو ہی تو بول رہا ہوں احمید نے بینتے ہوئے کہا اور ٹرے مسیں سے ایک

کریے جھیدی لیا،

اب کام کی بات کرے تم سب کا آج کا کوٹا پوراہو گیا توحیدرنے سب کو آئکھیں دیکھائی وہ جب سے کام کی بات کرناحپاہ رہائھتا پر ان سب کی اپنی متی حنتم نہیں ہور ہی تھی،

جی جی حیدرسر آب کہوہم سب سے گے بلال نے فوراً این اُرخ حیدر کی طبر نے کیا اور نیچے نظرے جھکا کر ایسے ہسے ٹھ گیا جیسے اسس سے زیادہ سنہ ریف انسان پوری دنسیا مسیں نہیں ملے گا،

CrAZy FaNs of NoVeL | By Sabahat Khan

MASOOM SI LARKI (Part 2)| BY SABAHAT KHAN (Compleat Novel)

Page | 10 حیدر کادل توکیا ہاتھ مسیں موجود کے سرپر دیے مارے پر کادل توکیا ہاتھ مسیں موجود کے سرپر دیے مارے پر بیچ مسیں دوستی کالحاظ آجبا تاہے،

حب در تواسے جھوڑ مجھ سے پوچھ لے احمد نے حپائے پیتے ہوئے بہلے
بلال کو گھورا بھسر حب در کی طبر وزیر دیکھیا، بلال نے اپنے کن دھے
اچکائے اور حپائے پینے لگا جیسے یہاں اس کی نہیں کسی اور کی بات ہو
رہی ہے،

ہم نے آج آدھاگاؤ<mark>ں تو دیکھا ہو گاہمیں کوئی ایسا نہیں لگاجس پر شک</mark> ہو سکے پر ایک آدمی بہت عجیب معتبالین چہسرہ ہروقت

CrAZy FaNs of NoVeL | By Sabahat Khan

تال سے ڈھانپ کر گھومتا ہے، احمد نے اپنی بات بول کے میں اور کے دیکھیا، Page | 169

ایساایک آدمی توہم نے بھی دیکھاھتاجو کچھ سامان کینے آیااس نے اپنے چہسرے کو اسس حسد تک چھپار کھاھتا کے اسس کا چہسرہ دیکھناممسکن نہیں ہے تاصمدنے بھی باتوں مسیں اپنا حصہ دھالا،

حب در نوں کی بات سن کر ہاں مسیں سر ہلایا، بلال سب کو سب میں سر ہلایا، بلال سب کو سب میں میں میں میں میں میں می سن رہائھت اور اپنی حب نے بینے مسیں ممکن تھت جیسے آحن رمسیں سب ہی این افیصلہ سنائے گا، میں اس کا پیچپاکر تاپر حید رسر پت نہیں کہاں عنائب میں اس کا پیچپاکر تاپر حید رسر پت انہیں کہاں عنائب موگئے مسیں ان کو ڈھونڈ نے لگا کے وہ بندہ بھی عنائب ہو گئے مسیں ان کو ڈھونڈ نے لگا کے وہ بندہ بھی عنائب ہو گئے مسیں ان کو ڈھونڈ نے لگا کے وہ بندہ بھی عنائب ہو گئے مسیں ان کو ڈھونڈ نے لگا کے وہ بندہ بھی عنائب ہو گئے مسیں ان کو ڈھونڈ نے لگا کے وہ بندہ بھی عنائب ہو گئے مسین ان کو ڈھونڈ نے لگا کے وہ بندہ بھی عنائب ہو گئے مسین ان کو ڈھونڈ نے لگا کے وہ بندہ بھی عنائب ہو گئے مسین ان کو ڈھونڈ نے لگا کے وہ بندہ بھی عنائب ہو گئے مسین ان کو ڈھونڈ نے لگا کے وہ بندہ بھی عنائب ہو گئے مسین ان کو ڈھونڈ نے لگا کے وہ بندہ بھی عنائب ہو گئے مسین ان کو ڈھونڈ نے لگا کے وہ بندہ بھی عنائب ہو گئے مسین ان کو ڈھونڈ نے لگا کے دو بندہ بھی عنائب ہو گئے مسین ان کو ڈھونڈ نے لگا کے دو بندہ بھی عنائب ہو گئے مسین ان کو ڈھونڈ نے لگا کے دو بندہ بھی عنائب ہو گئے مسین ان کو ڈھونڈ نے لگا کے دو بندہ بھی عنائب ہو گئے مسین ان کو ڈھونڈ نے لگا کے دو بندہ بھی عنائب ہو گئے مسین ان کو ڈھونڈ نے دو بندہ بھی میں میں کے دو بندہ بھی عنائب ہو گئے مسین ان کو ڈھونڈ نے لگا کے دو بندہ بھی عنائب ہو گئے مسین ان کہ بھی کے دو بندہ بھی ان کو ڈھونڈ نے لگا کے دو بندہ بھی عنائب ہو گئے ہو گئے ہو گئے تھی کے دو بھی ک

اور مسین کسی بہبانے سے اسس کا چہسرہ دیکھتا اسس سے پہلے سے اسس کیا جہسرہ دیکھتا اسس سے پہلے سے احسار نے احمد سے جناب اسس سے گیے مارنے احمد سے بلال کو کھیا حبانے والی نظروں سے دیکھیا،

مسیں اسی کے پیچھے گئے است اور مسیں نے معلوم کسیاوہ آدمی کہارکا ہے حسد درنے ایک پیچھے گئے کیا صمد نے حسد سے حسد درکے دیکھی احساد کے کمیا صمد نے حسید درکو دیکھی احسد درکے جہرے پر مسکر اہما ہے آگی، جب تم سے درکو دیکھی احساد می کون ہے ایسے کیوں جہدرہ چھیایا ہوا جب

CrAZy FaNs of NoVeL | By Sabahat Khan

MASOOM SI LARKI (Part 2) | BY SABAHAT KHAN (Compleat Novel)

تک مسیں اسس کے پیچھے حبا چکا گھتا کے کہی وہ آئکھوں سے او حجس نا موجب نے حب درنے صمید کی نظروں کا مطلب سبجھ کے فوراً Page | 171

اور مسیں گیے مارنے نہیں گیا گتا ہے، دیکھ اسس کی تصویر جو مسیں نے اسے باتوں مسیں لگا کراپنے خفیہ کیمسرے سے لی بلال نے اپنا موبائل آگے کہا جیسے احمد نے حبلدی سے پکڑا اور تصویر دیکھنے لگاہے تو میں دیکھا احمد نے حسرت سے تو نہیں دیکھا احمد نے حسرت سے تصویر کودیکھتے ہوئے سوال کیا،

واپس کرمیسراموبوئل مسی<mark>ں توایساہی ہ</mark>وں ابھی حسیدر کو تونے کیا کہسااسے چھوڑ بلال نے ایپنافون احمسد سے واپ<mark>س</mark> لیسااور اسے گھورا،

CrAZy FaNs of NoVeL | By Sabahat Khan

MASOOM SI LARKI (Part 2) | BY SABAHAT KHAN (Compleat Novel)

اب ہم مسزاق بھی ناکرے احمد نے حیدر کو آنکھ ماری جس کا مطلب بھت مصیبت مسیں توگدھے کو بھی باپ بناپڑتا ہے مطلب بھت مصیبت مسیل توگدھے کو بھی باپ بناپڑتا ہے حیدرے چہسرے پر مسکراہ ہے آگئی،

ہاں ہاں سب سبجھ رہا ہوں مسین تم سب کی باتیں بلال نے ابین اموبائل واپس ابنی جیب مسین ڈھسالا،

اب بس کرواور آگے کا پلین سنوحب درنے سب کواپی طسر ن متوحب کسیااور آگے کسیا کرناہے اسس بارے مسیں بت نے لگاوہ سب بھی اب دھیان سے اسے سن رہے تھے، پر ان مسیں سے کسی

وہ حبا گنگ سے والیس آیا حساکار وم اب تک بند ہوتا، کسا سے لڑکی اب تک سور ہی ہے روہان نے کچھ سوچ کے اپنے فت دم اسس کے روم کی طبر ف بڑھائے،

 $\frac{173}{1}$

حیاجو گہر کی نبیٹ دمسیں تھی بار بار بجتے دروازے سے اسس کی آئکھ کھلی اسس نے حباری سے سسر پر دو پیٹے لیا اور دروازا کھولا سامنے ہی روہان اپنے حبا گنگ والے ڈریس مسیں ملبوسس ہی ۔

جی!!!!!حی کو سمجھ نہیں آیا صبح ہی صبح وہ اسس کے روم مسیں کیوں آئے، مسیں نے تمہدارا آئے، مسیں نے تمہدیں کیا کہا تھت اتبار رہنا آج تمہارا ایڈ ملیثن کروانا ہے روہان نے تھوڑا سختی سے کہارات والانزم لہجااسس وقت کہی نہیں ہت،

جی جی مسیں ابھی حبلای سے تئیار ہو حباؤگی میسراالارم بیت نہیں کیوں نہیں بحب حیا نے نیچے نظرے جھکائے جواب دیااور اپنی یاداشت پر افسوسس کیاوہ کیسے بھول گئی وہ یہاں پڑھنے آئی تھی،

CrAZy FaNs of NoVeL | By Sabahat Khan

MASOOM SI LARKI (Part 2) | BY SABAHAT KHAN (Compleat Novel)

پندره منٹ مسیں مجھے نیچے ملو تم وہ بھی بلکل ریڈی روہان نے حسیا کی طبر دن دیکھے کر کہااور نیچے حب لا گیا،

اون کیا پہننوں اسس نے اپنے سارے کپٹرے دیکھے ایک تو سب نے مسل کے اتنے ہیوی کپٹرے رکھ دیے اب سے مسیں یو نیور سٹی پہن کر حباؤ،

اسے ایک لائے ہے آسمانی کلر کاسوٹ نظر آیاہاں سے تھیک ہے حبلدی سے سوٹ لے کے واسٹروم مسیں حیلی گئی،

 $_{\rm age}175$

روہان دسس منٹ مسیں نہاں کر شیار ہوااور پنچ آیا حیااب مسین نہاں کر شیار ہوااور پنچ آیا حیااب مسین تھی روہان نے گھٹڑی کی طسر ن دیکھ Page | 176

ایک توب لڑکی اسے حسیا پر غصبہ آیا ابھی اسس نے پہلی سیڑھی پر ہی مت دم رکھا کھتا کے حسیانیچے آتی ہوئی دیکھائی دی،

لائے ہے آسمانی کلر مسیں وائے اسکان باندھے وہ نیچ آتی ہوئی واقعی کوئی پری لگر رہی تھی، روہان کی بلو آئی نے نظرے ہے اسکار کے اسکار کیا،

CrAZy FaNs of NoVeL

حیلیں!!!حیا کی آواز پر روہان کا سکتہ ٹوٹاجواب اسس کے بلکل پاسس

Page | 177

مسٹری تھی، کہاں حیلے پہلے یہاں ہیسے شوں روہان نے ڈائنگا

ٹیبل کی طسر ف اسٹارہ کیا، اور اسس کے پاسس آکر حیا کو

ہیسے شخے کا اسٹارہ کیا اور خود بھی ایک چئیر تھینچ کے ہیسے ٹھ گیا

اسس وقت ڈائنگ ٹیبل پرایک سے ایک کھیانے موجود تھے سب نوکر حبلدی سے آئے پیچھے ہو گئے کوئی کچھ لاکرر کھ رہا کوئی کچھ سب د کھے کروہ کنفیو ژبموئی،اسس نے کہادیکھا کت آج تک سب میں اتواسس کے بہت لاڈاٹھا تے تھے پرنا شتاو غیب رہ کھیا ہی سب بخواتی تھی،

روہان نے ایک بریڈ کھاکر جو سی پیاوہ ناشتے میں ذیادہ کھے نہیں
کھاتا کا تا، اب وہ حیا کو دیکھ رہا کہ تاجو نظرے جھکائے آرام آرام سے
پراٹھا کھانے میں مگن تھی روہان نے آج ایک نیو کو ک رکھا
کھتا جو پاکستانی کھانے بناسے اور اسی سے بول کے اس نے پراٹھے
بنوائے تھے،

جب اسس کاپراٹھ حنتم ہوات اسس نے نظرے اٹھائی روہان بڑی فہسرست سے اسے دیکھ رہائیت ایکی کھالی حیانے واپس نظرے جھکالی وہ روہان کی طبر ونے زیادہ دیر نہیں دیکھیاتی تھی،

CrAZy FaNs of NoVeL | By Sabahat Khan

MASOOM SI LARKI (Part 2) | BY SABAHAT KHAN (Compleat Novel)

ہے۔ جو سس پیواور حبلدی سے باہر آؤروہان نے جو سس کے گلاسس کی طہرون اسٹ اراکسیا اور باہر حبلا گیا، اسس کا پیٹ تو بھر چکا محت پر روہان غصہ سے ایک محت پر روہان غصہ سے کرے اسس ڈرسے حبلدی سے ایک سے ایک سے انسان مسیں جو سس حنتم کسیا اور باہر کی طہرون و ت دم برطے ہے کہ

آ نکھوں پر گلاسس لگائے گاڑی اسٹارٹ کیے وہ حیائے انتظار مسیں محتاجب وہ آکر اسس کے پاسس سیٹھی

کچھ دیر مسیں ہی گاڑی لندن کی سٹر کوں پر دوڑ رہی تھی گاڑی رکنے پر حب نے نظرے اٹھا کر دیکھاوہ اپنی منزل پر پہنچ گئے تھے،

CrAZy FaNs of NoVeL | By Sabahat Khan

MASOOM SI LARKI (Part 2) | BY SABAHAT KHAN (Compleat Novel)

Do not Copy Witout Permisson of Author or CrAZy FaNs of NoVeL https://crazyfansofnovel.com/

fb.me/CrazvFansOfNovel

حیا گیٹ کھول کرنیجے اتری روہان نے گاڑی کولا کے کسیااور آگر حیاکا ہاتھ پکڑاوہ جو یو نیور سٹی دیکھنے مسیں مگن تھی اپنے ہاتھ پر کسی کی سخت پکڑ پراسس نے اپنے برابر مسیں دیکھیا جہاں روہان کھٹڑاکھتا،

بغیب دسیا کی طسرون و کیھے اسس کا ہاتھ پکڑے آگے بڑھ
گیبا،سب ون ارملٹیز پوری کرے وہ حسیا کو لیے باہر آگسیا اب کل سے
تمہمیں جو ائن کرناہے اسس نے واپس گاڑی مسیں ہسی تھتے ہوئے کہا
اب اسس کا ژخ شاپنگ مال کی طسرون ہوتا ،

حیانے نظرے اٹھاکے دیکھاسامنے اسے روڈ ہی نظر آئی روہان

السی مگن تھتا جب اسس کاموبائل بحب اسس نے بلو

الوتھ کان مسیں لگائے کال اٹینٹ ڈکی،

روہان تم ایسے غنب رزمب دار کسے ہو سکتے ہو تم نے حیا کولے حباتے وقت کسی کو بت ناگوارا نہیں سمجھاف روق صاحب کی غصے سے محصد میں ہوئی آواز آئی روہان نے ایک نظر حیا کو دیکھا اور کال کاٹے لگا استے مسین فناروق صاحب کی آواز واپس آئی،

روہان اگرتم نے کوئی جواب دیر بغیبر کال کرنے کی تومسیں لندن آحباؤگا سمجھے تم من اروق صاحب بہت غصے مسیں تھے ور نہ آج سے پہلے انہوں نے روہان پر غصب نہیں کیا گئتا،

CrAZy FaNs of NoVeL | By Sabahat Khan

MASOOM SI LARKI (Part 2) | BY SABAHAT KHAN (Compleat Novel)

Page | 182 آپ کو مسیر انمب رکہاں سے ملار وہان نے بغیبر کسی تاثر کے سوال کیا، تنہ ہیں ناثر کے سوال کیا، تنہ ہیں لگاوہ نمب رہند کر لوگے تو مسیں تمہارانیو نمب رہند کر لوگ و مونڈ سکتا ہے۔ نہمیں بھولو مسیں تمہارابا ہے ہوں، و ناروق صاحب نے واپس غصے مسیں جواب دیا،

وہ یہاں ہے میسرے پاسس میسری بیوی ہے مسیں جہاں دل کرے لے کر حباوًا سے روہان نے ایک نظسر حسا کو دیکھاجواب اسے ہی دیکھ رہی تھی،

تم سے اسس کی مشادی ہو گئی اسس کامطلب سے نہیں کے اسس کے اسس کے سے در مشتہ حضتم ہو گئے اسس کے بھیائی اسس کے لیے و نکر مند

CrAZy FaNs of NoVeL | By Sabahat Khan

MASOOM SI LARKI (Part 2) | BY SABAHAT KHAN (Compleat Novel)

Do not Copy Witout Permisson of Author or CrAZy FaNs of NoVeL https://crazyfansofnovel.com/

fb.me/CrazyFansOfNovel

ہیں تم حیا کی بات کرواو مجھ سے و ن اروق صاحب نے ایک ہی سانس مسیں ساری بات کہہددی،

Page | 183

روہان نے کان سے بلوٹو تھ نکال کر حیا کو دی حیا نے نہ سمجھی سے دیکھیا بھے سراسے کان مسیس لگایا،

ہیلو!!!اسے توب بھی نہیں بت اعت کے کال پر کون ہے، ہیلوحی بیٹ امسیں بول رہاہوں من اروق انکل من اروق صاحب کے لہجے مسیں اب غصہ کہی نہیں بوت اسس بیسارہی بیسار بھت، نہ یں انکل بہت اچھے ہیں ہے۔ میسر ابہت خیال رکھتے ہیں حیا نیجے نظرے واسے بنجے نظرے واسے بنجے نظرے واسے دیکھیائے ان سے باتیں کر رہی روہان نے ایک نظرے واسے دیکھیا حیا نے نظرے اٹھیا کر روہان کو دیکھیا اور واپس بلوٹو تھ اسے دی،

مجھے اسس بات کی خوشی ہے کے تم اسس کاخسیال رکھ رہے ہویادر کھنا اسے کوئی تکلیف نہیں دیناف اروق صاحب کی بات سن کے اسس نے فون کاٹے دیا،

CrAZy FaNs of NoVeL | By Sabahat Khan

MASOOM SI LARKI (Part 2) | BY SABAHAT KHAN (Compleat Novel)

Page | 185 کاڑی کو ایک مال کے سامنے روکا حیالواندر حیا کو بول کے روہان اندر کی طب رفت برط گیا۔ حیاروہان کے پیچھے حبانے لگی کے اسس کی سے سرط تھوڑی ہی گاڑی کے دروازے مسیں آگئی،

اسس نے اپنی شری نے کا لنے کی کوشش کی پرگاڑی لاک تھی اسس نے نظر راٹھ اکے روہان کو آواز دین احب ابی جواسے کہی نظر رنہ یں آرہائت کہ اس حیلے گئے حیانے نم آئکھوں سے مال کے گیائے کی طروف دیکھا اسس جگر گاڑیاں ذیادہ تھی لوگ کم اگروہ کہینچ کے خالتی تواسس کی شری شریع ہے کاڑیاں ذیادہ تھی اور اب تک سے تھا وہ خود کو سیف محفوظ کر رہی تھی اور اب اسے ہر ایک چیسنر سے خوف محموس ہورہائت

ویسے توہمیٹ مجھ سے پہلے اٹھ کے بسیٹھ حباتا ہے آج کسیا ہوااحمہ دکو تشویش ہوئی، کسیا ہواتم لوگ اسب تک تتیار نہیں ہوئے حسدر نے روم مسیں جمانا کر کہا،

یار مسیں توکب کاریڈی ہوں اسے بت نہیں کیا ہوگئے ہے کیا ہوں اسے بت نہیں کیا ہوگئے ہوں اسے بت نہیں کیا ہوگئے ہوں ا Page | 187

کسیابلال اب تک نہیں اٹھاجب بھی کوئی کام ہووہ توہمیث پوری دنیا سے پہلے اٹھ کر بسیٹھ حباتا ہے حسد ربولتے کے ساتھ اسس کے پاسس آیا احمد بھی حیل کر بسیڈ کے پاسس آیا،

بلال!!!حیدرنے اسے اوپر سے رضائی اٹھائی اسس کو پوراچہ۔را لال ہورہائت ابلال کیا ہوااٹھ حیدرنے اسسے گال پرہاتھ رکھا اسے تو تعیز بحن ارہے حیدرنے فنکر مندی سے احمد کی طسرون۔ دیکھیا، رات تک توب بلکل ٹھیک ہوت احب کی سے ابوا احمد بھی جوالات کے دو سری طسرون آکر

Page | 188

بیٹ امنی انت نے خبر سور ہائوت کے مجھے معلوم نہ ہو کا

اسس کی طبیعت حنراب ہے احمد کوخو دیر غصہ آیا،

تورک مسیں ٹھنٹراپانی اور پٹیالا تا ہوں حیدر حبلدی سے باہر گیا، حیدر سسر کرب تک نکلن ہوں صمد نے حیدر کوروم سے باہر آتے دیکھ فوراً کہا،

صمد بلال کو تب زبحنارہے تم حباؤ حبلدی سے گاؤں مسیں جو بھی ڈاکٹ رملے اسے لے آؤ حیدر نے منسرج مسیں سے آئس پیک نکال کر صمہ دیے کہا،

CrAZy FaNs of NoVeL | By Sabahat Khan

MASOOM SI LARKI (Part 2) | BY SABAHAT KHAN (Compleat Novel)

ابھی حب تا ہوں صمد کے چہسرے پر بھی پریشانی آگئی، مسیں ابھی حب تا ہوں صمد ہولتے ہی باہر حیلا گیا اور حید در روم مسیں جہاں احمد آرام آرام سے اسس کا سسر دبار ہاہت،

حیدرنے ایک چئیر تھینچ کے پاسس کی اور اسس پر ہیسے ٹھ کر ٹھنڈے
پانی کی پٹیابلال کے سسر پر رکھنے لگا، بلال اٹھ آئکھیں تو کھول احمد نے
اسس کاگال ہلایا بلال کی بہند آئکھیں ان دونوں کے لیے پریشانی کا باعث تھی،

سرے ڈاکٹر آیاجوعام اب سس مسیں بھت کہی سے نہیں لگے رہا بھت اوہ ڈاکٹر ہے،

CrAZy FaNs of NoVeL | By Sabahat Khan

MASOOM SI LARKI (Part 2)| BY SABAHAT KHAN (Compleat Novel)

Do not Copy Witout Permisson of Author or CrAZy FaNs of NoVeL https://crazyfansofnovel.com/

fb.me/CrazvFansOfNovel

Page | 19

— رگاؤں مسیں بس ایک ہی ڈاکٹ رہے مسیں ان کو کلینک سے

لے کر آیا ہوں حب در کی نظر وں کامطلب سمجھ کر صمب نے حبلدی

سے وضاحت دی، حب درہاں مسیں سرہلا کر سائڈ مسیں کھٹرا

ہوگیا،

پریشانی کی کوئی بات نہیں ہے موسم کی وحبہ سے ان کو بحن ار آگی ہے آپ سے دوائی ان کو دے سے حبلدی ٹھیک ہو حبائے گے، پر ڈاکٹ سرے آئھ میں کیوں نہیں کھول رہااحم سرنے پریشانی سے بلال کو دیکھیا،

دیکھے ہے۔ ٹاید پوری رات بحنار مسیں رہے ہیں اسس کیے ہے۔

| کہمی جو آپ نے ان کو ٹھٹ ڈے پانی کی اسس سے انہیں کچھ دیر مسیں ہوش آجبائے گا، ڈاکٹ رکی بات سن کے ان کو تھوڑی تسلی ہوئی،

صمدنے ڈاکٹ رکو باہر تک چھوڑ کے اسے اسس کی فیمس دی جب وہ واپس اندر آیا تو حسیدراب بھی اسس کے سسر پر پٹی کر رہا محت، مسیں دودھ گرم کرکے لاتا ہوں صمد بول کے واپس روم سے باہر حپلاگیا، بلال آنگھیں کھول!!!!بلال نے ہلکی ہلکی آنگھیں کھولی توحیدرنے اسکا کال ہلایا، تم سب یہاں کیا کررہے ہوبلال نے بامشکل اپنی آنگھیں کھول Page | 192

تخجے بحن رکھی توبت نہیں سکتا کھت احمد نے اسس کے کندھے پر ایک مکامارا آ ااجس سے بلال کے منہ سے ایک آہ نگلی، ہاتھ پیچھے کر بہتے ہی اسس کی طبیعت ٹھیک نہیں ہے حسد رنے احمد کے ہاتھ کو پیچھے کیا،

اچھاہیے ہے۔ دو دھ سے دوائی لے احمد نے اسے بیٹھایات درنے اسے بیٹھایات درنے اسے بیٹھایات درنے اسے بیٹھایات درنے اسے بیٹھایات رہا اسے دوائی دی اور صمد نے دودھ کاگلاسس آگے کیا، مجھے ایسالگ رہا ہے۔ مسین کسی ریاست کاشہ نزادہ ہوں اور تم مسیرے عندلام بلال نے

CrAZy FaNs of NoVeL | By Sabahat Khan

MASOOM SI LARKI (Part 2) | BY SABAHAT KHAN (Compleat Novel)

شرارت سے کہاپر سچ تو ہے کھتااسے اپنے دوستوں پر فخنس Page | 193

د کی حب دراسے بیمب اری مسیں بھی سکون نہمیں ہے اور تو مجھے بول رہا مسیں اسکالحساظ کروں احمد کولفظ عندام پر غصہ ہی آگیاجب کے حب درنے اگنور کیا کیوں کے بلال اور سنسر ارت سنہ کرے ایسا ممکن نہیں،

بلال تو آرام کر ہم لوگ حبارہے کام پرجو ہم نے پلین کیا ہے۔ نے اسے واپس سیٹر پرلیٹایا، مسیں یہاں اکسیلا کیا کروں گامسیں بھی ساتھ ہی حباؤ گابلال نے ان سب کر دیکھا،

ابھی تئیری طبیعت ٹھیک نہیں ہے رہے میں کہی بے ہوشن موگب توکون اٹھا کرلائے گاویسے بھی تواتٹ ابھاری ہے احمد نے اس کو گھورتے ہوئے کہا،

حب دریار!!!بلال نے بیچ ارگی سے حب در کو دیکھا،احم د توباہر حب اروم سے کیوں اسس کو تنگ کررہا ہے حب در نے احم د کو غصے سے دیکھا اور باہر کی طب رف اسٹ اراکیا،

احمد نے غصے سے بلال کو دیکھاجوا سے آنکھ مار رہا کھتا کمیین، ناہو تو احمد من بھی من من من مسیس بڑبڑاتے ہوئے باہر حیلا گیا، تونے ابھی دوائی لی ہے تو آرام کرجب تک میں معموری دیر مسیس آحب ئیس گے اور

اسے بہت تھکان محسوسس ہور ہی تھی اسس لیے وہ حسیدر کی بات مان کرلیٹ گیاصم مدنے اسس پررضائی ڈھسالی، حسیدر اور وہ دونوں باہر آگے،

Wereame The The foreur

مال کے اندر وت دم رکھتے ہی اسس کارُخ ایک شاپ کی طبرون بھتا،وہ حب کو اسس کی ضرورت کی چیپ زے اور یو نیور سٹی کا پچھ

CrAZy FaNs of NoVeL | By Sabahat Khan

MASOOM SI LARKI (Part 2) | BY SABAHAT KHAN (Compleat Novel)

Do not Copy Witout Permisson of Author or CrAZy FaNs of NoVeL https://crazyfansofnovel.com/

fb.me/CrazyFansOfNovel

سامان لینے کی عنسرض سے اسے یہاں لایا گات ابھی وہ کچھ ہی فتدم

امان لینے کی عنسرض سے اسے یہاں لایا گئا ہے ہوڑا ہے لڑکی

الموا الموا ہوں کے حیال کے تحت وہ پیچیے موڑا ہے لڑکی

الموا کی دوہان نے یہاں وہاں دیکھا اسے حیادور دور تک نظرنا گئی،

اوشٹ سے سے لڑکی اب کہاں حیلی گئی اتنے بڑے مال مسیں اسے کہاں ڈھونڈوں روہان نے پریٹ نی سے اپنے حیاروں اطسر اون مسیں نظرے دوڑائیں، اون ایک توسیہ لڑکی روہان نے وقد مسیں نظرے دوڑائیں، اون ایک توسیہ لڑکی روہان نے وقد میں بھی تلاسٹ کرنے لگا،

پلزواپس آحباؤ آپ کہاں حیلے گئی حیانم آنکھوں سے روہان کو پکار رہی تھی، پار کننگ مسیں زیادہ تر گاڑیاں موجود تھی لوگ سے کے بر ابر عظے، جب ایک کار حیا سے کچھ دور فناصلے پررکی،

اپنے پاسس کار کور کتے دیکھ حیائے دل مسیں ایک دم ڈر آگیا کیوں
کے پاکستان مسیں اسس کے ساتھ مال مسیں جو واقع ہوا تھتاوہ اسے
آج تک نہمیں بھولا تھتا،

کار کا دروازا کھول کے ایک لڑکاباہر آیا آئکھوں پر گلاسنزلگائے اسے نے کار سے باہر وت دم رکھاوہ موبائل پر کسی سے گفتگو کرنے مسیں مصدرون محت اسس نے اپنی گاڑی لاک کی اور فون پر بات کرنے لگا،

Page | 19 حیانے پہلے اس لڑے کو دیکھ جس نے بسیاو پینے ہے۔ پر وائر ہے کو دیکھ اجس نے بسیاو پینے ہے۔ پر وائر ہے کشر ہے۔ پہنی ہوئی تھی آئکھوں پر گلاسز لگائے وہ لڑکا کافی سے زیادہ بیت ٹر سے مہنہ میں بیت ٹر سے ماہنے کا کارے ایس وقت وہ کسی لو صند سے کم نہیں لگ رہا تھا جو اسے اب چھیٹرے گا حیانے ڈر تے ڈر تے ڈر تے اپنی کشر ہے ناکے اکو کو شش کی پر اسے سے بھی ڈر ہوت کے اس کی شخہ بی سے ناحب نے اب اس کی آئکھوں سے آنسوں بہنے لگے سے بھی ہے۔

ہمیاواین پر اہلم!!!خوب<mark>صورے آواز پر حیانے ڈرتے ڈرتے س</mark>ر اٹھیایاوہ لڑ کااس سے محناط<mark>ب بھتاحی</mark>انے بہیاں وہاں دیکھیاہر جگہ سناٹا تھے، حیانے نفی مسیں سسر ہلایا اور پیچھے ہوکے گاڑی سے جگہ سناٹا تھے۔ اور ہولے گاڑی سے Page | 199

وائے آریو کرائنگ!!!اسس لڑکے کے چہسرے پر مسکر تھی وہ پھسرسے
اسس سے پوچھنے لگاجب اسس کی نظسر حساکے دامن پر گئی جو کارکے
دروازے مسیں پیسا ہوا ہوت، او آئی سی اسس لڑکے نے اپنے متدم آگ

بڑھائے جسے دیکھ کے حسا اور ڈرگئی، اور خفی مسیس سرملاتے ہوئے ہاتھ
سے اسے دور رہنے کا اسٹ اراکرنے گئی،

TALLERSOME THO THE LOROUR

آئی جسٹ وانٹ یوئر ہیلہ !!!اسس لڑے نے حسر سے سے حسایا اسے نہیں بت است سے لڑکی اسس کی زبان

CrAZy FaNs of NoVeL | By Sabahat Khan

MASOOM SI LARKI (Part 2) | BY SABAHAT KHAN (Compleat Novel)

Do not Copy Witout Permisson of Author or CrAZy FaNs of NoVeL https://crazyfansofnovel.com/ سنجھ رہی ہے یا نہیں پر اسس نے اسٹ اروں سے اپنی بات حیا کو سنجھادی تھی،

Page | 200

وہ کسی پر بھے روسہ نہ میں کر سے تی تھی اتنی حباری تو بلکل نہ میں پر بہاں اسس کی محب بوری تھی روہان بیت انہ میں کہاں تھتانا حیا ہے ہوئے بھی حیا اسس کی مدد لینے کو مان گئی حیا کے ہاں مسیں سر ہلانے پر وہ آگے بڑھا اور کار کے دروازے کو کھولنے کی کوشش کی جوناکام ہوئی،

یجھ دیر کوشش کرنے کے بعد اسے اندازاہو گئیا ہے۔ ایسے نہیں نکلے گایا تو دامن پیساڑ ناہو گایا گاڑی کالا کے کھولٹ ہوگا اسس نے حت کی کے طسرون دیکھتے ہوئے اسٹ ارہ کیا کے وہ دامن پیساڑ رہا ہے جسے دیکھ کے حیا حبلدی سے نفی مسیں سرہلانے لگی، اتنے مسیں کسی نے اسس

CrAZy FaNs of NoVeL | By Sabahat Khan

MASOOM SI LARKI (Part 2) | BY SABAHAT KHAN (Compleat Novel)

لڑکے کو پیچھے سے بکڑ کے دور پھینکا جسے دیکھ کے حسیانے اپنے من پرہاتھ رکھ لیا،

روہان کوجب اندر حیا کہی نظر بہت آئی تووہ اسے دیکھنے باہر آیا، اسے
پت انہیں کیوں لگ رہائت اوہ پار کنگ مسیں ہی ہے وہ اس
طسرون آیا تو اس نے دیکھا ایک لڑکا گاڑی کے پاس جھک کے
کے حیا کی طسرون دیکھ رہائت اور وہ ڈرکے نفی مسیں سرہلار ہی تھی
روہان دور سے بھی حیا کے چہسرے پر خو ون آرام سے دیکھ سکتا ہوت
آگ بڑھ کے اس نے لڑکا کا گریبان پیچھے سے پکڑ ااور اسے دور دھکا دیا،

پھے۔ راسس نے حب کی ط<mark>رن دیکھیا جس</mark> کاچہہرہ آنسوؤں سے تر بھت اور من پر ہاتھ رکھے وہ روہان کو ہی دیکھے رہی تھی، تم اب تک

CrAZy FaNs of NoVeL | By Sabahat Khan

MASOOM SI LARKI (Part 2) | BY SABAHAT KHAN (Compleat Novel)

وہ ____ ہوئے حبلای سے اپنے دامن کی طسرون اسٹ اراکی ہوگاڑی مسیں پھی اہوا تھتا، ان __ کی _ عنظی نہیں حیائے ڈرتے ہوئے کہا اسس وقت روہان کے غصے سے اسس کا پوراجسم کانپ رماتھا،

اسس نے گاڑی کو ان لا کے حیا کا دامن باہر نکالا اسے اپنی عنطی کا اسس نے گاڑی کو ان لا کے حیا کا دامن باہر نکالا اسے اپنی عنطی کا معلوں کو ان لا کے سام میں ہواوہ بغیبر حیا کی طب رف دیکھے آگے بڑھ گیا، اسس مواوہ بغیبر حیا کی طب رف دیکھے آگے بڑھ گیا، اسس کو ایک کرتاناوہ لڑکا !!!!! نے ایک بار بھی یلیٹ کر نہیں دیکھا، ناوہ ایسی لا برواہی کرتاناوہ لڑکا

وہ لڑکاروہان نے پلیٹ کر دیکھاوہ لڑکا کھٹڑاروہان کو گھور رہائھتا، اگر اتنی منگر ہے اسس لڑکی کی تواسے بہال چھوڑ کے کیوں گئے تھے اسس لڑکے نے مشائستہ انگریزی مسین روہاں سے سوال کیا،

میسری بیوی ہے مسیں جہاں دل کرے لے کر حباؤجہاں دل کرے چھوڑ کر حباؤجہاں دل کرے چھوڑ کر حباؤجہاں دل کرے چھوڑ کر حباؤتم کون ہوتے ہو مجھے کچھ بولنے والے روہان نے بھی اسے اسی کی زبان مسیں جواب دیاوہ روہان ہی کسیاجوا بنی عضلطی مان لے اسے تو

اب تک اسس لڑ کے پر غصہ ہوئے اسس کی ہمت کیسے ہوئے مواجع میں است کی ہمت کیسے ہوئے مواجع میں اسس کی ہمت کیسے ہوئے مواجع میں است کی ہمت کیسے ہوئے مواجع میں است کی ہمت کی ہمت

حسیا کاد هسیان ان کی با توں کی طسر ف نہمیں محت اوہ تواب تک ڈری ہوئی تھی روہان کی دھساڑ اب بھی اسس کے کانوں مسیں گونج رہی تھی،

مینٹل کیس وہ لڑکامنہ ہی منہ مسیں بولت اہوامال کے اندر حیلا گیا۔ روہان اس کے پیچھے حباتا پر حیامیڈم اب تک اس کا بازو پکڑے کھٹڑی تھی، روہان نے ایک نظر راسے دیکھا، کیا تم بازو پکڑے کھٹڑی تھی، روہان نے ایک نظر راسے دیکھا، کیا تم کھیک ہو، حیا نے بسس رہلانے پر انقناق کیا،

روہان نے اسس کاہاتھ بکڑااور اسے لیے اندر بڑھ گیا حیا کو تو بچھ ہوسش ہمیں روہان نے کیا کیا لیا ہے بچھ دیر مسیں کافی سارے بیگ Page | 205

انہوں نے ___ مسیری مدد کرنے کی __ کوشش کی تھی حسانے تھوڑا ڈرتے ہوئے کہااسے اچھانہ یں لگا کات اروہان کا اسس لڑکے پر غصہ کرناجو بھی کھت اسس نے حساکی مدد کی تھی اسس سے بدتمیں نہیں کی تھی،

شہب میں اسس کی یا کسی لڑ کے <mark>کی فٹ کر کرنے</mark> کی ضرور سے نہبیں ہے حب کی بات پر روہان کی گر دن کے نسے انجسسرنے لگی <mark>اسے حب</mark>اکے من۔

CrAZy FaNs of NoVeL | By Sabahat Khan

MASOOM SI LARKI (Part 2) | BY SABAHAT KHAN (Compleat Novel)

حباؤاندر گھسر کے باہر گاڑی روک کر اسس نے حب کی طب رف ب حیاہیں نیجے اتر گئی ایک نو کر کو اسس نے فون کر کے باہر بلایااور اسے سب سامان دیا ہے۔ حب اے روم مسیس رکھ دونو کر کو حبدایت دے کرا۔ اس کارُخ آفس کی طسرف کھتااہے آج بہت دیر ہو گئی تھی پریت نہیں کیوں وہ حیا کا کام کسی کو بھی بولن

وہ حیاجی کے کہنے پر آج بھے۔ کھانالے کر آگئی تھی پریہاں توبس الٹرے ہی رہتے ہیں اندر کیسے حباؤباہر سے ہی پکڑادوگی دل مسیں خود سے
ائیں کرتی ہوئی وہ کنفیو زمتھی اسس نے ہاتھ بڑھا کر گیٹ ہجسا کر گیٹ ہجسایا، سے
گیٹ تو کھولا ہوا ہے گیٹ پرہاتھ رکھتے ہی دعا کو اندازا ہو گیا،

کچھ دیرانظ ارکرنے کے بعب بھی جب گیٹ پر کوئی نہیں آیا تو دعب سے مسیس بھی ہور کے سے مسیس تھی بھے رکچھ سے مسیس بھی بھے رکچھ سے مسیس بھی بھے رکچھ سوچ کراسس نے اندر وت دم رکھا،

پوراگھ۔رسناٹے مسیں تھت ایس معلوم ہو تا تھت کے اسس وقت کے گھے۔ گھے۔رمسیں کوئی بھی موجو د نہمیں ہے دعب نے کھی نے کی ٹرے ٹیب ل پررکھی،اور اپنی حیا در ٹھیک کی اسس وقت وہ کالی بڑی سی حیا در مسیں

CrAZy FaNs of NoVeL | By Sabahat Khan

MASOOM SI LARKI (Part 2) | BY SABAHAT KHAN (Compleat Novel)

سے روم تو!! دعا کی آئکھوں مسیں آنسوں آگئے جب ممایایا تھے
اسس گھسر مسیں کتنی رونق تھی کتنا پیار کرتے تھے وہ لوگ اسے
پیسران کے حبانے کے بعد اسس گھسر پر حپاچی نے اپنا قبضہ
کرلیا دعیاٹرانس کی سی کیفیت مسیں آگے بڑھی،

جب بھی وہ بہاں آئی ہے تو کرائے دار کی موجود گی مسیں آج پہلی بار اسے ہے گھسر حنالی ملاہے ، کمسرے کے دروازے پر ہاتھ رکھے اسے وہ پک یاد آیا جب اسس کے بایا کے ساتھ وہ چھٹین چھپائی کھیاتی

CrAZy FaNs of NoVeL | By Sabahat Khan

MASOOM SI LARKI (Part 2) | BY SABAHAT KHAN (Compleat Novel)

Do not Copy Witout Permisson of Author or CrAZy FaNs of NoVeL https://crazyfansofnovel.com/

fb.me/CrazvFansOfNovel

تقی، دعائے چہسرے پر ہلکی سی سمائل آگئی آنکھوں مسیں آنسوں لیے

وہ بہت دھیان سے اسس روم کو دیکھ رہی تھی جب کسی کے کر ہانے کی

الموار اسس کے کان مسیں پڑی دعانے حبلدی سے ایب ہاتھ پیچھے کر

المیان

اسس کامطلب روم مسیں کوئی ہے پر جو بھی ہے تکایف مسیں ہے اندر حب اؤیا نہسیں دعب اکادل بہت نرم کھت اوہ کسی کو بھی تکلیف مسیں نہسیں د کیھے سکتی تھی، اسس نے آرام سے دروازا کھول کے اندر وت دم رکھا،

لائرٹ اون تھی پر پر دوس<mark>ے اتی ہوئی روٹ نی سے صاب معلوم ہو</mark> رہا ہوت کے کوئی وجو د بستر پر موجو د سیسک رہاہے ، دعا مت م مستر

CrAZy FaNs of NoVeL | By Sabahat Khan

MASOOM SI LARKI (Part 2) | BY SABAHAT KHAN (Compleat Novel)

Do not Copy Witout Permisson of Author or CrAZy FaNs of NoVeL https://crazyfansofnovel.com/

fb.me/CrazvFansOfNovel

ہوئی پاسس آئی جب اسس کی نظر بلال کے چہسرے پر گئی ہے۔ تووہی ہوں نے میسری ہلیہ کی تھی دعب ابلال کا چہسراد پہلے ہی اسے میں حب نہوں نے میسری ہلیہ کی تھی دعب ابلال کا چہسراد پہلے ہی اسے پہلے ان گئی پر ان کا چہسراات الال کیوں ہور ہا ہے ، دعب نے تھوڑاڈر تے ہوئے اسس کے چہسرے کی طسر ف ہاتھ بڑھ سایا،

وہ تئینوں اسس وقت اسس گھرے باہر موجود تھے جہاں وہ آدمی گیائت، سریہ دیکھیں وہی آدمی جسس کی تصویر بلال نے دیکھائی تھی صمہ دنے حیدرسے ہلکی آواز مسیں کہااس وقت وہ لوگ دیوارکی اوٹے مسیں چھیے کراسس پر نظر رکھ رہے تھے،

CrAZy FaNs of NoVeL | By Sabahat Khan

وہ آدمی پہلے تو یہاں وہاں دیھتارہا پیسروہ اندر حپلا گیا، حیدرنے

احمد اور صمد کو اسٹ اراکیا اور گھسر کے پیچھے کی طسرون آگئے

مسٹر کی تھوڑی اونچی تھی حیدرنے یہاں وہاں نظسرے دوڑائی جب

احمد نے نیچے بیسے ٹھے کے اپنے کن دھے کی طسرون اسٹ ارہ

کیسا، اب حیدراحمد کے اوپر چھٹڑ کر اندر کا منظر دکھے سکتا گھتا،

مجھے توحیہ رہے ہے آرمی والوں کواب تک پتاکیے نہیں حیارات آدمی نے راز داری سے کہا، توکیاحیا ہتا ہے کے ان لوگوں کو معلوم ہو حبائے ہم یہاں چھپ کر کیا کر رہے ہیں سامنے موجود آدمی نے غصے سے کہا جس کی حیدر کوبس پیٹے نظر آرہی تھی،

ارے نہ بابات مسیں ایس کیوں حپ ہوں گااسس آدمی نے فوراً کانوں

Page | 212

Page | 212

پہلے خبر مسل حباتی ہے ہر چسنز کی، اسس آدمی نے سائد مسیں

تھو کتے ہوئے کہا،

اپنی با تیں چھوڑواور سے دیکھوایک آدمی اندر سے آیاجس کے ہاتھ مسیں کوئی بیپ سے موجود کھتا حسیدر نے صمد کواشاراکیاموبائل صمد نے حبلدی سے کیمسرااون کرکے حسیدر کے ہاتھ مسیں دیا،

آ حن رکار ہم نے وہ ہم تیبار کرلیا ہے تھے پتاہے اسس ہم کی حناص بات کیا ہے اسس آدمی نے سامنے والے کو دیکھاجو ہر وقت باہر ہیں ناہے بم ہیں ناہے بم طاقت ورہے اسس آدمی نے حبلدی سے کہا،

وہ تو ہے۔ ہے پر سب سے مسنرے کی بات جو ہے وہ ہے کوئی سجی سیکیورٹی اسس بم کو نہیں روک سے تی ہے بم کہی بھی آسانی سے آ
حب اسکتا ہے اسس آدمی نے خوسٹس ہوتے ہوئے سب کو دیکھا، واہ
ہے۔ تو کمال کی چیئے زہے پر ہے۔ مالک نے کس لیے بنوایا ہے
اسس آدمی نے کہا،

ان آر می والول نے جینا ح<mark>سرام کرر کھیا ہے ان لو گول کو ہی اوڑائے</mark> گے ،اسس کی بات پر حب **درنے اپنے دا**نت مجینیچے ،صمب چو کمن اس کھے ٹراحپاروں اطبران مسیں دیکھ رہائھتا کے کوئی اسس طبرن ناآجبائے،

Page | 214

احمد رنے درد سے اپنے دانت بھنچے ہوئے ویسے تووہ آرمی آفسر کا تاپر
کندھے پر جو گولی لگی اسس گھاؤا بھی کی است، حسد دنے اپنے
چہسرے پر رومال باندھا ہوا گاتا کہ اسے کوئی دیکھے بھی لے تو پہچپان
نہیں سے ،

چپ ہو حباو مالک کافون ہے جی مالک کام ہو گیا ہم کل یہاں سے خکل حبائے گاوہ آدمی بات نکل حبائے گاوہ آدمی بات کالی حبائے گاوہ آدمی بات کرتے کے اور ہے ہم موڑاجب اسس کی نظر حیدر پر گئی ان آئکھوں مسیں اتنا اشتعال ہوتا کے وہ آدمی ایک دم ڈر گیا کون ہے وہاں

CrAZy FaNs of NoVeL | By Sabahat Khan

MASOOM SI LARKI (Part 2) | BY SABAHAT KHAN (Compleat Novel)

آیا،

پکڑوسالے کواسس سے پہلے وہ کسی کے سامنے منہ کھول دیے اسس آدمی کے جیننے پر سب آدمی باہر کی طسرونہ بھیاگے،

CrAZy FaNs of NoVeL | By Sabahat Khan

MASOOM SI LARKI (Part 2) | BY SABAHAT KHAN (Compleat Novel)

Do not Copy Witout Permisson of Author or CrAZy FaNs of NoVeL https://crazyfansofnovel.com/

fb.me/CrazyFansOfNovel

تم یہاں کیا کررہے ہور وہان نے اندر داحنل ہوتے ہی جیک کو دیکھ مسیں تویوں ہی آیا ہت پر کیوٹ گرل نے پت نہیں کیا بنایا ان مسیں تو یوں ہی آیا ہت پر کیوٹ گرل نے پت نہیں کیا بنایا ان مسیں تو خو شبوں سے سید ها اد هسر ہی آگیا جیک نے ٹیبل پر بیٹھے بی جو اب دیا تمہیں کسی نے دعوت دی تھی جو من اٹھ کر جیلے آئے روہان نے اسے گھورا،

دعوت کی کسیاضرورت ہے ہے۔ تومسیراایب گفسر ہے سہی کہا ناکیوٹ گرل جیک نے کچن سے آتی ہوئی حسیا کود کھے کر کہاجس کے ہاتھ مسیں شاید کوئی ڈسٹس تھی، حسانے بغیب ریجھ کہے ڈسٹس ٹیبل پر رکھ دی خوشبو تو واقعی بہت آرہی تھی، تم اندر حباؤر وہان نے حیا کی طسر ن دیچے کر کہا اسس وقت وہ مسنج والے ہی لب سس مسیں تھی پر اسکان کی جگر اسس نے و Page | 217

ور الے ہی لب سس مسیں تھی پر اسکان کی جگر اسس نے واس نے دو پیٹ لیا ہوا تھتا پر سادگی مسیں بھی وہ بہت پیساری اور معصوم کے مساوہ کوئی بھی اسس کے عساوہ کوئی بھی اسس نظر سے حیا کو دیکھے،

پر کھاناحیانے بولتے ہوئے روہان کو دیکھاجو غصے سے اسے دیکھ رہائت اسس نے اتنی محنت سے ڈسٹس بن کئی تھی اور بھوک بھی بہت تینے لگی تھی پر روہان کے غصے سے ڈرتے وہ فوراً اندر حیلی گئی،

بروان کو بھیج کیوں دیایار کیوٹ گر<mark>ل نے اب</mark> تک کھانا بھی نہیں کھایا <u>ا</u>سس سے آگے وہ کچھ کہتاروہان کاہاتھ اسس کے گلے پر

CrAZy FaNs of NoVeL | By Sabahat Khan

MASOOM SI LARKI (Part 2) | BY SABAHAT KHAN (Compleat Novel)

محت ہے کیوٹ گرل کیوٹ گرل کیوٹ ہے کیالگایا ہوا ہے بھی ہے میں ایک بھی ہے میں ایک بھی ہے میں ہے ہوئے غصے سے کہا، Page | 218

کھیا بھی ہے توکسیا ہواکیوٹ بھی توہے جیک نے ایب اگلاجھوڑواتے ہوئے کہااصل مسیں تواسے روہان کاسے جیلس والاروپ مسزا دے رہائھتا،

کیوٹ ہے پر میسری ہے آگے سے خیال رکھنا نظرے نیچ کیے اپنی میسا بھی سے بات کرنااور ہاں اسس نے کھانا کھایایا نہیں اسس کی منسکر کرنے کی لیے مسین ہوں تم سے کھانا کھاؤچ پر کرکے روہان اسے بول کے کچن کی طروف حیالگیا،

واہ برو کانسیاروپ لڑکیوں سے دور بھب گنے والے آج ایک لڑکی کے پیچھے

اسے کیا اسے تو کھانا

الم ہو گئے جیک نے دل مسیں سوحپاویسے اسے کسیا اسے تو کھانا

کھانے سے مطلب کھتابروکی ڈانٹ کا تودہ بہت سالوں سے
عادی ہوتا،

رات کاوقت گئت نبین داسس کی آنکھوں سے کوسوں دور تھی آج ان کو نکاح کو کافی دن ہو گئے تھے، پر حمید رنے اسس سے ایک بار بھی رابطہ نہیں کیا گئت ہے، اسے توپت بھی نہیں حپلائب اسس دل نے حیدر کے نام سے
حسر ٹرکن احشر وع کر دیا، حیدر تو آگلے دن ہی حپلا گیا اعت اپنے کام

معرجب کے اسس نے کہا اعت اوہ رخصتی کروائے گاپر اسس کے لیے

بہلے ون رض ہے بعد مسیں محبت،

بہلے ون رض ہے بعد مسیں محبت،

کھ سوچ کے اسس نے حسیدر کانمبرٹرائے کسیاجو بہند حبار ہاھت کہاں ہو آپ ایک بار تو مجھ سے بات کرتے مجھے بت کے حباتے مسیں آپ سے کیسے رابطہ کروں،

پاپا بھی آج کل بیت نہمیں کہا مصرون رہتے ہیں سونیا کی شادی تو بہت پہلے ہو گئی تھی پر جب سے حیا گئی ہے وہ خود کواور زیادہ تنہا محسوس کرنے گئی،

CrAZy FaNs of NoVeL | By Sabahat Khan

MASOOM SI LARKI (Part 2) | BY SABAHAT KHAN (Compleat Novel)

ایپ کو نہیں ہے نامیسری منگراب مجھے بھی آپ کی منگر نہیں ہوا اعداد میں ہوئی ایپ کی منگر نہیں ہے۔ اب آؤگ ناجب بھی بات نہیں کروں گی مشعل دل ہی دل مسین حیدر سے منگایت کرنے لگی حیدر کوسوچتے سوچتے وہ کب سوئی اسے معلوم ناہوا،

سب کھانا ایک ٹرے مسیں رکھ دو کچن مسیں لسیلہ کو جسم دے کر اب وہ اپنے روم مسیں آیا کہ ابھوجبا تاہے مجھے جب مسیں اسس لڑکی کے پاسس کسی کو بھی دیکھتا ہوں، اپنے بالومسیں ہاتھ بھی سرتے ہوئے وہ کافی ڈسٹر یہ دیکھیائے دے رہا ہمتا،

CrAZy FaNs of NoVeL | By Sabahat Khan

MASOOM SI LARKI (Part 2) | BY SABAHAT KHAN (Compleat Novel)

Page | 222 میں ہے عبد اوہ مسیں کچھ سوچ کیوں نہیں پاتانا کوئی کام کر پاتا ہوں ، تم مان لوروہان تمہمیں اسس سے محبت ہو گئی ہے وہ ہے ہی اتنی بیوں ، تم مان لوروہان تمہمیں اسس سے محبت ہو گئی ہے وہ ہے ہی اتنی معصوم ایسا ہو ہی نہیں سکتا اسس سے محبت ناہوئی ہواسس کے دل مسیں سے آواز آئی ،

نہ یں محبت اتنی حبلدی مجھے محبت نہ یں ہو سکتی وہ بھی اسس لڑکی سے جسے مسیں سہی سے حبانت بھی نہ یں روہان نے اپنے دل کو فوراً حبیث دیا، تم مانویانا مانو تم حساسے محبت کرنے گئے ہواسس کی معصومیت سے تہدیں عشق ہونے لگاہے، اسس کے دل نے اسس کے سے منہ یں عشق ہونے لگاہے، اسس کے دل نے اسس کے سے تہدیں عشق ہونے لگاہے، اسس کے دل نے اسس کے سے تہدیں عشق ہونے لگاہے، اسس کے دل نے اسس کے سے تہدیں عشق ہونے لگاہے، اسس کے دل نے اسس کے دل ہے۔ اسسے میں عشق ہونے لگاہے، اسسے دل ہے۔ اسسے دل کے رکھ دیا،

نہ بیں ہے مجھے اس سے عشق نہ بیں ہے مجھے توٹ دی سے بھی میں ہے مجھے توٹ دی سے بھی میں ہوں کیسے وہ خود سے اسس سے عشق کر سکتا ہوں کیسے وہ خود سے Page | 223

ے دی سے نفٹ رہے نہیں ہے تمہدیں تم ڈرتے ہور سے بنانے سے ڈرتا سے ڈرتا سے ڈرتا سے ڈرتا ہومان لویں ہان سے اور تا سے ڈرتا ہے اسس کے اندر سے آواز آئی اسس نے اپنے کانو پر ہاتھ رکھ لیا،

ہاں ہاں مسیں ڈرتا ہوں ڈرتا ہوں مسیں رضح بنانے سے نہیں ان کو کھونے سے اگر مسیں اسے محبت کروں گاوہ بھی مجھے چھوڑ درے گ کھونے سے اگر مسیں اسسے محبت کروں گاوہ بھی مجھے چھوڑ درے گی حجھوڑ درے گی مجھے دنیا مسیں سب سے زیادہ پیسار مسیں نے اپنے مال بار بھی اسس ننی حبان کی بار بھی اسس ننی حبان کی

CrAZy FaNs of NoVeL | By Sabahat Khan

MASOOM SI LARKI (Part 2) | BY SABAHAT KHAN (Compleat Novel)

CrAZy FaNs of NoVeL

تم جھوٹ بولتے ہومان کیوں نہ یں لینے تم اکسلے ہوبہت اکسیے متمہ بیں اسس کی ضرورت ہے تم زندگی مسیں پہلی بارسکون سے جہ نزدگی مسیں بہلی بارسکون سے جب سوئے تھے جب وہ تمہاری باہوں مسیں تھی مان کیوں نہ یں لینے روہان ون اروق کو حسیاروہان سے عشق ہو گیا ہے تم اسس کے بغیر نہمیں رہ سے تہ نہمیں رہ سے تہ ہو گیا ہے تم اسس کے بغیر

روہان نے بیٹ پر بسیٹے کے اپنا چہراا پنے دونوں ہاتھوں مسیں چھپا

Page | 225

Page | 225

Rege | 226

R

آپ ٹھیک ہیں آسس نے آرام سے روہان کے کن دھے پرہاتھ رکھ ا نرم سے کمس پر اسس نے نظرے اٹھا کے دیکھا سامنے وہی دسٹمن حبان تھی آئکھول مسیں ڈھسر ساری فنکر لیے اسے دیکھ رہی تھی، کیا نہ یں بھت اس وقت روہان کے چہسرے پر اسس کی آنکھوں مسیں در دکر بہ جو حیا کو صاف نظسر آرہا بھت پہلی بار حیا کو روہان سے ڈر نہیں لگا بلکے اسے تکلیف مسیں دیکھے کے وہ خود تکلیف مسیں دیکھے کے وہ خود تکلیف مسیں تھی،

تم مجھے بھی چھوڑ کے نہیں حباؤگی نا بھی مجھ سے دور نہیں حباؤگی نا بھی اور نہیں حباؤگی نا ایک دم کھٹڑ ہے ہوکے اسس نے حیا کے چہسرے کواپنے دونوں ہاتھوں سے کھتام لیا اسس وقت وہ حیا کو ہوشش مسیں نہیں لگا، حیاحی رہ سے اسے دیکھ رہی تھی جس کی آئکھوں مسیں اسس وقت جنون کھتا

ان کو تو تئیز بحن ارہے دعب نے بلال کے گال پر انگلیاں رکھ کے دیکھی کسیا کروں اب، بہلے ہی مجھے اتنی دیر ہو گئی حب جی غصبہ ہوگی دعب نے دل مسین خود سے کہا، پر انہوں نے مسیری ہاپ کی تھی مجھے بھی ان کی مدد کرنی ہوگی دعب ادل مسین ارا داکر کے باہر گئی،

ٹھنٹے ہوئے مسبح سے سے ای بلال ہلکی ہلکی عننودگی مسین تھت حیدر والوں کو بھی گئے ہوئے مسبح سے سے ام ہو گئی تھی، کافی دیر ٹھنڈ سے پانی کی پیٹیا کرنے سے بلال کے چہسرے پر تھوڑا سکون آیا، دعا کچن مسیں گئی سوپ بنایا حبلدی سے، کیسے پلاؤدعا نے بلال کی طرف د کیھ کے سوچپا،

پھے۔ روہ بلال کے پاسس ہیسے گئی آرام آرام سے چیج بلال کے منہ مسیں مسید وصالنے لگی اسے اندازاہو گیا کے ان کے دوست سب کہی گئے ہوئے انہوں نے کچھ نہیں کھا یا صبح سے، بلال نیم عن نودگی مسیں ہی سوپ پین اکس وقت اسے سے بینے لگا اسے لگا ممسا اسے سوپ پلار ہی ہیں اسس وقت اسے سے بینے لگا اسے لگا ممسا وہ اپنے گھے۔ ریر نہیں مشن پرہے،

سوپ پلا کر دعب نے باؤل سائڈ مسیں رکھااور جھک کے اپنے ڈو پٹے سے بلال کا چہسراصاف کرنے لگی اتنے مسیں دھسڑام سے دروازا کھول کر کوئی اندر آیا،

دعاڈرکے ایک دم پیچھے ہوگئی <mark>دروازے ک</mark>ی آوازا تنی تینز تھی کے بلال بھی اب ہوسٹ مسیں آنے لگا اپنے سسر پر ہاتھ رکھے اسس نے

CrAZy FaNs of NoVeL | By Sabahat Khan

MASOOM SI LARKI (Part 2) | BY SABAHAT KHAN (Compleat Novel)

دروازے کی سمت دیکھااس وقت اسس کاسسر در دسے بھیٹ رہا است کا سمت دیکھا اسس وقت اسس کا سسر در دسے بھیٹ رہا | Page | 229

سے رہی منحو سس پیساں اپنامن کالا کر رہی ہے ارہے مسیں وہاں
پریشان ہیسٹھی ہوں پورادن ہو گیا بین مال باہ کی بیکی پیتا نہیں
کہاں ہو گی مسیں نے تو صبح سے ایک پانی کا گھونٹ نہیں پیااور
سے لڑکی بلال کے کان مسیں کسی کے چیخے کی آواز آئی اپنے سر پر ہاتھ رکھ
کے وہ اٹھ کے بیٹھ اب اسے منظر رصاف نظر آر ہا ہت
سامنے ایک اچھی حن صی عمر کی عور سے موجود تھی جو من مسیں
پان چہار ہی تھی اور اسس کے ساتھ دواور آدمی تھے،

ارے میں نہیں بولتی تھی کے یہ لڑکی بد حیان ہے دیکھ لوسب اپنی میں اسے اس کے کام حیاجی ہاتھ نحیا نحیا کر بول رہی دعیا تواب میں اسے اس کے کام حیاجی ہاتھ نحیا نحیا کر بول رہی دعیا تواب میں حصول سے اس کے حسین تھی ہے۔ اسس کی حیاجی اسس پر کسیا الزام لگا رہی وہ تو یہاں دن مسین آئی تھی وہ بھی حیاجی کے کہنے پر ،

دعانے نفی مسیں سے ہلایا اسس کی آنکھوں سے آنسوں بہنے گئے اتنا گنداالزام اسس نے تواپنی عسنرت کی بہت حضاظت کی تھی دعانے حیاجی کے سامنے ہاتھ جوڑے جس کامطلب تھتاخہ دا کے لیے چہ ہوجہائیں،

ارے مسیں کیوں چیپ ہو<mark>ں دیکھ لومنٹی تم</mark> بھی اپنے آئکھوں سے اسس بد کر دار لڑکی کو جبھی تم لوگوں کو ساتھ لائی مسیس کہتی توسیب کہتے بن مال

CrAZy FaNs of NoVeL | By Sabahat Khan

MASOOM SI LARKI (Part 2)| BY SABAHAT KHAN (Compleat Novel)

CrAZy FaNs of NoVeL

باپ کی بچی پر الزام لگار ہی ہوں، حپ چی نے اپنے ساتھ کھٹڑے آد می کو ہوا ہوں کو باتھ کھٹڑے آد می کو میھر اور کیھے کے کہاجو نفٹ رہ سے دعا کو دیکھ رہا ہمیں توہاتھ بھی پکڑنے ہوا ہوں کے کہاجو نفٹ رہ سے متعالی تنی نیک بہت تا تھی، اسس آد می نے نفٹ رہ سے سوحیا،

لفظ لڑکی پر بلال نے نظر اٹھا کے سامنے دیکھا کوئی لڑکی تھی کالی حپادر مسیں جس نے اب اپنا چہراحپادر سے ڈھا کا ہوا ہوت ا مسیں جس نے اب اپنا چہراحپادر سے ڈھا کا ہوا ہوت ا لوگ اسس پر الزام کیوں لگارہے بلال نے اپنے حپاروں اور دیکھا مسیں اسس وقت اپنے روم مسیں ہوں سے لوگ کہاں سے آگئے، بلال کے سرمسیں شدید در دہور ہا ہوت ،

CrAZy FaNs of NoVeL

حیدراحمدادر صمد نے ان لوگوں کو بہت مشکل سے چکمادیااور گھر کی طرف آئے، سٹکر ہماری شکلیں نہیں دیکھی ان لوگوں نے احمد نے حیدر کی طرف دیکھیا، حیدر نے انہیں ساری بات بت ائی کے ان لوگوں کا کسیاارادہ ہے،

اگر ایسائفت توسالو کو وہ کی پکڑے حبان سے مار دیتے بھیا گے کیوں
احمد نے حیسرت سے حیدر سے سوال کیا، کیوں کے سرکے
آرڈر نہیں ہے ہمیں بسس ان پر نظرر کھنی تھی مسیں نے ان کو ہے وڈیو
بھیج دی ہے ، اب دیکھے ان کا کسیا جو اب آتا ہے آگے کسیا کرنا حیدر
ان سے بات کرتے ہوئے گھر کی طرف حیارہا،

<mark>پورادن گزر گیاسورج بھی اینے گھسر کو حباچکاایک ہم ہی گاؤں کی گلیوں</mark> <mark>مسیں اے تک</mark> گوم رہے صمہ دنے بھی گھسر کی طسرون

حاتے ہوئے کہا،

ہاں بار اند ازا نہ^ییں بھتااتنی دیر ہو حبائے گی اوپر سے بلال کی بھی طبیع<u>ت</u> تھکے نہیں تھی،احمب دنے صمب د کی طب رف دیکھ اینے گھے رکے باہر بہت سے لوگ نظے رآئے،

احمسدنے حبیدر کو دیکھاحبیدرنے بھی ان کی طسر ف دیکھا کہی بلال کو تو کچھ اسس سے زیادہ وہ لو گے سوچ بھی نہیں سکتے تھے وہ تب زی سے لوگوں کو سائڈ مسیس کرکے ان<mark>در بڑھے</mark>، سامنے ہی روم مسیس بلال کھے ٹرائھت جس کا چہہرااسس وقت غصے سے سرخ ہور ہائھتا،

CrAZy FaNs of NoVeL | By Sabahat Khan

MASOOM SI LARKI (Part 2) | BY SABAHAT KHAN (Compleat Novel)

Do not Copy Witout Permisson of Author or CrAZy FaNs of NoVeL https://crazyfansofnovel.com/ fb.me/CrazvFansOfNovel

مبلال تو تھیک ہے حیدر حبلدی سے اسس کے پاسس آیااور سے
سب لوگ یہاں کیا کرر ہے احمد نے سب کی طسر ون
دیکھاایا لگتا تھتا اسس وقت پوراگاؤں ان کے گھسر مسیں موجود
ہے،

ارے ہے۔ کیابت نے گامسیں بت تی ہوں ہے۔ لڑکامیسری ہمیتجی کے سے انتھ ایک کے سے پیڑا گیا ہے۔ اسس بات کا گواہ پوراگاؤں سے انتھ ایک کمسرے سے پیڑا گیا ہے۔ اسس بات کا گواہ پوراگاؤں ہے جہا جی نے اپنے پان کی بیپ سائڈ مسیں تھو کتے ہوئے کہا،

آپ زرازبان سنجال کربا<mark>۔۔ کرے آپ</mark> کومعسلوم ہے آپ کسس کے بارے مسیں بول رہی ہیں صمہ دنے غصے سے حیاجی کو

CrAZy FaNs of NoVeL | By Sabahat Khan

MASOOM SI LARKI (Part 2) | BY SABAHAT KHAN (Compleat Novel)

اگر مسیں نے بت ادیا تو تم سب یہاں نظر رنہ میں آؤگے احمد کی بات پر حب درنے اسس کاہاتھ کیڑا جس کاصاف مطلب محت جو بول سوچ سسجھ کے بول،

جب مسیں نے کہ دیامسیں نہیں حبانت اس لڑی کو کون ہے کہاں سے آئی ہے تو ہے عورت مجھ پر کیسے الزام لگاستی بلال نے چیخے کہاں سے آئی ہے تو ہے صاف معلوم ہور ہاکھتا کے حیاجی کی مجا اسس کو دیکھ کے صاف معلوم ہور ہاکھتا کے حیاجی کی حکات کے لیتا،

منٹی بول تونے دیکھا ہے اپنی آئکھ سے حب چی نے بلال کو گھور کر منٹی کو دیکھا، ہاں ہاں حب جی ہمارے پاس آئی بہت پریٹان تھی کے صبح ہے ہوا ہے ہوا ہوں کہ ہمارے پاس آئی بہت پریٹان تھی کے صبح سے دعانہ میں ماں باپ کی بچی، مسیں اور سے دعانہ میں ماں باپ کی بچی، مسیں اور حب جب جب جب چی ہے کہا کے اسے سب جگ د کھر ہے جب جب جب بی کے ساتھ وہ اکٹ رکھو متی ہے وہ یہاں رہتا ہے ایک باریہاں بھی د کھے لیے ہیں،

ہم جب یہاں آئے طوباطوبا ہے۔ لڑکی بے حساس پر جسکی ہوئی
اسس سے آگے وہ بولت حسد رنے ایک دم اسس کا گریبان پکڑا
میسرے دوست کے اور اسس لڑکی کے حنلان بکواس بھی کی تو
حبان لے لوگا حید رنے دھاڑتے ہوئے کہا منشی بحیارے کے تو
بیسر بھی کا نینے لگے،

منحوسس اڑی دکھ لے تئے۔ ری وجبہ سے کیا کیا ہورہاجہاں امیے۔ لڑکادیکھا تئے ری نیت حنراب حیاجی نے اپنی زبان سے زہر اگلٹ بند نہیں کیا دعا کو ایسے لگا اس کے بیسر مسیں حبان نہیں حیا درسے جہراجھیائے وہ مسلسل رور ہی تھی وہ ہاتھ جوڑجوڑ کے تھک گئی پر حیاجی چیہ ناہوئی،

وہ اپنی صفائی کیسے دے کیسے سب کو بت اے وہ بے قصور ہے ، اگر تونے
اب میں رے گف رمسیں اپنے گندے وقت دم رکھے تو تجھے حبان
سے مار دوگی حیا چی نے نفٹ رہ سے کہا، اصل مسیں توحیا چی
خود اسس سے حبان چھٹڑانا حیا ہتی تھی،

آئے مسیح جب حیبا چی یہاں سے گزی اسس نے تین دوستوں کوباہر

ہوئے دیکھااندر آکر اسس نے دیکھاایک سور ہاہے اسس کا

دماغ تیبزی سے کام کررہا کھتا اسس نے دعا کو حبان کر کے یہاں

بھیجباوہ اچھے سے حبانی تھی کسی بیبار کو دیکھ کے ہوہی نہیں سکتا دعب

اسس کی خدمت ناکرے،

دعا کے حبانے کے وہ تھوڑی دیر بعب د آئی جب دعب سوپ لے کے اندرروم مسیں حبارہی تھی، وہ حبلدی سے منتی کے پاسس گئ اسس کے سامنے جھوٹانا ٹک کیا کے صبح سے دعبان کی اسس گو نگی لڑکی سے حبان چھٹڑوانے کا اتنا اچھاموقع ملائوت اوہ ہاتھ سے کیوں حبانے دیتی،

دعانفی مسیں سرہلانے گی اسس نے حپاجی کے بیسر پکڑ لیے وہ کہا کہ اس نے حپاجی کے بیسر پکڑ لیے وہ کہا کہاں حبائے گی وہ تو کسی کو بھی نہیں حبانتی حپاجی کا گفسر جیسا بھی کو اور تو کسی کو بھی نہیں حبائی حپاجی کا گفسر جیسا بھی کھو اور ماری ،

اور تم لوگ بھی مسیراگھ سرحنالی کروایسے لوگوں کو مسیں اپنے گھ سر مسیں رہنے نہسیں دوگی حب چی نے غصے سے سب کو دیکھ ادعا تو زمسین پر ہسیٹھی رور ہی تھی اسس کے پاسس کہنے کو کچھ نہسیں تھت،

حپلایہاں سے اب مسری رہے تو یہی حپاجی نے دعا کو نفت رہے سے دیکھتے ہوئے کہا، دعا نے دیکھاوہ اب تک ذندہ ہے است اسب ہو گیا اور وہ زندہ ہے کیسے،

CrAZy FaNs of NoVeL | By Sabahat Khan

MASOOM SI LARKI (Part 2) | BY SABAHAT KHAN (Compleat Novel)

رکو،سب گاؤں والے موڑے حبانے گے جب حیدر کی تئیز آواز پر سب کورکن اپڑا ہم یہاں سے حبائے گے لیے کن اسس سے پہلے صمداور احمد حباؤمولوی کا انتظام کرو گواہ یہاں موجود ہیں حیدرنے سب کی طسر و نے مصے دیکھا اگر اسس وقت ان کے ہاتھ مسین سب کی طبرون غصے سے دیکھا اگر اسس وقت ان کے ہاتھ مسین سب مشن ناہو تا تو وہ ان سب کو سیدھا کر دیت ا

احمد صمد داور بلال نے حب سے حب در کو دیکھا تو مشعل کو بھول گیاجوالی لڑکی سے نکاح بلال نے نفٹ سر سے اسس لڑکی کی طب رون دیکھاجوز مسین پر سیٹھی تھی جس کی وجب سے اسس پر الزام لگاھت ایق بیٹا پیسوں کے لیے ہے۔ سب بلال نے دعب کو گھور کر حب درکی طب رون دیکھیا،

CrAZy FaNs of NoVeL | By Sabahat Khan

MASOOM SI LARKI (Part 2) | BY SABAHAT KHAN (Compleat Novel)

Page | 241 نکاح میسرانہیں تیسراہے حباؤتم دونوں تیساری کرواحمہداور صمہد
فوراً باہر حیلے گئے سب گاؤں والے حسیرت سے اسے دیکھ رہے کون
میس نے ایک جھٹے مسیں انتسابڑ افیصلہ کسامت بلال
نے حسیدر کوالیہ دیکھا جیسے اسس نے عناط سناہو،

CrAZy FaNs of NoVeL | By Sabahat Khan

MASOOM SI LARKI (Part 2) | BY SABAHAT KHAN (Compleat Novel)

تم بول کیوں نہسیں رہی بولو ناتم مجھے چھوڑ کے نہسیں حباؤگی نا آئکھوں مسیں جنون کیے وہ اسس سے سوال کر رہا گئت اوہ توروہان کا بیہ روپ دیکھے کے Page | 242

لسیلہ نے روم مسیں آکے اسے کھانا دیا اور حیلی گئی جب اسے بر ابر والے روم سے کانچ کے ٹوٹے کی آواز آئی پہلا خسیال ہی روہان کا آیاوہ ٹھیک تو ہیں اسی کو دیکھنے وہ یہاں آئی تھی پر روہان کے اسس روپ کے بارے مسیں تو اسس نے سوحی بھی نہیں ہیں،

مسیں تمہمیں کہی ح<mark>ب نے نہیں دونگاتم صرف میسری ہو صرف</mark> روہان کی تھینچ کے وہ اسے اپنی با نہول مسیں بھسر چکا تھت حیا تواب تک رے میں تھی پر روہان کی دل کی دھٹڑ کن تین تین تھی پر روہان کی دل کی دھٹڑ کن تین تین تین حیاتی میں ہوئی وہ صاف سن سکتی تھی،

حیانے ایک لفظ نہ میں کہاروہان کی پکڑسخت سے سخت ترین ہوتی گئی اسس کی بانہوں مسیں وہ سلوسلو کا نینے لگی حیا بچھ بھی بول کے اسے اور تکلیف نہ میں درے سے تقی مسیں تمہدیں بھی خو دسے دور نہ میں اور تکلیف نہ میں درے سے بالومن دریے وہ بہت آہت ہم آہت کہ سے دونگا بھی نہ میں اسس کے بالومن دیے وہ بہت آہت ہمت کہ میں اسس کی پکڑ بہت سخی،

اہ!!!!!حیائے من<mark>ہ سے ہلکی سی سسکی نکل گئی اتنی زیادہ سند ۔۔۔</mark> بر داشت کرنااسس ^{حب}یسی نا<mark>ز کے لڑکی</mark> کے بسس کی بات نہیں

CrAZy FaNs of NoVeL

تھی، کسیا ہوار وہان نے ایک دم دور ہوکے اسس کے چہسرے کی طبر ف دیکھا جہاں در دکے آثار تھے وہ سلو سلو کانیں رہی تھی،

Page | 244

حیانے حبلدی سے نفی مسیں سسر ہلایاوہ اپنی تکلیف بت کر اسے تکلیف نہیں دردے کے تکلیف نہیں دردے کے جہدرے پر دردے کے تکلیف نہیں دین احب معصوم سی لڑکی پر اور زیادہ بیسار آیا،

روہان نے بغیب کچھ کے اسے واپس اپنی بانہوں مسیں لے لیبا پر اسس بار بہت پیسار سے بہت آرام سے حیا کا چہسرہ سرخ ہو گیا اسے کہا عبادت تھی روہان کے اسس حیان لیٹا نے والے انداز کی، روہان نے آرام سے اسے خود سے الگ کسیاتم حباؤ منسریٹ ہوجباؤ مسیں کھانالا تا ہوں حسانے حسرت سے اسے دیکھا سے کسیا بول رہے ،ہاں حباؤالیسے کسیاد کھے رہی ، پر کھانا تومسرے روم مسیں رکھا ہے ،

یہ توکیابول رہاہے نکاح وہ بھی مسیں کیا تجھے مجھ پریقین نہیں ہے اسس نے افسوسسے حیدر کی طبرون دیکھا حیدراسس پر یقین نہیں کرے گاہے اسس نے بھی نہیں سوحیا ہے،

CrAZy FaNs of NoVeL

کس نے کہاں مجھے تجھ پر لیمین نہیں ہے حیدر نے پاسس آکراسس کے کندھے پر ہاتھ رکھا، لیمین اگر ہوتا تواتت بڑا فیصلہ نہیں کر تابلال نے کندھے سے جھٹکا اسس وقت بحن ار اور غصے کی زیادتی سے اسس کا چہسراسر خہورہا ہوتا،

ماحول کو دیکھ کر مجھے ہے۔ فیصلہ کرناپڑا تجھے بیت ہے جس مشن کی ماحول کو دیکھ کر مجھے ہے۔ فیصلہ کرناپڑا تجھے بیت ہے جس مشن کی موا کہ معلوم ہو گیا ہے۔

Page | 248

ہو گیا ہے کہ ویڈیو دیکھ حیدر نے موبائل مسیں ویڈیولگا کراسس کے ہاتھ مسیں موبائل پکڑایا،

سے کسے اسے لوگ کسے کرنے والے ہے بلال نے ویڈیو دیکھنے کے بعد حسیدر کی طسرون دیکھا سے لوگ جو بھی کرے گے بہت عناط ہونے والا ہے اسس سے پہلے ہمیں اسس کوروکٹ ہے پر آج جو ہوا اسس کی وجب سے ہمیں گاؤں سے حبانا ہو گا اور اگر ہم گئے تو انہیں کسے کپڑے ہمیں گؤں سے حبانا ہو گا اور اگر ہم گئے تو انہیں کسے کپڑے ہمیں کچھ بھی کر کے ایک دن اور یہاں رکٹ ہے جنسرل کپڑے گئے ہمیں کل تک ان لوگوں کو پکڑنا ہے حسدر نے صاحب کے آرڈر ہے ہمیں کل تک ان لوگوں کو پکڑنا ہے حسدر نے ساری تفصیل بلال کو بت آئی،

CrAZy FaNs of NoVeL | By Sabahat Khan

MASOOM SI LARKI (Part 2) | BY SABAHAT KHAN (Compleat Novel)

سے سب ٹلیک ہے ہم کچھ اور بھی سوچ سکتے تھے یہاں رکنے کے لیے ضر وری ہے مسیں اسس لڑکی سے نکاح کروں جسے مسیں حبانت ا کیے ضر وری ہے مسیں اسس لڑکی سے نکاح کروں جسے مسیں حبانت ا تک نہیں ہوں بلال کے چہسرے پر ایک دم واپس غصّہ آیا سکون سے وہ لوگ مشن پورا کر کے یہاں سے حیلے حباتے پت انہیں کہاں سے ہے۔ لڑکی اسس کی زندگی مسیں ٹیک گئی،

ہاں نکاح ضروری ہے اگر ایسانا ہواوہ لوگ ہمیں تو یہاں سے نکالے گے ہی
پر اسس لڑکی کو بھی زندہ نہیں چھوڑ ہے گے ، تو نے دیکھا نہیں کس
حقت ارت سے وہ لوگ اسس لڑکی کو دیکھ رہے تھے حب در نے بھی
اسس بار تھوڑا غصے سے کہا،

توکس نے کہا گات اسے کے میسرے کمسرے مسیں آئے کیا ہوں ہے اسے نظر رنہیں آیا مسیں اکسیلا ہوں ہے شہدر نہیں گاؤں ہے مصور ایسے نظر رنہیں گاؤں ہے مصور اسے نظر رنہیں سوحپا عضلطی تواسس کی ہے، بلال نے بھی غصے اسس وقت وہ کہی سے بھی ہسنے ہنسانے والا بلال نہیں لگر مہارت،

وہ دیکھے وہ یقیناً تجھے سوپ پلانے آئی وہ برتن نہیں دیکھ رہے تجھے جو صبح تک یہاں نہیں تھے اور تجھے توانڈ ابھی ابالٹ نہیں آتا اسس لڑکی نے ہی بنایا ہوگاسوپ، حیدرکی تبیز نظروں سے وہ برتن چھپے نہیں تھے،

ت رم کر!!!ایسی بات کرنے سے پہلے سوچ ہی لیتاوہ لڑکی ان دونوں کی وحب سے لوگوں کی نظر مسیں سوالی نہیں بنی تنہ رے وحب سے بوگوں کی نظر مسیں سوالی مسین بنی تنہ میں بنی تنہ میں بنی اب نکاح بھی اسس کا تجھ سے ہوگا،

CrAZy FaNs of NoVeL | By Sabahat Khan

دیکھ حب درایسے تو،بلال اور بھی کچھ کہتااسس سے پہلے احمد داور صمد اندر آئے مولوی صباحب آگئے احمد نے حب در کی طسر ف دیکھیا،

حیدر نے بلال کی طسر و نسب اسٹارہ کیا جسس کا چہسرہ غصے سے
سرخ ہور ہا ہوت، تب ری شادی ہے اور توخوسٹس ہونے کی جگہ غصے
میں کھٹڑا ہے احمد نے اسس کا موڈ ٹھیک کرنے کے لیے اسے
چھٹڑا،

ہاں مجھے بت ہے سب سے زیادہ توہی خوسٹ ہور ہا ہو گابلال نے اسس کے اسکے معلم میں اسے احمد کامسزاق حسز منہ میں اور اور 1253

ہو ا،

زیادہ منسری ہونے کی ضرورت نہیں ہے مجھے بہتا ہے دل مسیں مسیرے لڑو بھو نے کی ضرورت نہیں ہے مجھے بہتا ہے دل مسیں م تب رے لڈ و بھوٹ رہے ہیں احمہ دنے بھی اسے دھکادیتے ہوئے کہا، تو کھالے لے بیے لڈواتٹ شوق تجھے بلال نے بھی اسے دھکادیا،

جب کرنا بکواسس کرنااسس باراحمد نے اسس کے چہسرے پر مکامارا مطلب مسنزاق کی بھی کوئی حسد ہوتی ہے، صمد کو حسد رنے اسٹ ارہ کسیااور وہ دونوں باہر حیلے گئے جب کے اندران کی لڑائی حب اری تھی، دعیا مسلسل رور ہی تھی اسس وقت اسے اپنے ماں باپ بہت یاد آرہے تھے، سب گاؤں والے اسے حقت ارت سے دیکھ رہے تھے وہ اب تک زندہ کیوں ہے وہ مسری کیوں نہیں دعیاان ہی سب سوچو مسیں تھی جب اسس کے سسر پر کسی نے ہاتھ رکھیا،

رو نہیں!!!! مجھے اپنا بھی اُئی سمجھو حسیدر نے دعیا کی طسر ون دیکھی اسس لڑکی بلکل اسس کی حسیا حبیبی تھی اسس لڑکی کو دیکھتے ہی اسس لگا سے معصوم ہے اور معصوم لوگول کے ساتھ عنلط نہیں ہونا حیا ہیے، دعانے نظراٹھاکے دیکھااس وقت مولوی صاحب کے علاؤہ ایک دو آدمی اور ساتھ تھے، مجھے ابین اکب ائی سجھومسیں Page | 255

حبانت اہوں تم بے قصور ہوجیسے بلال کو مسیں حبانت اہوں وہ کتنا اچھا ہے،

دعبانے نا مسجھنے والے انداز سے حسیدر کو دیکھیااسس وقت رورو کے اسس کی ہمپ کی بہندھ حپ کی تھی،

وہ اس کمسرے مسیں جس کو آپ نے سوپ پلایاوہ بلال ہے مسیں حسیدر اور ہے۔ صمد ہم دونوں کو آپ این انجا گئی سمجھو حسیدر نے صمد کی طسر ون اسٹارہ کسیاجو مولوی صاحب اور باقی سب سے باتوں مسیں مگن بھت ،

CrAZy FaNs of NoVeL | By Sabahat Khan

MASOOM SI LARKI (Part 2)| BY SABAHAT KHAN (Compleat Novel)

Page | 256 ابھی آپ کانکاح ہو گابلال سے آپ کو اپنے بھی ائی پریقین ہے ناحیدر نے اپنے سینے پر ہاتھ رکھتے ہوئے بیار سے کہا اسس وقت اسس کی آواز مسیں شفقت این ائیت کیا نہیں ہوتا،

نکاح کے لفظ پر دعبا کی دونوں آئکھ میں حب رے سے کھول گئی اس نے نامسیں سر ہلایا اور ہاتھوں سے بت انے گئی اس نے پچھ نہیں کی حب درنے اسس کا ہے انداز تھوڑا عجیب طسریقے سے دیکھیا،

کی تم بول نہیں سے تی حیدرے ایک دم سوال پر وہ چپ ہو گئ اسس نے اپنے ہاتھوں کو نیچے کیااور ہاں مسیس سر ہلایا،

CrAZy FaNs of NoVeL | By Sabahat Khan

اف حیدر نے ایک دم اپنے ہاتھ بالومسیں پھیرے یہ لڑکی بول نہیں سے دوم اپنے ہاتھ بالومسیں پھیرے یہ لڑکی بول نہیں سے دوہ اب تک صدے مسیں ہت سرنکاح پڑھایا حب کے صد کی آواز پر حیدر اپنی سوچ سے باہر آیا اسس نے اسس لڑکی کو دیکھاجو اسس کی گڑیا کی طسرح معصوم تھی،

ہاں مولوی صاحب آپ نکاح پڑھائے حسیدر نے دعیا کے سر پر ہاتھ رکھیاجب مولوی نے دعیا سے سوال کسیا اسس نے نم آئکھوں پر ہاتھ رکھیاجب مولوی نے دعیا سے سوال کسیا اسس نے نم آئکھوں سے حسیدرکی طبرون دیکھیا حسیدر نے ہاں مسیں سر ہلایا اور اپنی طبرون امشارہ کسیا جس کامطلب کھتا مسیں تمہارے ساتھ ہوں دعیا نے آئسوؤں سے بھرے چہرے چہرے سے ہاں مسیں سر ہلایا،

اب وہ لوگ بلال کے کمسرے مسیں موجو دیتے بلال کا چہسرہ اسس وقت سسرخ بھت اور ایک دو جگہ سے سوجھ اہوات اید ہے۔ احمد کی مہسر بانی تھی،

بلال نے غصے مسیں ہی نکاح نامے پر سائن کیے اور وہاں سے اٹھ کے گھسر سے باہر حبلا گیا،

حیدر نے سب کورخصت کمیاہم لوگ کل یہاں سے جیلے حب کے اب آب حب استی ہو حیدر نے حیاجی کی مسائے گے اب آب حیات کی ہو حیدر نے حیاجی کی طسرون سے دیکھ کر کہا، اور دعا اب ہمارے ساتھ حیائے گی کل اسس کا سامان مجھوا دین،

CrAZy FaNs of NoVeL | By Sabahat Khan

MASOOM SI LARKI (Part 2) | BY SABAHAT KHAN (Compleat Novel)

ہاں ہاں مجھے بھی کوئی شوق نہ میں ہے ایسی لڑکی کو اپنے ساتھ رکھوں کہی بھی لے کر حب اؤمی سرے باہر حب لی گئی کر حب اؤمی سرے باہر حب لی گئی حب سے باہر حب لی گئی حب سے درنے اسس کے بیچھے سے گیاہے۔ بند کیا،

روہان کاروب اسس کی سبجھ سے باہر ہوت بھی است غصبہ کرتے ہیں بھی ان حسب نے خود کو آئینے بھی ان حسب نے خود کو آئینے مسیں دیکھ مسیرے گال استے سرخ کیوں ہورہ اسس نے اپنے گالوں کوہاتھ لگایا بھی وہ اپنے روم مسیس ہی تھی روہان نے اسس کے ساتھ کھانا کھایا بھی وہ اپنے روم مسیس ہی تھی روہان نے اسس کے ساتھ کھانا کھایا بھی وہ اپنے روم مسیس ہی تھی روہان نے اسس کے ساتھ کھانا کھایا بھی وہ اپنے روم مسیس ہی تھی روہان نے اسس کے ساتھ کھانا کھایا بھی وہ اپنے روم مسیس ہی تھی دوہان ہے اسس کے ساتھ کھانا کھایا بھی دوہ اپنے کال آئی وہ کہی حپلاگیا،

CrAZy FaNs of NoVeL | By Sabahat Khan

MASOOM SI LARKI (Part 2) | BY SABAHAT KHAN (Compleat Novel)

Do not Copy Witout Permisson of Author or CrAZy FaNs of NoVeL

https://crazyfansofnovel.com/ fb.me/CrazyFansOfNovel وہ بیٹ پر آ کے کسیٹی بیت انہ میں وہ ایسے کیوں کر رہے تھے اسس کے زہن مسیں اب تک روہان کارو ہے ہی گھوم رہا گھت اجو ہر روز اپنے بھیا کو یاد کرتے کرتے سوتی تھی آج اسس کے ذہن مسیں صرف اور صرف روہان کھت اسے کے ذہن مسیں صرف اور صرف روہان کھت اسے بیت انہ میں لگا کہ وہ اسے سوچتے سوچتے نبین کی وادی مسیں حیلی گئی،

ضروری کام حستم کر کے وہ گھسر آیا تو کافی دیر ہو گئی تھی اسس نے اپنے روم مسیں متدم رکھا حسال کر استقبال کسیا اسس نے مسیں متدم رکھا حسال کر وہ خود کو کافی بہتر محسوسس کر رہائی۔

کر وہ خود کو کافی بہتر محسوسس کر رہائی۔

آرام سے وہ اسس کے پاسس بیٹ اکسی تھی سے لڑی جسے کل تک کسی کی وفت اسے سوچنے کی وفت اسے سوچنے کی وفت اسے سوچنے لگا گا تا اس کھونے سے ڈرنے لگا گات اسس نے آرام سے حسا کے چہ سرے سے بال ہٹائے پر شاید اسس کی نبیٹ رہمت گلسری تھی وہ تھوڑا سے بھی نا ہلی روہان نے اسس کے معصوم چہ سرے کی طسر وفت وریکھی ،

<mark>بوارمائن!!!!روہان کے چہسرے پر مسکر اہے ۔ آگئی وہ اسے کہی نہیں</mark>

لمبے بال جو حساکی کمسر سے بھی نیچ تک آتے تھے اس وقت تکیے کے اوپر بھسرے ہوئے تھے اسس نے آرام سے حسا کے بالوں کو ہاتھ لگا استے لمبے بال تواسس نے شاید کسی لڑکی کے اجب تک نہیں دیکھے تھے جو بھی ہمت اسے حسا کے بیال بہت الجھے لگے،

اسس نے آرام سے کانچ کی نازک گڑیا کی طسرح اسے اپنی بانہوں مسیں

اسس نے آرام سے کانچ کی نازک گڑیا کی طسرت اسے اپنی بانہوں مسیں

Page | 263

Page | 263

سے واپس اسے اپنے بیٹے پر لٹایا پر محبال ہے حسا کی آنکھ کھسلی ہو،

لائرٹ اوون کے کے وہ خود بھی اسس کے پاسس لیٹ گسیا، اور اسے
اپنے پاسس کر کے گھی را تنگ کسیا، مسیں حبانت اہوں مسیں
نے بہت بارتم پر غصہ کسیا ہے تم پر شک کسیا ہے پر مسیں کسیا
کرتا جسس ماحول مسیں رہا ہوں وہاں سے سب عسام بات ہے،

تمہاری معصومیت تمہاری پاکسینزگی تمہارا بھولا بین سب مجھے تمہاری پاکسینزگی تمہارا بھولا بین سب مجھے نظر آتا ہے آج سے نہمیں بہلے دن سے جب مسیں نے تمہمیں مال مسیں دیکھا اور مسیں حبانت اہوں میسری لٹل گرل حبیسی

CrAZy FaNs of NoVeL | By Sabahat Khan

MASOOM SI LARKI (Part 2) | BY SABAHAT KHAN (Compleat Novel)

اسس دنسیامسیں کوئی نہمیں ہے یوار مائن مسیں تمہمیں خودسے بھی دور ہے جھی دور نہمیں کروں گااسس کے بالوں مسیں منہ دیے وہ بہت آرام سے Page | 264

اب وہ اسے خود سے حبد انہ میں کرے گا کہی نہمیں حبانے دے گاہہ سب سوچتے سوچتے اسے کہ نبین دنے گھنٹ رااسے معلوم ناہوا،

VALUE VIRONIE BUID BUILDE VIRONIE

جو بھی ہوابہت عناطہوااپنابلال آج سے پہلے بھی اتناغصے مسیں

نظر رنہ میں آیا جتنا کے آج احمد نے بولتے ہوئے حسیدر کی طسرون

Page | 265

وہ لڑکی کہاں ہے مسیرامطلب ہے بھی صمدنے حبلدی سے اپنے جملے کو درست کسیا،حسیدر نے ایک نظسراسے دیکھااور ساتھ والے روم کی طسرف اسٹارہ کسیا،

مسیں باہر سے کھانالا یا ہوں آحباو کھائے صمید نے ان دونوں کو دیکھی جو کسی گھٹری سوچ مسیں گم تھے مجھے بھو کے نہیں ہے پہلا جواب احمید کی طبرون سے آیا،

تم اسس روم مسیں بھی بھی کو دے آو کھاناحیدرنے صمید کی طب رون۔ دیکھاجو نیچ ہیسٹھ چکا گھتا تورک مسیں دے کر آتا ہوں ایک دم احمید کھٹڑا ہوگئیا، حمیدرنے اسے دیکھااور امثارہ کیا گئیا۔ کے لیے حبا کھانا،

احمد دروازانوک کرکے اندر آیاوہ نمسازی طسرح دوپیٹ باندھے حب نے نمساز پر بسیٹھی رورہی تھی اسس نے اپنے دونوں ہاتھ دعسا کی صورت اٹھائے ہوئے تھے احمد نے گلا تھٹ کھاراد عسانے ہوئے تھے احمد نے گلا تھٹ کھاراد عسانے حبلدی سے اپنے آنسول صاف کیے اور کھٹڑی ہوگئی ہے،

احمد نے کھاناٹیبل پرر کھیا بھسراسس کی طسرون دیکھیاجو نظسرے جھکائے کھسٹری تھی پر احمد کو صیاف معسلوم ہور ہاکھتا معسد طاقب میں مار میں معسلوم میں

Page | 267

سے اسسے ڈررہی ہے،

مسیں احمد ہوں بلال کا دوست، آپ بیٹھے مجھے آپ سے پچھ بات کرنی ہے احمد کے کہنے پر دعا تھوڑا جھے جھکتے ہوئے بسیٹھ گئی،

اس دن کیا ہوا ہوت آپ مجھے بت سے ہیں احمد نے دعا کی طرف دیکھا، دعا نے ہاں مسیں سرہلایا، آپ بتائے کیا ہوا ہوت اسب گاؤں والے کیسے گھرمسیں آئے جوجو آپ کو معلوم ہوا ہوت ایک کی سوال کرلیے،

دعانے نظرے اٹھائے بیچپار گی سے احمد کو دیکھاوہ اتنے
ہو اسے جواب کیسے دیے گی، جی بت اؤمسیں سن رہا ہوں آپ

Page | 268

مجھے ابنا بھائی سمجھے احمد نے مناوص سے کہا اسے لگا ہے۔ لڑکی
اسس سے ڈرر ہی ہے،

دعانے کھانے کی طسرون۔ اسٹ ارہ کسیا بھسرا پنی
طسرون۔ کسیا تمہمیں بھو ک گئی ہے احمد رنے ایک دم کہا
جب کے دعیاجو اسے بت ارہی تھی وہ بہاں کھانا دینے آئی تھی ایک
دم رک گئی، اور نفی مسیس سرہلانے گئی احمد نے نہ سمجھی سے
دیکھا ہے۔ لڑکی کچھ بول کیوں نہیں رہی،

تم من سے کہوں جو بات ہے احمہ دے ایک دم سے کہنے <mark>پر دعیا</mark>

میں بول نہیں سکتی اسس نے حیسر سے دل مسیں سوح

_____ نظرے اٹھا کے اسے دیکھا، کسیاانہ میں معلوم نہیں کے Page | 269

مجھے چھوڑ دے گے ایک دم سے دعیا کے دل <mark>مسیں ایک انحبانا</mark>س

ڈر پیداہوا،

کچھ بول کیوں نہسیں رہی تم احم<mark>د نے اسس</mark> بار حبا پنجتی نظسروں سے دعبا کو دیکھیا دعبانے ہمت کرکے اپنے گلے پر ہاتھ رکھ کے نفی مسیں

CrAZy FaNs of NoVeL | By Sabahat Khan

MASOOM SI LARKI (Part 2) | BY SABAHAT KHAN (Compleat Novel)

Do not Copy Witout Permisson of Author or CrAZy FaNs of NoVeL https://crazyfansofnovel.com/

fb.me/CrazyFansOfNovel

CrAZy FaNs of NoVeL

<u>سے</u>رہلایااور نیچے نظسرے جھکالی احمہ دایک دم دو**ت دم پیچھے ہوا، دع<mark>ا</mark>** نے نظرے اٹھیا کے دیکھیا احمید کی آئکھوں مسیں حب رہے تھی<mark>،</mark>

وہ ایک دم موڑ کے کمسرے سے حیلا گیاد عبانے نم آ نکھوں سے اسے حباتے ہوئے دیکھیااور اپنے ہاتھ اپنے چہسرے پرر کھ کے پھوٹ پیوٹ کے رونے لگی،

حیا کی آنکھ کھلی تواسے اپنے اوپر بھ<mark>باری وزن محسوسس ہوااسس نے</mark> من دی من دی آئکھوں کو کھول کر دیکھ<mark>اوہ</mark> روہان کے مظبوط حسار مسیر

CrAZy FaNs of NoVeL | By Sabahat Khan

MASOOM SI LARKI (Part 2) | BY SABAHAT KHAN (Compleat Novel)

Do not Copy Witout Permisson of Author or CrAZy FaNs of NoVeL https://crazyfansofnovel.com/

fb.me/CrazvFansOfNovel

تھی، حیانے ایک دم اپنے حپاروں اطسران مسیں دیکھا ہے۔
توان کاروم ہے مسیں یہاں کیسے آئی اسس نے دل مسیں سوچ کے

Page | 271

واپس روہان کو دیکھا جوائے بھی گھسری نبیٹ دمسیں بھتا،

حیاتھوڑا پیچھے ہوئی اور آرام سے روہان کے حسار سے نکلنے گئی کے ایک دم روہان نے کھینچ کے ایک ایک ایک روہان نے کھینچ کے اسے واپس اپنے پاسس کرلیا کہا حبار ہی ہولٹل گرل اسس کے بالوں مسیں من دیے وہ اسس سے پوچھ رہا تھتا پر اسس کی آواز نبیت دمسیں ڈوئی ہوئی تھی،

چپوڑے وہ __ حیا<mark>تو ہولے ہولے کا نینے لگی روہان کی سانسیں اسے اپنے</mark> بہت یاسس محسوسس ہور ہی تھی آج یونیور سٹی __ بھی حباناہے

حیانے کی کوشش حیانے اٹک اٹک کر کہااور اس کے حسار سے نکنے کی کوشش Page | 272

روہان نے آنگھیں کھول کے اسس چھوٹی سی لڑکی کو دیکھی جو اسس کاہاتھ اپنے اوپر سے ہٹانے کی کوشش مسیں اب نڈھیال ہو حپ کی تقی،روہان کے چہسرے پر ایک دم مسکر اہے ہے آگئی،

ب اوہ سالی الل گرل خوسش ایک دم روہان نے اپنے ہاتھ الھایا حب اوہ سالی گرل خوسش ایک دم روہان نے اپنے ہاتھ الھایا حب کہنے پر حب اور وہان کے کہنے پر حب افوراً بیٹر سے نیچے آئی اسس کا دل تی زر صب ٹرک رہا گات اروہان کا بہلے سے دل تی زر حس ٹرک رہا گات اروہان کا بہلے سے زیادہ خط رنا ک گات،

سنو!!!حیاروم سے باہر حبانے لگی توروہان کی آواز پر اسے رکسناپڑا آج اینسب سامان اسس روم مسیں شفٹ کرلین اروہان کی بات Page | 273

ایک دم دروازا کھولنے پر حب رائے سراٹھ کے دیکھا احمد دروازے پر کھٹڑا کھتا احمد دروازے پر کھٹڑا کھتا اس کا چہسرہ اس وقت بہت کچھ بول رہا کھتا کہ اجواجہ درکو دیکھ رہا

کو دیکھنے لگا کو دیکھنے لگا

CrAZy FaNs of NoVeL | By Sabahat Khan

تخصیہ بات معلوم تھی کے یہ لڑکی بول نہیں سکتی احمد نے

میدر کی طسرون و مکھ کے کہا حیدر نے ایک نظر اسے دیک

Page | 274

اور گہر راسانس لیا جیسے وہ سب پہلے سے حبانت اہے جب

کے صمید نے حیسرت سے حیدر کو دیکھا،

آج ہی معلوم ہوانکاح سے کچھ دیر پہلے حسد رنے نیچے منہ کیے جواب دیا، اگر تجھے نکاح سے پہلے معلوم ہو گیا تاقت تونے ہمیں کیوں نہمیں سے اسے دیا، اگر تجھے نکاح سے پہلے معلوم ہو گیا، نہمیں بیت بیا، احمد نے حسر سے اسے دیکھیا،

کیابت تامسیں کے ہے۔ لڑکی بول نہیں سکتی، بے زبان ہے، حب در نے ایک دم اپنے بالوں مسیں ہاتھ پھیے را، کیا ہے۔ بلال کے ساتھ

ناانف فی نہیں ہے احمد نے حیدر کے پاکس ہیں ہے احمد نے حیدر کے پاکس ہیں ہے احمد ہوئے آرام سے محمد کے ہوئے آرام سے محمد ا

اگروہ بے زبان ہے تواسس مسیں اسس بچی کا کوئی قصور نہیں ہے وہ تو گڑیا کی طسرح بہت معصوم ہے حسد رنے ایک دم احمد کو دیکھتے ہوئے جواب دیااحمد کی بات پروہ کافی ایسیٹ ہو گیا ہے۔

می را مطلب ہے ایک باراسے یہ بات بت تو دیت اسس سے چھپ اگر تھیک نہیں کے کندھے پر ہاتھ رہے ہے۔ اس کے کندھے پر ہاتھ رکھیا، حیدر ہویا بلال اسے اپنے دونوں دوست عسزیز تھے،

پت نہیں کہاں جہا گیا ہے ہے۔ لڑکا حید درنے پریٹ نی سے کہا ہوا اسے بلال بہت عسزیز کوت اپنے بھائی کی طسر ترپر وہ لڑکی وہ بھی تو معصوم ہے جو ہواء خلط ہواا سسب مسیں اسس کا تو کوئی قصور نہیں کھی سروہ اسے یہاں کیوں چھوڑ دے مسر نے کے لیے ،حید دروم مسیں یہاں سے وہاں حیکر کا ہے۔ دہا ہوا اس نے کا کی بھی فنکر تھی ان کا است ابڑا مشن کھتا اسے کل کی بھی فنکر تھی ان کا است بہلے ہے۔ سب ہو گیا، اس نے بالوں مسیں ہاتھ بھیے دااتے مسیں روم کا دروازا کھول کے کوئی اندر آیا،

حسدر اور احمد نے ایک ساتھ دیکھا سامنے ہی بلال کھے ٹراکھت جس نے ایب چہ سرہ نیچ جھکایا ہوا کھتا وہ کافی تھکا ہوا معلوم ہور ہا گھتا، پر اسس کی آئکھسیں کافی سرخ تھی اور چہسرے پر انتہائی سنجیدگی لیے وہ اندر آیا اور بغیبر بچھ کے واسٹ روم مسیں جپلاگیا،

CrAZy FaNs of NoVeL | By Sabahat Khan

MASOOM SI LARKI (Part 2) | BY SABAHAT KHAN (Compleat Novel)

حیدر اور احمید نے ایک دوسرے کو دیکھابلال کو ایسے دیکھناان
سب کے لیے تکلیف کاباعث محت، حباوصمد کھاناگرم کرکے لاؤ
حیدر کے کہنے پر صمد باہر حیلا گیاجب وہ اندر آیا کھانا لے کر
جب تک بلال واسٹروم سے باہر آچکا کھتا اس کا چہروہ دھولا ہوا
کھتاوہ آئے بیٹے پر بیٹے،

ارے واہ بریانی کسی ابات ہے صمد کہاں سے لے آیا کہی کسی کی شادی مسین سے تواٹھ اسے نہ سی لایا احمد نے بولنے کے ساتھ ٹرے لی اسسی کی بات پر صمد نے اسے گھورا،

مسیں کیا چور نظر آتا ہوں باہر سے لایا ہوں وہ بھی پیسے کی ہر کسی کو اپنی طب رح سنجھا ہوا کسی صمد نے بھی فوراً جواب دیا، تم دونوں لڑتے رہو گے یا کھانا بھی لگاؤ گے بھو کے سے براحسال ہے حسیدر نے ان دونوں کو غصے سے کہتے ہوئے ایک چور نظر بلال پر ڈھسالی،

صمدنے ٹرے بیٹر رکھی بلال بیٹری دوسری طرف بیر لاکائے بیٹ گسری سوچ مسیں تھت، آ حبابلال کھانا نہیں کھ دہاکیا احمد نے بیٹر پر بیٹے ہوئے نار مسل لہجے مسیں کہا پر بلال کی طرف سے کوئی جواب نہیں آیا اب اسس نے حیدر کو امٹ ارہ کیا، لگتاہے آج ہم سب پیٹ بھسر کر کھائے گے بریانی کیوں کے پچھ

الکتاہے آج ہم سب پیٹ بھسر کر کھائے گے بریانی کیوں کے پچھ

الوگوں کا کھانے کاموڈ نہیں ہے، حیدر نے اپنی حبان مسیں مسزاق

المور المحل المنسی نہیں آئی،

المیں جس پر بلال کو بلکل المنسی نہیں آئی،

کسیالڑ کیوں کی طب رح منہ بن کر بیٹھ ہے احمد نے اسس کارخ اپنی طب رف کسیابلال نے احمد کاہاتھ اپنے کن دھے سے ہٹایا، پر کہا کچھ نہیں بہت ہو گیا حمید رہے مجھ سے اب مار کھائے گااحمد نے غصے مسیں حیدر کودیکھتے ہوئے کہا،

مسیں نے کب رو<mark>کا ہے مار لے حب درنے بریانی پلیٹ مسیں</mark> ڈھب لتے ہوئے کہا، ہاں کوئ<mark>ی مب رے س</mark>اتھ کچھ بھی کرے تم لوگوں کو کسیابلال نے ایک دم غصے سے کہاوہ کون سی بات کو بچے مسیں لے آیا

CrAZy FaNs of NoVeL | By Sabahat Khan

MASOOM SI LARKI (Part 2) | BY SABAHAT KHAN (Compleat Novel)

حیدر نے ایک دم اپنی آنگھیں بند کی، اسس سے پہلے وہ کچھ بولت اسس سے پہلے بلال نیچ گر چکا گئت حیدر نے ایک دم نیچ دیکھا Page | 280

سیری ہمت کیسے ہوئی مجھے نیچ گرانے کی بلال نے کھٹڑے ہوکے
اسس کے بھی ایک دم پسیر پکڑ کے اسے نیچ پھینکا احمد اسس چسنز
کے لیے بلکل میسار نہیں ہت کے منہ کے بل نیچ گرا پیسر کھٹڑا ہوا
اسس نے خونخوار نظروں سے بلال کو دیکھ جو اسس سے بھی زیادہ غصے
میں نظر آرما ہیں،

تھوڑی دیر مسیں وہ ایک دو<mark>سس ہے کے</mark> اوپر تھے حسیدر نے بلال کواپنے پر انے رویے مسیں دیکھ کے سکون کاس<mark>انس</mark> لیسااور کھسانا

CrAZy FaNs of NoVeL | By Sabahat Khan

MASOOM SI LARKI (Part 2) | BY SABAHAT KHAN (Compleat Novel)

CrAZy FaNs of NoVeL

کھاتے ہوئے اس نے صمد کو امثارہ کیا کے اسٹارٹ کرو میں ہے ہوئے اس نے صمد کو امثارہ کیا کے اسٹارٹ کرو میں اپنا کوٹا پورا کر کے آجب نے صمد نے محمد اللہ میں اپنا کوٹا پورا کر کے آجب نے صمد نے محمد کے محمد کے محمد کا معتب کے محمد کے محمد کا معتب کے محمد کے محمد کا معتب کے محمد کے محمد کے محمد کے محمد کے محمد کا معتب کے محمد کے محمد کے محمد کا معتب کے محمد کے محمد کے محمد کوٹا کے محمد کے محمد کے محمد کے محمد کوٹا کے محمد کے محمد کے محمد کے محمد کوٹا کے محمد کے محم

اب توہاتھ بھی نہیں لگائے گابریانی کو احمد نے اسے دور دھکادیا اور ہیٹر پر ہیسے ٹھ گیا، ایسے کیسے نہیں کھاؤں گاصمد لایا ہے تو نہیں جو مجھے اپن رعب دیکھائے گااب بلال بھی ہیسے ٹھ چکا گات اور اسس نے احمد کے ہاتھ مسیں موجود پلیٹ تھی ناحمد نے اسے کھا حبانے والی نظروں سے دیکھا اسس سے پہلے وہ اسے اٹھ کے مار تاصمد نے حبلدی سے دوسری پلیٹ احمد کے ہاتھ مسیں دی،

بلال این کھانے مسیں مگن ہوگیا گئت اور کھاتے ہوئے احمد کو جو اور کھا ہے۔ اسس کو حیار ان نہیں بھولا گئت احمد کا بسس نہیں حیلا بریانی کی جگہ اسس کو کھا جائے وہ بھی کیا، حید در حناموثی سے ایب اکھانے وہ بھی کیا، حید در حناموثی سے ایب اکھانے دکھ میں مگن گئت، جب کے بلال کو مسزے سے کھانا کھاتے دکھ صمد کے چہسرے پر دبی دبی دبی مسکر اہمائے تھی،

لٹل گرل کسی بھی چیسنز کی ضرورت ہو مجھے بت دین ٹھیک ہے اور استجھے سے دل لگا کر پڑھ<mark>ا گئی کرنا کوئی بھی پریٹ نی ہو مجھے لازی بت انامسیں</mark> آج تمہارے لیے ایک نی<mark>و موبائل فون ل</mark>ے آؤل گاٹھیک ہے حیانے بسس ہاں مسیں سے ہلایا،

CrAZy FaNs of NoVeL | By Sabahat Khan

MASOOM SI LARKI (Part 2) | BY SABAHAT KHAN (Compleat Novel)

روہان نے ایک نظر اسے دیکھاجوا پنے ہاتھوں کو دیکھ رہی پت انہ یں اسس کادل کیوں کسیاوہ بہت ہوئے مخص سے لڑے اپنی بات منوائے طف رکے پریہاں توحن اموشی ہی حن اموشی تھی،

گاڑی روکنے پر حسانے سے اٹھایاوہ لوگ بہنچ گئے تھے اسے نے ریال کو دیکھا جو گہسری نظروں سے اسے دیکھ رہا تھتالائے سے پریل

CrAZy FaNs of NoVeL | By Sabahat Khan

MASOOM SI LARKI (Part 2)| BY SABAHAT KHAN (Compleat Novel)

کلرکے اسکاف میں معصوم ساچہ سرہ اسس کادل کیا اسے دنیا معصوم ساچہ سے چھپا کے کہی دور لے حبائے،

اپناخیال رکھنا_ حیااپناسامان کے کرانزنے لگی تواسے پیچھے سے روہان کی آواز آئی اس بار بھی اسس نے بسس ہال مسین سرہلایااور یو نیور سٹی کے گیا۔ کی طسرون بڑھ گئی جب تک وہ اندر نہیں گئی روہان کی نظرے اسس گیا۔ پر ہی تھی،

حیائے اندر حباتے ہی روہان بھی گاڑی بھگالے گیا، پت نہیں کہا ہو حبات ہو حبات ہوں کہی گاڑی بھگالے گیا، پت نہیں کہی حبات کرتے ہیں بھی توانت عصبہ کرتے ہیں بھی اتنی بیارسے بات کرتے ہیں بھی دوسسرے روم مسیں بھیج دیتے ہیں بھی واپس خو دامٹ اے لے آتے ہیں بھی خو د فون کی دونگا آتے ہیں بھی خو د فون لاکے دونگا

CrAZy FaNs of NoVeL | By Sabahat Khan

MASOOM SI LARKI (Part 2)| BY SABAHAT KHAN (Compleat Novel)

روہان کووہ اب تک سبجھ نہیں پار ہی تھی اب اسے کسیاپت کے موہ اب کو اس سے محبت ہو گئی ہے اور محبت توانسان سے سب بچھ موہ اور محبت توانسان سے سب بچھ کے اور محبت توانسان سے سب بچھ کے اور محبت کروالے تی ہے، وہ اپنی سوچ مسیں مگن حیلتی حبار ہی تھی جب اس کی کتابیں بیگ سب نیچ گر گیا،

سوری سوری حیانے حبلدی سے سوری بولتے ہوئے سامنے دیکھاجہاں کوئی لڑ کا حجھاکے کتابیں اٹھار ہاتھتا کسی لڑکی کی آواز پر اسس نے سسر اٹھائے دیکھیا،

آپ__ایک دم حیائے منہ سے نکلا جس کامطلب محت وہ اسے بہوپان گئی ہے، لیس آئی ایم _اسس لڑکے نے کن دھے اچکا کر کہا، اور اپنی کتابیں اٹھائی اور حیا کو اسس کی کتابیں دی، میڈم _اسس

CrAZy FaNs of NoVeL | By Sabahat Khan

لڑکے کی خوبصورت آواز پر حیانے حبلدی سے کتابیں لی اور وہ موڑکے حیالگیا، Page | 286

سنیے اسس کے حباتے ہی حیائے اسے آواز دی وہ ایک دم چلتا چلت ارکا، موڑا، حیا کی طبر و نے دیکھا، اور آئی برواٹھائی جس کا صاف مطلب بھت اوہ اسس سے روکنے کی وحب پوچھ رہاہے،

وہ آئی ایم سوری اسس دن حیانے نیچے منہ کے سوری کہا اسس دن جو روہ آئی ایم سوری کہا اسس دن جو روہ ان کے ساتھ کیا وہ ٹھیک نہیں ہت اسس لڑکے نے تواسس کی مدد کرنی حیابی تھی، اٹسس اوے __اسس نے بسس انت اسس کی مدد کرنی حیابی تھی، اٹسس اوے __اسس نے بسس اور واپسس حیالگیا حیا نے اسے حیاتے ہوئے دیکھا بھسر کہا اور واپسس حیالگیا حیانے اسے حیاتے ہوئے دیکھا بھسر اینے حیاروں اطسران مسیں نظرے گھومائی بہاں ایک سے

CrAZy FaNs of NoVeL | By Sabahat Khan

MASOOM SI LARKI (Part 2)| BY SABAHAT KHAN (Compleat Novel)

ایک لڑک لڑکسیاں موجود تھے کچھ ساتھ بیٹھے گروپ سٹڈی کررہے
تھے کچھ بہاں سے وہاں حب تے ہوئے اپنی با توں مسیں مگن تھے تو کچھ اپنی

کلاسس کی طسرون حبارہ تھے مسیں کس سے پوچھوں اپنی

کلاسس کا سب کا حب ائزہ لینے کے بعد الب حسیا کنفیو ڈتھی یہاں

اسے کوئی بھی ایسا نظر رنہ میں آیا جو اسس کی مدد کر سے ،

کچھ دور حباکے وہ اسے دیکھتار ہاجو یہاں وہاں سب کو دیکھنے مسیں مگن تھی اور اسس کے چہسرے پر پریٹانی تھی اور وہ کسی کو پریٹان نہسیں د کیھ سکتا بھت کچھ دیر سوچنے کے بعد وہ اسس کے پاسس آیا،

ہیلو!!!!!حیانے موڑ کر دیک<mark>ے اتو ہی لڑکا</mark> سامنے کھٹڑا ہوتا اسس لڑکے نے حساکے آگے ایٹ ہاتھ کسیاح<mark> نے بہلے</mark> اسے دیکھ

CrAZy FaNs of NoVeL | By Sabahat Khan

MASOOM SI LARKI (Part 2) | BY SABAHAT KHAN (Compleat Novel)

پیسراس کے ہاتھ کومائے سیلف بریل ایٹ ٹریو!!!!وہ ہاتھ آگے کیے حیا مے پوچھ رہائے گھے دیر حیااسس کے ہاتھ کو دیکھتی رہی پیسراسس کی طبرون دیکھیا،

می رانام حیاہے اور میں کسی لڑکے سے ہاتھ نہیں ملاتی حیانے اسس لڑکے کو آنگریزی مسیں ہی جواب دیاجس پر اسس نے حی رہے سے اسس جھوٹی سی لڑکی کو دیکھیا،

بریل نے کن سے اچکائے اچھا آؤئمہ میں تمہاری کلاس ڈھونڈ نے مسیں مدد کروں ای<mark>ٹ ہاتھ بیچھے کرکے اسے ساتھ آنے کااٹ</mark>ارہ کسیااور آگے حیال میں ایکا بھی بچھے سوچ کے اسس کے بیچھے حیال دی اسس

وقت یہاں وہ کسی کو نہمیں حب نتی تھی اور اسس لڑ کے پر وہ بھسروب اسس کے پر وہ بھسروب معتبی میں جو کی تھی اسس لڑ کے نے اسس کی ہیلیہ جو کی تھی Page | 289

کسیاتم لوگ ریڈی ہو حید در نے روم کے اندر آتے ہوئے کہا اس وقت وہ لوگ کالے لب س مسیں تھے اور چہسرے پر بھی ان لوگون نے رومال باند ھے اہوا ہوتا اس وقت وہ سب کسی ڈاکو سے کم نہیں لگ رہے تھے دعا اسس کمسرے مسیں حباگ رہی تھی یا سور ہی تھی اسس بات سے وہ لوگ انجبان تھے بلال کے سامنے انہوں نے دعا کاذکر بھی نہیں کیا، ہاں بس تتیار ہی ہیں احمہ دنے اپنی شوز پہنتے ہوئے کہاجب کے بلال اپنے چہسرے پر کوئی کالارنگ لگار ہائھت جس سے آندھیسرے Page | 290

صمدا پنی جمی بول مسیں کچھ سامان رکھ رہائھتا آدھی رات کو سے
لوگ گھسر سے نکلنے کے لیے بلکل تتیار تھے، وہ دن مسیں ان لوگوں کو

پرٹرنے کارسک نہیں لے سکتے تھے اسس لیے مشن کے لیے ان لوگوں
نے سے وقت رکھا تا کہ صبح وہ یہاں سے نکل سے،

وہ لوگ چپ حپ اید هیں میں گف رسے باہر حب نے کے جب ایک دم حب در کے رکنے پر ان لوگوں کو بھی رکن اپڑا، کسیا ہوا احمد نے بہت آ ہاتہ آ واز مسیں حب درسے سوال کسیا،

CrAZy FaNs of NoVeL | By Sabahat Khan

MASOOM SI LARKI (Part 2) | BY SABAHAT KHAN (Compleat Novel)

Do not Copy Witout Permisson of Author or CrAZy FaNs of NoVeL https://crazyfansofnovel.com/
fb.me/CrazyFansOfNovel Page | 291 وہ دعا اکسی کی ہے ایک بار دیکھ کے آحباؤ کہی وہ حباگ تو نہیں رہی حیدر کی بات پر ایک دم بلال کے تاثرات بدلے پر اسس نے کہا کچھ نہیں کون حبائے گا اسس ٹائم اسس کے روم مسیں احمد نے پریٹ نی سے کہا ایسے کسی لڑکی کے روم مسیں آدھی رات کو حبانا گھیک تو نہیں،

احمد کی بات پر حسیدر نے بچھ دیر سوچ کے بلال کی طسرون۔ دیکھا،سوچن بھی نہمیں بلال نے غصے مسیں حسیدر کو گھورااب وہ اسس لڑکی کے روم مسیں حبائے وہ بھی آدھی رات کو، میں پوچھ نہیں رہاہے میں راحت کم ہے اور بھول نہیں میں تم سب کا سینئر ہوں حیدر نے اپنے چہرے کے تاثرات کو تھوڑا سخت کیا بلال نے غصے میں دانت بھینچے ، اور گھرے اندر حبانے لگا،

سن!!!!حیدرکی آواز پروہرکالیکن موڑا نہیں،ہم سب حبارہ ہیں تو آحبانا ٹھیک ہے حیدربول کے حیالاً سیاجب کے بلال نے غصے میں پلاٹ کے دیکھا ایک تواسے اسس لڑکی کے پاسس بھیج رہا کمت بالد ہے کے دیکھا ایک تواسے اسس لڑکی کے پاسس بھیج رہا کمت اوپر سے جھوڑ کے بھی حبارہا ہوت، بلال نے غصے مسیں دیکھا پروہ سب باہر حباحیے تھے،

ادھے۔ آؤیکھ سینئر کی آواز پر حیانے ان کی طسر و نے دیکھاجن مسیں دولڑ کیا اور ایک لڑکا شامسل تھتا اس نے مشعل سے سناہوا تھتا کے جونسیا اسٹوڈینٹ آتا ہے سے سینیئر اسے پریثان کرتے ہیں، حیانے یہاں وہاں دیکھا بھسران کی طسر ف و تدم بڑھا دیے،

آج تمہارا پہلادن ہے ایک لڑکی کی آواز پر حمیانے اسے دیکھا جس نے بیاو جسینز پر بلیک کلر کی بغیر آستین کی مشرط پہنی ہوئی تھی چہرے سے وہ کافی ہو شیار معلوم ہوتی تھی، حیانے محض ہاں مسیں سر ہلایا، اسے ان سب کی نظروں سے خون آر ہا ہوتا،

پاکستان سے ہوا ہو سری لڑکی کی طسر ف سے ہوت جس میں خیلیک جسیز پر بلیک ہی شری سے بہتی ہوئی تھی منہ مسیں ہولی ہوئی وہ حسا کو دیکھ رہی تھی حسانے بہلے اسے دیکھا بہل گم چب تی ہوئی وہ حسا کو دیکھ رہی تھی حسانے بہلے اسے دیکھا بچسرواپس ہاں مسیں سرہلایا،

اپنے سیدھے کن دھے پر بیگ پہنے اپنی کتابوں کو دونوں ہاتھوں سے سختی سے سینے سے لگائے ہوئے وہ اسس وقت چھوٹی سی بچی لگ رہی تھی

کیا تم ہمیں حب نتی ہو ہے۔ سوال اسس لڑکے کی طسر ونہ سے ہتا جو
اپنی گردن کو تھوڑا ساٹنے ہوا کر کے حیاسے سوال کر رہا ہوت، حیانے
ابنی گردن کو تھوڑا ساٹنے میں کی طبر ون کے دیکھیا کن سے تک آتے بال ایک کان

ایک کام کرووہ جو سامنے کسی لڑکی سے بات کر رہااسس سے ایک سے بات کر ہوا اسس سے ایک سے بات کر رہااسس سے ایک سے سریٹ سے لے کر آؤا اب اسس لڑکے کے حسم پر حمیا نے مصریت سے اسے دیکھامطلب وہ حبا کے ان سے سسٹریٹ مانگے جو اور کوئی نہیں اسس کے سریتھ حبنہوں نے اسے ابھی کلاسس دی تھی،

حیانے پہلے اپنے سسر کو دیکھیا جو کسی سٹوڈینٹ سے محناطب تنجے بھسراسس نے اسس لڑکے کو دیکھ کے نے مسیس سسر ہلایاوہ ایسا کام نہیں کرے گی، تم ہمیں من کررہی ہولڑ کی اب وہ حیا کے حیا کے متربیب آیا جس سے حیا تھوڑا پیچھے ہو گئی،

Page | 296

آپ بھے _ سے دور رہیں _ حیائے اسے تھوڈاڈر تے ہوئے کہا وہ تو
پاکستان مسیں بھی انت کسی کو نہیں حب نتی تھی اور یہاں تو وہ سب
اسے تنگ کررہے تھے وہ کس سے مدد لے، اچھا نہیں آتاپاسس
بہلے ابینانام بت اُواسس لڑے نے مسکراتے ہوئے پوچھا پر حیا کو
صاف معلوم ہور ہا تھت اوہ اسے تنگ کررہاہے،

حیا!!!!اسس نے بہاں وہاں دیکھتے ہوئے کہا اور موڑ کے حبانے گی کے ایک دم اسس نے حیاکاہاتھ پکڑاابھی سے کہاں حیلی یایا، میسر ا ہاتھ حیا کی آئکھیں فوراًیانی سے بھر گئی اب وہ کیا کرے،

CrAZy FaNs of NoVeL | By Sabahat Khan

MASOOM SI LARKI (Part 2) | BY SABAHAT KHAN (Compleat Novel)

Do not Copy Witout Permisson of Author or CrAZy FaNs of NoVeL https://crazyfansofnovel.com/
fb.me/CrazyFansOfNovel مراڈ جھوڑ اسس کا ہاتھ بریل نے اسس سے حیا کا ہاتھ جھوڑ وایا یار ہے۔ یایا ہماری بات نہیں مان رہی تہہیں تو پت ہے ہمارے رولز اسس نے بریل کی طبر و نے مسکر اتے ہوئے دیکھا، اسس کانام یایا نہیں حیا ہے ایک طبر و نے دور رہوبریل نے انگی اٹھا کر کہا کیوں بھئی تمہاری کچھ کی ہے۔ کہا ہے کہا ہے کہا ہے۔ کہا ہے کہا ہے۔ کہا ہے کہا ہے۔ کہا ہے۔ کہا ہے کہا ہے۔ کہا ہے۔ کہا ہے۔ کہا ہے۔ کہا ہے کہا ہے۔ کہا ہے۔ کہا ہے کہا ہے۔ کہا ہے کہا ہے کہا ہے۔ کہا ہے کہا ہے۔ کہا ہے کہا ہے کہا ہے۔ کہا ہے کہا ہے۔ کہا ہے۔ کہا ہے کہا ہے کہا ہے کہا ہے۔ کہا ہے کہا ہے کہا ہے۔ کہا ہے کہا ہے۔ کہا ہے کہا ہے کہا ہے۔ کہا ہے کہا ہے کہا ہے۔ کہا ہے کہا ہے کہا ہے کہا ہے۔ کہا ہے کہا ہے کہا ہے۔ کہا ہے کہا ہے کہا ہے کہا ہے۔ کہا ہے کہا ہے کہا ہے کہا ہے کہا ہے کہا ہے۔ کہا ہے کہا ہے کہا ہے کہا ہے۔ کہا ہے کہا ہے کہا ہے کہا ہے کہا ہے کہا ہے۔ کہا ہے کہ

محبال ہے کے سے براڈ اپنی حسر کتوں سے باز آحبائے، یایا نہمیں حس تہمارے تومن کئے والا ہی پاگل ہے حبلوحی تمہمیں کون لینے آئے گاوہ حسا کو آگے حیلنے کا امث ارہ کر کے اسس کے پیچھے حیلنے لگا حیانے پیچھے موڑ کر دیکھ اجہاں وہ تسے نوں کھٹڑے ان دونوں کو گھور رہے تھے، تم پریشان نہیں ہو ہے لو گے یہاں بدمعیاشی کرتے ہیں <mark>مسیں ان</mark>

ہی کے ایار ٹمنٹ کا ہوں اسس لیے مجھے کچھ نہیں کہہ سکتے ہے براڈ تھ<mark>تا</mark>

وہ اندر آیا توروم مسیں گھپ اندھی سرائھتا اس نے تھوڑا سا آگ ہے ہوا تو اس نے تھوڑا سا آگ ہود اور مسیں گھپ اندھی اور ہوئاری اون کرتا تو کسیا پت اوہ لڑی ہود اور ہونے اور سے پر دہ ہٹا کے وہ موڑا تو ہیڈ کو اسس نے حنالی پایا اس سے پر دہ ہٹا کے وہ موڑا تو ہیڈ کو اسس نے حنالی پایا اب سے پہلے وہ کچھ اور سوچت اوا شس روم کا اب سے پہلے وہ کچھ اور سوچت اوا شس روم کا دروازا کھولا بلال حبلدی سے کھٹڑی کے پر دے کے پیچھے چھپ گسیا اپنے لیا سے بھی عیام آدمی نہیں لگ رہا ہوت،

دعاوضوکرکے آئی نبین تواسے ویسے بھی پوری رات سہی سے نہیں آئی اسے اسے بھی پوری رات سہی سے نہیں آئی ابھی وہ بیٹ ا اب سے سوچ کے اٹھ گئی کے تہجبد کی نماز ہی اداکر لے ابھی وہ بیٹ کسی کے قت ریب ہی پہنچی تھی جب اسے اپنے سوابھی کمسرے مسیں کسی اور کی موجود گی کااحساس ہوا، سے گھ۔ تواسس کے لیے انحبانا نہیں تھتا پر اب وہ پہلے کی طرح بہا در نہیں تھی چھوٹی چھوٹی بات پر ڈر حباتی تھی اسس نے موڑ کے کھوڑی کی طسرون دیکھا اتنے اندھیے رے مسیں اسے کوئی نظر نہیں آیاوہ پلٹنے گئی جب پر دے کے نیچے اسے کسی کے جوتے نظر آئے ایک دم دعا کی آئھوں مسیں خوف آگیا اسس نے نظر آئے ایک دم دعا کی آئھوں مسیں خوف آگیا اسس نے بہاں وہاں دیکھا کمسرا توہند کھتا اور وہ تو کسی کو آواز بھی نہیں دے کسی تھی وہ حبلدی سے دروازے کی طسرون بھی گئ

بلال جوانظ ارمسیں ہت کے ہے۔ میڈم واپسس سوحبائے تووہ یہال جوانظ ارمسیں ہت کے ہے۔ میڈم واپسس سوحبائے تووہ یہا گئے ہے۔ اسس لڑکی کواسس نے دروازے کی اور بھب گتے ہوئے دیکھ امطلب اسے معلوم ہو گیا کے روم مسیں کوئی اور بھی ہے

وہ روم سے باہر حباتی اسس سے پہلے بلال نے اسے پیچھے سے پکڑ کے اسس <u>Page | 301</u>

خسبردار آگرتم نے آواز نکالی بلال نے اسس کے کان کے قسریب عسر اکر کہادعا کی آنگھسیں ایک دم خون سے پھیل گئی اسس نے اپنے اوپر سے بلال کے ہاتھ ہوٹانے حپاہے جو کے آسان نہیں گفت دعانے ایک دم اسس کے ہاتھ پر اپنے دانت گاڑ دیئے ان جنگلی بلی بلال نے ایک دم ہاتھ ہوٹایا،

بلال کی گرفت ڈھسلی ہوتے ہی دع<u>انے پلٹ کراسے دور دھکا دیااور</u> اپنے آسس پاسس کچھ ایسا<mark>دیھنا حپاہا</mark>جووہ اسس سندے کے سسر پر مار سے بلال نے اسس کے اراد ہے بھیانپ کے اسے واپس پکڑنا مور اسس کے ہاتھ کے نیچے سے نکل گئی، Page | 302

دعا کی آئھوں مسیں اسس وقت خون کے ساتھ آنسوں بھی تھے کوئی آدمی اسس کے کمسرے مسیں گھس گیا تھا اور وہ کسی کو آواز بھی نہمیں دیے ستی تھی بے بسی ہی بے بسی کالے لیب سسس مسیں وہ جو کوئی کہی ہوتا اسس کا چہسرہ تک دعا کو سہی نہمیں دیکھ رہا ہوت ،

بلال ایک دم موڑ کے اسس کی طبر نبر ہوا سے حب درنے اسے اچھی مصیب مسیس بھنسایا تھتا، دعسا بھی اسس سے پہلے بلال نے اسے کمسر سے پہلے بلال نے اسے کمسر سے پہڑے اپنی طبر نب کمپ اور اسس کے ہونٹوں پر ہاتھ

<mark>ر کھی</mark>ا،اسس کی پکڑ مسیں اتن سختی تھی کے دعیا کے چہسرے <mark>پر در د کے</mark> آثار بلال سے جھیے تہ یں تھے، Page | 303

ایت سے ہاتھ ہسٹار ہاخب بند کرومسیں منہ سے ہاتھ ہسٹار ہاخب ر دار جو تم نے کوئی آواز نکالی بلال نے غصے مسیں بول کے اسس کے ہو نٹوں سے ہاتھ ہ سے ایا، دعبانے آئکھوں مسیں آنسوں لیے اسس کے چہسرے کی طے روئے دیکھیا کھٹڑ کی سے آتی روشنی اور بلال کااتنایا سس کھسٹرے ہونادع<mark>انے تھوڑااور متسریب سے اسس کاچہسرہ دیکھیا،</mark>

سے اسے دیکھیاجوا<mark>ں</mark> ڈرنے کی بحیائے این چہسرہ تھوڑا آ گے کرکے اس<mark>س کا چہسرہ د</mark>یکھ رہی تھی، ہاں وہ اسے پیجیان گئی سے تووہی ہے جن سے مسیرانکاح پروہ اتن<mark>ی رات</mark> کو بہاں ایک دم ڈر

CrAZy FaNs of NoVeL | By Sabahat Khan

MASOOM SI LARKI (Part 2) | BY SABAHAT KHAN (Compleat Novel)

Do not Copy Witout Permisson of Author or CrAZy FaNs of NoVeL https://crazyfansofnovel.com/ fb.me/CrazvFansOfNovel

کی جگہ شرم نے لے لی دعبانے ابینا چہرہ نیجے جھکالیال کاہاتھ

اب بھی اسس کی کمسر پر تھتاجب بلال کو احساسس ہوااسس نے

موااسس نے
حیلہ کی سے این ہاتھ ہے ایا،

ہم کسی کام سے حبارہے ہیں اگر تم روم سے باہر نگلی تو تمہاری ٹائے توڑ دونگا سے جسی اس نے انگلی اٹھا کے غصے سے کہا دعانے ایک نظر اسے دیکھا اور آرام سے ہال مسیں سے رہلایا بلال نے حسیر سے اسے دیکھا اور آرام سے ہال مسیں سے اسٹ ڈرر ہی تھی اور اب وہ اسے ڈرا رہا تھی وہ اسس سے نہیں ڈرر ہی تھی اور اب وہ اسے ڈرا رہا تھی وہ اسس سے نہیں ڈر رہی تھی اون مسیں پاگل ہو حباؤ گابلال نے اپنا اپنا سے رجھ کا اور اسے ایک نظر دیکھ کے روم سے باہر گابلال نے اپنا اپنا سے کنٹری لگانا نہیں بھولا تھت،

بلال نے باہر آ کے اپن چہرہ آ کیے مسیں دیکھ اکسیا جھ سے کسی کوڈر ہے۔ ہوتے اپنا حبائزہ ہمیں لگت اسس نے حسیر سے خود سے بولتے ہوئے اپنا حبائزہ لیا، بلیک سوٹ مسیں وہ کافی سے زیادہ پسیار الگ رہائت اپر اسس کے چہرے یہ رکا کالا کلر اسے تھوڑاڈراؤنا بنارہا ہمت، است توڈراؤنالگ رہاہوں پھروہ جھ سے ڈری کیوں نہیں، کیوں کے مسیرے بھائی تو ہنانے والی چسیز ہے ڈرانے والی نہیں تجھے دیکھ کے تولوگوں کی ہنمی جھوٹ حباتی ہے تجھ سے کون ڈرے گااحمد نے دروازے مسیں کھوٹے کے دروازے مسیں کھوٹے کے اسسیر طنز کے اسسیر طنز کیا،

بلال نے موڑے اسے دیکھا جومسین گیٹ پر کھٹرامسکر ارہا گھت مطلب اسس کمینے نے سب سن لیا، توابیٹ امن بہندر کھ بلال نے اسس کے قتریب آتے ہوئے کہا، میسرامن بہندہی ہے تو

CrAZy FaNs of NoVeL | By Sabahat Khan

آدھ اوپاگل کھت آدھ سے ایکے مسیں ہوگیا اب اکسلے مسیں خود سے باتیں بھی کرنے لگاہے واہ احمد نے بولتے ہوئے ہوا مسیں ہاتھ موا اعلی کے ایک ہوئے ہوا مسیں ہاتھ موا اعلی اللہ نے بہت بڑا کارنام کے ساہو،

تسیرامن بسند نہیں ہوگان بلال نے غصے مسیں اسس کاگلا پکڑااور کسیا شادی شادی لگار تھی ہے مسیری کوئی شادی نہیں ہوئی سسجھا اسے چھوڑ تا ہواوہ باہر حبلا گیا،

واہ مسیں یہاں دسس منٹ سے کھٹڑاتیں اانتظار کر رہائے ہی ا ہے ڈر حبائے گاساتھ لے کر حباؤں گاپر یہاں تولوگ مجھے ہی چھوڑ کے حبارہے احمد بھی بولت ابولت اسس کے پیچھے گیا بلال نے ایک پیخف راٹھ کے پیچھے موڑ کے اسس کے اوپر پھینکا یہی مسرارہ توبلال ایک مسرارہ توبلال میں مسرارہ توبلال میں

مسیں اگر مسرگیاناسب سے زیادہ تجھے ہی رونا آئے گا پھسر مسیں بھی نہیں ہوئے ہوئے مسیں ہونگا تجھے چپ کروانے کے لیے احمد نے ساتھ حیلتے ہوئے مسکراکر کہا،

کرلی بکواسس بلال کابسس کسیااسے ابھی مار دے کمیٹ پچھ بھی بولت

ے جینا بھی عبادے ہے

CrAZy FaNs of NoVeL | By Sabahat Khan

MASOOM SI LARKI (Part 2) | BY SABAHAT KHAN (Compleat Novel)

ادھے رعنازی کا حبز ہے بھی ہے ا

،ادُھے رذوق شہبادے ہے

احمد نے جب بوں مسیں ہاتھ ڈھ الے مسنرے سے کہابلال نے ایک نظر اسے دیکھا پر کہا تچھ نہیں انہیں ابھی مثن پر دھیان دستانھا،

308 are

گاڑی سے ٹیک لگائے اپنے ہاتھوں کو باند سے ہوئے وہ سامنے گیہ ہے۔ کی مصروف در کیور ہاتھت ہے۔ کچھ گھنٹے بھی اسس نے پیچینی سے گزارے تھے آئکھوں پر گلاسٹرلگائے وہ ہر ایک لڑکی کی آئکھوں کامسر کزبن ہوا ہوت پر اسس کا دھیان تواسس وقت بسس گیہ ہے۔ باسے پر اسس کا دھیان تواسس وقت بسس گیہ ہے۔ بہت ہے۔ باسے منے سے آتی ہوئی نظر آئی اسس کے چہسرے پر مساحلے ہے۔ آئی ہوئی نظر آئی اسس کے چہسرے پر

وہ دو ت دم آ گے بڑھ اجب اسس کی نظر حیا کے ساتھ آتے ہوئے اسس سلائے پر بڑی اسس نے سختی سے اپنے ہاتھوں کی مٹھی کو بھینجپ اور ہوئے اسس لڑ کے پر بڑی اسس نے سختی سے اپنے ہاتھوں کی مٹھی کو بھینجپ اور للہے لیے ڈگ بھے رتا آ گے بڑھ ا، وہ جب تک حیا کے پاسس بہنچت اوہ لڑکا موڑ کے حیا چکا گئت ،

بہاں کیا کررہاہے اس نے حیا کی طسرون غصے سے
دیکھا، حیا جو موڑ کے بریل کو حباتے ہوئے دیکھر ہی تھی ایک دم روہان
کی آوازیر اسس نے آگے کی طسرون دیکھا،

وہ یہی پڑھتے ہیں حسانے نیجے نظرے جھکائے جواب دیا، روہان نے گلاس زاتار کراسے دیکھاجو نظرے جھکائے بہت معصوم لگ رہی گلاس زاتار کراسے دیکھاجو نظرے جھکائے بہت معصوم لگ رہی تھی اس وقت ان بسیاو آئے بڑھ گسیا گاڑی مسیں بسی تھو حساچ بے نے حساکاہاتھ بکڑااور آگے بڑھ گسیا گاڑی مسیں بسی تھو حساچ ب

روہان گھوم کر دوسسری طسر <mark>ف آیااور گاڑ</mark>ی مسیں بیٹے، بہاں اور بھی بہت لوگ پڑھتے ہیں بھسر ہے لڑ کا تمہارے ساتھ کیوں، روہان

CrAZy FaNs of NoVeL | By Sabahat Khan

MASOOM SI LARKI (Part 2) | BY SABAHAT KHAN (Compleat Novel)

Do not Copy Witout Permisson of Author or CrAZy FaNs of NoVeL https://crazyfansofnovel.com/

نے بغیر حیا کی طسر ف دیکھے سوال کیا، وہ مجھے بچھ سٹوڈ بینٹ
۔

الم سے جواب کے میں بیاجی نے میں میں کی حیانے آرام سے جواب میں ہوا ہے۔

الم میں ہوا ہے۔

الم میں کی آواز بہت آہت تھی،

کس نے تنگ کسیا ایک دم روہان نے اسس کی طسرون دیکھا اسس کے دماغ کی نسے بھی ابھسر نے لگی اسس کی حسا کو کسی نے تنگ رکرنے کی ہمت بھی کسے کی، بت او مجھے کس نے تنگ کسیا ایک دم روہان کے دھاڑ گئی وہ مے حسان نے ششتے سے باہر دیکھا جہاں وہ تنسینوں اسس وقت کسی بات پر ہنسس رہے تھے تم یہی جہاں وہ تنسینوں اسس وقت کسی بات پر ہنسس رہے تھے تم یہی میں میں آتا ہوں روہان نے ایک نظر ران تنسینوں کو دیکھا اور گھی اور گاڑی سے باہر نکل گیا،

یاریہ بندہ جو سامنے سے آرہاہے بچھے بچھ دیکھادیکھالگ رہاہے
ہوئے ہوئے کہاارے تم اسے نہیں حبائے ہوئے اور ہوں این کو دیکھا کو دیکھے ہوئے کہا ارب تم اسے نہیں حبائے سے
ہونا برنس میں ہے اور سے ہینٹر سم لڑکیا
مسرتی ہے اسس پر میسری نے دل پر ہاتھ رکھتے ہوئے کہا،

اسس لڑی کو حبانے ہوروہان نے ان لوگوں کے پاسس پہنچ کے گاڑی مسیں ہیں جسے ملے مسیں ہیں ہے گاڑی کو ایک مسیں ہیں خص حیا کی طسر دنیک طسر دیکھ اوہ پہچان گیا وہ پایا ہے ، نہمیں توبراڈ نے اپنے کن دھے ان گیا کے ،روہان نے پہلے اسے غصے سے دیکھ پھسر ایک پنچھ اسس کی ناک برمارا جس سے اس کی ناک مسیں سے ایک خون کی ککسی راہر آئی ،

She is my wife

Page | 313

انگلی اٹھیا کے ان شینوں کو دیکھیا

My love my life my everything

روہان نے ایک ایک لفظ چبا چباکر ان شینوں کو دیکھ کر غصے سے
کہا، اسس سے دور رہو، ان شینوں کو وارن کسیا اسس وقت روہان کا دل
کسیا ان سب کو بت ادے وہ کسیا چینز ہے پر وہ یہاں کوئی تماث
نہیں کرناحیا ہت اسمال اور نے غصے سے دانت جھینچ لیے روہان ان کو

غصے سے دیکھتے ہوئے موڑ کے حیالاگیا، تم نے اسے اتنی اسانی سے معلی ہوئے موڑ کے حیالاگیا، تم نے اسے اتنی اسانی سے Page | 314

سے کوئی معمولی آدمی نہمیں ہے مہری نے اسس کو دیکھا حبز باتی ہو
کر نہمیں سوچن ادماغ سے سوچن ہے چھوڑ تے توہم کسی کو نہمیں ہے براڈ
نے اپنے لمبے بالوں مسیں ہاتھ بھی بر کر نفٹ ریسے اسس گاڑی کو
دیکھاجوان کی نظروں سے دور حباتی حبارہی تھی

وہ گہری نبین دمسیں بھت جب اسے اپنے پاسس سے عجیب سی

اور آئی کون ہے وہاں اسس نے اپنی آئکھوں کو کھول کر سامنے دیکھنے کی

المحمول کو حشن کی اسے اند ھیسرے مسیں بچھ نظر نہیں آیا

کون ہے وہاں اسس نے آرام سے کمسرے کادروازاکھول کے جیسے ہی باہر وت مرکزی ہے ہے۔ گاروازاکھول کے جیسے ہی باہر وت مرکزی ہی ہے ہے۔ سے کسی نے اسس کی گردن پکڑی ، چھو ___ ڑ
اسس آدمی نے اپنے گلے سے اسس کے ہاتھ اٹھا نے دپ ہے اسس سے بہتے وہ چیخت احب درنے اسس کی گردم مسروڑ دی ،

اسس آدمی کو حستم کرکے اسس نے کمسرے مسیں و تدم رکھیا کمسراحنالی بھت ارب وہ وا<mark>پسس روم س</mark>ے باہر آیا، سسراسس روم مسیں ایک آدمی بھت جسے مسیں نے حتیم کر دیاصہ دنے آہستہ آواز مسیں یاسس آتے ہوئے کہا،

Page | 316

حب در نے اسس کی طب رون در مکھ کر گن نکالی صمب دینچ جھب کو حب در ان میں است کی طب رون در میں کو لگی اگر نے ہوئے ہو دور آدمی کو لگی اگر ایک سے بیچھے موجود آدمی کو لگی اگر ایک سے بیٹھے موجود آدمی کو لگی اگر ایک سے بیٹر بھی دیر ہو حب اتی تو وہ صمب در کو مارچکا ہوتا،

حیدر نے اتنی تئیز آواز مسیں صمدرسے کہا کے ایک دم پورے گھسر کی لائٹیٹس اون ہو گئی حیدر اور صمد نے اپنے حیاروں اور دیکھا ہاتھوں مسیں ہتیار لیے تین آدمی ان کے پچھ وناصلے پر کھٹڑے تھے،

ا پنی گن ہمارے ہوالے کروایک آدمی نے چیخے ہوئے کہا حسد رنے اپنی گن ہمارے ہوائے کہ احسد رنے اپنی گن Page | 317 کن ہیں کے بینیک کر پہیر سے ان کی طسر ف کی، تو بھی بینیک اپنی گن ابنی گن میں ہے وان کی طسر و نے گن تان کر اس آدمی نے صمد سے کہا جو ان کی طسر و نے گن تان کر کھے ٹرائھتا، حید درنے اٹ ارہ کہا بینیک دے،

صمد نے گن ان کی طبر و نے بھین کی مانت اپڑے گاتم آرمی والوں کو سالے ہر جگے ۔ پہنچ حباتے ہواسس آدمی نے حیدر کی طبر و نے گورتے ہوئے کہ اور غصے مسیں انہیں دیکھ رہائوت،

اسس آدمی نے حس<mark>در کی طبرت</mark> گن کی <mark>حسیدر نے صمید کو آئکھوں</mark> سے اسٹ ارہ کسیا اسس سے پہلے وہ آدمی گولی حبِلا تاصمید اور حسیدر بلال اور احمد گھے۔ رمسیں پہنچ گئے تھے ون ائرنگ بھی انہوں نے کی تھی حسیدر نے اپنی گن السس کے باسس بھین کی تھوڑی حسیدر نے اپنی گن السس کے باسس بھین کی تھوڑی دیر مسیں ان حپاروں نے مسل کے ان تین آد میوں کو حستم کر دیا اچھے سے چیک کر ویورا گھے۔ ان کا ایک اور ساتھی ہے،

حب در نے ان سب کو حسم دیااحم د اور بلال گلسر چیک کرنے گے صم دیا ان سب آد میوں کی جیب چیک کی حب در کواب بھی یاد کوت و قون پر اپنے مالک سے بات کر رہاوہ یہاں نہیں ہے کوت وہ آد می جو فون پر اپنے مالک سے بات کر رہاوہ یہاں نہیں ہے کوسر وہ کہا گیا۔

CrAZy FaNs of NoVeL | By Sabahat Khan

MASOOM SI LARKI (Part 2) | BY SABAHAT KHAN (Compleat Novel)

Page | 319

— رگھ رپوراچیک کرلیااور کوئی آدمی نہیں ہے بم بنانے کا

سامان توموجو دہے پرجو بم ان لوگوں نے بنایا گئت اوہ کہی نہیں ہے

احمد نے باہر آتے ہوئے کہا، یہاں بھی کوئی نہیں ہے ہوسکتا ہے اسنے

ہی آدمی ہوں بلال نے حیدرکی طسر وند دیکھا،

نہ یں اسس دن مسیں نے دیکھا کھتا ایک اور آدمی کھتا ان کے ساتھ اور وہ بم بھی تو ہمیں کہی نہ یں ملاحب درنے پریٹانی سے کہا، بم اگر اسس کے اصلی مالک کے ہاتھ لگ گیا بہت یچھ ہو سکتا کھتا کہی ہم نے آنے مسیں دیر تو نہیں کر دی اب توسورج بھی نکل گیا ہے۔

گاؤں میں حیاروں طسرت بیات آگ کی طسرح بھیل Page | 320

میں حیاروں طسرت و نائرنگ کی آوازیں آرہی تھی، حیدر نے

میسر کادروازا کھولا گاؤں کے کچھ لوگ کھسٹرے گھسر کو مشکوک

نظسروں سے دیکھ رہے تھے حیدر کو باہر آتے دیکھ سب ڈرکے پیچھے

ہوگئے،

آپ لوگ ڈرونہ یں اسس گفسر کا اصلی مالک کون ہے وہ
سامنے آئے حب درنے اپنی بہاری آواز مسیں کہا پر ایسالگ رہا
سخت اسب گاؤل والوں کو سانپ سونگھ گسانھتا حسد دنے خود کی
طسرون دیکھاکالے لب سس مسیں چہسرے پر رومال باندھ کے وہ
واقعی ڈاکولگ رہائھتا،

انت ابڑا فیصلہ منٹوں مسیں لیا بھت پورے گاؤں مسیں بس<mark>ں اسی کی</mark> باتیں ہور ہی تھی،

صمد کال پر بات کرتا ہوا گھ سرسے باہر آیا مسیں نے ہیڈ کوارٹر مسیں طیم یہاں ہوگی حید درنے پہلے مسیں طیم یہاں ہوگی حید درنے پہلے اسس کی بات سنی بھسرسب گاؤں والوں کو دیکھا آپ سب لوگ اسب محفوظ ہیں ہم لوگ آرمی والے ہیں اور یہاں اسی مشن سے آئے تھے اب بت اؤ گھ رکااصلی مالک کون ہے حید درنے بول کے سب کی طرف دیکھیا،

ار می کانام سن کے لوگون کے چہسرے پر تھوڑا سکون آیا، صاحب میں ہوں اس گھسر کامالک آیک آدمی ہاتھ باندھ کے چہسرا معلی ہوں اس گھسر کامالک آیک آدمی ہاتھ باندھ کے چہسرا جھکائے کھسٹرانست سے تووہی منشی ہوت جس کی کل بہت زبان حیل رہی تھی،

اواجھاتم ہوتم نے دہشت گردول کومکان سے دیاحب درنے غصے سے دیکھا نہیں نہیں ساحب مجھے توان لوگوں نے کہاوہ یہاں گھومنے آئے ہیں مجھے نہیں ہیں ساحب لوگ دہشت گردہیں اسس آدمی نے اپنے ماتھے سے پسین صاف کیا پوچھ تاچھ تو تم سے ہوگی پہلے فیا بینے ماتھے سے پسین صاف کیا ہے جسے درنے ویڈیو مسیں موجود آدمی کی تصویر مجھے بتاؤسے آدمی کہا ہے حیدر نے ویڈیو مسیں موجود آدمی کی تصویر اسے دیکھائی،

صاحب اس نے توکرائے پرلسائھت جھے سے اور کل رات اس نے مسلم میں دے دیے تھے اور کہا گھتا کل صبح وہ لوگ گھر میں ایک بیا ہے مسلم میں ایک بیال آئے تھے گھو منے اور اب اس کے گھر مسلم کی طبیعت کھی ہے مشک کے مشک گھیک نہمیں اس لیے وہ حبارہا ہے باقی سب کل حبائے مشک کے مشک کے مشک کے حبلہ ی جہلے کہا حب در اور باقی سب کو آری مسیں دیکھ کے اس کے تو بیٹے بی چھوٹ کے گئے تھے ،

کچھ دیر مسیں آر می کی پوری ٹیم وہاں تھی حسیدر نے ہر جگے۔ ناکابت دی کروادی تھی انہسیں اسٹ آد می کوہر ح<mark>سال مسی</mark>ں پکڑنا تھت، بلال سن بلال فون پر کسی سی بات کررہاجب حیدر نے اسے بلایابلال فون رکھ کے اسے بلایابلال فون رکھ کے اسے مالیابلال فون رکھ کے اسس آیا،

صمداور احمد ریہاں ہے ہم بھی کچھ دیر مسیں نکلے گے ہے۔ گاڑی کی حیابی لے اور تو دعا کو گھسر لے حباحب درنے آرام سے کہا پر بلال نے اسے ایسے دیکھیا جیسے تب راد ماغ حن راب ہے،،

ایسے کیا و کیھ رہاہے حید رنے جب اس کی طسر نے دیکھا تو
پوچھ بغیبر سنہ رہ سکا، مسیں یہاں اس دعیا میڈم کو گھومانے
نہیں آیا گئت کسی اور کے ساتھ بھیج دے اسے یہاں ویسے بھی بہت کام
ہے بلال نے بسیزاری سے کہا،

کوئی کام نہمیں ہے ہے۔ سب مسر گئے اور معلومات سے پتالگا ہوئی کام نہمیں ہے ہے۔ اس گاؤں سے باہر حباچ کا ہے ہم اب یہاں نہمیں رکے گے اور وہ لڑکی ہے۔ سب دیکھے گی توڈر حبائے گی اسے تواپی ساتھ لے کر حبائے گا اور ہے۔ مہرا آرڈر ہے حسدر نے اسے بول کے اپناڑ نے بدل لیابلال نے اسے کھا حبا نے والی نظروں سے کے اپناڑ نے بدل لیابلال نے اسے کھا حبا نے والی نظروں سے دیکھا پر کہا چھ نہمیں اب وہ اسے پوچھے گا گھر حبائے سمجھتی کے اپناؤ کو کو میسرے ہی دوستوں کو مجھ سے باغی کر دیابولت ہوا کہا ہے۔ خود کو میسرے ہی دوستوں کو مجھ سے باغی کر دیابولت ہوا حبانے لگا جب حبیدر نے اسے آواز دی،

اب کیا ہے اس نے پلٹ کر کہا ہے۔ گاڑی کی حیابی لے حبا حصد رنے گاڑی کی حیابی لے حبا حصد رنے گاڑی کی حیابی کے جسے بلال نے پکڑ لیا اور پلٹ کر حیال کے سے کاڑی کی حیابی کی جسے بلال نے پکڑ لیا اور پلٹ کر حیال گیا،

اب حیدر نے سب گاؤں والوں کو دیکھاجو ہاتھ باندھے نظرے جھکائے کھٹڑے تھے اور منتی کی توحبان ہی نکل رہی تھی، کل تک آپ لوگ ہمیں عناط کہ۔ رہے تھے آج سے حبان کرے ہم آر می والے ہے آج سب ہم سے ڈررہے ہو کیوں حیدر کی سوالیہ نظرے سب ہم سے ڈررہے ہو کیوں حیدر کی سوالیہ نظرے سب بر تھی،

الیی بات نہیں ہے بیٹ کل جو ہوااس پر ہم سب گاؤں والے آپ سے شرمندہ ہیں گاؤں مسیں سے ایک بزرگ نے آگے بڑھ کر کہا، آپ ہم سے شرمندہ ناہوبس مسیں آپ سب سے ایک بات کہنا حپ ہوں گا کسی بھی لڑکی پر انگلی اٹھیا نے سے بہلے ایک سے سوحی اگرو آپ سب نے آئیھوں سے دیکھے بغیراس بجی

CrAZy FaNs of NoVeL | By Sabahat Khan

MASOOM SI LARKI (Part 2) | BY SABAHAT KHAN (Compleat Novel)

CrAZy FaNs of NoVeL

کو قصور وار فترار دے دیاجب کے قصور واریبہ بھت حیدرنے منتی کی کر دن پکڑی جو کل جھوٹی کہانیاں سنار ہابھت،

بیٹ ہم حبانے ہیں ہے۔ آدمی جھوٹا ہے پیسر بھی ہم اسس کی باتوں مسیں آگئے اسے ہم سب مسل کراچھی سنزادے گے اور ہمیں اپنی آرمی پر فخنسر ہے انتناسب ہونے کے بعد بھی آپ لوگوں نے ہم گاؤں والوں کوان دہشت گر دول سے محفوظ کیا اسس بزرگ کی آواز مسیں حیدر کے لیے پیار شفقت فخنسر سب کچھ ہوت،

ہمیں معسانے کر دو<mark>بیٹاجو کل ہواد عسابیٹی کو ہم اپنی حبان سے زیادہ</mark> سنجال کررکھے گے اب <mark>حب درنے مت</mark>سریب آکران کے ہاتھ پکڑے آپ میسرے ابو کی جگہ ہیں معیافی نہیں مائے اور دعیا اب مارے آفسر کی عسزت ہے اسے ہم ساتھ لے کر حبائے گے،

اب تووہ آپ لوگوں کی ہے ولی بھی اسس بچی کے ماں باپ نہیں ہے وہ حب اسے ساتھ لے ہے وہ حب ابھی اسس کی ایس بی ہے اچھا ہے بیٹ تم اسے ساتھ لے حب اوُ اسس بزرگ نے حسد رہاتھ بھی راحی درنے میں بزرگ نے حسد رہاتھ بھی راحی درنے محض ہاں مسیں سر ہلانے پر اتف ان کیا، اب اسس نے سب گاؤں والوں کو دیکھی جو کل تک انہیں حق ارت سے دیکھ رہے تھی آج ان کی آئکھوں مسیں فخن راور شرمن دگی تھی،

سسرسب کام ہو گیا ا<mark>ہے ہمیں نکلن حپاہیے صمصد کی آواز پر</mark> حب درنے ہاں مسیس سسر ہلایا اور گاڑی مسیس آگر بیٹھ ااب اسے

CrAZy FaNs of NoVeL | By Sabahat Khan

MASOOM SI LARKI (Part 2) | BY SABAHAT KHAN (Compleat Novel)

گھے رحبانا تھت گھے رکے نام پر اسے کیا کہ ایاد نہیں آیا گڑیا انوشے ہوئی اور مشعل وہ بھی توانظ ار کر رہی ہوگی حیدر کے چہے رہے پر Page | 329

گلسر کے اندر قتدم رکھتے ہی اسس کارخ اپنے روم کی طسر ف کھتا اور حیا کاہاتھ اسس نے اب تک کھتا ماہوا کھتا روم کے اندر آگر اسس نے ایک ہاتھ سے روم لاک کیا اور پھسر حیا کی طسر ف دیکھ ایک ہاتھ سے روم لاک کیا اور پھسر حیا کی طسر ف دیکھ جو نیچ من ہے گھسٹری تھی روہان کے غصے سے وہ ڈرگئ اسے سبجھ نہیں آیا روہان کو انت غص ہے کہ سبجھ نہیں آیا روہان کو انت غص ہے کہ سبجھ نہیں کے ساتھ

کیا کرے گا حیا کے بیت ربھی کپ پیار ہے تھے بھٹ ربھی وہ ہمت کر کے کھٹڑی تھی،

یہاں ہیں طوں حیا کا ہاتھ کپڑے اسس نے ہیڈ پر بیٹھایا اب اسس کی آواز مسیں غصبہ کہی نہیں ہت حیانے اسس کی طسرون دیکھاجو اب گٹھنے کے بل اسس کے سامنے ہیں ٹھے چکا گفتا،

زیادہ تنگ کسیاان اسٹوڈینٹ نے اسس نے حسا کی طسرون د کیھے کے بیسیار سے پوچھا، اسس کی آئکھوں مسیں اسس وقت حسیا کے لیے بے بین افخن رتھی،

CrAZy FaNs of NoVeL

اسس نے روہان کی طسرون دیکھاجو آنکھوں مسیں منگر لیے اسس Page | نگھوں مسیں آنسوں آگئے بغیبر کچھ Page | 331 کے وہ بسس روہان کو یک ٹاکس کے دہ بسرہ تی تھی اسے معلوم بھی معلوم بھی مہوا کے اسس کے آنسوؤں سے اسس کا چہرہ تر ہو گیا،

کسیاہوالٹل گرل مجھے بت اؤمسیں کسی کو نہمیں چھوڑو گااکس نے اپنے ہاتھ حسیا کے گال پر رکھے اسے حسیا کے آنسوں تکلیف دے رہے تھے وہ بیسیار سے اکس کے آنسوں صباف کرنے لگا،

حب نے روہان کے ہ<mark>اتھ پر اپن اہتھ رکھ اور نفی مسیں سے رہلایا اسے لگا</mark> روہان اسے ڈانٹے گااسس پر غ<mark>صبہ کرے گاپ</mark>ر روہان کا اتن اپسیار دیکھے اسس کی آنگھیں نم ہو گئی، لٹل گرل تم مجھے پریشان کررہی ہو کچھ تو ک<mark>ہوں وہ</mark> بیسار سے حسا کا چہسرہ اپنے ہاتھ مسیں لیے پوچھ رہائھت،

وہ بسس تنگ کررہے ___ بریل جی بہت اچھے انہوں نے میسان میسری _ ہلپ کی اور مجھے باہر تک چھوڑا حیانے آنسوؤں کے در میان اٹک اٹک کے در میان اٹک کے کہا،

پاگل لڑی ڈرادیا مجھے روہان کے چہرے پر مسکر اہما ۔ آگئی اچھا تیار
ہوجباو آج ہم گھومنے حبائے گے روہان نے کھٹڑے ہوئے ہوئے کہا، پر
وہ __ حب ابھی ایک دم کھٹڑی ہو گئی اور پچھ بولنے کی کوشش کرنے لگی
پر سبجھ مسیں نہیں آیا کیسے کے روہان پچھ دیر اسس کے تاثرات
دیکھت ارہا بھٹ رجیب سے فون نکالا،

CrAZy FaNs of NoVeL | By Sabahat Khan

ہیں۔ اومیحب رحب در !!!!!!روہان نے فون کان پرلگا کر حب کی طب رون۔
دیکھی جو حب در کے نام پر ایک دم اسے دیکھنے لگی، جی مسیں روہان بات
کر رہا ہوں اس نے حب کے چہس رے سے نظرے نہمیں ہوائی وہ
بھی بغیب ریکیں جھیکائیں اسے دیکھ رہی تھی،

احپانک کام کی وحب سے مجھے اناپڑااس کے مسیں آپ ۔ لوگوں کو بت انہیں سے کا اور یہاں آکر اپنے کام مسیں مصرون ہوگیا آگے سے حید رنے بت انہیں کیا کہا جس پر روہان کے چہسرے براسمائل آگئ جی ہاں پر سے میسری لٹل گرل ہے ناجو ہر وقت آپ کو یا دکرتی اسس سے بات کر وروہان نے فون حیا کی طسر نے بڑھایا، حیااب بھی فون کی جگہ روہان کو دیکھ رہی تھی روہان نے اسس کے حیا ہے۔

اسس کے حیا ہے میں فون کیا آئکھوں سے اسٹ ارہ کسیابات کرو کا نیتے ہاتھوں سے حیا ہے ہوں کیڑے کان سے لگایا،

ہمیا!!!!!حیای آنکھوں سے آنسوں گرنے لگے ہمیا!!!!اسس سے آگے اسس سے بولا نہمیں گیا وہ پھوٹ کررونے لگی مجھے آپ کی میں اس سے بولا نہمیں گیا وہ پھوٹ کررونے لگی مجھے آپ کی میں میں گاروہان نے اسے پکڑ کر ہیڈ پر بیٹھایا در اسس کاہاتھ اپنے ہاتھ مسیں پکڑ اپر حیامیڈم تواسس وقت اپنی میں میں میں کواسس کارونا تکلیف دے رہا ہوت اسے اپنی میں میں میں کہوئی اسس کارونا تکلیف دے رہا ہوت اسے اپنی منسلی پر شرمن رگی ہوئی اسس نے اسے دن اپنی لٹل گرل کواسس کی خوش سے دور رکھا،

میسرابحپ کیسا ہے گڑیا حبان روکیوں رہی ہوں بیٹ آپ خوشس ہونا ہوں میں آنسوں اسنے دن بعد حسا کی آواز سن کے حسد رکی آئکھوں مسیں آنسوں آئسوں آگئے اسس نے کتنی بار نمب رملایا حسا کا جو بہد کھت، روہان سے بھی رابطہ نہیں ہوسکا اسس وقت وہ سفسر مسیں ہوتا گسر حبارہا گست اور اسس کا پوراارادہ ہوتا لیندن حبانے کا جب تک وہ اپنی آٹیا کو نہیں دیکھ لیتا کے وہ خوسش ہے اسے سکون نہیں ملے گا،

جی بھیا ___ گڑیا بھٹ رروکیوں رہی ہو بحیاحی درنے بیجینی سے کہا،وہ بھیا اتنے دن سے آب سے بات نہیں ہوئی آپ کو دیکھا نہیں بھیا آپ آب یوں بھیا آپ آجہا وَنا مجھے آپ سے ملن ہوئی آپ ایٹے آنسوں مصاف کیے وہ حیدر سے باتوں مسیں لگ حیثی تھی،

CrAZy FaNs of NoVeL | By Sabahat Khan

MASOOM SI LARKI (Part 2) | BY SABAHAT KHAN (Compleat Novel)

گڑیا آپ کاموبائل کہاں ہے مسیں نے بہت کوشش کی پروہ بند کوتا، حیاایک دم چپ ہو گئی اسس نے واسٹروم کی طسرون دیکھاجہاں کچھ دیر پہلے روہان گیا کھتا،

TAVERTOME THO THE FOROTE

بھیاوہ __ حیا کو بھھ نہیں آیا کیا کہ کہو گڑیا آپ کاموبائل کہاں ہے بھیاوہ تواون ہو گیااون نہیں ہور ہائٹ حیانے زندگی مسیں پہلی بار حیدر سے جھوٹ کہا

CrAZy FaNs of NoVeL | By Sabahat Khan

MASOOM SI LARKI (Part 2) | BY SABAHAT KHAN (Compleat Novel)

<u>اچھا گڑیا آ یہ وٹ کر نہیں کرومسیں آ یہ کے لیے ایک اور فون</u> مججوا دونگا،

یں نہیں ہویاا^س کی ضرورے نہیں وہ مسیں لے لوگگی آر باکسے ہیں بھی ابوے شے اور مشعل وہ کسی ہے بھیا آ نے ایک کے بعب دایک کئی سوالا سے کر ڈالے ، صب بت تاہوں،

تھیک۔ ہیں مسیں خو دہھی نہیں ہے شہب بار ہا ہوں اور رہی با<mark>ت مسسز حب ر</mark>کی ا<mark>سس کی آئیکھوں مب</mark>یں مشعل کا خوبصورت چہرہ آیا، کتنے <mark>دن سے اسس</mark> نے اپنی پری کو نہیں دیکھ نعت بھی!!! کیا ہوا حب کی آوازیر حب درواپس ہوسٹس مسیں آیا،

CrAZy FaNs of NoVeL | By Sabahat Khan

MASOOM SI LARKI (Part 2) | BY SABAHAT KHAN (Compleat Novel)

Do not Copy Witout Permisson of Author or CrAZy FaNs of NoVeL https://crazyfansofnovel.com/

Page | 338 وہ بھی بلکل ٹھیک ہے مسیں آپ کی بات کروادوں گاٹھیک ہے اور بتاؤ آپ کا ایڈ ملیشن ہو گیا، جی بھیاوہ تو ہو گیا مسیں آج یو نیور سٹی بھی گئی تھی بہت بڑی ہے بھیااور بہاں سب کچھ بہت الگسے ہے ہے اور بہاں سب بھی مسیر بھی بہت اچھا ہے بہت بڑااور ہے بھی مسیر ابہت خیال رکھتے ہیں روہان واسٹس روم سے باہر آیا تواس نے حیا کونون اسٹا ہے بولتے ہوئے بایا،

اسس نے حسیا کو حسیر سے دیکھا اسے اشن ابولت بھی آتا ہے

سے بات روہان کو آج معلوم ہوئی اور اسس کی اسمیائل اف روہان تو

اسس کی اسمیائل مسیں کھو گیا وہ وقت م حت م چلت اسس کے پاسس
آیا جو حسیدر سے بات کرتے ہوئے کسی بات پر مسکر ارہی تھی روہان نے

CrAZy FaNs of NoVeL | By Sabahat Khan

MASOOM SI LARKI (Part 2) | BY SABAHAT KHAN (Compleat Novel)

ہاتھ بڑھا کے اپنی انگلی اسس کے ڈمپل پرر کھی اسے تومعلوم بھی نہیں ہوئے اتنی زیادہ پیساری لگتی ہے، Page | 339

روہان کے مسس سے وہ ایک دم چیب ہو گئی اسس نے روہان کی ۔ دیکھیا بھیسر نظسرے جھائی جی بھیا ٹھیکے ہے اللہ حسافظ حب نے فون رکھا،اور کچھ!!!روہان نے ایپ اہتھ پیچھے کر کے حب سے يو حجيسه

آ یے کو کیسے پت امسیں بھیا سے بات حیانے چہرہ جھکائے ہی لہا، پر روہان نے کوئی جوا<mark>ب نہی</mark>ں دیاوہ ا<mark>ب بھی حسیا</mark> کے معصوم سرے کی طسر ف و کی<mark>ھ رہا ہتا کچھ دن</mark> مسیں سے لڑکی اسس کی د نسابن گئی تھی،

CrAZy FaNs of NoVeL | By Sabahat Khan

MASOOM SI LARKI (Part 2) | BY SABAHAT KHAN (Compleat Novel)

Do not Copy Witout Permisson of Author or CrAZy FaNs of NoVeL https://crazyfansofnovel.com/

Page | 340 آپ بہت اچھے ہیں بہت !!! حیا نے روہان کی طسرون و کیو کے مسکر اگر کہا، اور روہان کولگا اسے سب کچھ مسل گیا سب کچھ وہ بغت کہ اٹھ کے باہر حیلا گیا حیا نے اسس کی پشت کو دیکھا اسے انہیں کیا ہوا،

عجیب مصیب مسیب مسیب گیاہوں بیت نہیں اسس لڑکی کو بھی مسیب ہی مسیب ہوں بیت نہیں اسس لڑکی کو بھی مسیب ہی ملابلال خود سے بولت اہوا گھسر کے اندر داحن لہوا جب اسس کی نظر اسس روم کے دروازے کی طسر ونے گئی جہاں دعا تھی، روم اب بھی باہر سے بہند ہوت اسے لے کر مسیب کہنا جہاؤ گھسر

CrAZy FaNs of NoVeL | By Sabahat Khan

MASOOM SI LARKI (Part 2) | BY SABAHAT KHAN (Compleat Novel)

Do not Copy Witout Permisson of Author or CrAZy FaNs of NoVeL https://crazyfansofnovel.com/

fb.me/CrazyFansOfNovel

والوں نے مجھے گھسر سے ہی نکال دین ہے انب بلال اسس روم کی جگسہ برابر والے روم کی طسر نب حیلا گیا،

اچھی حناصی زندگی گزررہی تھی پھسر سے مسیڈم آگئ اوپر سے مجھ سے ڈرتی بھی نہسیں ہے میائی مجھے پرایقین ہو گسیاا ہے توباگل ہو گسیا ہے ام سین آتے ہوئے اسے چھسٹرا تو یہاں کسیا کر رہاہے گسیانہ میں آتے ہوئے اسے چھسٹرا تو یہاں کسیا کر رہاہے گسیانہ میں اپنے دوستوں کے ساتھ بلال نے غصے مسین کہا اسے ان سسب پر غصہ کھتا جو یہاں اسے اکسیلے چھوڑ کر حبارہے تھے،

مسیں تو یہاں ہمارا<mark>سامان لینے آیا ہوت جب مسیں نے دیکھا تو</mark> خود سے باتیں کررہاہے سچ مسیں مجھے تجھ پر ترسس آرہاہے احمد نے

CrAZy FaNs of NoVeL

معصوم منہ بن کر کہابلال نے اسے سامنے پڑا تکب اٹھا کے معصوم منہ بن کر کہابلال نے اسے سامنے پڑا تکب اٹھا کے معصوم منہ بنے کرتے ہوئے پوچھا،

کون سی بھی بلال نے انحبان بنتے ہوئے پوچھاجب کے اسے اچھے سے پتا بھت احمد کا اسٹ ارہ کسس طسرون ہے اربے وہی بھی جس کے گھسر مسیں تو پڑا ہواہے ،

بلال نے ایک دم اسے دیکھا ہے۔ گھسر اس لڑکی کا ہے، جی ہاں مجھے تو بہت سی باتیں بھی معلوم ہوئی ہے دعسا بھی کے بارے مسیں ،احمد داتت ابول کے چہ ہوگیا، جب کے بلال کی سوالیہ نظرے اب بھی اسس پر تھی آگے بھی بول کسیامعلوم ہواہے بلال کے ایک دم کہنے پر احمد نے مسکر اگر اسے دیکھا ہائے کتنی حبلدی ہے بھی بھی کے بارے مسیں حب کر اگر اسے دیکھا ہائے کتنی حبلدی ہے بھی ابھی کے بارے مسیں حب اپنے کے لیے احمد نے دل پر ہاتھ رکھ کے ایسے کہا کے بلال کادل کسیا اسس کامن نورج لے،

اچھاایسے ناد کھے بت ارہا ہوں ، وہ جو اسس دن بہت بول رہی تھی ناوہ اسس کی حیا ایسے ناد کھے بت ارہا ہوں ، وہ جو اسس کا انتقت ال ہو گیا جب سے وہ اپنے چپاکا ہمی انتقت ال ہو گیا تو پھر چپاکا بھی انتقت ال ہو گیا تو پھر وہ بیپ اس ہے پھر اسس کے چپاکا بھی انتقت ال ہو گیا تو پھر وہ بیپ اری اپنی حیا جی کے رحب و کرم پر تھی ، لیسے کن اب وہ تسیر سے وہ بیپ ای کے رحب و کرم پر تھی ، لیسے کن اب وہ تسیر سے وہ بیپ ای بیات فور آبد لی ، سے اسس نے اپنی بات فور آبد لی ،

CrAZy FaNs of NoVeL

مطلب وہ اب تہری ہیوی ہے، اسس کی حیاجی توہمیث سے
اسس سے اپن پیچیا چھوڑنا حیاہتی تھی اور انہیں ہے موقع ملات سے
اور مسیں بلال کا چہرہ فصے سرخ ہوگیا، سے گھراس کے
ماں باب کا ہے جس پر اسس کی حیاجی نے اپن اقبضہ کیا ہوا
ہے، احمد دبولتے ہوئے اپنے بیگ بھی اٹھا رہا ہوتا،

تو کھی کو لے انامسیں ہماراس امان لے کر حبارہاباہر صمدویت کر رہا ہم کے حب نے لگا کھیں کے حب نے لگا کھیں کے حب نے لگا کھیں کے کھی سوچ کر موڑا بلال اب بھی گھیں ری سوچ مسین گھت ری سوچ مسین گھت اور ایک عجیب بات احمد کے کہنے پر بلال اپنی سوچ سے باہر آیا کے اعجیب بات،

اسس کے چپاکی ایک بیٹی تھی وہ ایک دن احپانک عنائب ہوگئ پچھ لوگوں کا کہنا ہے وہ حپاجی کے ظلم کرنے کی وحب سے حپلی Page | 345

پراپنی ہی بیٹی کو کوئی کیسے عنسائر برواسکتا ہے۔ سب بکواسس ہے بلال نے اپیٹ ابیگ پیک کرتے ہوئے ہیسنزاری سے کہا،

ہاں مسیں نے بھی یہی کہاجب مجھے معلوم ہوا کے وہ لڑکی اس کے چپاکی بٹی تھی حپ چی کی نہیں بلال نے ایک دم اسے دیکھ مطلب سوت لی مال، جی ہاں اب اسے ہی معلوم ہے وہ بچی کہاں اب خیسر مسیں توحیلا،

CrAZy FaNs of NoVeL | By Sabahat Khan

MASOOM SI LARKI (Part 2) | BY SABAHAT KHAN (Compleat Novel)

رک !!!!!بلال کی آواز پر احمد نے رک کے اسے دیکھاویسے تجھے اتن سب معلومات کہاں سے ملی بلال نے ایک آئی برواٹھا کے مثکوک نظروں سے اسے دیکھا،

ہاہاہ ہم نے اپنالڑکادیا ہے اسس گلسر مسیں انف ار میت تولسینی پر تی ہے اور جب لوگوں کو بت ہو ہم آرمی مسیں ہے تو ہے کام بغیب پیسوں کے ہو حب تا ہے احمد ہنستہ ہوا گلسر سے باہر حیلا گیا، جب کے بلال اب بھی گلسری سوچ مسیں ہوتا،

Page | 347 اتنی رات ہوگئی اب تک نہیں آئے پت نہیں کہاں گئے حیا اب تک روم مسیں یہاں سے وہاں ٹہاں رہی تھی، مسیری کوئی بات تو بری نہیں لگ گئی، نہیں پر مسیں نے تو پچھ کہاہی نہیں سے وہاں میں سے تو پچھ کہاہی نہیں سے بات تو بری نہیں لگ گئی، نہیں پر مسیں نے تو پچھ کہاہی نہیں کھایا گئی کھانا اس نے اب تک نہیں کھایا گئی کھانا اس نے اب تک نہیں کھایا گئی کھانا کے ساتھ کھائے گئی،

میم نیچ کوئی آیا ہے لسیلہ نے روم مسیں آگر اطلاع دی کون آیا ہے میم وہ بوسس کے ساتھ بزنس کرتے ہیں سٹ ایدوہ اور ان کی وائف آئی ہیں لیے لیے لیے کہنے پر حسیانے ہاں مسین سر ہلایا،

CrAZy FaNs of NoVeL

اس نے گھٹڑی کی طسرون دیکھاجورات کے سات بحب رہی تھی وہ بھی گھسر پر نہسیں ہے نیچ حباؤیا نہسیں پر ایسے اچھا نہسیں Page | 348

لگت اان کے دوست آئیں ہیں اسس نے وارڈروب کھولی صبح سے وہ ان ہی کپٹروں مسیں تھی اور ایسے کسی کے سامنے حبانا ٹھیک نہسیں،

اسس نے بہاں وہاں اپنے کپٹرے کیے وہ ابین اسان روہان کے روم مسیں موجود مسیں رکھ حپ کی تھی اور خود بھی اسس وقت روہان کے روم مسیں موجود تھی، سے گھیک رہے گی اسس نے ایک اور نج کلر کی مند اک نکالی اور میں ہونے حپلی گئی،

میپ سے پاک معصوم چہرااسس پر اور نج کلر کی منسراک جسس پر اور نج کلر کی منسراک جسس پر اور نج کلر کی منسراک جسس پر اور نج کلر کی منسر سے دروازانو کے اور ہائھتا اپنے بالو کو وہ باند ھنے لگی کے استے مسیں بھے رہے دروازانو کے ہوا،

جی آ حب اؤ حیا کے کہنے پر لسیا اندر آئی میم وہ لوگ کہ رہے ہیں انہ یں کے انہ میں دیر ہور ہی ہے اسس لیے وہ حب ارہے ہیں نہمیں انہ میں انہ میں آئی حیا نے اپنے کھولے ہوئے آپ ڈرائنگ روم مسیں بٹھاؤ مسیں آئی حیا نے اپنے کھولے ہوئے بالوں پر ہی دو پیٹ اوڑھ کر حبلدی سے باہر آئی اگر یہ لوگ ایسے ہی جیا گئی توان کو براگے گا،

حیانے ڈرائنگ روم مسی<mark>ں ت میر کھ</mark>اایڈورڈ نے نظے رے اٹھا کے دیکھ توجھیکٹ بھول گیا حیانچے نظے رہے کیے اندر آئی اسس

CrAZy FaNs of NoVeL | By Sabahat Khan

MASOOM SI LARKI (Part 2) | BY SABAHAT KHAN (Compleat Novel)

نے ایک نظر ایڈورڈ پر ڈھ الی جو بلیک سوٹ مسیں ملبوس

Page | 350

Page | 350

Page | 350

میسرے ہسبٹ ٹر ہیں ایڈورڈ اور مسیں ان کی وائف خوبصورت ی

سیڈی نے اپن تعارف کر وایا جوخود اسس وقت بلیک کلر ک

ڈریس مسیں ملبوس تھی جو اسس کے گھنے سے بھی تھوڑ ااو پر ہوت حی

کواسس کاڈریس د کیھے کے تھوڑی شری مشیرم آئی پریہاں کاماحول اب وہ

ڈریسنگ کی تھی یو نیور سٹی مسیں بھی کافی لڑکیوں نے اسس ٹائپ ک

ڈریسنگ کی ہوئی تھی،

پریٹی گرل اسس لیٹری نے حیائے گال چومتے ہوئے کہا اور والپس سیٹھ گئی، لیلہ نے ہمیں بتایا کے روہان نے سف دی کرلی مجھے تو بہت حیسر سے ہوئی کہاں وہ ہر وقت لڑکیوں سے دور کھیا گئے والا اور ایک دم شادی مسسز ایڈور ڈبول کے خود ہی ہنسی پر تہہ ہیں دیکھ کے انداز اہواہے کے اور انہواہے کے افتحان کی مسسز ایڈور ڈبول کے خود ہی ہنسی پر تہہ ہیں دیکھ کر تو کسی کا بھی دل تم پر آ حبائے ان کی مووری اتنی پیسیاری تمہ ہیں دیکھ کر تو کسی کا بھی دل تم پر آ حبائے ان کی بات پر حبیا ایک دم جھینے گئی،

سوری مجھے آنے مسیں تھوڑی دیر ہوئی حیانے آرام سے کہاارے نہیں الیک کوئی بات نہیں ہم یہاں روہان سے ملنے آئے پر ہمیں کیا معلوم الیک کوئی بات نہیں است ہمیں اس رپرائز ملے گاجواب ایڈورڈ کی طاحر نے سے آیا ہے احیا کواسس کی نظرے کنفیوژ کررہی تھی وہ بہت عجیب انداز مسیں حیا کود کھر ہا ہے،

یہاں رکھ دولسیلہ اندر کچھ کھ<mark>انے پینے کا</mark> سامان لے آئی حسانے جو سس اٹھساکے ان کے آگے کسیا ایک منسٹ سویٹی مسیری کال آئی

CrAZy FaNs of NoVeL | By Sabahat Khan

MASOOM SI LARKI (Part 2) | BY SABAHAT KHAN (Compleat Novel)

ہے مسسز ایڈورڈ اپنی کال اٹین کر کے روم سے باہر حیلی گئی لیالہ بھی سامان مورک سے باہر حیلی گئی لیالہ بھی سامان مورک سے دیکھ رہا ہوت مورک کے حیا حیل میں ایڈورڈ اسے عجیب نظروں سے دیکھ رہا ہوت کافی کنفیو ژبورہی تھی اسس کے ہاتھ بھی اب کیے ہیائے مسسز ایڈورڈ کو گئے ہوئے کافی دیر ہو گئی تھی ،

وہ اٹھ کے حبانے لگی کے ایک دم ایڈورڈ اسس کے سامنے آگیا حیانے نظرے اٹھا کے اسے دیکھاجو اسے دیکھ کر مسکر ارہا بھتا، حیاسائڈ مسیں سے حبانے لگی وہ پجسر آگے آگیا اب حیاسہی معنوں مسیں پریشان ہوئی،

حیانے ایک بار اور کو مشن کی کے اسس نے حیا کاہاتھ پکڑلیا چھوڑو میں راہاتھ اسس کی آئی میں فوراً آئنسوں آگئے وہ ایب ہاتھ اسس کی

CrAZy FaNs of NoVeL | By Sabahat Khan

MASOOM SI LARKI (Part 2) | BY SABAHAT KHAN (Compleat Novel)

گرفت سے چھٹڑوانے گئی پر اسس نے ایک دم حسا کو اپنی طب رف کھینچ جس سے اسس کے سسر سے دو پیٹ سسر کے ایک Page | 353

چھوڑو مجھے حیانے اپنے دونوں ہاتھ اسس پررکھ کے اسے خودسے دور کرنے کی کوسٹش کی، کوئی ہے کوئی ہے حیانے ہمت کرکے تیبز آواز دی کوئی توہوجو اسس کی مدد کرے مسسز ایڈورڈوہ کہاں گئی، اب اسس کی آئکھوں سے آنسوں گرنے گئے،

کوئی نہیں آئے گامیسری حبان ایڈورڈنے حباکاہاتھ پکڑے پیچھے کی طب رون موڑاجس سے حیا کے منہ سے چسنے نکل گئ، آاااااا چھوڑ دو مجھے خسد اکے لیے حیا نے اسس سے اپنے ہاتھ چھوڑوآنے حیا ہے جو

CrAZy FaNs of NoVeL | By Sabahat Khan

MASOOM SI LARKI (Part 2) | BY SABAHAT KHAN (Compleat Novel)

CrAZy FaNs of NoVeL

ں حبیبی ناز کے لڑکی کے بسس کی بات نہیں تھی،روہان!!!!! حیانے چینے کے روہان کانام پہلی بارلیا پروہ ہوتا تو سنتانا، Page | 354

س کا تونام بھی نہیں لوور سے مسیں تجھے اور تکلیف دوں گاروہان انهسیں کیامیسرابزلسس اونحیائی پر بھت سے اپناہاتھ ہوامسیں بلند کیا پر جب سے وہ آیا یں بسس روہان انڈ سٹریز کانام ہے ایڈورڈ کو تولو گ<u>ہ</u> بھول ہی گئے ہے سب تمہارے روہان کی وحب سے اسس کے گال پر تھینچ کے تھ<mark>پٹر ماراجس سے وہ دور حباگری</mark>، کیلہ!!!!مسسزایڈورڈ!!!!!حیانے تئیزے آوازے دی ایڈورڈ جبل کے
اسس کے پاکس کے بالوں کو مٹھی مسیں پکڑا جو پہلے سے کھولے
ہوئے تھے اسس کے ہونٹوں کے پاکس سے خون نکلنے لگا،اسس کا پوراجسم
کانپ رہائت وہ نفی مسیں سے رہلارہی اسے دور دھکادے رہی،

کوئی نہیں آئے گامیے ری حبان کوئی نہیں اس نے حیا کے بالوں کو تیے نکلی، وہ میے ری بیوی تیے نکلی، وہ میے ری بیوی نہیں سے اس کے منہ سے چینے نکلی، وہ میے ری بیوی نہیں تھی میے رہے لیے کام کرنے والوں میں سے تھی اور اس نے سے نو کروں کو بھیج دیاویے بھی رات ہورہی سب اپنے گئے۔ رگئے، اس نے حیا کے جبٹرے زور سے پکڑے اس وقت حیا کی آئھ میں خوف سے بھیلی ہوئی تھی،

اور رہی بات تیسرے روہان کی وہ آج دیر سے آئے گامسیں نے اسے ہر

طسرح سے نیچپادیکھاناحپاہا پر وہ اور اونحپائی پر حباتار ہااسس نے

Page | 356

نفٹ ریسے حیا کی طسرون دیکھاجو اسس وقت پوری کانپ

رہی تھی،

جب مجھے پت الگااس نے شادی کی ہے مسیں آگیا _ اسے برباد
کرنے کا اسس سے اچھاموقع کہاں ملے گا _ کیوں کے تم لوگ اپنی
عسزت کے معاملے مسیں بہت زیادہ حساس ہوتے ہو
اسس نے معاملے مسیں بہت زیادہ حسانے نہیں چھوڑا
اسس نے حیاکادوپٹ پکڑ کے کھینی پر اسے حیانے نہیں چھوڑا
آئکھوں مسیں خوف لیے اسس نے اپنے دویٹے کوفت ابوکی ابواکھتا،

چھوڑ __ ایڈورڈ نے زور لگایا پر حت مسیں بت نہمیں کیسے حبان آئی اسس

Page | 357

Page | 357

حناموسش تھی منہ سے ایک لفظ نہیں نکل رہابس آئکھوں سے

آئسوں گررہے،اسس کاز ہن اسس وقت بلکل حنالی ہوتا،

چھوڑ!!!!اس نے ایک اور تھپڑ حیا کے چہسرے پر مارا جس سے اس کاسرز مین سے لگاپراس نے اپنے دوپٹے کو اب بھی نہیں چھوڑا، سرپر لگنے والی چوٹ سے وہ بے ہوشی میں حبار ہی تھی، روہان!!!روہان!!!اس کے ہونٹوں پر بس یہی نام محت جب ایڈورڈ نے اس کے جبٹر ہے سختی سے پکڑے اسس کمینے کانام لے گی تو تیسری عسز سے کو تار تار کرتے وقت اور بھی تکلیف دول گا تجھے اس نے غصے سے حیا کو دیکھ جس کی آئیسیں بند ہور ہی تھی اور ڈویٹے پر

اسس کی گرفت کمسزور ہوتی حبار ہی تھی، ایڈورڈ کے چہسرے پر مسکراہ ہے آئی اسس نے ہاتھ آگے کرکے حب اکاڈویٹ پکڑا،

Page | 358

ایڈورڈ!!!!!!!!!وہان کی دھاڑے ایڈورڈ نے ایک دم ایٹ اہم بیچھے

کسیاا سس سے بہلے وہ کھٹڑا ہو تاروہان اسس کے پاسس بہنج چکا ہت

اسس نے بیچھے سے بکڑے اسے دور پھینکا، پھسر حسیا کی طسر ن دیکھ اسس جو کسی بے حسان گڑیا کی طسر ح زمسیں پر پڑی ہوئی تھی اسس کے سسر جو کسی بے حبان گڑیا کی طسر ح زمسیں پر پڑی ہوئی تھی اسس کے سسر سے خون نکل رہا ہوت اگالوں پر انگیوں کے نشان ہونٹ ہاکا ساچھٹ ابوالٹل گرل وہ گھنے کے بل اسس کے پاسس بیٹھ اسس کی آئھوں مسیں اپنی گڑل وہ گھنے کے بل اسس کے پاسس بیٹھ اسس کی آئھوں مسیں اپنی گڑل گرل کی حالے و کیھرکر آنسوں آگئے،

CrAZy FaNs of NoVeL

ایڈورڈ نے کھٹڑے ہوکے اسے دیکھ اروہان کو ٹوٹا ہواد کیھے کے اسے خوشی محسوس ہوئی ایک دم روہان کھٹڑ اہوااس کی طسر ون موڑااس وقت ان آنکھوں مسیں سب کچھ حنتم کر دینے کا جنون کھتاروہان کی آنکھٹیں سب کچھ حنتم کر دینے کا جنون کھتاروہان کی آنکھٹیں لال سسر نے ہوگئی ایڈورڈ کی مسکر اہمٹ عنائب ہوئی اس نے اپنے قت م پیچھے لیے اسے روہان سے خوف آرہا گھتا،

تسیری ہمت کیسے ہوئی تونے مسیری بیوی کوہاتھ لگایار وہان نے آگے بڑھ

کے اسس کے چہسرے پر ایک کے بعد ایک کئی مکے مارے ایڈورڈ

نڈھال ہو کر زمسین پر گرار وہان نے پاسس پڑاگلدان اسس کے سسر پر
مارا جسس سے اسس کے سسر سے خون بہنے لگا،

ان ہاتھوں سے تونے مسیری کٹل گرل کو چھوااسس نے ایڈورڈ کا ایک ہاتھ

ہوا کے غصے سے اسس کی طسرون دیکھا وہ نفی مسیں سرہلانے لگا

روہان نے اپنے گھنے پر اسس کا ہاتھ رکھ کے زور سے جھٹکا دیا جس سے اسس کا

ہاتھ ٹوٹ گیا آااااااا س کی دل حسر اسٹس چسیخ نکلی، یہی عمسل

اسس نے ایڈورڈ کے دوسسرے ہاتھ کے ساتھ کیا آااااااایڈورڈ کی چسیخ

سے پورا کمسرا گونج گیا،

وہ بلکل نڈھ سال ہو کر زمسین پر پڑا ہے تا بھسر بھی روہان اسے پاگلوں کی طسر حمار رہا ہے تا ہو ہاں ایک دم اندر آیاروہان اسے ہوسٹ مسیں نہسیں لگا برووہ مسر حبائے گاجیک نے اسے دور کسیا ہو ہوسٹ کی نظر حسیا پر گئی جو زمسین پر بے ہوسٹ تھی ہو ایک ہو نے ایک طب روٹ بڑھنے لگا،

CrAZy FaNs of NoVeL | By Sabahat Khan

حیاسے حبان سے مار دوں گاروہان کی دھساڑ سے جیک کے حیلتے ت دم رکے ، پر برو بھی ابھی جیک نے اسس کا د ھیان حب کی طسر ونے دلوایاجے اسس نے دیکھااسس کی لٹل گرل کادویٹ اسس کے سسریر نہیں وہ حبلدی سے یاسس آیااور اسے ر مسیں لے کراینے اندر چھیالیا، مجھے معان کر دو یں بہت براہوں میسری وحب سے آج تمہمیں اتن کچھ سہنا پڑا روہان کی آئکھوں سے آنسوں گرنے لگے لندن کااتن بڑابزنس مین روہان انڈ سٹریز کامالک۔ اپنی لٹل گرل کے لیے بچوں کی طسر حرور ہا کھتا، ہاں وہ رور ہا کھتا، لیے تحساشہ بچوں کی طسرح اسے اپنے اندر حجھپاکے رور ہاتھتا،

جیک کی بھی آنگھسیں نم ہوگئی اسس نے آج سے پہلے روہان کی آنگھ مسیں ایک آنسوں تک نہمیں دیکھا تھت ابرو!!جیک نے اسس کے کندھے پرہاتھ رکھا دف عام ہو حباؤیہاں سے اسس نے حیا کو اپنے اور اندر چھپا کے اسس کا سرڈو پٹے سے ڈھسا نیخ لگاجیک کواپنے اور اندر چھپا کے اسس کا سرڈو پٹے سے ڈھسا نیخ لگاجیک مجھ گیا کے روہان نہیں حیا ہتا اسس کی حیا کو کوئی بھی دیکھے،

اسے باہر کحب رے مسیں بھینک دور وہان نے حسا کواپنی بانہوں مسیں اٹھا کر ایک نظر ایڈورڈ پر ڈھسال کر جیک کو کہا اور اپنی کٹل گرل کو کے کہا در اپنی کٹل گرل کو کے کہا در اپنی کٹل گرل کو کے کہ کہ کہ کہا ہے کہ کہ کہ کہ کہ کہ کہ کہا ہے کہ کہ کہ کہ کہ کہا ہے کہ کہ کہ کہا ہے کہا ہے کہا ہے کہا ہے کہا ہے کہ کہا ہے ک

بھے رہے ہوئے بال چہ سرے پرچوٹ کے نشان اپنی کٹل گرل کی ایسی معلوم سے اسے بیٹر لیٹا کر معال کے ایسی معلوم کے اسے تکلیف مور ہی تھی آرام سے اسے بیٹر لیٹا کر معال کے اسے تکلیف مور ہی تھی آرام سے اسے بیٹر لیٹا کر معال کے اسے ایڈ پوکس لینے گیا،

اسس نے اپنا سادا سامان پیک کسیاا ب اسس میڈم کا سامان اون پہلے اسس کو باہر تونکالوں بلال کویاد آیاا سس نے اب تک دماغ مسیں تک وہ ردم بایر سے نہیں کھولاا جمعد کی با تیں ہی اسس کے دماغ مسیں گھوم رہی کسیا کوئی کسی کے ساتھ ایسا کر سکتا کہاں ہوگی اسس کے حیاجہ ایس کی کسی کے مائی ہوں بلال خود سے باتیں کر تا ہوا باہر حیا حیا کی بیٹی لیسی کن مسین کیوں سوچ رہا ہوں بلال خود سے باتیں کر تا ہوا باہر آیااس نے دروازے کی کسنڈی کھول کر اندر وت مرکف،

CrAZy FaNs of NoVeL | By Sabahat Khan

MASOOM SI LARKI (Part 2) | BY SABAHAT KHAN (Compleat Novel)

Do not Copy Witout Permisson of Author or CrAZy FaNs of NoVeL https://crazyfansofnovel.com/
fb.me/CrazyFansOfNovel دع اجواندراپی ہی سوچوں مسیں تھی ایک دم دروازا کھولنے سے کھٹڑی
ہوگئی، میڈم چلن نہیں ہے یہی رہن ہے بلال نے اسس کے پاسس
آتے ہوئے کہا، کل اندھی رے کی وجب سے وہ اسے سہی سے نہیں
د کچھ کا پر اب اسس نے دیکھ اتواسے یاد آیا اسس لڑکی کو وہ دوبار د کچھ چکا
ہے پہلے بھی __ایک بار گھٹر مسیں دوسسری بارگلی مسیں،

اواچیا تو آپ دعیا ہوبلال نے اسے دیکھتے ہوئے کہا جس نے خود کو بلکے کاری حیادر مسیں اچھے ڈھسانپ اہوا ہوت جس حیادر کا بلیک کاری حیادر مسیں اچھے ڈھسانپ اہوا ہوت جس حیال اور کیا ہے۔ اور چکا ہوت اور کیا ہے اور چکا ہوت اور کیا ہے۔ مسیق تھی

ا تنی سبدھی ہو تو نہسیں جتنی بن رہی ہوبلال کواسس لڑکی کے ناٹک**ے (جو<u>ک</u>** Page | 365 اسے لگاوہ ناٹک کررہی) بہت برے لگے دل تو کسیا اسے یہی چیوڑ حبائے اب حیلوبلال کے ایک دم کہنے پر دعبانے سوالیہ **سروں سے اسے دیکھیا،**

لوا**ب** جہاں ^{مس} چلنا ہو گابلال نے ایک آئی برواٹھ کر مسز۔ سامان کہاں ہے،

<u>_ غضہ</u> ہو گیا منثی نے اندر آتے ہوئے کہا بلال نے اسے گھورامنشی کو دیکھ <mark>کر دعیاجواب</mark> تک آرام سے کھٹڑی تھی وہ بلال کے پیچھے چھے چھے گئی تہ ہیں تمینز نہیں ہے کسی کے بھی گھر

CrAZy FaNs of NoVeL | By Sabahat Khan

MASOOM SI LARKI (Part 2) | BY SABAHAT KHAN (Compleat Novel)

Do not Copy Witout Permisson of Author or CrAZy FaNs of NoVeL https://crazyfansofnovel.com/ fb.me/CrazvFansOfNovel

CrAZy FaNs of NoVeL

بغیراحبازت گھس گئے بلال نے ایک نظسرا پنجیجے کھسٹری میں ہے اور منتی کو غصے سے کہا، Page | 366

صاحب معان کردیں مجھے گلبراہ ہے۔ مسیں کچھ دھیان نہمیں رہا منتی نے ہاتھ باندھ کر نظرے جھکا کر کہادعانے بلال کے پیچھے سے چھر کے اسے دیکھا کل تک جس کی زبان بند نہمیں ہور ہی تھی آج وہ ہاتھ باندھ کے نظر جھکا کے کھٹڑا ہے۔ اسے دیکھا کے کھٹڑا ہے۔ اسے دیکھوں کے نظر جھکا کے کھٹڑا ہے۔ اسے دیسے دیسے ہوئی،

اب بولو بھی کیوں آئے ہو ہمیں دیر ہور ہی ہے ہم شہبر حبائیں گے بلال نے بینزاری سے کہاصاحب وہ __وہ __آ گے بھی بولو بلال نے ایک دم غصے سے کہا، صاحب حباجی کی کوئی عناطی کی وحب سے حباجی کے گھے۔
میں سٹانڈر بچرٹ گیا حباجی کی چیخے پورے محلے مسیں گھوم گئی
ہم جب تک وہاں گئے حباجی کا پورا جسم حبل چکاھت منشی کی بات پر
دعا ایک دم بلال کے بیچھے سے باہر آئی اور باہر کی طسر ن بھا گئے گئی
کے بلال نے اسے پکڑ ااب کہا حبار ہی ہو،

دعااپن آپ بلال سے چھٹڑوانے کی حبیبی بھی تھی اسس کی حبابی اس کے بیس بلال حب بین بلال میں بھی تھی اسس کی باسس حبانا تھت، منشی تم حباؤہم آتے ہیں بلال کے کہنے پر منشی نے ہال مسیس سرہلایا صاحب ان کا جسم اب دیکھنے لائک نہ بسیں اور پورا گھسر بھی حبل کے راکھ ہو گیا اسس لیے حبابی کو دفن انے لے کر حبارہ ہیں منشی بول کے باہر حیلا گیا،

پاگل لڑکی ناخن کیوں مارر ہی دعسا اسس کے ہاتھ پر اپنے ناخن مارر ہی تاکہ وہ اسے حبانے دیے ابھی تک تواسس نے اپنی گڑیا کے بارے مسیں بھی ہو ایس نے اپنی گڑیا کے بارے مسیں بھی ہو اسے دے ابھی تک تواسس نے اپنی گڑیا کے بارے مسیں پوچیسا بھتا اسے وہ کہا ڈھونڈے گی بلال نے اسے بکڑے کمسرے مسیں بہند کہا،

دعادروازا پیٹے گی بلال نے دروازے کو دیکھااور باہر حپلاگیااب حبیبی بھی عورت تھی اسس کا اسس دنیا میں کوئی نہیں ہوتا اسے دفن اے سب کام حنتم کر کے وہ گھر آیا ہتا اس نے حیدر کو بتادیا ہت کے اسے آنے میں دیر ہوجبائے گی، سہی کہتے ہیں کے کسی کے ساتھ اسٹ ہی براکر و جتنا اللہ کو جو اب دے سکتے ہوں بلال نے گھ۔ رمسیں وت دم رکھا شام ہو گئی تھی ان سب کاموں
میں اسس لڑکی نے صبح سے کچھ نہیں کھایا ہے۔ سوچ کے بلال
واپس باہر گیا کچھ کھانے کا سامان لایا اسس نے واپس روم کا درواز ا

عجیب لڑی ہے اسس عورت کے لیے انت ارورہی ہے جس نے ہم پر
الزام لگایااب اسے کسیابت اوہ اپنی معصوم گڑیا کے لیے رورہی تھی جو بت
نہمیں کہاں ہے اسے ڈھونڈ نابھی آسان نہمیں، آ حباؤ کھانا
کھاؤبلال نے اسے آ واز دی پر دعااب بھی حناموشی سے زمسیں پر
سیسٹھی تھی پر اسس کی آئکھوں سے آنسوں گررہے تھے،

بلال نے پاسس آگراس کاہاتھ بگڑ کر کھٹڑاکساد عبانے اسے دیکھا تم

السس آئکھوں سے بولتی ہوں مسیں نے تمہاری آواز نہیں سنی ویسے تو

لڑکسیاں بہت بولتی ہے بلال اسے بسیڈ پرلے آیاسا منے کھانار کھیا

تم بولتی کیوں نہیں ہوبلال کے ایک دم سوال پر دعیا نے نظرے جھکائی

اگر مسیں نے انہیں بت دیا مسیں جو دسے کہا،

دیں گے دعیا نے دل مسیں خود سے کہا،

بولو بھی کیوں بات نہیں کرتی بات نہیں کروگی دعانے نفی مسیں سوال پر سسر ہلایااور کھانا کھانے کئی ورسہ بلال کا بھسروسہ نہیں سوال پر سوال کرتا، بلال نے اسے کھانا کھاتے دیکھ سکون کا سانس لیا اور خود بھی کھانا کھانے لگا کی بجیب ہے بہت عجیب بلال نے اسے دیکھتے ہوئے سوحیا،

وہ نہاں کر نگلی توسٹ م کاوقت ہور ہائت اسس نے اپنے بال سلجھائے ابھی وہ روم سے باہر حبار ہی تھی کے ایک دم لائٹ حپلی گئی، اب اسسس لائٹ کو کسیا ہوا ہے ایک تو مجھے ابھی اپنے اسائنمنٹ بھی بھی بنا سے بولتی ہوئی وہ اپنا موبائل ڈھونڈ نے لگی ایک تواتنے اندھی رہے مسین اسے بچھ نظر رنہ میں آرہائت،

TAVERROME THO THE FOROTE

کون ہے!!! کھٹڑ کی کے پاکس سے کوئی آواز آئی مشعل وہاں حباتی اسس سے پہلے ایک دم کسی نے اسس کاہاتھ پکڑے اسے اپنے پاکس کھینے

CrAZy FaNs of NoVeL | By Sabahat Khan

fb.me/CrazyFansOfNovel

مشعل کی ہ^{نکھوں} مسیں خون آگساوہ چسنخ مارتی اسس سے پہلے Page | 372 حب درنے اسس کے ہونٹوں پر ہاتھ رکھیا،

حبدرریلیکس اسس کے کان کے مسریب ا ے رگوشی کی مشعل کاچہہ راجوخون سے بی**ا**ا ہو گی آواز سن کے سشرم سے جھک گیا،

مجھے مس کیاوہ اسس کے ہونٹوں سے ہاتھ ہٹا کر اسے اپنے حسار یں لے چکا بھت مشعل کا چہرا شرم سے سرخ ہو گیا،بتاونا حبان حیدراس نے سرگوشی حبرتے ہوئے گھیرااور تنگ گیاایک دم لائٹ آگئی جس سے مشعل نے اپنے چہسرے کے تا ترات سخت کیے اور ایک دم اسس کے حسار سے نکل گئی،

CrAZy FaNs of NoVel | By Sabahat Khan

MASOOM SI LARKI (Part 2) | BY SABAHAT KHAN (Compleat Novel)

Do not Copy Witout Permisson of Author or CrAZy FaNs of NoVeL https://crazyfansofnovel.com/ fb.me/CrazvFansOfNovel

Page | 373 آب یہاں کیاررہے اس نے دوسری طرف منہ کیے سوال کیا ۔ اس کی ناراضگی کااظہار تھت حیدرے چہدرے پر مشعل کو پکڑ کراپنی مسکراہ ط آگئ، اس نے قتریب آکر پیچھے سے مشعل کو پکڑ کراپنی تھوڑی اس کے کندھے پررکھی،

بسس آپ کی یاد مجھے یہاں لے آئی مسیں توبس آپ سے ایک احب ازت لینے آیا گئات امشعل کا ارادہ تو گئات خطتہ کرنے کاپر حمیدرے اسس اندازسے شرم سے بارباراس کا چہرا جھک رہا گئات مشعل نے آرام سے کہا پراسس بار حمیدرسے دور نہیں احب ازت مشعل نے آرام سے کہا پراسس بار حمیدرسے دور نہیں ہوئی،

CrAZy FaNs of NoVeL

حیدر نے اسس کارخ اپنی طسر ن کسیا، رخصتی کی بولواحب از ت میدر نے اسس کارخ اپنی طسر ن کسیا، رخصتی کی بولواحب از جو اور اسس سے سوال کر رہا ہوا اعلام مشعل نے ایک دم چہ راجھ کالیا پر کہا کچھ نہیں، کچھ تو بولویار مسیں متہ میں پڑھنے کی پوری احب از دوں گابعد مسیں بھی پڑھائی ہو سکتی تھوڑی سے پکڑ کے اسس کا چہ رااپنی طسر ن کر تے ہوئے در نے بیار سے کہا،

مشعل نے اسس کی آئھوں مسیں دیکھے حیدر کی نظروں سے اسس کے گال سرخ ہو گئے اسس نے واپس نظرے جھکا کے بسس ہاں مسیں سے دیدر کے چہسرے جھکا کے بسس ہاں مسیں سے حیدر کے چہسرے پر بہت خوبصور سے مسیں سے حیدر کے چہسرے پر بہت خوبصور سے مسیل سے مشعل کے ماتھے پر اپنے بیار کی مہسر

اسس نے اپنے ماتھے پر ہاتھ رکھاجہاں اب بھی اسے حسیدر کالمسس محسوسس ہور ہاتھ اسس نے مسکر اگر اپنے دونوں ہاتھوں سے ابینا جہسرہ جیمیالیا،

Wereome Tho The forcome

وہ اسس کے پاسس آگر بیٹھ اپسیار سے اپن اہتھ اسس کے گال پرر کھیا جسس پر اب بھی انگلیوں کے نشان تھے روہان کی آئکھ بین نم تھی اسس کی

CrAZy FaNs of NoVeL | By Sabahat Khan

MASOOM SI LARKI (Part 2) | BY SABAHAT KHAN (Compleat Novel)

Do not Copy Witout Permisson of Author or CrAZy FaNs of NoVeL https://crazyfansofnovel.com/ fb.me/CrazyFansOfNovel لٹل گرل کی ہے۔ حسالت اسس کی وجبہ سے ہوئی تھی اسس نے حسات کے زحنم صاف کے اسس کے سسر پر ماتھے سے خون صاف ہوا عمل کے اسس کے سرپر ماتھے سے خون صاف ہوا کے ہوئے بھی اسس کی آئھوں مسیں آئسوں تھے،

حیائے سسر پربٹی کی تھی کے اسے مسیں فون بحبار وہان نے ایک نظسر سائڈ ٹلیب ل پربڑے فون پر ڈھسالی جیک کافون تھتا، اسس نے فون اٹھسا کے کان سے لگایا،

برومسیں ڈاکٹ رکولایا ہوں کیا ہم روم مسیں آحب نئیں بجب بھی کا چیک اپ کروانا ہے، مسیں نے تمہمیں کہا ڈاکٹ رکولاؤروہان نے ایک نظ رحب کو دیکھ کرغصے سے کہا، یربروبوب بھی کی حسالت،

CrAZy FaNs of NoVeL

تمہمیں کے سرپر پٹی مہمیں کے اسس کے سرپر پٹی Page | 377 کردی ہے مسیں اسس وقت کسی سے نہیں ملن احب است ا حباؤیہاں سے غصے مسیں کہتے ہوئے اسس نے فون رکھ دیا،

حیاکاہاتھ اپنے ہاتھ مسیس لے کروہ اسے دیکھ رہائھت اپنی کٹل گرل کی اتنی سی بھی تکلیف اسس سے بر داشت نہیں ہور ہی تھی پلز آئکھیں کھولوں لٹل گرل مسیس وعدہ کرتا ہوں مسیس تمہیں بھی اکسیلا نہیں چھوڑوگا کٹل گرل مسیس وعدہ کرتا ہوں مسیس تمہیں بھی اکسیلا نہیں جھوڑوگا بھی بے دھیانی سے کام نہیں لوں گاخو دسے زیادہ تمہاری حف اظت کروں گاآئکھیں کھولوں پلز اسس کاہاتھ اپنی آئکھوں پرلگا کروہ بے بسس نظر رآرہائھتا،

اسے نے حیا کو کمب ل اوڑ ھے کر ابیٹ اموبائل اون کسیا اور خود بھی موبائل اون کسیا اور خود بھی موبائل اون کے حیا کی طب رف موبائل اون کے حیا کی طب رف موبائل اون کے دیا کا متحال کے دہی تھی اسٹ کے دوبان کا امتحان لے رہی تھی ،

روہان نے اسس کا چہروا پنے ہاتھ مسیں لیا معصوم ساچہروروہان اسس مسیں کھوسا گیاجہ حسانے آرام آرام سے اپنی آئکھیں کھولنے کی کوشش کی بھرواپس آئکھیں بند کرلی،

CrAZy FaNs of NoVeL | By Sabahat Khan

MASOOM SI LARKI (Part 2) | BY SABAHAT KHAN (Compleat Novel)

Do not Copy Witout Permisson of Author or CrAZy FaNs of NoVeL https://crazyfansofnovel.com/
fb.me/CrazyFansOfNovel Page | 379 کٹل گرل اٹھ گئی یار آئکھیں کھولوں روہان نے ایک دم اسس کا چہرہ اسپ کا چہرہ اسپ کا چہرہ اسپ دونوں ہاتھ مسیں بھت متے ہوئے کہا،

چھوڑو___ چھوڑو__ اسس نے روہان کاہاتھ حجھٹک دیا آئکھ بیں بند کیے وہ اسے خو د سے دور کررہی تھی،

لٹل گرل مسیں ہوں یار آئکھیں کھولوں پیسارے اسس کے گال پر ہاتھ رکھ کے کہا حسا ایک دم اٹھ کے بسیٹھ گئی روہان کوخون زدانظے رول سے دیکھنے لگی، لٹل گرل اسس نے اپناہتھ آگے کیا حیا پیچھے ہو گئی، نہیں
___میسرے پاسس نہیں آنانہیں میسرے پاسس نہیں
آنا__حیا پیچھے ہو کے بیٹر سے چپک گئی اسس کی خوف زدہ
نظرے وہان پر تھی جس کی آنکھوں مسیں اسس وقت بے بسی تھی،

سوئے ہار ہے بہاں دیکھوں مسیں ہوں روہان اٹھ کے اسس کے دیکھا سے آیا حسانے آیا حسانے دیکھا کے اسس نے دیکھا اس نے دیکھا اسس کے پاکس نے دیکھا اسس کے پاکس دو پہلے ہم نہمیں ہے بغیبر ڈو پیٹے کے بھسرے بالوں مسیں وہ اسس وقت بہت معصوم اور ڈری ہوئی لگر رہی تھی،

روہان نے اسس کے ہاتھ پر جیسے ہی ہاتھ رکھا حیا نے اسے پیچھے دھکا دیا ہے۔

ہمیں نہیں میسرے پاسس نہیں آو روہان!!!!!اسس کی آئکھوں

Page | 381

سے آنسول گرنے لگے،اسس نے تیسز سے روہان کو آواز دی

روہان نے اسے دیکھی جو اسس سے ڈرکے اسے ہی آوازے دے رہی ہے وہ سے جو اسس ہی آوازے دے رہی ہے وہ سے جو گئی است کی است کی مسین ہے وہ بہاں وہاں سے اید ایپ اور کے است کی مسین ہے وہ بہاں وہاں سے اید ایپ اور کے است کی کہ دو پیٹے ڈھونڈ نے گئی ،

روہان نے پاسس پڑاڈو پٹ اسس کے سسر پر اوڑھ اکر اسے دیکھاجو اسب کے سسر پر اوڑھ اکر اسے دیکھاجو اسب کی اسب چینے کی جگہ روہان کو بہت غور سے دیکھ رہی تھی رورو کے اسس کی آئی تھی، آئکھ یں سسرخ ہوگئی تھی،

لٹل گرل مسیں ہوں تہہارار وہان اسس کا چہسرہ اسے نے بیارسے ہاتھ مسیں لیا کچھ دیر تووہ اسے دیکھتی رہی پھسر ایک دم اسس کے Page | 382

روہان کی بھی آئکھوں مسیں آنسوں آگئے اسس کی لٹل گرل کے آنسوں اسے اپنے دل پر گرتے ہوئے محسوسس ہورہے تھے،

وه ___وه ___روتے روتے وہ روہان کو پچھ بت انے لگی روہان نے پیار سے
اسس کے بالوں مسیں ہاتھ پھی را، ہاں بولولٹل گرل کسیا ہوا، وہ حب اہت اوہ پچھ بولے اسس سے باہر آئے بولولٹل گرل مسیں سن رہا ہوں سوئے ہارئے،

لٹل گرل مسیں نے اسے بہت مارا گھسر سے بھی نکال دیاحبان وہ اب نہیں کرے گااپنی تھوڑی اب نہیں کرے گااپنی تھوڑی اسے بہت کو تنگ نہیں کرے گااپنی تھوڑی اسے بہالوں پر رکھے وہ اسے بیسار سے مسجھانے لگا،

وہ__اچھا__نہيں_ح<mark>بانے اپنا</mark> چہسرہ اٹھسا کے روہان کی طسر فنے دیکھساجو اسے پیسار سے دیکھ رہائھت اسس کی آئکھوں مسیں

CrAZy FaNs of NoVeL | By Sabahat Khan

MASOOM SI LARKI (Part 2)| BY SABAHAT KHAN (Compleat Novel)

Do not Copy Witout Permisson of Author or CrAZy FaNs of NoVeL https://crazyfansofnovel.com/ fb.me/CrazyFansOfNovel بے بسی تھی اسس سے اپنی کٹل گرل کی ہے۔ حیالت نہیں دیکھی حبا رہی تھی، وہ اب نہیں آئے گایہاں روہان نے پیار سے اسس کے Page | 384

حیانے صرف ہاں مسیں سرہلایااور واپس روہان کے سینے مسیں چہسرہ چھپالیا اور واپس مقی رونہ میں رہی تھی، روہان کے اسے پراسس بار وہ حناموسش تھی رونہ میں رہی تھی، روہان کا ہاتھ مظبوطی سے پکڑا ہوا کھ تا ہ

وہ اسی کے پاسس لی<mark>ٹ گیا دیسے تو صبح ہو گئی تھی اسے آفسس حبانا</mark> بھت پر اسس کی لٹل گرل کو اس<mark>س کی ضرور ہ</mark>تے تھی ابھی وہ اسے چھوڑ کے کہی نہیں حب سکتا ہے اس کے پاسس لیٹ کے وہ بیار سے اس کے $\frac{1}{2}$ میں میں ہاتھ بھی رنے لگا،

حیان آنکھوں مسیں واپس خون میں ایک اسے دیکھاان آنکھوں مسیں واپس خون سے اسے اسلام کرل روہان نے پیار سے اسس کے چہسرے کی طبر وزید دیکھا،

وہ __والپس نہیں آئے _ گا_ ناآنکھوں مسیں خون لیے وہ اسس سے پوچھر ہی تھی، روہان نے والپس اسے اپنے حسار مسیں لیا، کوئی نہیں آئے گامیسری حبان کوئی بھی میسری لٹل گرل کے پاسس نہیں آئے گاروہان کسی کو بھی آ ہے بیاسس نہیں آئے دے گایوار مائن جسس نہیں آئے دے گایوار مائن جسس نہیں آئے دے گایوار مائن جسس نہیں آئے دے گایوار مائن اسس کے ماتھے پر محبت کی مہر شبت کرتے ہوئے

CrAZy FaNs of NoVeL | By Sabahat Khan

MASOOM SI LARKI (Part 2) | BY SABAHAT KHAN (Compleat Novel)

Do not Copy Witout Permisson of Author or CrAZy FaNs of NoVeL https://crazyfansofnovel.com/
fb.me/CrazyFansOfNovel

ں نے دیکھیاوہ سوحپ کی ہے واپس روہان نے اسس کے گر د ابیٹ سار مت ائم رکھ اوہ اسے حساس دلاناحیا ہت انھے کا ں اپنی محبت کا حب سس اپنے حبذ بے کا احب ّ

بلاتے ہوئے بلال نے ایک نظر اسس پر ڈھسالی جو دنسیا جہان سے بے خب رسیٹ کی پشت سے ٹیک لگائے سور ہی تھی،

CrAZy FaNs of NoVeL | By Sabahat Khan

MASOOM SI LARKI (Part 2) | BY SABAHAT KHAN (Compleat Novel)

Do not Copy Witout Permisson of Author or CrAZy FaNs of NoVeL https://crazyfansofnovel.com/

fb.me/CrazvFansOfNovel

Page | 387 کتنی مشکل سے اسس نے اسے سمبھالا کھتا اب اسے گھسر بھی حبانا کھتا کیا گست کے وقت کھتا کہتا تھی مشکل سے اسے مسیری آیا اکسیلا کھتا اور حباتے وقت اسس نے واپس اسس کی طسر وند دیکھیا جو ایسے سور ہی تھی جیسے آج سے بہلے اسے نبین دہی نصیب نہیں ہوئی ہو،

عجیب لڑی ہے ۔۔ کچھ بولتی ہے ناہی کچھ کرتی ہے مسیں اسے کڈنیپ
بھی کر سکتا ہوں بھے۔ ربھی مسزے سے سور ہی ہے آ حنسر ہے مجھ سے
ڈرتی کیوں نہیں ہے اون اور کتنا سوئے گی دو گھنٹے سے وہ مسلسل گاڑی
جپلارہا ہوت اور وہ مسزے سے سور ہی تھی بلال کو اسس وقت وہ سوتی ہوئی
بھی بہت بری لگ رہی تھی،

گھے۔ روالوں کو کسیا کہوں گامسیں آپ کا ایک لو تابیٹ آپ کے

Page | 388

ایک لو تابیٹ آپ کی اور ابوانہوں

Page | 388

ایک لو تابیک لو تابیٹ آپ کی اور ابوانہوں

ایک لو تابیک کو تو مجھے دھکے دے کر گھے۔ رسے ہی نکال دین ہے اسس حسید رک کے

ایک کو تو مجھوڑو گانہ میں جس نے مجھے اسس مصیب مسیں بھنسایا

ہے، خو د سے باتیں کرتے ہوئے وہ گاڑی حپلار ہا ھت اشاید احمد سہی بولت کے

ہے مسیں یا گل ہو گیا ہوں خو د ہی خو د سے باتیں کرتار ہمت اہوں،

بلال نے ایک ڈھٹ ہے پر گاڑی روکی اسے گاڑی حیلاتے ہوئے کافی دیر ہو گئی تھی اوپر سے بھوک ہے بھی لگی تھی وہ گاڑی سے نکل کر باہر آیا پر دعت امیڈ م اب بھی سور ہی تھی اسے یہی چھوڑ دیت اہوں سوتی رہے گی بلال سوچ کے حسانے لگا بھے ررکا،

ایس بھی نہیں کہ ہم ہر وقت لڑنے والے ہوتے ہیں،

ا!!!!... سنو

ہم فوجی دل والے بھی ہ<mark>وتے ہیں</mark>

دوسسری طسرف آکراسس نے گاڑی کادروازا کھولاا ٹھومسس میوٹ مسیں سے دعبانے ہلکی ہلکی آئکھسیں کھولی اٹھ گئی حبلوباہر آؤبلال نے پیچھے ہوتے ہوئے کہااسس نے پہلے اپنے آسس پاسس دیکھا بھسر اپنی حیادر کو ٹھیک کرتے ہوئے باہر آئی،

اون بھسرے تودیکھومیڈم کے بلال بسس سوچ کے رہ گیااس نے بسی طحے ہوئے آواز دے کر نیچ کو بلایا اور کھانا آرڈر کیا دعا کو منسریش ہونا ہوتا اسس نے ایک نظر بلال کو دیکھاجو بچ کو کھانے مسیں کسیالانا ہے وہ سمجھار ہا ہمت اوہ اسے کسے کہتی اگر امثارے سے تواسے معلوم ہو جب تاوہ بول نہیں سکتی حالانکہ دعا کو اسس سے ملے ہوئے کچھ دن ہوئے تھے اور نکاح کو ایک دن بس بھسر بھی اسے ڈرلگ رہائی تابلال کو کھونے کاڈر بلال اسے چھوڑ دے گا،

CrAZy FaNs of NoVeL | By Sabahat Khan

بلال نے ایک نظر اسے دیکھاجو اپنے حپاروں اطسران مسیں نظرے نظرے دوڑار ہی تھی، میں رے ساتھ حپلوبلال نے واپس کھٹڑے ہوئے ہوئے کہا دعا چپ حپار کا ہوگئی ویسے بھی اب وہ بلال کے رحب و کرم پر تھی،

حباؤاندر فنسریش ہو حباؤبلال نے اسے کہااس نے حسرت سے ایک دم بلال کو دیکھ اوہ کیسے سمجھ گیا گھتا کے وہ کسیا کہنا حپاہتی ہے ، حباؤا ب!!!بلال کے دوبارا کہنے پر دعا نے حبلدی سے اپنی نظرے جھکائی اور اندر حیلی گئی، بلال نے بھی منہ ہاتھ دھویاجب تک دعا آگئی تھی اسس کامنہ بھی اور اسے کے واپس وہاں آگی تھی اسس کا منہ بھی اور اسے لے کے واپس وہاں آگی جہاں کھانان کا انتظار موالا موالات اور اسے لے کے واپس وہاں آگی جہاں کھانان کا انتظار کررہا ہوت ،

دع ابھی ہیسے ٹھ گئی بلال کھ انا شے روع کر چکا گھت اجب کے دع ااب بھی ایسے ہی ہیسے ٹھی تھی سے الن ایک ہی پلیٹ مسیں گفت اور وہ خود کو بہت چھوٹا سسمجھتی تھی وہ بلال کے ساتھ کیسے کھیا سسکتی تھی،

کے اہواکیوں نہیں کھارہی بلال نے اس کی طسر و نے دیکھا جس نے نفی مسیں سر ہلایا میسرے ساتھ کھانے مسیں پر اہلم ہے بلال نے سیریس انداز مسیں پوچھا اسس نے بلال کی طسر و نکھ کے بھسر سے نفی مسیں سر ہلایا،

CrAZy FaNs of NoVeL | By Sabahat Khan

MASOOM SI LARKI (Part 2) | BY SABAHAT KHAN (Compleat Novel)

ہود اععاق ہے۔ جی ان کھا و نہیں تو یہی چھوڑ حب او گابلال نے تھوڑا خصے میں کہا ویسے بلال کو حبلدی غصہ آتا نہیں تھت پر ہے۔ لڑی ایک بار مسیں کوئی بات مان لے تو کسیاہی بات ہوا ہوا ہے بھی وہ صرف غصہ کرنے کانا گلک کررہا تھتا تا کہ سیہ لڑی کھانا گھا ہے اور اسس کانا گلک کام آیا تھت دعا حبلدی سے کھانا کھانے گئی تھی بلال نے اپنی ہونٹوں کو دبا کے اپنی ہنسی کوروکاوہ اسس کوڈرانے مسیں کامسیا ہے وہو گساتھیا،

بلال کھانا کھا کے ہاتھ دھونے گیا اسے اتنے مسیں حیدر کی کال آگئ، ہاں بھائی کہاں ہے اب تک نہیں آیا، فون مسیں سے حیدر کی آواز آئی،

CrAZy FaNs of NoVeL | By Sabahat Khan

MASOOM SI LARKI (Part 2) | BY SABAHAT KHAN (Compleat Novel)

Do not Copy Witout Permisson of Author or CrAZy FaNs of NoVeL https://crazyfansofnovel.com/
fb.me/CrazyFansOfNovel ہے۔ ہوں اسس میڈم کولیے کسی منہ بن کر کہنے پر حید رنے قبقہ۔ لگایا ہا ہا ہالل نے موبائل کو گھور ااب میسرے گھے۔ روالوں کو توجو اب دے گاور نہ ان کو لگے گامیں کسی لڑکی کو اسس کے گھے۔ رسے بھی گاکر لایا ہوں ابو توویسے بھی میسے دنلون ہے ہمیشے سے ان کو تو موقع مسل حیائے گا جھے اچھا حناصاز لیال کرنے کا بلال رونے جیسا ہو گیا، ارب میسرے بھیائی مسیں ہونا تجھے مسیں نے جس کام کے لیے فون کسی میسرے بھیائی مسیں ہونا تجھے مسیں نے جس کام کے لیے فون کسی وہ توسن لے حید راسس سے کام کی بات کرنے لگا،

وہ دیکھ وہ لڑی سٹ اید گونگی ہے ، تجھے کیسے بہت اسس کے برابر مسیں موجو د آدمی نے دعا کو گٹ کی نظروں سے دیکھتے ہوئے پوچھے ا

CrAZy FaNs of NoVeL | By Sabahat Khan

MASOOM SI LARKI (Part 2) | BY SABAHAT KHAN (Compleat Novel)

Do not Copy Witout Permisson of Author or CrAZy FaNs of NoVeL https://crazyfansofnovel.com/
fb.me/CrazyFansOfNovel ارے وہ بحیباجب آیا پیسے لینے وہ اسے اسٹ اربے سے بات کر رہی تھی اور سب اسٹ اربے مطلب اور سب اسٹ اربے مطلب مطلب سے اسٹ اربی جب کے چھوٹو تو بول سکتا ہے مطلب سے اسس نے مسکراتے ہوئے کہا جس سے اسس کے بیسلے دانت صاف نظر آرہے تھے،

ارے ایسی بات ہے تواپنے بہت کام کی لڑک ہے منہ بھی نہیں کھولے گاسس آدمی نے اسے کہا اور دونوں کھٹڑے ہوگئے، اسس جگہ روڈ کھی لوگ سنہ کے برابر تھے ڈھب لیے والا بحپ بھی برتن لے کراندر حپلا گسیا اب وہاں دعی اکسیلی تھی جس کی نظرے بلال پر تھی بلال ہاتھ دھونے گسیا اسب وہاں دعی اکسیلی تھی جس کی نظرے بلال پر تھی بلال ہاتھ دھونے گسیا تھی جس کی نظرے فون پر کسی سے بات دھونے گسیا تھا تھوڑی دور تھت وہ پسیلے موڑے فون پر کسی سے بات کر رہا تھا

CrAZy FaNs of NoVeL | By Sabahat Khan

MASOOM SI LARKI (Part 2) | BY SABAHAT KHAN (Compleat Novel)

دعااب بھی اسے دیکھ رہی تھی جب پیچھے سے اسے دو آد میوں نے پکڑا اسس نے اپنے دونوں طسر وند دیکھا جہاں وہ دونوں آدمی اسے گئے دونوں طسر وند دیکھا جہاں وہ دونوں آدمی اسے گئے دونوں سے دیکھ رہے تھے دعا نے ان سے اپنے ہاتھ جھسٹرانے حیا ہے ،وہ آدمی بلال کو دیکھنے لگے جو کسی سے فون پر ہائے

دعا کی آنکھوں مسیں خون پھیل گیااس نے اپنی پوری طاقت لگائی پران آدمیوں نے اسے پیچھے کی طسر ن کھینی دعانے بلال کو دیکھا جو پیسے موڑے مسزے سے کسی سے بات کرنے مسین لگاہوا ہوتا،

CrAZy FaNs of NoVeL

رعبانے اپناہاتھ آگے کسیامنہ سے اسے آواز دیبنا حپاہی پراسس کے منہ سے کوئی آواز کوئی چسیخ نہیں نکلی وہ ان آدمیوں سے اپنا آپ ہوو اپنی آفور اپنی کی اسس کی آئکھوں سے آنسوں گرنے لگی یااللہ بلال ایک وہ آدمی اسے دعباع موڑ کر دیکھ لیں وہ دل مسیں خسد اسے دعبا کرنے لگی وہ آدمی اسے پیچھے کی طسرون لے حبارہے تھے جہاں ان کی جھونہ ٹری بنی ہوئی تھی،

دونوں آدمیوں کو اسس نے ایک ساتھ پیچھے سے پکڑے دور پھینکادع جمع نے اسے اٹھایا جس کی ہوئی تھی بلال نے جھک کے اسے اٹھایا جس کی موزاء کا تعصیں سوجھی ہوئی تھی اور گھیٹنے کی وحب سے اسس کا ایک بازو بھی پھیٹے کی وحب سے اسس کا ایک بازو بھی پھیٹے گئے دیسے درستی کی اور ان کی طسر ون۔

موڑا،

اسس وقت کوئی بلال کو دیکی لیتا توبقی بنا ڈر حبا تاوہ ان دونوں پر ٹوٹ پڑا تھوڑی دیر مسیں ان کوبری طسرح مار کے وہ بھینک چکا کھتا اب اسس نے دع کا کہاتھ بکڑا اسے گاڑی مسیں لا کر بیٹے ایا، گاڑی اسٹارٹ کی ، کچھ دور حبا کے روکی ، اسس کی طسر و نے موڑا جو نیچ من کیسے اب مسکیوں سے روز ہی تھی ،

CrAZy FaNs of NoVeL

اب رونے سے کسیا ہو گابولوبلال ایک دم دھاڑا دعا ڈرکے تھوڑی ہو ہو اللہ نے تہاں گاہولوبلال ایک دم دھاڑا دعا ڈرکے تھوڑی مور ہو ہوگئ، اللہ نے تہاں رے منہ مسیں جو زبان دی ہے اسس کا استعمال کیوں نہیں کرتی ہو کس بات کاعن رور ہے بولوبلال بول نہیں رہا ہوت چینے رہا ہوت دعا کی آئھوں سے اور تینز آنسوں گرنے لگے،

اد هسرد یکھوں مجھے جواب دواسس کا چہسرہ سختی سے پکڑے اسس نے اپنی طسر ف کسے ہوا۔ دواسس کا چہسرہ سختی سے پکڑے اسس فوت خوف بھی کا آئکھوں مسیں اسس وقت خوف بھی پر دعیا کھتا درد بھی اور کر ہے بھی، بلال کی پکڑاور سخت ہوتی حبار ہی تھی پر دعیا بھسر بھی حناموسٹ تھی، اگر وہ پیچھے دومنہ دیر سے موڑتا توکسا کسا ہوسکتا گھت سوچتے ہی اسے بھسر سے غصّہ آنے لگا،

بولو!!!!بلال نے ایک دم ہاتھ ہوا مسیں بلند کیا ارادااسے مارنے کا ہوا مسیں بلند کیا ارادااسے مارنے کا ہوا مسیں محض ڈرانے کا گھتاد عانے ڈرکے اپنے دونوں ہاتھ آگے کرلیے ، اور روتے ہوئے اپنے ہونٹول روتے ہوئے اپنے ہونٹول بوائے مورکھ کے نفی مسیں سر ہلایا اور سسکیوں سے رونے گی بلال کا ہاتھ ہوا پر ہاتھ رکھ کے نفی مسیں سر ہلایا اور سسکیوں سے رونے گی بلال کا ہاتھ ہوا مسیں رہ گیا،

تم بول نہیں سے آتی ہوئی محسوس ہوئی مسیں سے آتی ہوئی محسوس ہوئی دعب نے ہاں مسیں سے آتی ہوئی محسوس ہوئی دعب نے ہاں مسیں سے رہلایا اور واپس رونے لگی اب بلال اسے چھوڑ دیے گابیا چھوڑ دیے گابیا چھوڑ دیے گابیا جھوڑ دیے گابیا جساب دیے گاب

بلال نے اپنے دونوں ہاتھ چہسرے پرر کھ کے خود کوریکس کیا بھسر وعا کی طسرون دیکھااسس وقت بلال کا چہسرہ کسی بھی تاثر سے یاک ہے،

مالک ہے جو ہم نے بم بنایا تھتاوہ آدمی سامنے موجو داپنے مالک کے سامنے نظسرے جھکا کر کھسٹراٹھتااس نے ہاتھ مسیں موجو د بیگ سامنے رکھیا، مالک نے ایک نظر بیگ کو دیکھا پھر اسے اب میں مالک نے ایک نظر بیگ کو دیکھا پھر اسے اب میں مالک کے ایک اس بم کاکب کروں جب تم ہر انف ار میٹ نان آر می والوں کو دے آئے مالک نے غصے سے دھاڑ کر کہاوہ آد می ڈرکے تھوڑا پیچھے ہو گیا اسس نے اپنے ماتھے سے بسین صاف کیا،

آر می نے تمہارے سب آدمیوں کو مار دیا اور اسس بم کے بارے مسیں بھی اب وہ لوگ حب است بم کے بارے مسیں بھی اب وہ لوگ حب است بھی الے است است بھی لے کر حب انامالک نے کھٹڑے ہوتے ہوئے کہا،

مجھے معان کر دومالک ہم نے اپنا پوراکام چھے معان کر دومالک ہم نے اپنا پوراکام چھے معان کر دومالک ہم نے اپنا پوراکام چھے معان کئی ہے۔ اور انہیں انف رمیثن مسل گئی اسس آدمی نے ڈرتے ہوئے کہا مسین سے بیگ بہت مشکل سے

CrAZy FaNs of NoVeL | By Sabahat Khan

MASOOM SI LARKI (Part 2) | BY SABAHAT KHAN (Compleat Novel)

یہاں تک لایا ہوں آرمی نے جگہ جگہ ناکا ببندی لگائی ہوئی ہے میں اس آدمی نے جگہ جگہ ناکا ببندی لگائی ہوئی ہے میں اس آدمی نے نظرے نیچ کیے آرام سے کہا پر اسس کی Page | 403

تخجے آر می والوں نے دیکھ لیے ہے اسس لیے اب تومیسرے کام کا نہسیں ایک دم اپنے جیب سے گن نکال کروہ اسس آد می کوشوٹ کر چکا بھت، ایک گولی مسیں ہی اسس آد می کا کام تمسام ہو گیا،

اسس نے اپنی جیب سے سگار نکال کر اسے حبلایا آئکھییں بند کر کے
اندر کی طسرونٹ سائس لیا بھسر سگار ہونٹوں سے ہٹا کر دھواں
ہوامسیں چھوڑا، جوتم لوگوں نے میسرے بیٹے کے ساتھ کیااسس کا

حساب دین ہوگاتم سب کوراحباصاحب نے اسس آدمی کودو اور گولیاماری، Page | 404

میحبر حیدر وقت آگیاہے حاب دینے کاجو تونے اور تیسری

میحبر حیدر وقت آگیاہے حاب دینے کاجو تونے اور تیسری

میم نے کیااس کاحباب تجھے دین ابوگا کار کو ہو نٹوں سے لگاکر

اسس نے بھسر سے دھواں ہوا مسیں چھوڑااس وقت راحبا
صاحب کی آئکھوں مسیں نفن ریت تھی بے حید نفن ریت میم
مجھے بھول گئے میجبر حیدر مسیں تمہیں نہیں بھولااس نے سگار
کو نیچے بھینک کرایئے جوتے کی نوک سے اسے کے لا، آئی ایم بیک

* * * * * * * * * * * * * * *

بو کس وہ آیہ کے منسریٹڈ اور ان کی وائف وہ لو گے کل آئے تھے ہم سب کے حبانے کاوقت تھتا پر سب اس لیے رک گئے کے کوئی کام ہو سکتالسیکن بو س<mark>س ان کی وائف</mark> نے باہر آکر کہا کے حس یڈم نے کہاہے ہم سب حباسختنے ہیں،انہ^ییں کوئی کام نہیں ہے

CrAZy FaNs of NoVeL | By Sabahat Khan

MASOOM SI LARKI (Part 2) | BY SABAHAT KHAN (Compleat Novel)

Do not Copy Witout Permisson of Author or CrAZy FaNs of NoVeL https://crazyfansofnovel.com/

fb.me/CrazvFansOfNovel

تم لوگوں کو کس نے کہا ہے وہ مسیر ادوست کت ابولوروہان نے اسس کے ساتھ سب نو کروں کو ایک جگ کھٹڑا کسیابوسس وہ اکٹ ریباں آتے ہیں تو ہمیں لگا لیالہ نے تھوڑی ہمت کرکے کہنا حب ہاجب روہان نے اسے گھوراایک لسیلہ کی ہی ہمت تھی جو روہان سے بات کر لسیتی تھی باقی سب کی توروہان کے غصے سے حبان نکلتی تھی،

تمہمیں لگا اسس لیے تم سب حیا گئے حیا کو یہاں اکسیلا چھوڑ گئے مسیں حیا ہوں تو تم سب کو ابھی منارغ کر دو<mark>ں روہان نے بہت غص</mark>ے

CrAZy FaNs of NoVeL | By Sabahat Khan

MASOOM SI LARKI (Part 2) | BY SABAHAT KHAN (Compleat Novel)

Do not Copy Witout Permisson of Author or CrAZy FaNs of NoVeL https://crazyfansofnovel.com/

fb.me/CrazyFansOfNovel

CrAZy FaNs of NoVeL

سے کہاسب نو کر نظرے نیچے کیے کھٹڑے تھے روہان نے آج سے پہلے انت اغصہ کسی پر نہیں کیا ہے، Page | 407

سوری ہوسس ہم آئندہ دھیان رکھے گے لیالہ نے اپنے اور باقی سب کی طبر و نے سے آرام سے جو اب دیا، یہ تم سب کے لیے آخن ری وار نگل ہے اب میسراتے میں بھی کوئی دوست آئے توانہ میں وار نگل ہے اب میسر اتنے میں دو حیا ہے کوئی کچھ بھی کہے جب تک میسری احبازت ناہو کوئی بھی حیا سے نہیں ملے گاسمجھ آئی بات غصے میں بولتے ہوئے اس نے سب کی طبر و نے رکھی اسب نے میں بولتے ہوئے اس نے سب کی طبر و نے رکھی اسب نے حیاری سے ہاں مسیں سر ہلایا،

برویار آپ نے تویہاں سب کی کلاسس لگائی ہوئی ہے جیک نے ادر آتے ہوئے کہاروہان نے ایک نظراسے دیکھااور سب کو موا اور سب کو حیا اندر آتے ہوئے کہاروہان نے ایک نظراسے دیکھااور سب کو حیا نے کاموں میں نے کاموں میں لگ گئے لیا ہے کو اسس نے ناشتہ تیار کرنے کا حسم دیا،

بروکسیا آپ ٹھیک ہوجیک نے پاکس آتے ہوئے اسے دیکھاجو عسام سے لب سس مسیں بھی ڈیشنگ لگ رہائھت تم مجھے بت اوَ اسس کاکسیا ہوار وہان کااشنارہ کس طسر ف محت جیک سبجھ چکا گھتا،

برواسے مسیں نے ہا سپٹل مسیں ایڈ مرٹ کروادیاروہان نے ایک دم اسس کا گربیبان بکڑامسیں نے تنہبیں کہا ہتا اسے تحب رے مسیں پھیٹکنا، پر برووہ مسرحبا تاجیکے نے تھوڑا آرام سے ک<mark>ہایر</mark> اصل میں تواسے بھی روہان کے غصے سے ڈرلگ رہائھتا، Page | 409

مر حب اتا اچھا ہوتا تمہیں اسس سے ہمدر دی کرنے کی کسیا ضر ور<u>۔</u> تھی بولور وہان نے ایک دم اسے حچوڑ تے ہوئے <u>غصے سے</u> کہا، برو آگے توسنووہ مسرحباتا تو آیہ پر الزام آتااہ وہ ذندہ ہو کے بھی ذندہ نہیں ہے روہان نے جیک کی بات پر اسس کی

مطلب برواسس کے <mark>دونوں ہاتھ اے کام کے نہی</mark>یں رہے اور اسس کا اندر کا بھی سب نظبام آ<mark>ہے نے ہلادیااور</mark> اسے اثنی ماریڑی ہے کے وہ ا __ کومے مسیں حباج کا ہے وہ ذ<mark>ندہ ہوکے بھی نہسیں ہے بروجبک</mark>

CrAZy FaNs of NoVeL | By Sabahat Khan

MASOOM SI LARKI (Part 2) | BY SABAHAT KHAN (Compleat Novel)

Do not Copy Witout Permisson of Author or CrAZy FaNs of NoVeL https://crazyfansofnovel.com/ fb.me/CrazvFansOfNovel

نے اپنی سٹرٹ کو سہی کرتے ہوئے کہاروہان نے سب حن را ہو کے کہاروہان نے سب حن را ہو کے کر دی تھی،

Page | 410

اسے تواسس سے بھی بڑی سنزاملنی تھی اسس نے میسری کٹل گرل کوہاتھ
لگانے کی ہمہ۔ کی اگر مسیں نہیں آتاٹائم پر روہان نے ایک دم اپنی
آئکھیں بہند کی اب بھی اسس کی آئکھوں مسیں کل رات والا
منظر آرہائوت تواسس نے غصے سے اپنی مٹھی بھینچی،

برویاراب تواسے سزامسل گئے ہے آپ آج آفس بھی نہیں آئے جیک کے کہنے پرروہان نے اسے دیکھ آفس تم چلے جباؤ مسیں آج نہیں آؤگا ہے ہول کے وہ بچن مسیں حیلا گیا وہاں سے ناشنے کی ٹرے لی اور اوپر کی طسر ن گیا جیک نے حسر سے

CrAZy FaNs of NoVeL | By Sabahat Khan

MASOOM SI LARKI (Part 2) | BY SABAHAT KHAN (Compleat Novel)

دیکھابروپریق نے حبادوکیا دیکھابروپریق نے اس لڑکی میں رامطلب بھی نے حبادوکیا ہے جیک سے حصل کے باہر حیلا گیااب اسے توحبانا کھتاہی ہونس بروجو نہیں حبارہے تھے،

حپاچوانوشنے بھیاگتی ہوئی اسس کے پاسس آئی حسیدرنے اسے اپنی گود مسیں اٹھیایا، اور اسس کے دونوں گال چومے کیسی ہے مسیری پرنسس حسیدرنے پیسارسے اسس سے پوچھیا،

CrAZy FaNs of NoVeL

پر نسس مسیں کہاں حباؤگایار کام سے گسیا ہت درنے ہیں ہے کے اسے اپنی گود مسیں ہیں جبلی گئی کے اسے اپنی گود مسیں ہیں جبلی گئی مسین اکسیلی ہو گئی ناانو شے نے منہ بناکر کہا،

حیانہ بیں حیا پھو پھو کتنی بار کہا ہے برہان نے روم مسیں آتے ہوئے کہا ہاں ہے دوم مسیں آتے ہوئے کہا وہ ابھی آفس سے آیا گھت اجب اسے معلوم ہوا کے حسیدر آیا ہے وہ بھی اسی روم مسیں آگیا،

CrAZy FaNs of NoVeL

برہان نے مسکر اکر حب در کو دیکھا واقعی جن بنے شادی کاموڈ بن الب اکب ،جی بجب ائی گھر بھی <mark>حن الی</mark> ہو گیا ہے انوشے کا بھی دل

نہیں لگتا، حیدر کی بات پر برہان نے مسکر اکر دیکھاانوشے کادل نہیں لگت ایاتہ ہارا،

Page | 414

کھائی آپ بھی حیدرنے ان کو مصنوعی گھوری سے نوازاہاہاہا جسس پر برہان
کا قبقہ۔ حبان دار کھت اچھا بھی اب تو پچھ سوچنا ہی پڑے گا
میسرے کھائی کے لیے برہان اپنی ہنسی کو دباتے ہوئے روم سے باہر حیلے گئے
حیدر کے چہسرے پر مسکر ابہ ط آگئی مسسز حیدرا ب آپ
کے بہاں آنے مسیں پچھ دن ہے حیدر سوچتے ہوئے بیٹے پرلیٹ

CrAZy FaNs of NoVeL | By Sabahat Khan

MASOOM SI LARKI (Part 2) | BY SABAHAT KHAN (Compleat Novel)

Do not Copy Witout Permisson of Author or CrAZy FaNs of NoVeL https://crazyfansofnovel.com/ السلام وعلیکم مما بلال نے پیچھے سے صائم۔ بسیگم کوپسیارسے ہگ۔

Page | 415

Page | 415

مسر ابحیا آگیا صائم۔ بسیگم مسکراتے ہوئے اسس کی طور نے موڑی جی مما بسی بہت تھک گیا ہوں بلال نے سوفے بر بسیٹھتے ہوئے کہا تم گئے تو حسیدر کوساتھ تھے وہ تو کہا آگیا تم کیے اسے اسے اسے ہوگئے جناب صائم۔ بسیگم نے اسس کے اسس کے اوکر کوپانی لانے کا کہا،

اسی کمینے کی وحب سے توسب ہور ہابلال منہ ہی منہ مسیں برٹر ہڑایا، کسیابول رہے بیٹ اصائم ہسیگم نے نا مسمجھی سے اسے دیکھیا کے نہر ہڑایا، کسیابول رہے بیٹ اصائم کرنا جہا ہتا ہوں بلال نے آزام آزام سے کچھ نہیں ممیابس مسیں آزام کرنا جہا ہتا ہوں بلال نے آزام آزام سے ایست سے دو بہت ایست ہوگھ ہوا گئت اسسے دہ بہت اور است اسسے دہ بہت ایست کے دنوں مسیں جو کچھ ہوا گئت اسسے دہ بہت اور است اسسے دہ بہت ایست کے دنوں مسین جو کچھ ہوا گئت اسسے دہ بہت است دہ بھا گئت است کے دنوں مسین جو کچھ ہوا گئت اسسے دہ بہت است دہ بھا گئت است کے دنوں مسین جو کچھ ہوا گئت است کے دنوں مسین جو کھی ہوا گئت است کے دنوں مسین جو کچھ ہوا گئت است کے دنوں مسین کے دنوں کے دنوں مسین کے دنوں مسین کے دنوں مسین کے دنوں کے دنو

CrAZy FaNs of NoVeL | By Sabahat Khan

MASOOM SI LARKI (Part 2) | BY SABAHAT KHAN (Compleat Novel)

Page | 416

المحیا!!!!! ساراحبلدی سے بلال کے پاسس آئی پہلے اسس کے ایک

الکر پیدار کی بھی ردو سرے گال پر بلال کے چہرے پر

مسکر اہر ہے آگئ، بھی آپ کہا جیلے گئے تھے آپ کو میدری یاد

مہیں آئی آپ اب واپس تو نہیں حباؤ گے ایک کے بعد

ایک سوالوں کے اسس نے ڈھسرلگادیے،

ارے ارے گڑیاسب بت تاہوں مسیں کام سے گیا ہوت اور مجھے
آ ہے کی بھی بہت یاد آئی ابھی مسیں آیا ہوں اور کہی نہیں سبارہا ابھی تو
آرام کروں گابہت تھک گیا ہوں نابلال نے سارا کے ماتھے پر پیار
کرتے ہوئے کہا،

اچھاحباؤ بحیاتم کھیلوں مسیں آرام کروں پھسر ہم کل بہت الجھاحباری باتیں کرے گے گھیک ہے بلال نے پیسار سے اسس کے بال مگاڑے اور کھٹڑ اہو گیا،

ہمیا ہے دانتوں کے نشان آپ کو کسی نے کائی کی ہے بلال کاہاتھ پکڑتے ہوئے سارانے فئکر مندی سے کہااسس نے حبلدی سے موئے سارانے فئکر مندی سے کہااسس نے حبلدی سے صائمہ ہوئے کی طسر ف دیکھاجواسی کے ہاتھ کی طسر ف دیکھا جواسی کے ہاتھ کی طسر ف دیکھا جواسی تھی،

CrAZy FaNs of NoVeL | By Sabahat Khan

MASOOM SI LARKI (Part 2) | BY SABAHAT KHAN (Compleat Novel)

کوت احجی اب مسیں حبار ہا ہوں بلال نے حبلدی سے ایب اہتھ بیجھے کیا اور اپنے روم کی طسر و نے حیالاگیا تجھے تو مسیں چھوڑو گانہ میں معور اوگانہ میں معادر ،

حیای آنکھ کھیلی وہ روم میں اکسیلی تھی وہ آرام سے اٹھ کے بسیٹھی سے رمسیں لگنے والی چوٹ سے اب تک سے رمسیں درد کھتا، روم کا دورازا آرام سے کھولا، حیانے جبلدی سی کمبل اپنے متحد برکے دروازے کی طہر نے خوف زدہ نظروں سے دیکھیا پر وہاں روہان کو دیکھے کے وہ تھوڑا سکون مسیں آئی،

CrAZy FaNs of NoVeL | By Sabahat Khan

MASOOM SI LARKI (Part 2) | BY SABAHAT KHAN (Compleat Novel)

Do not Copy Witout Permisson of Author or CrAZy FaNs of NoVeL https://crazyfansofnovel.com/ لٹل گرل اٹھ گئی حپلو سنریش ہو حباؤ مسیں ناسشتالایا ہوں پھسر ہم مسل کرناسشتا کرے گے روہان نے مسکراتے ہوئے ٹرے سائڈ ٹیبل پررکھی، پر حسیااب بھی جے سے حیاب نظسرے جھکائے ہیسٹھی تھی،

کسیاہواسوئے ہارے روہان نے اسس کے پاسس ہسیٹھ کر اسس کا ہاتھ پیچھے کر لسیا، اٹھوں آؤروہان نے ہاتھ پیچھے کر لسیا، اٹھوں آؤروہان نے اپناہاتھ واپس آگے کسیاحیانے اسس کی طسر وزید دیکھا بھسر آگے کسیاحیانے اسس کی طسر وزید دیکھا بھسر آرام سے ابین ہاتھ اسس کے ہاتھ مسیں دیا اور کھٹڑی ہوگئی،

روہان نے وارڈروب<mark> سے اسے وائٹٹ</mark> کلر کی خوبصورت منسروک نکال کے دی اور اسے واسٹروم مسیں بھیج دیا،جب تک اسس نے نا شتابیٹ پرر کھیا تھوڑی دیر مسیں حیاباہر آئی روہان نے اسس کی طبرون دیکھیا تو پلکیں جھیکانا بھول گیا،

وائٹ کار کی گھنوں تک آئی فنروک اسس پرچوڑی دار پہنے گلے مسیں دوپٹ لیے وہ بہت پیاری لگ رہی تھی وہ آگے آئی کے ایک دم اسے حپ کر آئے اسس نے دیوار کو پکڑاروہان حبلدی سے اسس کے پاسس گلیا، روہان نے اسل کے پاسس گلیا، روہان نے اسام سے بسیڈ تک لایا، روہان نے اسے آرام سے بسیڈ تک لایا، روہان نے اسے آرام سے بسیڈ سے ٹیک لگا کر بیٹ یا، پھر وفنرسٹ ایڈ باکس لایا حسی کا بیٹ ٹرج چینج کیا، گال کل کے معت بلے آج استے سرخ باکس لایا حیا کا بیٹ ٹرج چینج کیا، گال کل کے معت بلے آج استے سرخ بہتیں تھے اور ہو نٹوں کا زحنے بھی واضح نہیں ہورہا ھت،

اسس نے نوالااسس کے آگے کسیا جسے حسیانے چپ حپاب منہ مسیں لے لسیار وہان نے اسس کی طسرون دیکھااسس واقع کے بعد حسیا اسے گم سم سی لگ رہی تھی، او پر سے لگنے والی چوٹ سے اسس مسیں کمنزوری بھی آگئی تھی، اب ایسے مسیس وہ اسے یو نیور سٹی نہیں بھیج سکتا تھتا،

بسس!!! حیانے ہاتھ کے اسٹارے سے بسس کیاروہان نے جو سس
اسس کے آگے کیا جسے دیکھ کے اسس نے منہ بہنایاروہان کے
چہسرے پر مسکر اہر ہے۔ آگئ ،جو سس توپیٹ پڑے گاجو سس نہیں
پیوگی توطاقت کیسے آئے گی اور طاقت نہیں آئے گی توپاکتان کیسے
حباؤگی روہان کی بات پر حیانے ایک دم اسے دیکھا،

CrAZy FaNs of NoVeL

پاکستان بھیا کے پاکسس،!!!! حیانے کل سے اب تک پہلا

Fage | 422

Page | 422

پاکستان حباکر ہی بلکل ٹھیک ہوگی اور وہ اپنی لٹل گرل کی خوشی کے لیے پچھ

پاکستان حباکر ہی بلکل ٹھیک ہوگی اور وہ اپنی لٹل گرل کی خوشی کے لیے پچھ

بھی کر سکتا ہے،روہان نے پیار سے اسے دیکھا،ہم پاکستان حبائے گے

حیانے روہان کی طہر ف د کھے کے حیسر ت سے پوچھا اسے تو

الے تک یقین نہیں آرہا ہے،

جی ہاں لیس نے میسری لٹل گرل بلکل ٹٹیک ہوگی بھے۔ روہان نے بیسے دسیا کے بالوں کی ایک لیس اسٹ کے کان کے بیجے بیسے الوں کی ایک لیس اسٹ کے کان کے بیجے کی، مسیں بلکل ٹٹیک ہوں جو سس بین ہے ناحیا نے حبلدی سے ٹرے مسیں بلکل ٹٹیک سے جو سس اور اسے ایک سانس مسیں بی لیسا

حیا کی اسس حسر کت پرروہان کا قہقہ۔ حب ندار بھت ہاہاہایار کتنی معصوم ہوتم کسس سے چھپا کرر کھوں تمہمیں روہان نے بینتے ہوئے کہا،

حیانے گلاسس رکھ کر حیسرت سے اسے دیکھا اسس کامنہ بھی اب تن حیسرت اب تن حیسرت کے کھولا ہوا ہوتا آپ بینتے بھی ہو حیانے اتن حیسرت سے کہا پر اسس کی آواز بہت آہت تھی ہاہا ہاروہان نے ایک اور قہقہ لگایا، ہال اب ہنتا ہوں سویٹ ہارٹ روہان نے بنتے ہوئے ٹرے سائڈ ٹیبل پررکھی،

آپ مسزاق کرر ہے تھاناپاکتان لے کر نہیں حباؤگ ناحیانے سے مسند کیے بچوں کی طسرح کہا جسس پر روہان نے اسے بیسار سے دیکھا اسس وقت اسے حمیابر ٹوٹ کے بیسار آرہا ہوتا،

CrAZy FaNs of NoVeL | By Sabahat Khan

MASOOM SI LARKI (Part 2) | BY SABAHAT KHAN (Compleat Novel)

Page | 42

المحتان حبائے گیر کچھ دن کے لیے پھسر مسیرے ساتھ ہی واپس

المحکان حبائے گیر کچھ دن کے لیے پھسر مسیرے ساتھ ہی واپس

المحکا ہے ہے روہان نے اس کا چہسرہ پیار سے اپنے ہاتھوں مسیں لے

الرکہا جس سے حیا کے چہسرے پر مسکراہ سے آگئی، روہان نے

بیار سے اپنی محبت کی مہسراس کے ماتھے پر شبت کی حیاایک

دم جھینے گئی،

روہان مسکراتے ہوئے روم سے باہر حیلاگیا، (آپ بینے بھی ہو) حیا کی بات اب بھی اسس کے ذہن مسیں تھی جس کی وجب سے مسکر اہر ہا۔ اسس کے ہو نٹوں سے حبد انہ میں ہور ہی تھی، اسے یاد بھی نہیں ہوت وہ بہلے کہ اسٹ اسٹ کرایا ہتایا است اہنیا ہوت، اب

CrAZy FaNs of NoVeL | By Sabahat Khan

MASOOM SI LARKI (Part 2) | BY SABAHAT KHAN (Compleat Novel)

Page | 425

پچی بلال آگیا کی طسر نے صائم۔ بسیم کی طسر نے دیکھ کر پوچیا، ہاں بیٹاوہ تو کب کا آگیا ابھی آرام کر رہاہے، حیدرنے ان کی طسر نے دیکھیا طسر نے دیکھیا کے بعد گھر مسیں حیاروں طسر نے دیکھیا اچھا چچی اس کے ساتھ کوئی آیا نہیں حیدر کی نظرے پورے گھے۔ مسیں گھوم رہی تھی،

نہ یں بیٹ اس کے ساتھ کسی کو آنائقت اکسیا، صسائم۔ بسیگم نے نا سمجھی سے اسے دیکھا، ہاں اسس کے ساتھ بھی کوئی ہوت حسد رنے سریس چہسرے کے ساتھ یوچھاا ہے۔ اسے بلال پر غصّہ آرہائھتا،

Page | 426

کون احمد آرہائت کی اسے تھ صائم۔ ہیں گم احمد کو اچھے سے حب نتی تھی نہیں چی وہ مسیں آپ کوبعد مسیں بت اؤگا پہلے اس کی تو خب ر لے لوں حید ربولت اہوابلال کے روم کی طسر ون بڑھ گیا،ان دونوں کا کچھ نہیں ہو سکتا صائم۔ ہیں گم سر جھٹک کراپنے کاموں مسیں مصر ون ہوگئی،

بلال منسریش ہوئے سونے کے لیے لیٹ چکا تھت اجب ایک دم د ھسٹرام سے روم کا دروازا کھولا، انب سارا گڑیا مجھے سونا ہے یار بلال نے

CrAZy FaNs of NoVeL | By Sabahat Khan

MASOOM SI LARKI (Part 2) | BY SABAHAT KHAN (Compleat Novel)

Do not Copy Witout Permisson of Author or CrAZy FaNs of NoVeL https://crazyfansofnovel.com/

fb.me/CrazvFansOfNovel

بولتے ہوئے دروازے کی طسرون دیکھا تواٹھ کے بسیٹھ گسیاحیدر اسے مورز انظے رول سے گھور رہاھتااس نے اپنی آستین چھٹڑاتے موا اسے خونخوار نظروں سے گھور رہاھتااس نے اپنی آستین چھٹڑاتے مور اعدم بڑھائے،

توایسے کیوں دیکھ رہاہے بھی ائی مسیں نے کچھ نہیں کیابلال حیدر کواپنے پاسس آتے دیکھ دوسری طسرف سے نیچے انزگیا، حیدر دوسسری طسرف گھوم کر آتا اسس سے پہلے بلال واپس بیٹے پر چھسٹر چکاہت،

نیج از حب در نے غصے مسیں اسے نیج آنے کا امث رہ کسی نیج آئے گا امث رہ کسی نیج آئے گا امث رہ کسی نیج آئے گا امث رہ کا مسیں نہمیں آر ہابلال نے بیٹر پر کھٹڑ ہے گھٹڑ ہے گا مسیں نہمیں آر ہابلال نے بیٹر پر کھٹڑ ہے گھٹڑ ہے وہ کی بیجوں کی طبرون کہا،

CrAZy FaNs of NoVeL | By Sabahat Khan

MASOOM SI LARKI (Part 2) | BY SABAHAT KHAN (Compleat Novel)

جب بیت ہے مسیں ماروگا توالی حسر کتیں کیوں کرتاہے تواب یہ جب بیت ہے مسیں اوپر آرہا حیدراس طسر ن آئے توبلال دوسری طسر ن جنگ حیلال دوسری طسر ن جنگ حیلال بالے دونوں مسیں ایک جنگ حیل رہی تھی حیدرایک دم بیٹر پر چھسٹرااسے اوپر آئے دیکھ بلال نے بیٹر میں گردن بیچ سے یکٹری،

بت کہاں ہے دعب مسیں تھے اسس کی زمیداری دے کر آیابت کہاں چوڑ آیا تواسس معصوم کوبت، حیدرنے پیچھے سے تیزاسس کی گردن دہائی،

میں اسے یہاں لے کر آتا تا کے ابواور امی مسل کر میسری چٹنی بہنا ہوں ہے ہوں اسے یہاں تو میسان کے اسس سے اپنی گر دن چھوڑوائی، ہاں تو میال سے اپنی گر دن چھوڑوائی، ہاں تو پاگل ہی ہے بحب بن سے ٹھیک کر سے ہوتا دنی میسری عضلطی پاگل ہی ہے بحب بن سے ٹھیک کر میں داری تجھے دی حسد رنے اسے افسو سس سے دیکھتے ہوئے کہا،

بچی نہمیں ہے لڑکی ہے اور معصوم وہ نہمیں ہے مسیں ہوں جو اسس سب مسیں پھسس گیا بغیب کچھ کیے اور تو مجھ پر ہاتھ اٹھسارہاجب کے سب کام مجھے کرناحپ ہے بلال بھی بولتے ہوئے بیٹے پر بسیٹھ گیا،

تھیک ہے تو نہیں بتائے گاناسب کومسیں بتاؤگا حیدر بول کے دروازے کی طبرون بڑھا، حیدر توایب انہیں کرے گاوہ تھیک

CrAZy FaNs of NoVeL | By Sabahat Khan

MASOOM SI LARKI (Part 2) | BY SABAHAT KHAN (Compleat Novel)

ہے میسرے دوست کے فلیٹ پرہے، بلال نے حبلدی سے اسس <u>ہے میسرے دوست کے فلیٹ پرہے، بلال نے حبلدی سے اسس</u> <u>میسرے دوست کے فلیٹ پرہے، بلال نے حبلدی سے اسس</u> <u>Page | 430</u>

ہاں انت مجھے پت ہے تواسے کہی سیف جگہ ہی چھوڑ کر آیا ہے پروہ اسب تواسے کہی سیف جگہ ہی چھوڑ کر آیا ہے پروہ اسب تا ہوں ہے اور اتنی رات کو کہی اکسیلی کیوں رہے گی مسیں ابھی چوچو سے بات کرتا ہوں حب در بولت اہوا باہر حب لا گیا،

د کی حسیدر انسان بن حباکیوں بے موت مسرواناحپاہتاہے مجھے بلال بھی بولت ہواباہر آیاجب محصے بلال بھی بولت ہواباہر آیاجب سامنے عسلی صاحب کو کھٹڑے دیکھا،اسس کی توزبان ہی چیک گئی،

حپاچو آپ سے اور حپاچی سے ایک بات کرنی ہے حب در کے کہنے پر عملی صاحب نے ایک نظر برال پر ڈھ الی جو نظر رے Page | 431 جھکائے کھٹڑ اٹھتا، عملی صاحب نے ان کوساتھ آنے کا امث ارہ کسیا اور صائمہ بسیگم کو بھی آواز دے کر بلالیا،

حیاچوالیے حسالات مسیں مجھے ہے۔ متدم الطّانا پڑا حسد رنے

ینچ نظرے جھکائے آرام آرام سے سب بت دیاصائم۔ بسیّم تو

بلکل حناموسش تھی بلال کو توجہ لگ گئی تھی عسلی صاحب اٹھ

کے حسدر کے پاکس آئے اسے ہاتھ پکڑے کھٹڑاکسااور گلے سے لگایا،

مجھے تم پر فخن رہے بیٹا کے ت<mark>م ہماراخون ہو ت</mark>م نے جو کی بلکل ٹھیک کسیا تمہاری جگے مسیں ہو تا تو بھی یہی کر تا، ع<mark>لی ص</mark>احب نے اسس

CrAZy FaNs of NoVeL | By Sabahat Khan

MASOOM SI LARKI (Part 2) | BY SABAHAT KHAN (Compleat Novel)

Do not Copy Witout Permisson of Author or CrAZy FaNs of NoVeL https://crazyfansofnovel.com/

fb.me/CrazvFansOfNovel

کے کمبر پر تھپ کی دیتے ہوئے کہا، پیسرانہوں نے بلال کی طبر ون ویکھاجو حب رہے سے یہ سین دیکھ رہائیتا،

پر حسیدر مجھے تم سے ایک سٹ کایت ہے صائمہ بسیگم نے
کھٹڑے ہوئے ہوئے کہاان کا چہرہ اس وقت بلکل سریس
میں بین
میں ایک کو پوراحق ہے آپ مجھے بچھ بھی کہہہ سکتی ہیں
حسیدر نے ان کی طبر و نے دیکھ کے نظرے نظرے جھکالی،

تم نے اسس معصوم بچی کی زمسیداری اسس جیسے بہندر کو دے دی جواسے
بہت انہ بیں کہاں چھوڑ آیا ہے صائمہ بسیگم نے اسے بول کے غصے
سے بلال کی طبرون دیکھیا جس کامن بہندر لفظ پر کھسل چکا گھت
مطلب یہاں بھی میسری عناطی،

CrAZy FaNs of NoVeL | By Sabahat Khan

MASOOM SI LARKI (Part 2) | BY SABAHAT KHAN (Compleat Novel)

Do not Copy Witout Permisson of Author or CrAZy FaNs of NoVeL https://crazyfansofnovel.com/ ہے۔ اسے چوبایا کیوں عسلی صاحب نے اسس کی طسر نے کہا پر دیکھا، دوست کے فلیٹ پر، بلال نے کھٹڑے ہوئے کہا پر اسس کی نظرے ہوئے کہا ہے بھٹ ر اسس کی نظرے نے تھی، جوان تم نے بہت اچساکام کسیا ہے بھٹ ر اسسے چھپایا کیوں عسلی صاحب نے اسسے گلے سے لگایا بلال نے ان کے گئے لگے کے حیدر کو دیکھا جوانہ میں دیکھے کے مسکر ارباکھتا، کمین سے لگے لگ کے حیدر کو دیکھا جوانہ میں دیکھ کے مسکر ارباکھتا، کمین میں بازی لے گیا بلال نے اسے گھورا،

پر ببیٹا اسے بہاں لے کر آتے اب وہ ہماری بہو ہے ویسے بھی مثادی تو اب ہم تہاری کرنے والے تھے، اب دھوم دھام سے ولیم کرے اب ہم تمہاری کرنے والے تھے، اب دھوم دھام سے ولیم کرے گئے، عملی صیاحب نے بلال کو دیکھتے ہوئے کہا، جی پایا کل لے آؤگا،

کل نہیں آج اور ابھی اتنی رات کو ہماری بچی اکسیلی رہے گی حباؤلے کر آؤ

Page | 434

Page | 434

اسے صائمہ ہسیگم نے اسس کی کان پکڑے انے مماکان تو چھوڑے

اچھا حبار ہا ہوں آپ کی بہو کولینے پر مسیں آپ سب کوایک

بات بت ادوں بلال کے ایسے کہنے پر سب نے اسے دیکھا،

وہ لڑکی بول نہیں سے تی!!!بلال نے سامنے دیکھتے ہوئے آرام سے کہا

سے بات انہیں بعد مسیں پت حیلتی اسس سے بہلے ہی وہ

حیاہت الات انہیں معلوم ہو، عسلی صاحب اور صائم۔ ہیگم
نے ایک دم اسے دیکھا،

کیا تمہمیں اسس چینز<u>سے عت راض ہے</u> بہت دیر بعب دعملی صاحب نے یہ بات کہی، حیدر تواب تک شوک

CrAZy FaNs of NoVeL | By Sabahat Khan

MASOOM SI LARKI (Part 2) | BY SABAHAT KHAN (Compleat Novel)

مسیں بھتا، بلال نے حب در کو دیکھا پیسر عسلی صباحب کو مجھے کوئی عت راض نہمیں ہے،

Page | 435

وہ ہمیٹ سے ایسی نہیں تھی حیدر کی آواز پر سب نے اسس کی -رنے دیکھیاوہ توبہ<u>۔ پنسنے ہنسانے والی چلب لی</u> لڑکی تھی اسس کی آ وازے اسس کا پورا گھے۔ گونجتا تھے ایسے اسس کی حیاجی نے اسے ڈریو کے بنایا اسس کی آواز چھین لی اسس کے گلے مسیں کو کلے ڈھ ال دیے حسیدر چلت اہوااسس کے پاکس آیااسس نے بلال کے کندھے پر ہاتھ رکھااس پر بہت ظلم ہوئے ہے وہ بہت اچھی ہے اور ہم اسے کاعبلاح کروائے گے وہ تھیک ہوجیائے گی حب در کی بات پر بلال نے کوئی ریشن نہیں دیاپر صب نئے ہیگم کی آئکھوں مبین ہنسوں آگئے

CrAZy FaNs of NoVeL | By Sabahat Khan

MASOOM SI LARKI (Part 2) | BY SABAHAT KHAN (Compleat Novel)

حباؤبلال اب ہماری بچی کو ہمارے پاسس لے آؤہم اسے انت اپیار دے گے وہ سب بھول حبائے گی صبائم۔ ہیگم نے پیسار سے بلال کے سسر پر ہاتھ رکھ کر کہا جس پر اسس نے بسس ہاں مسین سسر ہلایا،

حیل آحب حیدراسے لیے گھے رسے باہر آگیا، مجھ سے ناراض ہے
کیا مسیں نے تجھے سے بات پہلے نہیں بت ائی حیدرنے باہر آگر
اسے کہا،

ناراضگی اسس بات کی نہیں کے تونے بت ایا نہیں بلکہ تخیے لگامسیں سب سب حبان کر اسے چھوڑ دوں گاوہ اب میسرے نکاح مسیں

CrAZy FaNs of NoVeL | By Sabahat Khan

اب حیل میسرے ساتھ بلال نے گاڑی کا درواز اکھولتے ہوئے کہا تو
ابنی والی کے پاسس حیامسیں ابنی والی کے پاسس حیارہاحیدر بولت
ہواموڑ گیابلال نے اسے دیکھا اور گاڑی اسٹارٹ کر دی اب اسے
دعیا کو یہاں جولانا گھتا،

روہان سوکر اٹھ توحی ابستر پر نہیں تھی اسس نے مندی مندی

Page | 438

Page | 438

حکے اسے آواز دی تھوڑی دیر مسیں واسٹروم کا گیٹ کھول کروہ باہر آئی،

دھولا ہوا چہ راہونٹ پر اب زحنم بہت ہلکا تھت جب کے سر

پر ببیٹ ڈج گئی ہوئی تھی، روہان نے گھٹڑی مسیں ٹائم دیک صبح کے

پر ببیٹ ڈج گئی ہوئی تھی، روہان نے گھٹڑی مسیں ٹائم دیک صبح کے

سات ن کر ہے تھے اسس واقع کو دودن ہو گئے تھے اب حیاکانی بہتر

تم صبح ہی صبح کہاں حبار ہی ہوروہان نے بیٹر کی پشت سے ٹیک لگاتے ہوئے اسے دیکھا، وہ یو نیور سٹی کی دودن سے تھپٹی ہور ہی ہے اسس لیے اب مسیں حبانا حب ہتی ہوں پھسر ہم پاکستان حبائے گے نا تو بھیا بولے گے اتنی چھٹیاں کیوں کی اسس لیے مجھے کچھ دن

CrAZy FaNs of NoVeL | By Sabahat Khan

MASOOM SI LARKI (Part 2) | BY SABAHAT KHAN (Compleat Novel)

CrAZy FaNs of NoVeL

یونیور سٹی حبانا ہے ویسے بھی آپ نے کہا ہے جب تک ہونے ہوں ہو جب تک میں میں ہو حباتی آپ مجھے میں ہو حباتی آپ مجھے کہی حب نے کہا ہے جب کال کھیک نہیں ہو حباتی آپ مجھے کہی حبانے نہیں دو گے اسس لیے کیوں نامسیں کچھ دن یو نیور سٹی حب ای حبائ آئے مسیں اپنے بال سلجھاتے ہوئے وہ اپنے ہی دھیان میں بولی حبارہی تھی جب اسس کی نظر روہان پر پڑی جو مسکر ارہا کھتا،

آپ مسکراکیوں رہے ہیں آئے مسیں سے ہی اسس نے روہان کو دیکھ کر پوچھا، یہاں آؤر وہان نے ہاتھ کے اسٹ اربے سے اسے پاسس بلایا، حب بر سٹس نیچے رکھ کے اسٹ کے پاسس آئی اور اسس کی طسر ف دیکھا بہاں ہیسے ٹرکٹ طسر ف دیکھا بہاں ہیسے ٹھوں روہان نے ہیٹے کی طسر ف اسٹ ارہ کیا،

حیا آرام سے بسیٹے گئی روہان اب بھی مسکر ارہائت مسکر اہمٹ ویل سے ایک منٹ کے لیے بھی حبد انہیں ہوئی مسکر اوہ کے اس کے ہو نٹول سے ایک منٹ کے لیے بھی حبد انہیں ہوئی میں منٹی ،جب سے مسیس نے پاکستان کانام لیا ہے مسیری لٹل گرل خوصت رہنے لگی ہے اگر مجھے معلوم ہو تا اسس مسیس تمہاری خوشی ہے تو مسیس تمہاری خوشی ہے تو مسیس تمہاری خوشی ہے دیا تاروہان نے حیا کی طہر ون میں تمہار سے اس کے کان کے دیا تاروہان کے ایک لیا سے اس کے کان کے کی حیا نے نظرے جھکالی ،

ہمیٹ ایسے ہی بولتی رہوتم مسیں ہے جپاہتا ہوں حیاکاہاتھ اپنےہاتھ مسیں لیے وہ بیار سے بول رہائٹ حیاتے ہوئے ابین ہاتھ بیچ مسیں لیے وہ بیار سے بول رہائٹ حیا نے جھے کھولے ہوئے ابین ہاتھ بیچ کسیا اور کھٹری ہوگی اسس کے بال اب بھی کھولے ہوئے تھے، ویسے مجھے ابید معلوم ہوائے تم اپنے بال اسکان مسین کیوں جھپاکرر کھتی ہو

CrAZy FaNs of NoVeL | By Sabahat Khan

MASOOM SI LARKI (Part 2) | BY SABAHAT KHAN (Compleat Novel)

روہان نے بچھ سوچتے ہوئے کہا جس پر اسکان باند ھتی حسانے اسے ایک نظر دیکھا پر ان نظر دوں مسیں سوال بھت ،

کیونکہ یارات خسین بال ہے تمہارے اگر مسیں پہلے دکھ لیتا تو __روہان نے کھٹڑے ہوئے کہا حسانے حبلای سے اپنی نظسرے پھیسر لی اور اسکان باندھنے لگی، روہان نے مسریب آکر اسس کے بالوں کو بیسار سے اپنے ہاتھ مسیں لیساروہان کی نظسرے اسے کنفیو ژکر رہی تھی،

مب ری ایک بات مانوں گی ویسے تنہ میں کہنے کی ضرورت نہیں پھے ربھی کہنا حیاہت اہوں روہان کی بات پر حیانے اسے دیکھ جو اسس کے بالوں کو اپنے چہسرے کے متسریب کیے ان کی خوشبو معموس کر رہائھتا، Page | 442

میسرے عسلاؤہ کبھی ان بالوں پر کسی کی نظر ناپڑے روہان نے پیار سے
حیا کی طسر و نے دیکھا اور اسس کی بال چھوڑ کے واسٹ روم کی
طسر و ب پالگیا، حیا نے اپنے نتھے سے دل پر ہاتھ رکھا جو تینز
تینز دھٹڑ کے رہا گھتا، جب سے غصہ کرتے تھے جب اتنے
خطر ناک نہیں تھے حیا نے خود کو آئے مسیں دیکھتے ہوئے آہستہ
آواز مسیں کہا ہا ہا ہا پر واسٹ روم مسیں حباتے ہوئے روہان کا قہقہ۔
اسے صاف سیا تی دیا، ان اسس نے حبلدی سے اپنے ہو نٹوں پر
ہاتھ رکھے ایک چور نظر واسٹ روم پر ڈھالی جو بند گھتا،

گاڑی کولا کے کر کے وہ لفٹ کر ذریعے اوپر آیافلیٹ کا درواز ابت درواز ابت کا متابعت کی سکتا ہوت پر است نے جیب سے حپائی نکالی وہ درواز ابحب بھی سکتا ہوت پر سے اپنی نکالی وہ درواز الحول کر اندر وت دم رکھا متابد وہ سوچ کر اسس نے درواز اکھول کر اندر وت دم رکھا رائد وہ سوچ کر اسس نے درواز اکھول کر اندر وت دم رکھا دائے۔ کا وقت کھتا پورا گھے۔ رائد ھیسے دے مسیس ڈوبا ہوا ہوا ہوت ا

بلال اندر آیاجب اسس کی نظر ٹیبل پررکھ جگ گلاسس کی طلب رفت گئی روم مسیں حبانے کی جگر وہ یہاں آگیاپانی بھر کے ابھی اسس نے دو تین گلونٹ ہی کھ عجیب کے ابھی اسس نے دو تین گلونٹ ہی کھ عجیب محسوسس ہوا، ایک دم پیچھے موڑ کے اسس نے ڈنڈ ایکڑ اجو اسس کے سر پر لگنے والا ہوتا،

 $_{
m ige}445$

CrAZy FaNs of NoVeL | By Sabahat Khan

MASOOM SI LARKI (Part 2) | BY SABAHAT KHAN (Compleat Novel)

Do not Copy Witout Permisson of Author or CrAZy FaNs of NoVeL https://crazyfansofnovel.com/ میل نے ڈنڈ ایکڑ کے سامنے دیکھاکا نیخ ہاتھوں سے دعا ڈنڈ ایکڑ ہے۔

کھٹڑی تھی آنکھوں کو اسس نے میچ رکھا بھت، پاگل لڑکی ابھی مسیر ا

سر بھیٹ حباتا (وہ تو شکر ہے مسیں فوجی ہوں) بلال نے دل مسیں

کہا بلال کی آواز پر دعا نے آنکھسیں کھولی ڈنڈ اپنچ بھینک کروہ بلال کے

سینے سے لگ گئی بلال جو غصہ کرنے والا بھت ایک دم چپ ہوگیا،

دعا پوری کانپ رہی تھی بلال کے سینے مسیں منہ چھپائے وہ رونے کی اسس کے دل کو پچھ ہوابلال نے آرام سے اسے اپنے حسار مسیں لیاوہ سمجھ گیا اسس کے دل کو پچھ ہوابلال نے آرام سے اسے اپنے کیونکہ وہ اسے بول کر سمجھ گیا وہ ڈرگئی تھی اسے لگا کوئی اندر گھٹ ں آیا ہے کیونکہ وہ اسے بول کر گیا ہوت وہ کل آئے گا اور ہے لڑکی چپ حپ اپ مان گئی تھی اسس سے کوئی ضد نہیں کی تھی،

CrAZy FaNs of NoVeL | By Sabahat Khan

MASOOM SI LARKI (Part 2) | BY SABAHAT KHAN (Compleat Novel)

دعا کوجب احساس ہواوہ بلال کے حسار مسیں ہے وہ جھمجھکتے ہوئے پنچھے ہوئی تھی بلال نے اسے کرسی پر پنچھے ہوئی اسس نے اپنی نظرے نے نیچ کی ہوئی تھی بلال نے اسے کرسی پر بیٹے ہوئی اسس نے اپنی نظرے رکے اسس کے ہونٹوں سے لگایاد عسانے بیٹے سے کرپانی کا گلاسس بھسر کے اسس کے ہونٹوں سے لگایاد عسانے بغیر اسس کی طسرون دیکھے پانی بی لیسیا،

ب لائرٹ کیوں بند ہے پورے فلیٹ کی بلال نے بولتے ہوئے دیکھیا سب بٹن اون تھے مثاید لائرٹ گئی ہوئی تھی وہ واپس دعا کے پاسس آیا جواب بھی نیچ من کے بیسٹھی تھی، میسرے ساتھ حپلوبلال کی آواز پر دعانے اسے دیکھیا،

CrAZy FaNs of NoVeL

میسرے گھسر!!!بلال نے اسس کی آئکھوں مسیں موجود سوال دیکھ کرخود

ہوا ہے دیاد عبانے پورے فلیٹ کی طسرون دیکھا ہے

میسرا گھسر نہیں ہے دوست کا ہے میسرا گھسروہاں ہے جہاں

میسرے ممایا پاہے بلال کی بات پر دعبانے اسے دیکھا اور کھسٹری

ہوگئی،

گاڑی مسیں بھی وہ کافی گھبرائی ہوئی لگر رہی تھی اب جب بلال نے گھرے اندر وت دم رکھا تووہ اس کے پیچھے چھ ہے گئی، دعا کہاں سے بیٹے چھا کے اندر وت دم رکھا تووہ اس کے پیچھے چھا گئی، دعا کہا سے بیٹا عملی صاحب نے بلال کواکسیلاد کیھ کر پوچھا صائمہ بھی سونے سے کھٹری ہوگئی،

بلال نے اپنے پیچھے امث ارہ کسیا اور خود سائڈ مسیں ہوگی اوعیا ہو اس کے پیچھے تھے ہی ہوئی تھی ایک دم سامنے موجود لوگوں کود کھ کر کھنے وز ہوگئی صائم۔ بسیگم نے اسے دیکھیا گرین کلرگی آئسیز صاف رنگیت چہسرے پر گھب راہ سے ایک نظسر مسیں وہ لڑکی انہدیں بہت معصوم اور پسیاری گئی صائم بسیگم آگے آئی، دعیا نے ایک نظسر انہ میں دیکھیا اور بلال کے پیچھے چھپ گئی صائم۔ بسیگم ایک نظسر انہ میں دیکھیا اور بلال کے پیچھے چھپ گئی صائم۔ بسیگم کے حدم وہی رکھے انہوں نے بلال کی طسر وند دیکھیا،

بلال نے اسے اپنے سامنے کیا ہے۔ میسری مماہے اور سے میسری عماہے اور سے میسرے بلکل میسرے بالال سے نہیں ورومیسری ممابہت اچھی ہیں ہے بلکل میساری حب بیتی نہیں ہے بلال نے آرام سے اسس کی میں ہے بلال نے آرام سے اسس کی

طسرون دیچه کر کہاد عبانے اسے دیکھاوہ کیسے سبجھ حباتا تھت اسس کے دل کی بات،

صائم۔ ہیگم نے آگے بڑھ کر دعب کو پییار سے گلے لگایادعبا کے جو آنسول رکے ہوئے تھے صائم۔ ہیگم کے گلے لگتے ہی وہ واپس بہنے لگے عسلی صیاحہ نے مسکراتے ہوئے دعیا کے سسریر ہاتھ رکھیا،

اب ہے۔ آپ کا بھی گھر ہے بیٹ ہمیں پہلے بت اہو تا ہے۔ بندر آپ کو وہاں چھوڑ آیا توہم کر کے اسس کے کان تھینچ لیتے صائب بیگم نے بیسار سے دعا سے کہا دعا کے چہسرے پر مسکر اہر ہے۔ آگئی، بیٹادہ اندرگئ آ حباؤہم یہاں بیٹے عسلی صاحب کی آ واز پر بلال نے سامنے دیکھا جہاں اب صائم۔ بسیگم اور دعانہ یں تھی بلال نے اپنے پایا کو دیکھا جو اپنی مسکر اہرٹ دبار ہے تھے وہ مسیں توایسے ہی کچھ سوچ رہائھت بلال سر کھیا تا ہواسو نے پر بسیٹھ گسیا ہاہاہا اعسلی صاحب کے قبیقیم سے وہ اور کنفیو نز ہو گیا

اپناخیال رکھنااگر وہ گروپ پیسرسے پریشان کرنے تو مجھے بہتانا الہوں کو جہے بہتانا موان نے حیائے موان نے حیائی طسر ن دیکھ کے کہا، جی ٹھیک ہے حیائے اس کی طسر ف دیکھا اور گاڑی سے نیچے اتر گئی، ابھی وہ چیند و ت دم ہی دور گئی تھی جب اس نے پلے شے کر دیکھا روہان ا ہے بھی وہی گاڑی میں بیٹھا اسے دیکھ رہائھتا،

حیانے ہاتھ اٹھی اگراسے ٹاٹا کی اروہان کے چہسرے پر بہت خوبصورت مسکر اہمٹ آگئی اسس نے بھی ہاتھ ہلایا اور گاڑی اسٹارٹ کر دی حیا کہا تھی تم دودن سے ابھی وہ اپنی کلاسس کی طسر ف ہی حبار ہی تھی جب بریل کی آواز پر اسس نے بریل کو دیکھا،وہ مسیں حیا کو مسجھ ہوہ اعتبار کی ہوں مسیں حیا کو مسجھ نہیں آیاوہ کیا ہے ،

سے چوٹ کیسے لگی تمہم میں بت اؤبریل نے اسس کے ماتھے پر ببیٹ ڈج د مکھے کر سوال کیسے اوہ مسیں گر گئی تھی اسس نے نیچے نظرے کیے جواب دیا جھوٹ بولٹ بھی آسیان کام نہمیں ہیں ہے،

اچھاٹھیک ہے حباؤتمہاری کلاسس سٹروع ہونے والی ہے بریل نے کلاسس کی طسر ف اسٹارہ کیا اور پلٹ کر حپلا گیا، حیا نے ایک نظر راسس کی پشت کودیکھااور اپنی کلاسس کی طسر ف حپل دی،

CrAZy FaNs of NoVeL | By Sabahat Khan

MASOOM SI LARKI (Part 2) | BY SABAHAT KHAN (Compleat Novel)

Page | 452 کلاس لے کر ابھی وہ باہر آئی تھی ارادہ لائنبریری مسیں حبانے کا گفت جب احتیاب کے کا گفت جب احتیاب کی تھی ارادہ لائنستہ روکا، پایا ہم تمہارادودن سے انتظار کر رہے تھے تم کہا تھی براڈ نے آئکھوں مسیں فنکر لیے سوال کی حسانے ایک نظار اسے دیکھا اس وقت وہ اکسیلا گفت کسیری اور مسیری اس کے ساتھ نہیں تھی حساس کے اگر مسیری اس کے ساتھ نہیں تھی حساس کے آگے آیا،

یایایار پوری بات توسن لوحیانے گلبرائے بیباں وہاں دیکھااگر روہان بیباں ہوتے تواب تک اسس کی ہڈیاں سلامت نہیں ہوتی حیانے دل مسیں سوچ کر براڈ کی طسر ف دیکھا،

CrAZy FaNs of NoVeL

وہ اسس دن کے لیے سوری ہمیں پریٹان نہیں کرنا ہت تمہمیں آئی ایم سوری ہمیں پریٹان نہیں کرنا ہت تمہمیں آئی ایم سوری براڈ سوری براڈ کے معافی ما تکنے پر حب سے حیانے اسے دیکھا براڈ اور معافی بات کچھ ہضم نہیں ہوئی،

اٹس اوکے حیابول کے حبانے لگی جب کسیری اور مسیری بھی پہنتے گئی، ہمیں بھی معاف کر دو حیادونوں نے ایک ساتھ کہا

______ اسس نے ان تسینوں کو دیکھ کسیا اسس کے کانوں نے ٹھیک ______

____ سناہے یا ہے۔ بھی ان کی کوئی حیال ہے ___ کوئی بات نہیں سے کہا معموم حیا کے ____ کے ازام سے کہا معموم حیا کے ____ کے آزام سے کہا معموم حیا کے ___ کے آزام سے کہا معموم حیا کے لیے یہی بہت ہتا کے وہ لوگ اینے کیے پر شرمن دہ ہے،

کیا ہم دوست بن سکتے کیے ری نے ابیناہاتھ آگے کیا حیا کچھ دیر تو کنفیو زسی اس کے ہاتھ کو دیکھتی رہی پھسر اسس نے ہاتھ ملالیا میسری نے بھی ابیناہتھ آگے حیانے اسس سے بھی ہاتھ ملایا،

براڈتم لوگ پیسراسے تنگ کررہے بریل نے پاسس آکر کہا اسس نے دور سے حب کوان تب نوں کے متسریب کھٹڑے دیکھ تووہ بھی یہی آگیا،

ہم کیوں تنگ کرے گے بایا کو ہم تواسس دن کے لیے سوری کررہے تھے ہے نایا باراڈ نے معصومیت سے بول کے حیا کی طروف دیکھا، حیا نایا باراڈ نے معصومیت سے بول کے حیا کی طروف دیکھا، حیا نے بریل کو دیکھ کرہاں مسیں سرہلایا،

براڈ ایسے ناٹک میسرے سامنے کرنے کی ضرورت نہیں حب لو

ہراڈ ایسے ناٹک میسرے سامنے کرنے کی ضرورت نہیں حب لو

ہمیاں سے حب ابریل نے حب کو وہاں سے حبائے کا امث ارہ کسیا حب اور ایسے اور بریل کے ساتھ آگے بڑھ گئی، ان

میسنوں کے معت بلے وہ بریل پر زیادہ یقین کرتی تھی،

اب آگے کی اگر نامخت تمہارے کہنے پر ہم نے اسس ہمن جی ٹائب لڑی سے سوری کرلی کسیسری نے بسبل گم چب تے ہوئے براڈ کو دیکھ اور حب کے جب کی پر سوچ نظرے اب بھی وہی تھی جہاں سے بریل اور حب گئے متھے،

بسس تم دیکھتی حباؤ کسیسری اسس بریل اور حسا کو ایک ساتھ سبق سسکھائے گے دودن بعب دجویو نیور سسٹی مسیس نیوئیسریارٹی ہے تم

CrAZy FaNs of NoVeL | By Sabahat Khan

MASOOM SI LARKI (Part 2) | BY SABAHAT KHAN (Compleat Novel)

دونوں کو حب کو وہاں پر لانا ہے باقی کام مسیر اہے براڈنے مسکر اتے ہوئے میں ہوئے ہوئے مہار کے ہوئے میں کہا ہے ہا

آپ نہیں آئی اپنی بھب بھی سے ملنے بلال نے سارا کے روم مسیں آگر کہاجو ہاتھوں مسیں کلر لیے کوئی ڈرائنگ کررہی تھی،

کون سی بھی ہے۔ بھی سیارانے معصومیت سے بلال کی طبر ف دیکھی۔ ارے میسری بیوی بار اور کون بلال نے بیٹے پر لیٹے ہوئے کہا سارانے بلال کی طبر ف دیکھی اکاراسس نے سائڈ مسیں رکھ دیے، آیہ

CrAZy FaNs of NoVeL | By Sabahat Khan

نے سے ادی کرلی اور بت ایا بھی نہیں سارا کی آنکھوں مسیں آنسوں آگے اربے آب روکیوں رہی ہو گڑیا شے ادی تو کرنی تھی نایار،

نہیں آپ کی شادی مسیں اپنی آپی سے کرواتی آپ نے کسی اور سے شادی کیوں کی بلال جو اسس کے رونے پر مسکر ارہا ہوت الفظ آپی پر اسس نے سارا کو دیکھا جو اب رونے مسیں مصسر وون تھی کون سی آپی سے نے سارا کو دیکھا جو اب کی کوئی آپی ہے آپ بت اتی کیوں نہیں اپنی فیمسلی کے بارے مسیں بلال نے پیار سے سارا کی طسر وند دیکھا،

اسس نے ایک دم اپنے چھوٹے چھوٹے ہاتھ اپنے ہونٹوں پرر کھ لیے مسیں آپ کو گھوں مسیں خونسے مسیں خونسے کی سارانے آئکھوں مسیں خونسے لیے مسیل کو دیکھیا،

CrAZy FaNs of NoVeL | By Sabahat Khan

MASOOM SI LARKI (Part 2) | BY SABAHAT KHAN (Compleat Novel)

Page | 458 گڑیاد کیموں مجھے بت اوگی مسیں آپ کی مدد کروں گا آپ مجھے سب بت اور کی مدد کروں گا آپ مجھے سب بت اوبلال نے اسس کر ہونٹوں سے ہاتھ ہٹا کر پیار سے پوچھاوہ جب اسس کی قیم لی کے بارے مسیں پوچھتا ہے اسس کی آئکھوں مسیں خون آ حباتا ہے،

بلال بیٹ ایہاں آؤ صبائم۔ بسیم کی آواز پر بلال نے دروازے کی طب رف دیکھامسیں کچھ دیر مسیں آتا ہوں ٹھیک ہے ساراکے ماتھے پر بیسیار کرکے وہ باہر حپلاگیا،

CrAZy FaNs of NoVeL

ممایارا سے آپ دے دو کھانابلال نے ٹرے کی طسرون دیکھتے ہوئے صائمہ ہسیگم کی طسرون دیکھا، تم لے کر حبار ہے کھانایا مسیں ہسیگم کی دھمسکی پر بلال نے حبادی سے مرب الشاؤ صائمہ ہسیگم کی دھمسکی پر بلال نے حبادی سے ٹرے اٹھائی اور روم کی طسرون حبلا گیا صائمہ ہسیگم کے چہسرے پر مسکر اہر ہے آگئی بد معیاسش،

بلال نے ٹرے بیٹر پرر کھی پوراروم حنالی کھتاا ب سے کہاں گئی ابھی بلال سوچ ہی رہا کھت اجب دعب واسٹ روم سے باہر آئی ، بلال کامنہ کھولا کا Page | 460

لائے بینک کلر کی منسروک مسیں گیلے بالوں سے وہ کوئی پری گل رہی تھی اسس نے اپنی گرین آئکھیں اٹٹ اکر دیکھیا سامنے بلال اسے حب سے دیکھ رہا تھتا دعیانے حبلدی سے بسیڈ پرر کھیا ابین ادو پیٹ اٹٹ اگر اوڑھیا،

اب تک بلال نے اسے اسس کالی حیادر مسیں دیکھیا گھتا اسس کے بال اتنے لمبے اور حسین تھے ہے اسے اب معلوم ہواصاف ستقربے لب س مسیں اسس کا حسن سہی طبرح سامنے آیا گھتا میں اسس کنفیو ژکرر ہی تھی،
Page | 461

بلال نے اپن اسسر جھٹکا ان سے تو مجھے پاگل کر دے گی بلال بیٹ اتو گساکام سے خو د سے بولتے ہوئے وہ بسیٹر پر بسیٹھ گسیا، آ حباو کھانا کھالوبلال نے کھانے کی طسر ون دیکھتے ہوئے کہا اب وہ اسس لڑکی کی طسر ون نہیں دیکھے گاکسیا کوئی اتن بھی حسین ہوتا ہے دعیا نے اپن ادوپیٹ ٹھیک کسیا اور اسس کے پاکس آ کر بسیٹھ گئی،

بھیا!!!بلال کھانا کھانے مسیں مگن کھتاجب اسے سارا کی آواز آئی دعاکامن مسیں حباتا ہاتھ ایک دم رک گیا، بھیا!!!ایک بار پھسر آواز آئی بلال نے دروازے کی طسر ف

CrAZy FaNs of NoVeL | By Sabahat Khan

MASOOM SI LARKI (Part 2) | BY SABAHAT KHAN (Compleat Novel)

CrAZy FaNs of NoVeL

دیکھااس کی نظر دعا پر گئی جس کی آنکھیں حیرت سے پہلے کھولی ہوئی تھی چہسرے پر عجیب سی پیچینی تھی بلال اٹھتااسس سے پہلے ہوا بلال بھی ہی دعا دروازے کی طسر و نے بھیا گی،اب اسے کیا ہوا بلال بھی کھانا چھوڑے اسس کے پیچھے گیا

دعادروازاکھول کے سامنے کی طسرون بھیا گی ہے۔ اسس کی گڑیا کی
آواز تھی وہ ہزاروں آواز مسیں بھی اپنی گڑیا کی آواز پہچپان سستی تھی
صسائمہ بسیگم سامنے سے آرہی تھی جب دعیا کی ان سے ظر ہوئی
سمبھل کربیٹا صسائمہ بسیگم نے حبلدی سے دعیا کو پکڑا پر دعیا ان کو
نہمیں بہاں وہاں کسی اور کو ڈھونڈر ہی تھی،

صائم۔ بسیگم نے بلال کی طسرون۔ دیکھاجواسی کے پیچھے

اسے آواز آناب دہوگئ تھی دعیانے صائم۔ بسیگم کو دیکھ کے

امنارہ کسیا (چھوٹی بچی) صائم۔ بسیگم نے نہ سمجھی سے اسے

دیکھادعیا کا چہرہ آنسوؤں سے ترکت دعیانے بھسر سے امث ارہ

کسیا، پر صائم۔ بسیگم کو اسس کی بات بلکل سمجھ نہیں آئی،

کسیاتم ساداکے بارے مسیں پوچھ رہی بلال کی آواز پر دعانے پلٹ کر
اسے دیکھااور حبلدی سے ہاں مسیں سرہلایا، بلال نے بغیر پچھ کھے
ایک روم کی طبرون امشارہ کسیا دعااس طبرون بھی اس کے
علی صاحب بھی جب تک آگے تھے وہ لوگ بھی اس کے
پیچھے گئے،

دعانے ایک دم روم کا درواز اکھولا سارا بیٹر پر بسیٹھی ڈرائنگ وعانے ایک مسیں مگن تھی، بھیا آپ آپ آگئے آپ ویٹ بول کے گئے تھے میں مگن تھی، بھیا آپ آگئے آپ ویٹ بول کے گئے تھے میں مگن سارا مسیں مگن سارا مسیں مگن سارا نے بغیب رسے آپ کاویٹ کر رہی ہوں اپنے کام مسیں مگن سارا نے بغیب رسے راٹھائے کہا،

دعسااسس کے پاسس آئی اسے دیکھا سے اسس کی گڑیا تھی اسس کی سارا سارادعساایک دم نیچھے گھنے کے بل بسیٹھ کر بے آوازرونے لگی سارا نے نظسرے اٹھا کے دیکھا سامنے ہی اسس کی آپی تھی سارانے اپنی آئکھوں کو کھول کر غور سے دیکھاہاں سے اسس کی آپی تھی،

ساراحبلدی سے بیٹے انرکے اسس کے گلے لگ گئی دعب اسس کا چہسرہ اپنے ہاتھ مسیں لے کرچومنے لگی تبھی گال پر تبھی ماتھے پر اسے

CrAZy FaNs of NoVeL | By Sabahat Khan

MASOOM SI LARKI (Part 2) | BY SABAHAT KHAN (Compleat Novel)

Do not Copy Witout Permisson of Author or CrAZy FaNs of NoVeL https://crazyfansofnovel.com/ یقین نہیں آرہائت اس کی گڑیا ٹھیک ہے بلکل ٹھیک بلال نے معنوب منظرے میں آرہائت اسس کی گڑیا ٹھیک ہے بلکل ٹھیک بلال نے Page | 465

دعانے روتے روتے اسس سے اسٹ اربے سے پوچھا (وہ یہاں کسے) سارانے اپنی آئی کے آنسو صاف کیے دعا کاہاتھ پکڑے اسس نے اسے بسیڈ پر بیٹھایا، دعا نے اسس کے ماتھ پر بیسار کسیا آنسوں اسس کی آنکھوں سے رک نہیں رہے تھے،

آپی اسس دن جب آپ کوماں نے کام سے بھیجبا تھتا ایک آو می آیا گھت آئی اور مال نے اسس سے بہت لیے تھے اور مجھے اسس سے بہت سارے پیسے لیے تھے اور مجھے اسس کودے دیا تھت آئی مسیں بہت روئی مسیں اسس کے ساتھ

CrAZy FaNs of NoVeL | By Sabahat Khan

MASOOM SI LARKI (Part 2) | BY SABAHAT KHAN (Compleat Novel)

حبانا نہاں حیاتہ تھی آئی پر مال نے کہا اگر مسیں ان کے ساتھ بہت تھی آئی پر مال نے کہا آثوہ آ پ کواس آدمی کے ہوا اورہ آ پ کواس آدمی کے ہوا اورہ آ پ کواس آدمی کے ہوا اورہ آ پ کواس آدمی کے ہوا اور کے بولت ماتھ بھیج دے گی، سارانے دعائے گود مسیں سرر کھے بولت حباری رکھا دعائی آئکھوں سے آنسوں گرنے لگے اسس نے پیار سسارائے سر مسیں ہاتھ بھیسے راصائے ہیگم کی بھی آئکھیں نم ہوگئی،

آپی اسس آدمی نے مجھے ایک جگ بہت کر دیاوہاں اور بھی میسرے جیسے بچے تھے آپی وہ لوگ بہت برے تھے آپی دو دو دن تک ہمیں کھانا بھی نہیں دیتے تھے ہمچیکیوں کے در میان ننھی سی سارااپنی تکلیف بت رہی تھی دعانے اپنے ہونٹوں پر ہاتھ رکھااسس کی گڑیاا تنی تکلیف مسیں تھی اور وہ پچھ نہیں کرسکی،

CrAZy FaNs of NoVeL | By Sabahat Khan

MASOOM SI LARKI (Part 2) | BY SABAHAT KHAN (Compleat Novel)

Page | 467 آپی ایک دن ان مسیس سے ایک آدمی مجھے بہت بڑے گف ر مسیس لایا اور دو سرے نے مجھے مارامی بیڑے آپی وہ مجھے مارامی بیڑے آپی وہ مجھے اور مارتے پر بھیا آگے ہے ہسے روہیں آپی بہت اچھے ہیں سارانے دعائی گود مسیس سے سراٹھ کر بلال کو دیکھ جو دروازے کے ٹیک لگائے بہت سے سراٹھ کر بلال کو دیکھ جو دروازے کے ٹیک لگائے بہت سریس کھٹراہت،

دعانے نظرے اٹھاکے بلال کو دیکھاجس کی آئکھوں مسیں در د کھتاآئی بھیانے بہت سارے بچوں کوسیف کساآپ کو پت ہے بھیافوجی بھی ہیں اور ان کے ساتھ اور بھی بھیا تھے سب بہت اچھے ہے آئی مسیں ان کے ساتھ یہاں آگی اگر مسیں آپ کاان کو بت دیتی توماں آپ کو بھی ایسے ہی کسی کو دے دیتی ناچسر آپ کو بھی وہ

CrAZy FaNs of NoVeL | By Sabahat Khan

MASOOM SI LARKI (Part 2) | BY SABAHAT KHAN (Compleat Novel)

لوگ بہند کر دیتے سارانے دعیائے آنسوں صاف کرتے ہوئے مورے استے بیار سے کہا کے دعیا کی آنکھیں پھٹ رسے نم ہو گئی،

علی صاحب نے آگے بڑھ کے دونوں کے سسر پر ہاتھ رکھا، سے آگے بڑھ کے دونوں کے سسر پر ہاتھ رکھا، سے آپ کی آپی ہے ہمیں تو معلوم ہی نہیں ہوت علی صاحب نے ماحول کو ٹھیک کرنے کے لیے مسکر اکر کہا،

جی سے بسس مسیری آپی نہیں ہے ممایایاسب ہے مسیں جب چھوٹی ہی تھی نادع ا آپی ہمارے گھسر آگئی تھی ماں سے ہمیت مجھے بحیاتی تھی مسیرے میں اورے کام بھی کرتی تھی مسیر ابہت خیال رکھتی تھی مسیر ابہت خیال رکھتی تھی سے رابہت خیال رکھتی تھی سے رابہ مسیر ایک کال پر بیار کیا وعیانم آئکھوں سے مسکر ادی ،

پر آپی آپ بہاں کی اگر ہی ہوسارانے اپنی سب کہانی سنائی تو اسے یاد آیااسس کی آپی تو گاؤں مسیں تھی، دعا کچھ بت اتی اسس سے ہوا اسل کی آپی تو گاؤں مسیں تھی، دعا کچھ بت اتی اسس سے پہلے بلال آگے آیااسس نے ساراکواپنی گود مسیں بیٹسایا، کیوں کے آپ بہلے بلال آگے آیااسس نے ساراکواپنی گود مسیں بیٹسایا، کیوں کے آپی اب میسری بیوی ہے بلال کی بات پر سارانے میسری بیوی ہے بلال کی بات پر سارانے میسری سے اسے دیکھا،

مطلب آپ نے آپی سے شادی کی ہے واو بھیا سارا نے بلال کے دونوں گال چوم لیے بلال اور باقی سب بھی مسکر ادیے ، بھیا آپ بہت اور باقی سب بھی مسکر ادیے ، بھیا آپ بہت ایک بہت سے بہت سارا نے بلال کے گلے گئے ہوئے کہا ،

اجھا گڑیاا۔ آپ اپنی آپی سے باتیں کروہم باہر حباتے ہیں بلال نے کھی اور بلال کے پیسر پکڑ لیے کھسٹرے ہوئے کہا دعاایک دم اٹھی اور بلال کے پیسر پکڑ لیے

CrAZy FaNs of NoVeL | By Sabahat Khan

MASOOM SI LARKI (Part 2) | BY SABAHAT KHAN (Compleat Novel)

بلال جو باہر حبانے لگائفت دعا کے اسس عمس کے مسین آگیا، Page | 470

بلال نے جھک کے اسے اٹھایاد عباکی آنکھوں مسیں موجود اپنے لیے پیسار فخن رعب زیروہ سر دیچ سکتا گئتا _ ہے۔ میسرافن رض کھتا اور باہر حبلا گیساصائے۔ بسیگم اور عسلی صاحب بہلے ہی باہر حباحی تھے،

بلال باہر آیا عسلی صاحب نے اسے گلے لگالیا مجھے تم پر بہت فخت رہے۔ بیٹ ہوبولی ہے۔ بیٹ کو اسس حیا بیٹی کو اسس حیا جی سے بیٹ کو اسس حیا بیٹی کو اسس حیا جی سے سیف کے بیٹ ہوبولتے سے سیف کے تم ہمارے بیٹے ہوبولتے ہو لیتے عسلی صاحب کی آئکھیں نم ہوگئی،

CrAZy FaNs of NoVeL | By Sabahat Khan

MASOOM SI LARKI (Part 2) | BY SABAHAT KHAN (Compleat Novel)

اف پاپا آپ ایموشنل کررہے ہوبلال نے دور ہوتے ہوئے کہااور اپنی آئکھیں صاف کی حبلویار مما کھانا تو دومسیں نے سہی نہیں کھایابلال بولت اہواص ائم۔ ہیگم کولیے کچن مسیں آگیا،

دو گھنٹے گزر گئے تھے دعااب تک روم مسیں نہیں آئی تھی بلال کی نبیت نہیں آئی تھی بلال کی نبیت نہیں کیوں وہ بار بار دعائے نبیت نہیں کیوں وہ بار بار دعائے بارے مسیں سوچ رہائت اور دل مسیں اسس نے پکاارادہ کسیاوہ اب کبھی اسے رونے نہیں دے گا،

مجھے نبین دکیوں نہیں آرہی اسس مس میوٹ نے تومیسری نبین دیں اڑادی بلال بولتے ہوئے ساراکے روم مسیس آیاروم مسیس زیرو

CrAZy FaNs of NoVeL | By Sabahat Khan

MASOOM SI LARKI (Part 2) | BY SABAHAT KHAN (Compleat Novel)

بلب حیار ہاتھتا، بلال نے بیٹر پر دیکھیا، سارااور دعیادونوں مصری نبین مصیں تھی

دعاکاایک ہاتھ سارا کے بالوں مسیں متاایک سارا کے اوپر بلال کے چہدرے پر مسکر اہمائے آگئ اس نے آگے بڑھ کر دونوں کے اوپر کمبل ٹھیک کیا، سارا کے ماتھ پر بیسیار کرکے وہ دور ہونے لگا جب اسس پری کی طسرون اسس کی نظرے گئ بلال نے جھک جب اسس پری کی طسرون اسس کی نظرے گئ بلال نے جھک کے بیسیار سے دعا کے ماتھ پر محبت کی مہرر ثبت کی اسس کے بال کان کے پیچھے کیے اور روم سے باہر آگیا،

اسس ناول کے تمام جملہ حقوق # کریزی فینس اون _ ناول کیا ویب کے تمام جملہ حقوق # کریزی فینس اون ہے چیج گرو ہے ویب ویب کے پاسس محفوظ ہیں اسس ناول کو کہ میں بھی چیج گرو ہے ویب کرنے کی احب ازت نہمیں ہے کرنے کی احب ازت نہمیں ہے بصورت دیگر کافی پیسٹ کرنے والے کے حنلان # کریزی ویب کے سارہ جوئی کرنے والے کے حنلان # کریزی ویب کے ہم طسرح کی حیارہ جوئی کرنے کا حق رکھتی ہے

دودن کیسے گزر ہے کچھ پت ہی نہیں حپلاا ب حیا پہلے سے کافی بہتر تھی براڈ اور کسیسری میسیسری نے اسس کی پڑھائی مسیں ہاپ بھی بہت کی تھی اب حیا کو وہ لوگ اچھے لگنے لگے تھے جب کے بریل اب بھی اسے ان لوگوں سے دور رہنے کی تاکیب کر تارہتا، آجرات کوتم آرہی ہوناکی ری کی بات پر حیانے نہ مجھی سے اجھی سے معرفی اسے دیکھا،رات کوکیول مسیں مسجھی نہیں،

رات کوپارٹی ہے نیوئیسر کی اور تم آرہی ہو مسیری نے حسا کی طبرون دیکھیا، نہیں مسیں نہیں حباتی پارٹی مسیں بلکے را مسیں تو بلکل کہی نہیں حباتی حسانے ان کے ساتھ حیلتے ہوئے آرام سے کہا،

یارتم آؤگی در سے ہم دونوں تم سے ناراض ہو حبائے گے مسیری نے منہ بین کر کہا اور تم نہمیں آئی تو ہم بھی نہمیں حبائے گے کسیری نے بھی ناراض ہو کر کہا اور تم نہمیں آئی تو ہم بھی نہمیں حبائے گے کسیری نے بھی ناراض ہو کر منہ دوسری طرف کر لیا،

میسرے ہسبنڈسے حیانے اسے جواب دے کرسامنے دیکھا اسے روہان کی گاڑی نظر آئی سے اورات کی پارٹی کاکارڈ براڈنے کارڈ حیا کے آگے کیا مشکل ہے مسیں ایسے رات مسیں کہی نہیں حیاتی حیانے براڈ کو دیکھ کر کیسری میسری کوجواب دیا،

یایاتم بھی نابہت سو جبتی ہو تہہیں اکسیلی کو نہیں آناا پنے ہسبت ڈکے ساتھ آوآ سستی نابراڈ کی بات پر حسائے

چہسرے پر اسمائل آگئی ہاں ان کے ساتھ آسکتی ہوں حیانے کارڈ ا

پھے۔ ردات کو ملتے ہیں حیانے مسکر اکر ان سب کو بائے کہا وہ ایسے پارٹی مسیں کہی نہیں حیاتی تھی ہوہ یارٹی مسیں کہی نہیں حیاتی تھی پر روہان کے ساتھ وہ حب سستی تھی ہوہ روہان کے ساتھ وہ حب ان حیانا حیا ہتی تھی

اب آجرات آئے گامسزاحیا کے حباتے ہی براڈنے مسکراکران دونوں کو دیکھاان کے مشاطسر دماغ مسیں کیا حیال مالات معصوم حیاات تھی،

حب در گلسر کے اندر داحن ل ہوا تو سامنے ہی حنالد حسن اخب ارپڑھ رہے تھے السلام علیکم انکل حب درنے ان کو دیکھتے ہی سسلام کیا،

وعلیکم السلام بیٹا کیسے ہو بہت دن بعد دیکھا تہ ہیں حنالد حسن
نے مسکراتے ہوئے اسے گلے لگایا، انکل مسیں کہاں حباؤگالس کام
سے گیا ہوئے آپ لوگ وہاں سے اور آج آپ لوگوں سے ملنے
آگیا حسیدر نے ان کے پاکس ہیں تھتے ہوئے کہا اسس کی نظرے
پورے گھر مسیں گھوم رہی تھی،

انگل پھو پھو کہا ہیں حیدرنے ان سے آمنہ ہیگم کے بارے مسیں ہوں انگل پھو پھو کہا ہیں حیدرنے ان سے آمنہ ہیگم کے بارے مسیل میں ہوں ہے ہو پھو پھو تو کچن مسیں ہیں انہوں نے آمنہ ہیگم کو Page | 478

جی آئی آمن، بسیگم نے آساز دی کچن سے باہر آگرانہوں نے حسد رکے سے رہی آئی آمن، پھو پھو کام سے گیا سے رہی اور ہے کے بیار کی ابیا بہت دن بعد نظر آئے، پھو پھو کام سے گیا ہوا کھتا اور آپ نے کسیا بنایا ہے خوشبو آرہی ہے حسد رنے کچن کی طب رف دیکھتے ہوئے لیبا انس لیا آمن، بسیگم مسکرادی،

مسیں نے بہت کھ بنایاہے ابھی مسل کے کھانا کھائے گے آمن بسیگم کے کہنے پر حسدر نے مسکر اکر ہاں مسیں سسر ہلایا اسس کی نظسرے اپنی پری کو ڈھونڈر ہی تھی جو آمن۔ ہی تھی ہوئی نہیں تھی،

بیٹ آپ حباؤ مشعل سے مسل بھی لواور اسے کھانا کھانے کے لیے

ینچے لے آؤ آمن ہسکام نے اسس کی مشکل آسان کر دی حنالہ حسن
مسکر اکر واپس اخب ارپڑھنے گئے تھے، حیدر نے ہاں مسیں سرہلایا
اور اسس کے روم کی طسر و نے حیالگیا،

کرسی پر بسیسٹھی وہ کچھ کام کر رہی تھی جب دروازابحب ایسس کم ان مشعل نے کام مسیں مگن کہا اسس کے انداز سے سے مماہو گی جواسے کھانا کھا ہے گئی ہوگی،

ممایار مسیں بعب دمسیں کھالوں گی مسیراکل بہت ضروری پریز مینٹیشن ہے مجھے اسس کی تنسیاری کرنی ہے مشعل کی دروازے کی Page | 480

میں ری کچھ مدد حپاہیے توبت دہ حساضر ہے حسیدر کی آواز پر مشعل کے ہاتھ سے بین نیچے گر گسیااس نے جھک کے بین اٹھیایااور آرام سے موڑی سیامنے ہی وہ کھسٹرامسکرارہائھتا،

آپ !!! جی ہاں اسس بار کھٹڑی سے نہیں دروازے سے آیا ہوں حیدر بول کے بیڈ کی پشت سے ٹیک لگا کر بیٹے گھ گیا مشعل آرام سے حپل کراسس کے بیاس آئی مطلب آپ کیسے آئے اسس نے پنچ نظام سے ایک نظام سے کیا مطلب آپ کیسے آئے اسس نے پنچ نظام سے کے سوال کیا،

CrAZy FaNs of NoVeL | By Sabahat Khan

MASOOM SI LARKI (Part 2) | BY SABAHAT KHAN (Compleat Novel)

Page | 481 میں حیل کر آیامی ہو پھو کا گھسر ہے جب دل کرے گا آؤ گاکیوں میں میں را آنا اچھا نہیں لگا کیا حید ربولتے ہی کھٹڑا ہو گیا،

نہ یں ایسی بات نہ یں ہے مشعل نے ابت ایک وت دم پیچھے لینے ہوئے کہا، مطلب تمہیں میں میں را آنابہت اچھالگا حیدرنے اپنی پری کو دیکھیا جو گلب رار ہی تھی، نہیں میں نے ایسے کہا مشعل نے حیدر کی طرف دیکھتے ہوئے کہا،

مطلب شہبیں بلک<mark>ل اچپ نہبیں لگامیے را آناٹھیک ہے مسیں</mark> بہباں سے حیلاحب تا ہوں <mark>حید ربولتے ہی موڑگیا،</mark>

CrAZy FaNs of NoVeL | By Sabahat Khan

MASOOM SI LARKI (Part 2) | BY SABAHAT KHAN (Compleat Novel)

Page | 482 آبا تو مجھے اچھے اچھے الگے گابر اکیوں لگے گابے ساخت مشعل کے مشعل کے منت سے نکلاحید رکے قتدم وہی رک گئے، اسس نے پلٹ کر اپنی پری کو دیکھ اجو اب نظرے حراجے کھائے اپنے ہونٹ وجب نے مسین مصروف تھی،

تمہ یں لینے آیا ہوں میسرے ساتھ حیلوگی حیدر کی بات پر مشعل نے اسے دیکھا ابھی مطلب ایسے آیب نے تو کہا تھتا دھوم دھام سے بھسر آ ہے۔ ایسے آیئے مشعل نے گھبرا کرجومنہ مسین آیاسب کہا۔ دیا،

CrAZy FaNs of NoVeL

باخت قہقہ لگایامسیں نے کے کہا رخصتی کینے آیا ہوں حب در کی بات پر مشعل نے دانتوں مب یں اپنے Page | 483 ہونٹ دیالیے اونے مشعل کچھ بھی بولتی ہے دل مسیں اسس نے خو<mark>د کو</mark> <u>۔</u> کیا، مسیں تو تہہیں ہاہر آئٹس کریم کھلانے کے لیے۔ حب درنے اسس کی طسرف متدم بڑھا،

احیب اوہ مسیں مشعل نے بہاں وہاں دیکھیاوہ حسیدر کے سامنے اپنی زبان کی وحب سے اچھی حناصی کنفیو ژہو گئی تھی، حیدرنے ایک دم اسس کاہاتھ بکڑے اپنے پاسس کھینے اوہ اسس چینز کے لیے بلکل تئیار نہیں تھی مشعل کا سے دھیدر کے سینے سے لگا، حیدر نے اسے اپنے حسار مسیں لیا ویسے اگر مسسز حیدر حیاہے تو انہوں کے مسر خصی ہو سے وہ اسس کے کان کے قسریب گھمسیر آواز معول اسل کے کان کے قسریب گھمسیر آواز مسیں سرگوشی کرنے لگا مشعل کا چھوٹا ساول تی ز تی زوھ ٹرک رہائھتا،

حیدر ببیٹ آحباؤ کھانالگ گیا آمن ہیگم کی آواز پر مشعل حبلہ کہ جائے کے دور ہوئی بغیب رحیدر کی طبر ف دیکھے وہ دروازا کھول کر باہر حیلی گئی اسس کے گال بلکل سرخ ہور ہے تھے حیدر بھی اسس کے پیچھے باہر آگیا،

خوت گوار ماحول مسیں کھانا کھایا گیا کھانے کے بعد حیائے کا دور حیلاحی درٹانگ پرٹانگ رکھے حن الدحسن سے ہاتوں مسیں

CrAZy FaNs of NoVeL | By Sabahat Khan

MASOOM SI LARKI (Part 2) | BY SABAHAT KHAN (Compleat Novel)

Do not Copy Witout Permisson of Author or CrAZy FaNs of NoVeL https://crazyfansofnovel.com/

fb.me/CrazyFansOfNovel

مصرون مصرون کونے وقفے وقفے سے حبائے کے گھونٹ بھے رہائھتا مشعل نے اسے دیکھا تودیکھتی گئی اسس وقت وہ حسیدروہ کہی سے نہیں لگے رہائھت جوروم مسین، مشعل نے این اسٹ رجھٹکا،

حیدر نے مشعل کو دیکھ اتواس کے چہسر سے پر مسکر اہد ہے آگئ مشعل نے حبلدی سے اپنی نظسر سے پھیسر لی حیدر واپس با توں مسیں لگ گیاوہ با توں کے دوران حنالہ حسن سے رخصتی کی بھی بات کر چکا ہے اس حیا کے آنے کی کوئی سٹنگ ہوجبائے بھسر رخصتی ہونی تھی آمن ہیں جا ور حنالہ حسن کو حبلدی رخصتی پر کوئی

اچھاابن خیال رکھنا حیدر نے مشعل کو پیار سے دیکھ کر کہا اس کا دل بت نہیں کیوں عجیب ہور ہاتھت اوہ اس کے سامنے تھی بلکل ٹھیک تھی بھے رایب کیوں ہے بات وہ سمجھنے سے مت اصر بھت آج بھی وہ صرف اسے دیکھنے آیا ہے،

حیدرنے اسس کے ماتھ پر پیار کی مہر شبت کی خیداحسافظ گاڑی میں بیار کی مہر شبت کی خیداحسافظ گاڑی مسین بیٹ ہے کہ حیدر نے اسے ہاتھ ہلایااور گاڑی آگے لے گیا مشعل نے

بلال اٹھ کے باہر آیا تواسس کی نظر دڑائنگ ٹیبل پر گئی دعسا ہے ہاتھ سے سارا کو ناششتہ کروار ہی تھی اسس کے چہرے بے برمسکر اہمی تھی اور سیارا مسلسل کچھ نا کچھ بول رہی تھی،

کے اہور ہاہے بھی بلا<mark>ل بولت ہوا سارا کے پاسس والی کرسی پر بسیے</mark> گیا، بھیامسیں آبی کو بت ارہی تھی کے مسیں نے یہاں کتن امسزا

CrAZy FaNs of NoVeL | By Sabahat Khan

MASOOM SI LARKI (Part 2)| BY SABAHAT KHAN (Compleat Novel)

Do not Copy Witout Permisson of Author or CrAZy FaNs of NoVeL https://crazyfansofnovel.com/ fb.me/CrazyFansOfNovel

32 487

کیا،بلال نے ایک نظر دعا کو دیکھاجو نیچے چہرہ کے بسیطی تھی پراسس نے پہلی باراسس لٹر کی کے چہرے پر سکون دیکھا گھتا،

ممامی را بھی ناشتا لے آئے مجھے ڈلوٹی پر حبانا ہے بلال کی آواز پر صائم۔ بسیگم کچن سے باہر آئی تم اٹھو گے تو تمہدیں ناشتادوں گی نا صائم۔ بسیگم نے اسس کے سامنے ناشتار کھا،

یہ مس میوٹ بھی پچھ کرتی ہے یا آپ ہی اکسیلی سب کام کرتی ہیں بلال نے دعب کو دیکھتے ہوئے کہا جو ابھی کچن کی طبر دنے گئی تھی، تم تو آدھادن گزار کراٹھے ہووہ بچی تو صبح سے کاموں مسیں گی ہے ابھی مسیں نے اسے بیٹھ ایا کے خود بھی ناشتا کرلے اور سارا کو بھی کروادے ور سے اس نے صبح سے مجھے اٹھنے نہیں دیاسب کام خود ہی کرر ہی اور مسیں تو حیسران ہوں اتنے کم ٹائم مسیں اتنے سارے کام اس نے کیے کرلے میں اسے کرلے میں اسے کرکے افسام ہے کر کے بیٹے کرلیے اون ممی کرو آپ تودعانعام کے کر بیٹے گئی بلال نے صبائمہ ہی کرو آپ تودعانعام کی کرو آپ میں ٹوکاور نے ان کا کیا بھی دعیا کی اور تعباریف کرنے بیٹے ہے گئی بلال نے صبائمہ بیٹے میں کرو آپ میں ٹوکاور نے ان کا کیا بھی دعیا کی اور تعباریف کرنے بیٹے ہے جاتی ،

دعا کچن مسیں حب ئے بن ادہی تقی جب بلال اندر آیاسسر پر دو پہٹے لیے لائرٹ پربل کلر کی منسروک پہنے وہ بہت پیساری لگ رہی تقی بلال اسے کچھ دیر دیکھتارہا بھے راسس کے پاسس آیاا ہے۔ تک نہسیں بنی حپائے اپنے کان کے اتنی پاسس بلال کی آواز سسن کروہ ڈر کر ایک دم موڑی اسس کے بال بلال کی شسر ٹے کے بٹن مسیں پھس گئے،

دعائے چہسرے پر دردے آثار آگئے _ سوری!!!بلال نے اسس کے چہسرے کی طسر ف و کیھ کر کہاادراسس کے بال آزاد کروانے لگاپر بہت برے تریقے سے بال اس بٹن مسیں پھسس گئے تھے دعیا کے جہسرے کی طسر ف چہسرے پر درد کے آثار تھے بلال نے اسس کے چہسرے کی طسر ف دیکھا پھسرایک جہسرے کی طسر ف دیکھا پھسرایک جھٹے سے اپنیا بٹن توڑ دیا جسس سے دعیا کے بال آزاد ہوگئے ،

دعساحبلدی سے پیچھے ہوئی ا<mark>ور اسس کی طب</mark>ر ونید دیکھسا پھسر سنشر یہ کی طب رونہ جسس کا بٹن ٹوٹ چکا کھتا، اب حیائے

CrAZy FaNs of NoVeL | By Sabahat Khan

MASOOM SI LARKI (Part 2) | BY SABAHAT KHAN (Compleat Novel)

کے کرروم مسیں آؤاور مسیر ابٹن جوڑو مجھے پہلے ہی دیر ہور ہی ہے بت ہنسیں کیا کرتی رہتی ہو کوئی کام سہی سے نہمیں ہو تابلال بولت اہواباہر حیلا Page | 491

دعاحبلدی حبلدی ایبناکام حنتم کرکے حیائے لے کرروم مسیں آئی، حیائے بہاں رکھ دواور سے بٹن جوڑوبلال کی آواز پر دعانے حت حیائے دکھ کے سوئی دھاگالیا اور ہاتھ آگے کیا جس کامطلب کھت مشر ہے دو

ایسے ہی لگادو بٹن م<mark>یرے پاسس ٹائم نہیں ہے حیدر میسراویٹ</mark> کر رہاہے بلال کے پاسس آنا رہاہے بلال کے پاسس آنا

پڑادع آرام سے بٹن لگانے لگی پر اسس وحب سے وہ بلال کے بہت متریب آگئی تھی بلال کی نظروں سے اسس کے ہاتھ کسیکیانے لگے،

Page | 492

بلال کی نظرے اسس کے چہرے سے ہدیا۔ نہمیں رہی تھی ہے۔
لڑکی اسس کے دل مسیں گھر کرنے لگی تھی بلال اسس کے چہرے
کے ایک ایک نقوشش کو غور سے دیکھ رہا ہے اسے دعا کے
ہاتھ اور زیادہ کی بارہے تھے،

آااا، پاگل لڑکی بلال نے اسے گھوراد عباحبلدی سے پیچھے ہو گئی گھبر اہر ہے۔
مسیں وہ اسے سوئی چوبا حب کی تھی، تمہاراد ھیان کہاں ہے بلال نے
بسر انت اہی کہا گھتا کے دعیا کی آئکھوں مسیں آنسوں آگئے بلال نے

حیسرت سے اسے دیکھااسس نے تواسس لڑکی کوابھی ڈانسٹا بھی نہیں ہت،

کسیاہوا تمہمیں بلال اسس کی طسر و نے بڑھ ادعانے اپنے دونوں ہاتھ اپنے گالوں پرر کھ لیے اسس کی آئکھوں مسیں اب خوف کھتااس لگا بلال اسے مارے گااسس نے عضلطی کی تھی اور ایسی عضلطی کی وہ بہت سی سنزا پہلے یا حیثی تھی،

بلال نے پاسس آگراسس کاایک ہاتھ پکڑادع نے حبلدی سے دوسرے ہاتھ سے اپنے اکان پکڑلیا اسس سے بہلے بلال اسے مارے وہ بلال سے سوری کرناحی ہتی تھی،

دعانے ایک نظسر بلال کو دیکھاخون سے اسس کے ہاتھ کانپ رہے اسس کی آنکھوں سے آنسول گرنے لگے بلال نے ایک دم ہاتھ ہوا مسیں بلن دکیاد عانے اپنی آنکھسیں زور سے میچ لی،

بلال کے چہسرے پر مسکر اہمط آگئی اس نے آگے بڑھ کر دعا کے گال پر اپنے پیسار کی مہسر شبت کی اور فوراً باہر حیلا گیا دعانے

ایک دم آنگھیں کھولی روم حنالی کھتا اسس نے حسر سے سے اپنے علل پر ہاتھ رکھا ہے۔ خواب کھتا یا واقعی جو ہوا پیج کھتا ہے۔

* * * * * * * * * * * * * * * * *

کے معلوم ہوااس آدمی کے بارے مسیں حسیدرنے چئیر پر بیٹے احمد
کی طسرون دیکھا اب کسیا کچھ معلوم ہوگا اس آدمی کی ڈیڈ بوڈی ملی
ہے گولسیا لگی ہے اب زاہر ہے اسس کے پیچے جو بھی ہے اسس نے
اسس آدمی کومار دیااحمد نے حسیدر کی طسرون دیکھتے ہوئے جو اب

CrAZy FaNs of NoVeL | By Sabahat Khan

MASOOM SI LARKI (Part 2) | BY SABAHAT KHAN (Compleat Novel)

Do not Copy Witout Permisson of Author or CrAZy FaNs of NoVeL https://crazyfansofnovel.com/

CrAZy FaNs of NoVeL

ایک یہی آدمی محت جس کے ذریعے ہم اسس کے مالک تک بہتی ہے۔

Page | 496

Page | 496

Page | 496

حیدر کے ماتھے پربل آگئے

اسس ہم کی توہر جگ انف رمیث نہیج دی ہے کہی بھی اسس ہم کو لے

حبانا آسان نہیں ہے جو بھی اسس ہم کو لے کر آئے گا آسانی سے پکڑا

حبائے گا احمد کی بات پر حیدر نے ہاں مسیں سے رہلایا،

احمد داور حمید ربا توں مسین مصرون تھے جب دروازانو ک ہؤا

یس کم ان حمید رکی آواز پر صمد داندر آیا آتے ہی اس نی سیلوٹ
ماراسرایک بہت اہم انف رمیث نملی ہے صمد کی بات پر
حمید دراور احمید نے اسس کی طسرون دیکھیا،

سرہم نے مشن مسیں جن سب دہشگر دوں کو ماراکھتاان سب کو سیل فون مسیں ایک نمب رسیف کھتا مالک کے نام سے پر سران مسیں سے ایک آدمی کے موبائل مسیں وہی نمب ر آرکے ایک کے نام سے سیف کھتا صحد کی بات پر حیدر کے ماتھے پر (RKH) اور بل آگئے اب آرکے ایک کاکسیا مطلب ہے احمد نے حیدر کی طب رف دیکھی،

تم نے بہت کہا ہے۔ نمب رکس کے نام پر ہے حید رنے صحید رنے صحید سے سوال کیا، سروہ تو نہیں معلوم ہوسکا ہے۔ نمب ر جب بھی ٹرائے کہا ہر بار اوف اور ہے۔ کسی ایسے ببندے کے نام پر جب بھی ٹرائے کہا ہر بار اوف اور ہے۔ کسی ایسے ببندے کے نام پر ہے جسے مسرے ہوئے بھی کافی سال ہو گئے صمید کی بات پر حید ر نے اسے دیکھا،

Page | 498 کی نیسر بھی مسیں ایک کام کی انفسار ملیثن لایا ہوں بلال نے دھسڑام سے درواز اکھولا اور اندر آکر چئیر کھینچ کر اسس پر ہیسے ٹھ گیب، میجبر بلال آپ کو کتنی بار بت اؤ کے کسی سینٹر کے آفس مسیں کسی طسرح آتے ہیں حیدر نے دانتوں کو جھینچ کر اپنے غصے کو وت ابو کیا دوستی یاری اپنی جگہ پر وہ یہاں ایک سینٹر آفیسر ہوت،

اچھااچھابلال نے کھٹڑے ہوکر سیلوٹ مارااور والیس بیسے مارااور والیس بیسے مارااور والیس بیسے میں ہو گئیا حید اس کا پچھ نہیں ہو گئیا حید اس کا پچھ نہیں ہو سکتا، اب تم لوگ کام کی بات سنوبلال نے حیدر کوا گنور کر کے باقی دونوں کو دیکھیا،

اوئے توکیوں کھٹڑاہے آحباسیٹھ حبابلال نے صمید کواپنے برابر مسین رکھی چئیر پر سیسٹھنے کااشارہ کسیاصم سدنے حسیدر کو دیکھیاجو

Page | 499

بلال کو گھور رہائھت،

نہیں سے مسیں گھیک ہوں صمہ کواس وقت حیدرسے ڈر لگ رہائت اسے چھوڑ تو ہے یوں ہی کر تاہے اپنایار ہے کچھ نہیں بولے گابلال نے ہاتھ کپڑ کراسے بھی بیٹ الیاصمہ دنے حیدر کی طسر و نے دیکھا حیدر نے اسے امشارے سے آرام سے بسیٹھنے کو

بس مسیں نے کہا ہوتا نامچھ نہیں کہے گابلال نے مسکراتے ہوئے کہا حب دیکھا اب کام کی بات بھی بت ادب

CrAZy FaNs of NoVeL | By Sabahat Khan

MASOOM SI LARKI (Part 2) | BY SABAHAT KHAN (Compleat Novel)

Do not Copy Witout Permisson of Author or CrAZy FaNs of NoVeL https://crazyfansofnovel.com/

fb.me/CrazvFansOfNovel

کیانف ارمیث ن لایا ہے جب سے من التوبول رہا ہے حب رکے غصے میں اللہ علیہ اسس نے منہ بنایا، Page | 500

سے نمب رے کے ان کامالک ہے وہ توایسے بندے کے نام ہے جو مسر چاہے پر الل نے احمد کی طسر وندویا پر کسیا آگے بھی بول احمد کی طسر وندویا پر کسیا آگے بھی بول احمد کو اسس کا پیچ مسین رکن ابہت برالگا،

پرسے ہے جس پر اسس مالک کی سے نگلی ہوئی ہے اس کارڈ پر ایک اور سے نگالی گئی تھی اور تمہدیں معلوم ہے وہ سے سرکی تھی بلال نے حیدر کی طسر ف د کھے کے سوال کیا توسید ھی طسر حسب بت ائے گایا مار کھائے گاا ہے حیدر کی برداشت حنتم ہو گئی تھی، بت تا ہوں ڈرا تو نہیں ___ بلال نے اسس کی طسرون درکھ کر ڈرنے کی است تا ہوں ڈرا تو نہیں ___ بلال نے اسس کی طسرون درکھ کر ڈرنے کی است وقت اکٹنگ کی __ وہ سم سعد کی تھی جسے ہم نے بچوں کو بحپ تے وقت مارا ہوت اسس کا نمب راور اسس مالک کا نمب رایک ہی کارڈ پر ایشو کسیا گئیا ہے بلال کی بات پر ایک دم حسد رسید ھا ہوا،

مطلب راحباص حب می ہے ان کامالک اور کوئی نہیں اور اس نے ہاں راحباص حب بی ہے ان کامالک اور کوئی نہیں اور اس نے بی ہم اور کے بنوایا گئت پر اس کی قسمت اچھی نہیں تھی اسس کے بنوایا گئت پر اسس کی قسمت اچھی نہیں تھی اسس لیے ہم لوگوں نے اسس کامشن فسیل کر دیا اور ان سب کو بھی مار دیا بم اگر اب بھی اسس ہے وہ بھی خط رہے کی بات نہیں ہے وہ بم کولے کر باہر بھی فکے گا تو پکڑا حب نے گاہر طسر ون سخت سیکیورٹی ہے بالل نے کہتے ہوئے حب در اور پھر راحم کی طب رون دیکھیا، بلال نے کہتے ہوئے حب در اور پھر راحم کی طب رون دیکھیا،

سے داحب اصاحب ایک بار تونج گیا گھتا پر اب نہیں بچ گا اسس کو بھی اسس کے بیٹے کے پاسس بھیجن ہے حب درنے کھٹڑے ہوتے ہوئے کہا اسے اب تک سے آدمی نہیں بھولا کھتا وہ حبلد سے حبلداس آدمی کو پکڑنا حپ اہتا گھتا جس کانام بھی ان سب کو معلوم نہیں ہے،

آرکے ان کاکسیامطلب ہوسکتاہے احمد نے بھی کھٹڑے ہوکر حیدر کی طہرون دیکھا، جو بھی مطلب ہوگاہم حبلہ ہی معسلوم کرلے گے بلال نے ان کے پاسس آتے ہوئے کہا ویسے میجب ربلال حیدر نے کھٹے ہوئے کہا ویسے میجب ربلال حیدر نے کھٹے ہوئے کہا ویسے میجب ربلال حیدر نے کھٹے ہوئے بلال کو مختاط ہے کیا،

جی جی سربلال بھی مسکراتے ہوئے اسس کی پیچھے آیا، میحبربلال آپ کی سنسرٹ پر داغ لگ رہا ہے جب کے پورا سس سے پہلے کے پورا کیمیس داغ لگ رہا ہے جب کے چنج کرلواسس سے پہلے کے پورا کیمیس دیکھے لے حسیدر نے اپنی ہنسی کو کنٹ رول کرتے ہوئے کہا بلال کی طب رون اسس کی پیسٹھ تھی،

میسری شری برداغ بلال نے اپنی شریف کو دیکھا احمد اور صمد نے بھی اسس کی طبر و نے دیکھا کندھے کرپاسس لیسٹک کا مسد نے بھی اسس کی طبر و نے دیکھا کندھے کرپاسس لیسٹک کا نشان میت اسس سے مگر ائی تھی جب لگا گھی ہا۔

بلال نے نظسراٹٹ کے اح<mark>ب کو دیکھیا جس</mark> نے اپنی ہنسی کو دبایا ہوائھت بھسراسس نے حب رکی طسر نے دیک<mark>ھیا جو پیسٹھ موڑے کھسٹرا</mark>

CrAZy FaNs of NoVeL | By Sabahat Khan

MASOOM SI LARKI (Part 2) | BY SABAHAT KHAN (Compleat Novel)

Do not Copy Witout Permisson of Author or CrAZy FaNs of NoVeL https://crazyfansofnovel.com/

fb.me/CrazyFansOfNovel

کھتا بھے۔ راس نے صمید کو دیکھیاجو نیچے نظرے کیے مسکرارہا Page | 504

میسا گل سر کھیا تا ہوااحمید کو دیکھے کر ہلکا سامسکرایااور باہر بھیا گیا۔

ہاہاہاہاںس کے حباتے ہی احمد داور صمد کا قہقہ۔ بلن د ہوا حید ربھی زیادہ دیر اپنی ہنسی پر کنٹ رول نہ میں کرسے کا ہاہاہا حید درنے ان کی طب رون۔ د کیے کر قبقہ۔ رگایا ہنسی کنٹ رول کرنے کے حیکر مسیں اسس کا چہسرہ سرخ ہوگیا ہنتی کنٹ رول کرنے کے حیکر مسیں اسس کا چہسرہ سرخ ہوگیا ہوت

اف حیدر کی تعییز نظیرے اچھے حنامے بہندے کو مشرمندہ کروادیا مس میوٹ متہمیں تواللہ پوچھے گابلال اپنے کمندھے پرہاتھ رکھے رکھے رمے روم کی طسرف حبارہا ہوت اوہ لوگ جب بہاں رکتے

CrAZy FaNs of NoVeL | By Sabahat Khan

MASOOM SI LARKI (Part 2) | BY SABAHAT KHAN (Compleat Novel)

* * * * * * * * * * * * * * * * * *

روہان لیپ ٹاپ پر کچھ کام کر رہائھت جب حیا کوفی لے کر اندر آئی ابھی سے ام کاٹائم ہوت انہیں رائے کو پارٹی مسیں حبانا ہوت پر اسس نے اب تک روہان سے بات نہیں کی تھی اصل مسیں تواسے روہان سے بات کرتے ہوئے ڈرلگ رہائوت،

کوفی!!!حیانے سائڈ ٹیبل پر کوفی رکھی لٹل گرل یار تم کیوں گئی کچن مسیں

ابھی تمہاری طبیعت بھی ٹھیک نہیں ہے روہان نے کام مسیں

مصرون ایک نظراس پر ڈھال کر کہاجب سے حیا

کے ساتھ وہ ایک ٹرنٹ ہواروہان آفس کم ہی حبا تاہت جس کی

وحب سے اس کابہت ساکام جماہو گیا اب حیابہ ترخی

گیسر بھی وہ اسے اکیلا نہیں چھوڑنا حیاہت اس کے آفس کا مگسر پر کر رہاہت،

اسس نے روہان کی طسر و نے دیکھی اور اپنے ہاتھوں کی انگیوں سے کھیلئے گئی، روہان نے ایک چور نظر راسس پر ڈھی ای بھی رلیپ ٹاپ سے بیٹ کی میں در کے اسے اپنے پاسس بیٹھی ایا حیا نے حیسر سے بیٹ کے اسے اپنے پاسس بیٹھی ایا حیا نے حیسر سے

<u>سے روہان کو دیکھا ابھی تواتنے مصسرون تھے اب سب کام بند کر</u>

Page | 507

روہان نے اسس کی گود مسیں سرر کھااور آنکھیں بب دکر لی حیاکا ہاتھ اب بھی اسس کے ہاتھ مسیں کھت حیانے غور سے اسس کا چہسرہ دیکھی ابلاث بہ وہ بہت ہیٹڈ سے کھت اسس کی پلکیں بہت گھنی تھی حیانے اپنے دوسسرے ہاتھ سے ان پلکوں کو چھوار وہان کے لب د ھیسے رہے سے مسکرائے،

حب نے حبلدی سے اپناہتھ پیچھے کر لیاروہان نے آئکھیں کھول کر اسے دیکھیا جواب ایسے بہت ہے۔ اسے دیکھی اجواب ایسے بہال نظرے جھکائے ہیں تھی جیسے بہت ہوی عن اطلی کی ہو، لٹل گرل تمہاراہی ہوں صرف تمہاراروہان نے اسس

CrAZy FaNs of NoVeL | By Sabahat Khan

MASOOM SI LARKI (Part 2) | BY SABAHAT KHAN (Compleat Novel)

Do not Copy Witout Permisson of Author or CrAZy FaNs of NoVeL https://crazyfansofnovel.com/
fb.me/CrazyFansOfNovel کاہاتھ واپس آنکھوں پرر کھ کے اتنے پیار سے گھمبیر آواز مسیں کہا حیا کا چھوٹا سادل تینز دھٹڑ کنے لگا،

اجیابت اوکیا کہنا حیا ہی ہوروہان نے اسس کی طسر ف دیکھ کر احیان کے اسس کی طسر ف دیکھ کر احیان کے اسے حید سے دیکھ آئی کو کیسے بیت اسلی کہنا حیات ہی ہوں حیا کی بات پر روہان بھسر سے مسکرانے لگا،

اسس بات کاجواب تو مجھے خود نہیں بیت سوئے ہارٹ روہان نے حسات بال بیسار سے اسس کے کان کے بیچھے کیے، بولومسیں سن رہا ہول رہان نے اسس کی آئکھول مسیں دیکھتے ہوئے کہا حسا کی تو نظے رہے ہی نہیں اٹھ رہی تھی

CrAZy FaNs of NoVeL | By Sabahat Khan

MASOOM SI LARKI (Part 2) | BY SABAHAT KHAN (Compleat Novel)

Do not Copy Witout Permisson of Author or CrAZy FaNs of NoVeL https://crazyfansofnovel.com/
fb.me/CrazyFansOfNovel وہ آج رات یو نیور سٹی مسیں پارٹی ہے اور حیانے انت ابول کے روہان کی طسر نے دیکھاجو غور سے اسے سن رہا گھتا، اور تم حبانا حیا ہتی ہول روہان کا چہسرہ ایک دم سسریس ہو گیا،

اسس نے حیا کی گو دسے سراٹھ ایااور اسس کے پاسس بیٹھ اٹل گرل میں تہہیں خو دسے دور کیسے کر دول جو سب ہواا سے بعد تو میں تہہیں کہ یں حب نے نہیں دے سکتا میں حب انت اہوں میں تہہیں کہ یں حب نے نہیں دے سکتا میں حب نیوار بہال پارٹی وغیرہ عمام ہی بات ہے سوئے ارسے مائے لائف اسس کا چہرہ واپنے ہاتھوں میں لیے وہ بہت پیارسے بول رہا ہوت،

مسیں اکسیلی نہیں حباؤگی ہے۔ کارڈ حیانے سائڈ ٹیبل کی ڈ<mark>رو</mark> مسیں سے کارڈ نکال کر روہان کے ہاتھ مسیں دیا جس پر ان دونوں کانام <mark>بھتا،</mark>

Page | 510

روہان نے کارڈ کو دیکھ پھے رحیا کو پر سوئرٹ ہارٹ یار پارٹی پت نہیں کیسی ہومسیں تمہیں لوگوں کے سامنے ایسے نہیں لے حباسکتا روہان نے کارڈ کو سائڈ مسیں رکھتے ہوئے کہا،

جی کوئی بات نہمیں احبازت تواسے بھی بھی بھی نہمیں دیتے تھے ایسے
کہی حبانے کی پر اسس نے سوحپا کسیسری مسیسری نے اشنافورسس
کسیاہے توایک بارروہان سے پوچھ لول گی اگر انہوں نے مناکب تو
نہمیں حباؤ گی حیانے آرام سے کہ کرواپس کارڈڈرومسیں رکھا
اور کوفی اٹھائے روہان کو دی،

CrAZy FaNs of NoVeL | By Sabahat Khan

MASOOM SI LARKI (Part 2) | BY SABAHAT KHAN (Compleat Novel)

Do not Copy Witout Permisson of Author or CrAZy FaNs of NoVeL https://crazyfansofnovel.com/
fb.me/CrazyFansOfNovel Page | 511 یارتم کیسی بیوی ہو کوئی ضد ہی نہیں کی روہان نے منہ بین کر کہا اسے لگا

وہ اسس سے ضد کرے گی لڑے گی منائے گی پریہاں تو اسس کی بیوی

آرام سے سب مان لسیتی ہے، ضد کیوں کرتی آپ نے مناکب

ہے تو بچھ سوچ کر ہی مناکسیا ہوگا حیانے اتن سمجھ داری سے جو اب

دیائے روہان مسکرائے بغیر نہیں رہ سکا،

ٹائم سے تیار ہو حبانا ٹھیک ہے حیاحتالی کی لے کر حبانے لگی تواسس کے کانوں مسیں روہان کی آواز آئی اسس نے پلٹ کر دیکھ روہان کی آواز آئی اسس نے پلٹ کر دیکھ روہان کی آواز آئی اسس میں ٹھیک ہے حیانے مسکراکر کہااور روم سے باہر حیلی گئی،

Page | 512

بلیک کلر کی فنسراک پرلائٹ سے سامیک کیے وہ بہت سے زیادہ پیساری لگ رہی تقی روہان سوٹ چینج کر کے باہر آیا سامنے وہ دستمن حبان کھٹڑی اس وقت بلیک بیاں سلجھار ہی تقی وہ خود بھی اسس وقت بلیک سوٹ مسیں بہت ہیں بہت ہیں ہے۔ رہائوت، اگر وہ شہزادی تقی تو روہان بھی کسی شہزادے سے کم نہیں ہیں ہے،

CrAZy FaNs of NoVeL

لٹل گرل ہے۔ توتم میے لیے مشکلیں بڑھ ارہی ہوروہان متدم متدم متدم میں بڑھ ارہی ہوروہان متدم متدم میں ہوروہان میں ہوروہان میں ہوروہان میں ہوروہان میں ہوروہان میں ہوروہاں ہو بیار میں اسے دیکھ اجو بیار ہوروں ہے اسے دیکھ رہا تھتا حیا کی بلکیں خود باخود حجمک گئی، لیٹ نظروں سے اسے دیکھ رہا تھتا حیا کی بلکیں خود باخود حجمک گئی،

مسیں تہہیں لوگوں کے سامنے کیسے لے کر حباؤ گایار روہان نے اپنی تھوڑی حسیا کے کن دھے پررکھی حسیا سے توپلکیں اُٹھانامشکل ہو گیا،

سے بال باندھ لواسس سے بہلے مسیں حبانے کاارادہ بدل لوں اسس کے کان کے متریب اسس نے گھمسبیر آواز مسیں سرگوشی کی، حساکادل تیبز تعییز تو اور چہسرے پرخوبصور سے کی، حساکادل تعییز تعییز تو اور چہسرے پرخوبصور سے مسکر اہدے آگئی جب وہ لسندن آئی تھی اسس ر شنے کی حقیقت وہ

سہی سے نہیں سسمجھتی تھی جو کچھ مشعل نے سسمجھایا تھت اسس سے زیادہ کچھ نہیں حب نتی تھی،

پراب وہ اسس رہنے کو سیجھنے لگی تھی روہان کی معنی خسینز باتیں اسس کی بیار لیٹ اتی نظرے اسس کالمسس حیا کو اب روہان کی عبادت ہونے لگی تھی حیالوا ب روہان کی عباد اب کاف باندھ لوایسے نہیں لے کر حباؤگا روہان کی بات پر حیانے مسکراتے ہوئے اسکاف لیا اور اسے اسٹائلش طسریقے سے باندھ لیا،

روہان کے ساتھ اسس نے جیسے ہی اندر وت رم رکھا کئی لوگوں کی نظ سرے ان پر تھی روہان کے ماتھے پر بل آئے لوگ موڑ موڑ کے اسس کی

لٹل گرل کو دیکھ رہے تھے جو اسس کی بر داشہ سے باہر بھتا،

CrAZy FaNs of NoVeL | By Sabahat Khan

MASOOM SI LARKI (Part 2)| BY SABAHAT KHAN (Compleat Novel)

Do not Copy Witout Permisson of Author or CrAZy FaNs of NoVeL https://crazyfansofnovel.com/
fb.me/CrazyFansOfNovel حیابوارلو کنگ گور جنس بریل نے ہاتھ کے اسٹارے سے اسس کی تعسریف کی روہان نے ماتھے پربل ڈھٹالے اسے غصے سے دیکھا اوسوری مسین تو بھول گیا تھا مسٹر کھٹڑوسس بھی ساتھ ہیں بریل نے مسنزے سے روہان کو چھٹڑا،

آپ کاہو گیا تواب ہم اندر حبائیں روہان نے تھوڑے غصے سے کہا، بریل نے مسکراتے ہوئے انہیں راستہ دیا حسانے ہونے کے

CrAZy FaNs of NoVeL | By Sabahat Khan

MASOOM SI LARKI (Part 2) | BY SABAHAT KHAN (Compleat Novel)

Do not Copy Witout Permisson of Author or CrAZy FaNs of NoVeL https://crazyfansofnovel.com/ fb.me/CrazyFansOfNovel

, age 515

اشارے سے اسے سوری کیاروہان کارو سے بریل کے ساتھ کچھ زیادہ ہی منت ہوتا تھا،

بریل نے مسکراتے ہوئے ان کی پیشت کو دیکھ اروہان جیب بھی تھتا حب کاخب ال رکھت اعت اور اسس کی نظسر مسیں حب کے لیے روہان سے بہتر لائفن پارٹنٹ رنہ میں ہو سکتا تھت ،

حیا مجھے بت اس کے گال پر بیسار کسیاری نے اسے گلے لگایا مسیری نے بھی اسس کے گال پر بیسار کسیا حیا نے روہان کی طبروند دیکھا اسس کے تاثر اجب بہلے سے بھی زیادہ حنسرا جسے بریل تواسے اسس لیے برالگت اس کی نیت صاف تھی برالگت اس کی نیت صاف تھی

پر ب لوگ روہان کو ان کی نیت بھی صاف نہیں لگتی تھی وہ ایسے ہی میں میں سے تو نہیں سے تابر ابزنس میں ، Page | 517

حیاسے ملنے کے بعد کسیری نے روہان کے آگے ہاتھ کسیاحیا نے

ایک چور نظر راسس پر ڈھالی روہان نے ایک نظر راسس کے ہاتھ

کودیکھا بچسر اسٹنج کی طسرون دیجھنے لگا اسس نے کسیری مسیری

کو بلکل اگنور کسیاحی جہسر نے پر مسکر اہمائے آگئی اسے اچھالگا

مت اروہان کا بے انداز وہ توحیا کو بھی نہیں معلوم مت اسے کیوں انتنا

پارٹی شے روع ہو گئی تھی کچھ لوگ کھیانے پینے مسیں مگن تھے تو کچھ دانس کرنے مسیں ایسے مسیں حیااور روہان ایک ٹیبل پر بیٹھے تھے

CrAZy FaNs of NoVeL | By Sabahat Khan

MASOOM SI LARKI (Part 2) | BY SABAHAT KHAN (Compleat Novel)

Do not Copy Witout Permisson of Author or CrAZy FaNs of NoVeL https://crazyfansofnovel.com/ روہان اسے ان سب سے دور لے آیا گھت پت نہیں اسس کادل کیوں بیچین مور ہا گھتا،

میم جو سس ویسٹسرنے حسائے آگے جو سس کسیاحیانے آگے ہاتھ کر کے جو سس لسیاویسٹسروالپس حپلا گسیاحساایک گھونٹ لے تی اسس سے پہلے روہان نے اسس کاہاتھ پکڑا،

کیاتم نے منگوایا گھتا جو سس روہان نے حیا کی طسر و کی کر کہا ہے۔ کہا اسس نے بہلے جو سس کو دیکھ کر کہا اسس نے بہلے جو سس کو دیکھا پھٹ رنفی مسیں سسر ہلایار وہان کے ماتھے پربل آئے لاؤ مجھے دور وہان نے اسس کے ہاتھ سے جو سس لیا

CrAZy FaNs of NoVeL

پہلے اسے اپنے فت ریب کر کے اسس کی مہمک کو محسوس کی ہے۔

| Page | 519 | جسر اسس کا ایک گونٹ کے بھے راجو سس بلکل او کے بھت اروہان تھوڑا ریکس ہوااس نے جو سس واپس حیا کو دیا اب پی لوسوری سوئٹ کے میار کے معاملے میں کوئی رزق نہیں لے سکتا حیا کے ہار کے تمہارے معاملے میں کوئی رزق نہیں لے سکتا حیا کے حیا ریا ہے دیے دیکھنے پر اسس نے صفائی دی اور جو سس واپس اسے دے دیا،

ب توضر ورت سے زیادہ ہی ہو شیار ہے کسیسری نے دور سے دیکھتے ہوئے براڈ کی طسر و نے دیکھا اسس لیے تو ہم نے جو سس مسیس کچھ نہمیں مسیس مسیس دیکھنا حسامت است است است است است اہو شیار ہے اپنی بیوی کے معاملے مسیس براڈ نے ان دونوں کو دیکھتے ہوئے کسیسری کو

روہان حیا کو لیے ابھی اسٹیج کے قتریب آیابی محتاجب بہت
سے اسٹوڈنٹ ایک ساتھ آئے روہان کے ہاتھ سے حیاکاہاتھ
چھوٹ گیا، حیا!!!روہان نے اسے پکاراپر اتنے رسٹس مسیں اسے
حیا نظر نہیں آئی جیسے ہی وہ سب سٹوڈنٹ وہاں سے گئے حیا
وہاں نہیں تھی روہان نے حبلدی سے اسے ہر جگہ دیکھا پر اسے حیا
کہی نظر نہیں آئی ابھی وہ اسس کے ساتھ تھی اور ایک پل مسیں
عذیائی

Page | 521 پت نہیں کیوں بار بار مشعل کاخیال ذہن مسیں آرہاہے حید رنے چئیر سے کھٹڑے ہوئے کھٹڑی کی طسرون دیکھ مسیں کل تو اسس سے کھٹڑے ہوئے کھٹڑی کی طسرون دیکھ اسین کل تو اسس سے مسل کر آیا ہوں بلکل ٹھیک ہے چیسر کیوں ایسا ہورہا ہے حید رنے جیب سے موبائل نکالااسس سے بہلے وہ مشعل کو کال کر تا اسس کے موبائل پر روہان کا متبج آیا ہوا کھت اسس نے میسج کھولا،

سیں اور حب کل صبح کی پہلی منالئٹ سے پاکستان آرہے ہیں

روہان

CrAZy FaNs of NoVeL

حیدر کے چہسرے پر مسکراہ ہا۔ آگئی اسس نے کال کی پر نمب ر Page | 522

کیوں مسکرارہاہے سب خیسریت توہے نابھائی بلال نے اسس کے کندھے پرہاتھ رکھا حیدرنے مسکراکے اسس کی طسرون دیکھا نیوزہی ایس ہے تو بھی سنے گا توخوسٹ ہو حبائے گاحیدرنے دیکھا نیوزہی ایس ہے تو بھی سنے گا توخوسٹ ہو حبائے گاحیدرنے منالون معمول بغیراحبازت اندر آنے پر غصہ نہیں کیا گئت، مسیل واپس رکھا،

اجیباالیی بھی کسیابات ہے بھی انگی مجھے بھی بت احب لدی سے بلال جو اسے موبائل مسیں جمسانگ جھے بھی بت احب لدی سے بلال جو Page | 523

حیااورروہان کل صبح پاکستان آرہے ہیں حیدرنے مسکراتے ہوئے کہااسس کی گڑیا آرہی تھی اسس کادل کررہائعت وہ یہی بھنگڑاڈھالے حیدر توصرف سوچ رہائعت ابلال توسٹ روع ہو چکائعت

احمداندر آیا توبلال مجنگڑا کررہائھت احمد بھی مجنگڑا کرتے ہوئے
اسس کے پاسس آگیا حیدرجواب تک مسکرارہائھت اان دونوں
کودیکھے کے اسس کے ماتھے پربل آئے ہے۔ آر می کیمیس ہے انسان بن
حساؤ،

Page | 524 پروہ دونوں بغیب رر کے تھیں گڑا کر رہے تھے بلال خود مسیں ممکن تھیں گڑا کر رہا متاجب اسس کی نظب راحمہ دیر پڑی جو اسس سے بھی زیادہ جو سش مسیں تھیں کھیں گڑا کر رہائھت ،

لال نے رک کے احمد کی طسر و نے دیکھا توکیوں ڈانس کر رہاہے احمد نے رک اسے دیکھا پھر حیدر کو مسیں تو تیسر اسے دیکھا پھر حیدر کو مسیں تو تیسر الگا ساتھ دے رہا گھتا تھے اکسیلے بھٹ گڑا کرتے دیکھے جھے اچھا نہمیں لگا اسس کے مسیں بھی آگیا ویسے توکیوں بھٹ گڑا کر رہا گھتا احمد کو بھٹ گڑا کر رہا گھتا احمد کو بھٹ گڑا کر نے کے بعد وحمد پوچھنے کا خیال آیا،

کیونکہ مسیری گڑیا آرہی ہے حسا مجھے توایسے لگ رہا کے بیت نہیں کتنے

Page | 525

Page | 525

اجھے ابلال وہ داغ تومہ ہے گیا گئے۔ اسوال کی المسکراتا چہہ رہ ایک دم سریس ہوااس نے احمد کو بلال کامسکراتا چہہ رہ ایک دم سریس ہوااس نے احمد کو دیکھا جوابیخ قیقتے پر وت ابو پار ہا گئے۔

ہنٹ ہنٹ کر مسر حبائے گاایک دن توبلال نے اسے گھورا، اچھا گھسر گسیا ہوت کس<mark>یا توبلال کاانت اسامن دیکھ کر حب درنے ٹاپ</mark> مدلا، نہ بیں ابھی تو نہ بیں گیا کیوں کیا ہوا بلال نے حیدر کی طسر ن دیکھیا، پچھ نہ بیں بس ایسے ہی سب کیسے ہیں یہی حب انت اعت حیدر Page | 526

کل تو آیاہے تو آج سب کی منسکر ہو گئی احمد نے اسس کی طسر ون دیکھ مسیں فون کرلیتا ہوں حب درنے مشعل کانمب رملایا،

آج ایک دو کام ہے کل حبائے گے گھسر ٹٹیک ہے بلال نے حیدر کو دیکھ کر کہا جس پر اسس نے محض ہاں مسیں سسر ہلایا، تخصی بہت ہنسی آتی ہے نابیٹ باہر حب ل بت تا ہوں تخصے بلال نے اسے باہر اسے اہر حب ل بت تا ہوں تخصے بلال نے اسے باہر اسے اور خود باہر حب لا گیا احمد نے ایک نظر میدر کو دیکھی جو فون کان سے لگائے اگلے انسان کے فون اٹھی انسی نے کا منتظر میں ،احمد بھی باہر حب لا گیا، وہ حب انت اس نے بلال سے مار کھی نی ہے ، بلال سے مار کھی نی ہے ،

کیسی ہو فون اٹھاتے ہی مشعل سے اسس نے سوال کیا مسیں ٹھیک ہوں آج فوجی صباحب کو ہماری یاد کیسے آگئی مشعل کی مشعل کی تصرارتی آواز پر حب در کادل سکون مسین آیاوہ ٹھیک تھی اسس کے لیے ہے۔ بہت بہت، فوجی کے پاسس تو دل ہوتا ہے پر کھٹڑوسس فوجی کے پاسس نہیں مشعل
نے اپنی ہنسی دباتے ہوئے کہا، اچھا جی اسس کاجواب ابھی دوں یاوہاں
آ کے حبیدر کی آواز پر مشعل نے فون کو گھورا، ہاہا ہاحیدر نے قہقہ۔ لگایا اسے
فون مسیں سے بھی مشعل کا سرخ چہرہ صاف نظر آرہائھتا،

حیاڈئیسرکیاہواکسیری نے اسس کے کندھے پر ہاتھ میں میں میں رکھیا، حیا نے اسے دیکھیا بھے ہواتھ میں میں میں میں میں میں میں میں میں کوڑھونڈنے لگی،

مسیں ان کے ساتھ تھی پھر اتنے سارے لوگ آگئے اور مسیں دور ہو گئی کسی نے مجھے پیچھے کی طسر ن کھینچ لیا اب مسیں واپس میساں آئی ہوں توروہان نہیں ہیں حیا کے چہسرے پر پریشانی تھی،

اجھے اروہان وہ تواسس طسرونے گئے ہیں مسیں نے دیکھا تھتا کسیسری نے پوری با<mark>ت سن کر آرام سے جواب دیا،</mark> یہاں پر حیانے ایک جگہ احث ارہ کیا جہاں کافی سناٹائھتا ہاں یہی پر شاید تمہدیں ڈھونڈ نے گئے ہوں کیسری نے سوچ کر جواب Page | 530

ہاں ہو سکتاہے انہوں نے کہا بھی تھت اسیں ان کے ساتھ رہوں حیا اسس طبر دن۔ حبانے گئی بھے سرر کی، تم بھی میں رے ساتھ حبلو بہاں بہت سناٹا ہے حیانے تھوڑا گھبراتے ہوئے کہا،

اچھامسیں حیلتی ہوں ساتھ کسیری نے پیچھے تھی ہیں مسیری کو اسٹارہ کسیااور حسیا کو لیے آگے بڑھ گئی اسس روم مسیں دیکھ لو کسیری فی اسٹارہ کسیا جسس کا گیاہ تھوڑا سا کھولا میں ایک ایک دوم کی طسر ون اسٹارہ کسیا جسس کا گیاہ تھوڑا سا کھولا ہوا گھتا،

بول کر آگے حبانے لگی جب پیچھے سے کب ری نے ایک دم اسس کا

Page | 531 پروه روم مسیں کیوں حبائے گے مسیں ان کو کہیں اور دیکھتی ہوں ح<mark>ب</mark>

سے کانپ رہی تھی بال سب اسس کے بھسر جی تھے،

ہے آپ کیا کررہی ہو حساکا پورااسکاف کیسری کے ہاتھ میں آ چکائنت کب ری نے مسکراکر حب کو دیکھیاجواب خوف

ا ب تم دیکھوہم کی<mark>ا کرتے ہیں کیسری نے ایک</mark> دم اسے روم مسیں دھکادیااور باہر سے روم لا کے کر دی<mark>ا،روم مب</mark>یں گھیے آند ھے رائعت

CrAZy FaNs of NoVeL | By Sabahat Khan

MASOOM SI LARKI (Part 2) | BY SABAHAT KHAN (Compleat Novel)

حیانے دروازا بحبایاخون سے اسس کا پوراوجود کانپ رہا گھتا پر کوئی ہوتا توسنتا،

براڈ تم اسب اسس روم مسیں حب سکتے ہو وہاں اند هسیر ااشن ہے کے پچھ بھی نظر رنہ میں آرہام سزے تم کرو گے اور الزام آئے گابریل پر اب حباؤ مسنزے کرو کسیری نے مسکر اتے ہوئے براڈ کو کہا جو کسیری کے فون کا ہی انتظار کر رہائھتا، فون رکھتے ہی وہ اسس روم کی طسر ونہ حب کی بڑا،

کہا گئی حیاروہان نے کافی سٹوڈنٹ سے پوچھاپر کسی نے اسے نہیں دیکھا اب روہان کادل گھبرانے لگا گھتا اس کی آئکھیں نم ہو گئی تھی اسس کی لٹل گرل کہا گئی وہ کیا کرے اب

CrAZy FaNs of NoVeL | By Sabahat Khan

MASOOM SI LARKI (Part 2) | BY SABAHAT KHAN (Compleat Novel)

Do not Copy Witout Permisson of Author or CrAZy FaNs of NoVeL https://crazyfansofnovel.com/ fb.me/CrazyFansOfNovel

سیں وہ آ ہیے س<u>ب سے یو چھ رہے</u> توم نے بریل کے سیاتھ اس میسری کے بولتے ہی روہان حبلدی سے اسس طسر ف گر

یروہ اپنی مسسر ضی سے گئی ہے بول رہی تھی روہان کی آئکھوں مسیں دھول ڈھ ال کر آئی ہوں پیھے سے میسری کی آواز اسس کے کان مسیں پڑی ی نے بغیبر موڑے و<mark>ت دم آگے بڑھی</mark>ادیے اسس وقت اسے بسس حبیا کواینی آئکھوں سے دیکھنا تھا،روہان کے حباتے ہی میسری

CrAZy FaNs of NoVeL | By Sabahat Khan

MASOOM SI LARKI (Part 2) | BY SABAHAT KHAN (Compleat Novel)

Do not Copy Witout Permisson of Author or CrAZy FaNs of NoVeL https://crazyfansofnovel.com/

نے مسکر اکر دور کھٹڑی کسیسری کو دیکھاجواسے انگوٹٹ دیکھا کر اوکے کا سائن دیے رہی تھی جب تک روہان وہاں حب تاحیا اپنی Page | 534

براڈ نے روم جیسے ہی کھولاسا منے ہی حسیا کھٹڑی تھی اسے اند ھیسرے مسیں کوئی نظب رنہ میں آیابراڈ نے ہوڈ پہن کرابیٹ گیٹپ بدلا ہوا کھتا،

کو___ن کو__ن حیانے ت میچھے لیے اند هیسرے مسیں اسے پہلے دالا پہلے سے ہی خوف آرہا گھتا اور اسس شخص کو دیکھ کر اسے پچھے دن پہلے والا منظریاد آیا،

براڈنے جیسے ہی حیا کو پکڑناحپاہاحیانے اسے دور دھکادیااندھیںرے مسیں وہ کسی بوکس وغنی رہ پر حبا گرابراڈ غصے مسیں اٹھ کے اسس کے پاکس آیا، حیانے خون سے اپنے چہسرے پرہاتھ رکھالیا،

ایک دم روم کادروازابر اڈ جو حیا کی طسر و نے غصے سے بڑھ رہائھتا اسس نے دروازے کی طسر و نے مار کرروم کی لائر فی حسار بل نے ہاتھ مار کرروم کی لائر فی حب لائی آئکھوں مسیں آئسوں لیے کانپ تی ہوئی حیا کھسٹری تھی اور غصے مسیں بھسر ابر اڈبریل نے آگے بڑھ کے براڈ کا گریبان پکڑا،

ہے۔ توکوں سی حسر کت کر رہاہے تھے ہشرم نہیں آئی بریل نے اسے ایک کے بعد ایک کئی مکے مارے تھے لگاتھے یہاں کوئی دیکھے گانہیں،

CrAZy FaNs of NoVeL | By Sabahat Khan

MASOOM SI LARKI (Part 2) | BY SABAHAT KHAN (Compleat Novel)

بریل نے اسے دور ٹھو کر ماری تجھے سٹ رم نہیں آئی اتنی اچھی لڑکی کے ساتھ سے بہلے سے تھے سے بہلے سے بہلے سے بہلے مرتے ہوئے بریل اسس کو اور مارتا اسس سے بہلے براڈ کھٹڑا ہو کر وہاں سے بھٹا گے۔ چکا گھتا،

بریل نے غصے سے دروازے کو دیکھا پھسر حیا کوجو دوسسری طسر ف من کیے کھٹڑی سلوسلو کانٹ رہی تھی اسس کے بال

CrAZy FaNs of NoVeL | By Sabahat Khan

MASOOM SI LARKI (Part 2)| BY SABAHAT KHAN (Compleat Novel)

Do not Copy Witout Permisson of Author or CrAZy FaNs of NoVeL https://crazyfansofnovel.com/ fb.me/CrazyFansOfNovel

age 536

سب بھسرے ہوئے تھے بریل نے پیچھے سے اسکان۔ اس کے معلق میں ہوئے تھے بریل نے پیچھے سے اسکان۔ اس کے Page |

حیانے اپنا اسکان حبلدی سے ٹھیک کیے ابھے سربریل کی طلبر نے دیکھیا آئکھوں مسیں اسس کے آئنسوں تھے بریل کچھ بولت اسس سے بہلے روہان ایک دم روم مسیں آیا،

بریل حیائے بہت نزدیک کھٹڑاکھتاحیاکااکان بھی سہی سے نہیں بندھ ابواکھتابریل کا بھی گریبان کھولا ہواکھتااس سے نہیں بندھا ہواکھتابریل کا بھی گریبان کھولا ہواکھتااس وقت وہ دونوں ساتھ کھٹڑے ہوئے الگ ہی منظر پیش کررہے تھے، اوہو تواپنے ہسبنڈ کو وہاں چھوڑ کرتم یہاں گل کھلارہی ہومیسری نے میں اوہ تو اپنے ہسبنڈ کو وہاں چھوڑ کرتم یہاں گل کھلارہی ہومیسری نے Page | 538

حیانے اسس کی شری کے سختی سے پکڑا ہوا کھتاوہ کانپ رہی تھی، اب سے ناٹل کرنے سے کسیا ہو گااپنی آئکھوں سے دیکھا ہے ہم نے کسیری نے بھی پیچ مسیں آتے ہوئے کہا،

کیادیکھاہے بکواس نہیں کروتم سب کو تومسیں دیکھ لوں گابریل نے غصے مسیں ان دونوں کو گھورااسس کابس نہیں حیال رہائھت ور سنہ براڈ کی طبرح ان دونوں کو بھی مارتا،

CrAZy FaNs of NoVeL | By Sabahat Khan

MASOOM SI LARKI (Part 2) | BY SABAHAT KHAN (Compleat Novel)

Do not Copy Witout Permisson of Author or CrAZy FaNs of NoVeL https://crazyfansofnovel.com/
fb.me/CrazyFansOfNovel Page | 539 اب بکڑے گئے توہم پر غصبہ کررہے ہوواہ میسری نے مسکراتے ہوواہ ہمیں ہوئے کہا، اور تم بہت بہن جی بنی پھسرتی تھی سے ہمہاری سحیائی میسری بچھ اور کہتی اسس سے بہلے روہان کا تھیٹر اسس کے گال پر ہوت،

میسری نے حسران نظروں سے اسے دیکھا حیا کو اپنے حسار مسیں لیے وہ غصے سے اسے دیکھ رہائیت، اگر مسیری لٹل گرل کے بارے مسیں ایک لفظ بھی کہا تو مسیں تم دونوں کی حبان لے لوں گا مجھے اپنی لٹل گرل پر سب سے زیادہ بھے روسہ ہے روہان نے غصے مسیں دھاڑتے ہوئے کہا،

حیا تواس کے سینے مسیں ایب چہرہ چھپائے بسس رورہی
میں ایب چہرہ چھپائے بسس رورہی
میں ایب چہرہ چھپائے بسس رورہی
میں بریل نے ان دونوں کو غصے سے دیکھتے ہوئے روہان کو بت ایا کے بہاں
کیا ہوا است اوہ یہاں کیسے آیا میں رایقین کروحیا مجھے بہت اچھی لگتی
ہے پر ایک بہن کی طسر حید لوگ جھوٹے ہیں بریل کے کہنے پر
روہان نے اسے مسزید ہولئے سے روکا،

مسیں حبانت اہوں تمہاراان سب مسیں کوئی قصور نہیں اور مسیں تمہارات مسیں حبانت اہوں تمہاراان سب مسیں کوئی قصور نہیں اور مسیں تمہارات کر تمہارات کے اسے بول کر تمہارات کے اسے بول کر ایک سخت نظر ان دونوں پر ڈھسالی اور باہر آگیا،

گاڑی مسیں بھی حب بلکل چپ تھی روہان نے ان سب کو اریسٹ کروا کاڑی مسیں بھی حب بلکل چپ تھی روہان نے ان سب کو اریسٹ موتا ہوں ان سب ہوتا ،

گھسرے اندر آکرروہان نے اسے بسیڈ پر بیٹھایا اسس کااسکاف کھولا لٹل گرل بہاں دیکھوں روہان کی آواز پر حسیانے نم آئکھوں سے اسے دیکھا،

یہاں سب بہت برے ہیں مجھے بھیا کے پاس لے کر حیا وحیا نے نم آئکھوں سے اسے دیکھتے ہوئے کہا اور اسس کے سینے سے لگ کر پھوٹ پھوٹ کررونے کگی اسے یہاں نہیں رہنا ھتا اپنے بھیا کے پاسس حیانات،

CrAZy FaNs of NoVeL | By Sabahat Khan

MASOOM SI LARKI (Part 2) | BY SABAHAT KHAN (Compleat Novel)

Do not Copy Witout Permisson of Author or CrAZy FaNs of NoVeL https://crazyfansofnovel.com/
fb.me/CrazyFansOfNovel روہان نے پیار سے اسس کے بالوں مسیں ہاتھ بھی سراجو فیصلہ وہ بھی نہمیں کر سے اعتادہ وہ بھی مہیں کر سے اعتادہ پاکستاوہ آج ایک باللہ مسیں کر لیے اعتادہ پاکستان میں کر لیے اعتادہ پاکستان کے گاہ ہی دہے وہ اسس کی حیا کو فیمسلی کی ضرور سے وہ اسے پاکستان لے کر حیائے گا،

 حیانے اپنے آنسوں صاف کے اور اپنے سوٹ رکھنے لگی روہان نے اسے پیار سے دیکھا وہ بہت حبلدی سمبھل گئی تھی اسس نے سشکر ادا کسے پیار سے دیکھا وہ بہت حبلدی شمبھل گئی تھی اسس نے سشکر ادا کسیاحی ایپلے کی طررح ڈری نہیں تھی،

حیانے سب بیکنگ کی بھے رروہان کے پاکس آئی ہم کتنے دن کے لیے حب ائیں گیں ح<mark>یانے روہان کے چہرے کی طبر ون</mark> دیکھا،

سوئے ہار ہے۔ مسیں مسنزاق نہسیں کررہاروہان نے اسس کاہاتھ پکڑ کے اسے اپنے پاسس کسیاحت کی پلکیں ایک دم جھکے گئی،

می ری کٹل گرل کی خوشی پاکستان مسیں ہے اسس کیے اب ہم وہاں رہیں گے اسس کے کان کے متسریب روہان نے گھمبیر آواز مسیں کہتے ہوئے اسے اپنے اور پاکس کرلیا،

ری ہو سوئئے ہارے بسس روہان نے اسے اپنے حس . نے اپنی آنگھسیں بن د کر کے خود کے اپنے روہان کے

CrAZy FaNs of NoVeL | By Sabahat Khan

MASOOM SI LARKI (Part 2) | BY SABAHAT KHAN (Compleat Novel)

Do not Copy Witout Permisson of Author or CrAZy FaNs of NoVeL https://crazyfansofnovel.com/

fb.me/CrazyFansOfNovel

جے کاسورج طلب لوع ہو چکا تھت آج کا دن ان سیب کی زندگی کے لیے ای<mark>ب</mark> مشکل ترین دن ثابی ہونے والا تھت، Page | 546

بلال حیال کھے رچلت ہے حسیدرنے اسس کے آفس مسیں آتے ہوئے کہا ابھی توحیا کو آنے مسیں کچھ دیرہے سشام تک آئے گی وہ ابھی سے گھے رکیوں بلال نے اپنے ہاتھ میں پہنی گھےڑی میں ٹائم ويكها ا،

ں مجھے کچھ ٹھیک نہیں لگ رہامیں مشعل کوایک باراینی کھوں سے دیکھنا<mark>حیاہت</mark>ا ہو<mark>ں حید رنے بلال کی طسر ون</mark>ے دیکھ اسس کی آئکھوں مسیں بے <mark>چینی تھی،</mark> کیا ہوا حیدر سب تھیک ہے نہ کل ہی تو تونے بات کی ہے مشعل سے بلال نے این اسان جیب مسیں رکھتے ہوئے کہا،

Page | 547

سب ٹھیک ہے بسس مجھے اسے ایک بار دیکھنا ہے تو میں رے ساتھ حپل اور سے مسیں نے بات کرلی ہے ہم رات تک واپس آجب ائیں گے ،

بلال نے ہاں مسیں سرہلایا اور حیدرکے ساتھ باہر آگیا حیدرنے ورائیونگ سیے سے سمجھالی بلال اسس کے پاسس والی سیے سے پر بسیے ورائیونگ سیے ساگاڑی اسٹارٹ ہو جب کی تھی بلال نے ایک نظر حیدر پر وصل کاڑی حیدار پاکھتا،

توفون کرلیتامشعل کواسس کے چہسرے کی طسرون۔ دیکھتے ہوئے بلال <u>Page | 548</u>

مسیں نے فون کسیا گئت اسس نے اٹین نہیں کسیا ایک بار نہیں تین سے حپار بار فون کسیا کال حباد ہی ہے لئیں نہیں اٹھار ہی مسیس بلکل ٹھیک ہے پر مجھے مسیس نے برہان بھیا کی وہ آفسس مسیس بلکل ٹھیک ہے پر مجھے مشعل کا خیال آرہا ہے باربار حیدر دیکھ سامنے رہا گئت پر بول بلال کورہا ہتا،

اچھاحیا سے کوئی با<mark>ت ہوئی بلال نے پچھ دیر حناموشی کے بعد</mark>
ایک اور سوال کیا، ہال ص<mark>بح روہان کافون آیا گ</mark>تا اور گڑیا سے بھی بات
ہوئی ہے ان کی صبح والی مندائنٹ مسس ہو گئی اسس لیے وہ لوگ

CrAZy FaNs of NoVeL | By Sabahat Khan

MASOOM SI LARKI (Part 2) | BY SABAHAT KHAN (Compleat Novel)

Do not Copy Witout Permisson of Author or CrAZy FaNs of NoVeL https://crazyfansofnovel.com/
fb.me/CrazyFansOfNovel ت م تک آئے گے مسیں نے بت ایا ت تجمعے حید رنے بولتے معنی کے مسیں نے بت ایا ت تجمعے حید رنے بولتے معنی موئے ایک نظر اسے دیکھا،

ہاں تونے سے بت ایا بھت اوہ لوگ سے ام مسیں آئیں گے وہ بھی جب بت ایا ہے اوہ لوگ سے اسٹی آئیں گے وہ بھی جب بت ایا جب مسیح بھی حب رحب اربا بھت ابلال نے حب در کو جواب دیتے ہوئے اپنے جیب سے فون نکالا،

ہاں تو تجھ سے زیادہ مجھے گڑیا سے ملنے کی حبلای ہے اسس کامطلب سے نہدیں سب کام چھوڑے صبح ہی صبح نکل حب اؤ حیدر نے اسے گھور تے ہوئے کہا بلال سے باتوں کے دوران وہ مشعل کو بچھ دیر کے لیے بھول چکا کھت،

اب ایس بھی نہمیں ہے جتنی وہ تسیسری بہن ہے اسس سے زیادہ وہ میس ری بہن ہے اسس سے زیادہ وہ میس میسری بہن ہے میسری بھی گڑیا ہے اتنے دن سے دیکھی انہمیں اسے بیت اسے بیت نہمیں تم دونوں بھی گڑیا ہے اور اپڑا بھت جو ہماری بچی کو اتنی دور بھیج دیا، بلال نے من بن اے اسے دیکھیا،

اسس کے اچھے متقبل کے لیے بھیجبا گئت اور روہان ایک اچھا سلجھا ہوالڑ کا ہے اور مسیسری گڑیا سے بات ہوتی رہتی ہے وہ اسس کے ساتھ بہت خوسش ہوں بہت خوسش ہوں حب درنے سکون سے جو ب دیا،

ہاں اچھا ہے لڑ کا اسس مسیں کوئی شکے نہیں بلال بولت ہوا بار بار فون کان سے لگار ہا ہوت کے سامنے سے کسی نے کال اٹین کرلی،

CrAZy FaNs of NoVeL | By Sabahat Khan

MASOOM SI LARKI (Part 2) | BY SABAHAT KHAN (Compleat Novel)

Do not Copy Witout Permisson of Author or CrAZy FaNs of NoVeL https://crazyfansofnovel.com/
fb.me/CrazyFansOfNovel Page | 551 جی پایاالسلام علیکم بلال نے ایک نظسر حب رر کو دیکھتے ہوئے گاڑی کی پیشند کو ٹیکھتے ہوئے گاڑی کی پیشند کو ٹیک لگالب،

کیا آپ لوگ کہاں حبارہے ہوبلال نے ماتھے پربل ڈھالے کہا آپ لوگ اور ساراا کی ہیں بلال نے کھ دیر حناموشی کے بعد بھر کہا،

اچھاپاپامسیں حیدر کے ساتھ آرہاہوں ایک گھنٹے مسیں پہنچ جباؤگا آپ دھیان سے حبانا ٹھیک ہے اللہ حسافظ، بلال نے فون رکھ کر حب در کو دیکھیا، <mark>یابول رہے ہیں چپاحب درنے بلال کوایک نظسر دیکھے والپس</mark>

یار وہ ماماکے رشتے داروں مسیس کسی کی ڈیتھ ہو گئ تو ممسااور پاپاوہاں حب رہے ہیں بسس وہ یہی بت ارہے تھے،

اچپ پھسروہ دونوں اکسیلی ہو حبائے گی ایسا کرتا ہوں مسیں تھے تسیرے گھسرپر چھوڑ کے پھوپھو کی طسر نسے حپلا حباؤں گا حسیدر نے اسے آرام سے حسل بت ایا،

ہاں توایسے کر مجھے گھسر چھوڑ دیناور کوئی پریٹانی ہو تو مجھے ایک کال کر لینا ٹھیک ہے بلال کے کہنے پر حب درنے ہاں مسیں سسر ہلایا،

* * * * * * * * * * * * * *

بیٹاہم حبارہے ہیں آپ ٹھیک سے دروازابٹ کرلوصائم۔ سیگم نگ دعاسے کہاجو کچن مسیں کوئی کام کررہی تھی،

دعانے ہاں مسیں سے ہلایا، بیٹ ابلال آئے گا کچھ دیر مسیں اور آپ دروازا نہیں کھولت جی سے کوئی بھی ہوبلال کے پاسس گھے رکی حیابی ہے باقی آپ کسی کے لیے گیٹ نہیں کھولٹ ٹھیک ہے صائمہ بیگم کے سمجھانے پر دعانے واپس ہاں مسیں سر ہلایا،

اور ساراا تھ حبائے تواسے کھانا کھیلادیٹ تھیک ہے صائمہ ہیں ہیں ہیں ہے مسائر میں ہیں ہے مسائر ہیں ہے مسائر ہیں ہے مسائر ہیں سے سرپر پیار کیا، دعانے مسکر اکر ہاں مسیں سے مسربلایا،

عسلی صاحب اور صائم۔ ہیگم کے حبانے کے بعد اس نے گھسر کو اچھے سے بند کسیا اور اندر آگر ایب کام حنتم کرنے لگی آج سے بادر اندر آگر ایب کام حنتم کرنے لگی آج سے ارائے اسس سے پاستا کی فنسر ماکش کی تھی اسس کے اٹھنے سے بہتے تھی، بہلے وہ پاستا تی ارکر دین احب اہتی تھی،

دعانے اسس کواٹھاکر اپنی گود مسیں بیٹھااور اسس کے گال پر پیار کیا، آپی گھسر مسیں انتساسٹناٹاکیوں ہے سب کہا گئے سارانے نبین دول سے اٹھ کے سب سے پہلے گھسر والوں کے بارے مسیں پوچیا،

دعبانے اسے اسٹارے سے بت ایادہ لوگ کسی کے گھر گئے ہیں جس پر سارانے اچھا کہا، آپی بہت تنسیز بھوک لگر رہی ہے سے بارانے من بناکر کہا،

ଫ CrAZy FaNs of NoVeL | By Sabahat Khan

MASOOM SI LARKI (Part 2) | BY SABAHAT KHAN (Compleat Novel)

Do not Copy Witout Permisson of Author or CrAZy FaNs of NoVeL https://crazyfansofnovel.com/ fb.me/CrazyFansOfNovel یا ہوپا ستا سارا نے بیٹر پر کھٹڑے ہو کرنارالگایا جسی دیکھ کر دعیا مسکرانے لگی،

واو آئی آپ تو دنیا کی بیسٹ آئی ہو مسیں حباری سے منسریش ہو حباتی ہوں آپ حباری سے حبانالگاؤٹ ارائے کھٹڑے مباق ہوت ہوئے دعاکا بھی ہاتھ پکڑ کراسے کھٹڑاکسادعا نے مسکراتے ہوئے اسس کے سرپر چپت لگائی اور باہر کی طسرون حیلی گئ

CrAZy FaNs of NoVeL | By Sabahat Khan

MASOOM SI LARKI (Part 2) | BY SABAHAT KHAN (Compleat Novel)

Do not Copy Witout Permisson of Author or CrAZy FaNs of NoVeL https://crazyfansofnovel.com/

https://crazyfansofnovel.com fb.me/CrazyFansOfNovel Page | 557 کی مسیں رکھی چھوٹی ٹیبل پر وہ مسکر اتے ہوئے سامان رکھ رہی تھی جھوٹی ٹیبل پر وہ مسکر اتے ہوئے سامان رکھ رہی تھی جب رمسیں کسی کے کو دینے کی آواز آئی دعسا کی موجو دگی کا مسکر اہمیٹ ایک دم عنسائی ہوئی، گھسر مسیں کسی کی موجو دگی کا احساس ہوا

کین سے نکل کے اسس نے باہر دیکھا اسے کوئی نظر نہیں آیادہ تھوڑی آگے آئی اسس نے ڈرتے آگی سامنے سوفے رکھے تھے وہ آ ہستہ آ ہستہ آ گے آئی اسس نے ڈرتے ڈرتے سوفے کر پیچھے دیکھا وہاں بھی کوئی نہیں ہت اٹ یا یہ سے میں موڑے کی مسیں ہود عانے دل مسیں خود سے کہتے ہوئے واپس موڑے کی مسیں حسانے لگی

ابھی وہ کچھ فتدم ہی آگے گئی تھی جب اسے ساراکے روم سے دو آدمی

ابھی وہ کچھ فتدم ہی آگے گئی تھی جب اسے ساراکے روم سے دو آدمی

ایک مر آئے دعا کی آئکھوں مسیں ایک دم خون آگیا

ایک آدمی نے ساراکو کندھے پر ڈھ الا ہوا ہوتا سارا ہے ہوشش

اوے وہ دیکھ لڑکی ایک نکاب پوشش نے دوسرے کے کان مسیں کہا جب پہلے وہ شور محپائے جس نے سارا کو کہا کہ ساحبا پکڑا سس سے پہلے وہ شور محپائے جس نے سارا کو کہا کہ دیا،

دعبانے اپنے متد<mark>م پیچھے لیے ان آدمیوں کو دیکھ کر اسے خوف آرہا ہوت</mark>ا پر آ اسس کی گڑیاان کے پاسس تھی د<mark>عبانے ح</mark>بلدی سے پاسس پڑا گلدان وہ آدمی سسر پکڑے پیچھے ہوااسس کے ماتھے سے خون آنے لگااسس نے دعت کوخو نخوار نظر رول سے دیکھ ادعت اسٹ اربے سے سارا کو نیچے اتار نے کا کہنے لگی اسس کی آئکھول سے خون سے آنسول بہنے لگے،

اوئے ہے۔ لڑکی توبول نہیں سے تا اسس کو بھی اٹھالیتے ہیں پیچھے کھٹڑے آدمی نے دعیا کو سسر تا پہیر دیکھیا،

بول تو سہی رہاہے تو دو سرے نے دعا کو غصے سے دیکھتے ہوئے ا<mark>سس کی</mark> اسے کوئی چینز حیاہیے تھی جس سے وہ سارا کو بحیا سے،

ا بھی وہ کچن تک_ہ بینچی بھی نہیں تھی کے اسس آد می نے اسے بالوں سے بکڑ کرزمسین پر دھکادیاہم سے ہو شیاری کرتی ہے وہ آدمی غصے سے دعا کو و یکھنے لگا،

وہ ہمت کر کے اٹھی اسنے اپنے ت م پیچھے لیے وہ آدمی دعا کی سرونے بڑھنے لگا<mark>د عبانے دوسسر اگلدان اٹھیایااسس</mark> کی آئکھوں سیں ابب خونب سے ز<mark>یادہ جنون بھتاا</mark> سے اپنی سیارا کو بحیانا بھت ور ن ایک بار بھے راس کی گڑیا کو تکلیف سینی پڑتی،

CrAZy FaNs of NoVeL | By Sabahat Khan

MASOOM SI LARKI (Part 2) | BY SABAHAT KHAN (Compleat Novel)

Do not Copy Witout Permisson of Author or CrAZy FaNs of NoVeL https://crazyfansofnovel.com/ fb.me/CrazvFansOfNovel

Page | 561 مجھے مارے گی توب منے موجود آدمی نے مسکراتے ہوئے کہا اس کی مسکر اہدے مسیس سرہلایا اور مسکر اہدے مسیس سیطانی بن محت دعیا نے نفی مسیس سرہلایا اور اپنے قت دم یہ چھے لیے ایک دم اسس نے پلٹ کروہ گلدان دوسس سے ایک سرمسیس مارا آاااااوہ آدمی چیخت اہوا پیچھے ہوا سارا بھی اسس کے مسرمسیس مارا آااااااوہ آدمی چیخت اہوا پیچھے ہوا سارا بھی اسس کے ہاتھ سے نیچے گر گئی

دعبانے حبلدی سے سارا کوخو د مسیں جھینج لیاوہ اپنی گڑیا کو نہسیں حبانے دیے گی کہی بھی نہسیں،

سالی توہم سے پنگالے گی ابھی بت<mark>اتے ہیں ت</mark>جھے وہ آدمی آگے بڑھنے لگا جب دوسسرے نے اسے روکا،

CrAZy FaNs of NoVeL | By Sabahat Khan

MASOOM SI LARKI (Part 2) | BY SABAHAT KHAN (Compleat Novel)

Do not Copy Witout Permisson of Author or CrAZy FaNs of NoVeL https://crazyfansofnovel.com/

fb.me/CrazvFansOfNovel

مالک نے ہمیں بسس اسی بچی کولانے کا کہا گھتا اور ان کی انفسار میٹ کے حیا ہے اسی وقت بچی کے سوا گھسر مسیں انفسار میٹ ن کے حیا ہے اسی وقت بچی کے سوا گھسر مسیں کوئی نہیں گھت ہم اسے ساتھ نہیں لے کر حیا سکتے مالک ہم پر غطتہ کرے گئے اسی نے اپنے سسر پر رومال رکھتے ہوئے کہا وعیا نے جو گلدان اسے ماراوہ اسس کے ماتھے سے ذیادہ اسس کی ایک آئے پر لگا گھت ،

تواسس سالی کو ایسے ہی چھوڑ دیں منہ کھول دے گی ہے۔ لڑکی اسس آدمی نے دوسسرے کو جواب دیا دعاخون سے بھی اسس کو تو بھی دوسسرے آدمی کو دیکھنے گئی دعانے اپنی نظرے حیاروں اطسران مسیں دوڑائی اسے سارا کو بحپانا ہوتا

پکڑاسس کوان مسیں سے ایک آدمی دعبا کو بھباگت اہواد کیھ چکا گات جب تک وہ لوگ دعبا تک پہنچتے دعبا کے ہاتھ ڈنڈ الگ چکا گات اسس نے موڑے فوراً اپنے پیچھے آتے آدمی پر حملہ کیا،

اب مسیں اس<mark> لڑکی کو نہسیں چھوڑو گادوسے را آدمی آگے آیاد عبانے</mark> اسے بھی ڈانڈ امار ناحپ ہاپر وہ آ<mark>د می ڈنڈے کو ب</mark>کڑ چکا گھت، اب تجھے نہیں جھوڑے گے سالی کتیااس آدمی نے ڈنڈے کو ایک تھے اسس آدمی کے دعیااسس آدمی کے وقت دموں مسیں آکر گری، Page | 564

دوسسراجب تک سمبھل چکانھتااسس نے دعبا کے بال پکڑے اسے کو گھٹنے کے بل بیٹھایاد عبا کے ہونٹوں سے خون بہے رہائھتا پر آئکھوں مسیں اب خوف کی جگہ نفٹ ریں اور حقباری تھی،

بال پکڑے اسس کا چہرہ اوپر کر جس کے ہاتھ مسیں ڈانڈ انھت اسس نے دوسرے کو جسم دیا، جس پر اسس نے فوراً عمس کے ک توبول نہمیں سے تی ہے۔ اب دیکھ اسس آدمی نے اپنے متدم پیچھے کیے ہے۔ اس کی گردن پر ماراد عبا پیچھے کی طب رون کے م Page | 565

ایک ڈانڈ امار نے سے کیا ہو گاجس نے دعا کو بال پکڑے ہوئے تھے وہ دعا کے اویر جھکا،

تڑ ہے ہوئے وجو دسے دعیانے اسے دور کرناحپاہا پر اسس آدمی نے دعیا کے گلے پر ہاتھ رکھ کراور دباؤ بڑھ ایاڈ نڈا گلے مسیں لگنے سے اس کے مسید ہونوں آنے لگا گھتا اب وہ آدمی اسس کاگلا پوری حبان سے دبا راہا گھتا،

دعای آنگھوں پوری کھول گئی اسس نے ہاتھ سے اسس آدمی کو دور کرنا

ہموار کھتے ہوار کھتا اسس نے اور دباؤبڑھایا

ہموار کھتے ہوار کھتا اسس نے اور دباؤبڑھایا

دعاچین حیاہتی تھی پر اسس کے گلے سے کوئی آواز نہیں نکل رہی

اسس کی آنگھوں سے آنسوں گرنے لگے اسس نے اپنی نظرے اٹھا

کے سارا کو دیکھ جو زمین پر بے ہوسٹس پڑی تھی،

دعاکی آئھسیں سلوسلوبند ہونے گئی ابھی تواسس نے خواب دیھنا شروع کیے تھے ابھی تواسے اپنی سارا کے ساتھ کھیلنا ہت اسے ڈا کسٹر بنانا ہتا ابھی تواسے بلال کوبت انا ہتا وہ اسے کتنا حب ہت اسے دعا کی آئکھوں سے آئسوں گررہے تھے اسس کے ہونی آہستہ سے ملے جس پر بلال کانام ہمت ،

اوئے مسرگئی ہے۔ حیال بچی کواٹھا دوسرے آدمی نے اسے پیچھے مسے کے اسے پیچھے مسادی ہے کہ مسال میں بند تھی منہ سے مسلم اسکی ہوئی میں بہند تھی منہ سے مسلم اور گالو پر آنسو کول کے نشان،

دوسسرے نے سارا کواٹھ کر کندھے پر ڈھسالاجب انہ میں دروازا کھولنے کی آواز آئی،اوئے حبلدی کر کوئی آیاہے وہ دونوں باہر والے دروازے کے یاسس پلر کے پیچھے چھ ہے گئے بلال مسکرا تاہوااندر آیادروازالاک کے پاسس پلر کے پیچھے چھ ہے گئے بلال مسکرا تاہوااندر آیادروازالاک کے پاسس پلر کے پیچھے چھ ہے گئے بلال مسکرا تاہوااندر آیادروازالاک کے پاسس باور مسنرے سے گئے تائے ہوئے اندر بڑھا،

اسس آدمی نے دوسسرے کوامشارہ کسیااور اسس نے آرام سے دروازے کالاکے کھولا پہلے وہ آدمی باہر گسیا جسس کے یاسس ساراتھی،

بلال چلت چلت ایک دم رکااس کی مسکر اہدی عنیائی ہوئی

اسس نے پیچیے موڑ کے فوراً دوڑ لگائی دوسرا آدمی گیائی پارکر تااسس سے

Page | 568

پہلے بلال اسے شیر کی طسر ح پیچے سے جھیٹ چکاھت دوسر ہے

آدمی نے فوراً دوڑ لگائی بلال نے اسے اب تک نہیں دیکھا اسے

ایک ہی آدمی نظر آیا،

دوسسرا آدمی حبلدی سے اپنی گاڑی کی طسسر ف بھیاگا سارا کو اسس نے پیچھے ڈھی الااور آگے آکر بیٹ ابلال کو گاڑی کی آواز آئی اسس نے آدمی کو بالوسے پیڑ کر اسس کا سسر دیوار مسیں ماراجس سے وہ بے ہوشش ہو گیابلال حبلدی سے باہر گیاجب تک وہ گاڑی وہاں سے حباحب کی

CrAZy FaNs of NoVeL

وعاسارا، بلال اب حبلدی سے اندر آیااس نے اندر کی طہرت

Page | 569

Page | 569

مرے میں گیا وہ کی نہیں ہتااس نے دعائے

مرے میں دیکھاوہ بھی حنالی ابھی وہ دوسرے کمسرے میں

حباتاجہ اس زمین پرخون نظر آیابلال ڈرتا آگے آیااسے

زمین پر بے سود پڑی ہوئی دعا نظر آئی،

دعسا!!!!بلال وہی سے چیجناوہ حبلدی سے اسس کے پاسس آیاد عساکس ہوااسس کاسسراپنی گود مسین رکھاد عسااٹھو آئکھییں کھولوں دعسا بولتے بولتے بلال کی آواز بھسر گئی، اسس نے ڈرتے ہوئے دعائے ناکے کے پاسس دوانگلیاں رکھی ہوئے دعائے ناک کے پاسس دوانگلیاں رکھی ہوئے ہوئے دم ہاتھ بیجھے کرلیا نہیں دعاتم مجھے چھوڑ کے نہیں حبا مستق ابھی تو تمہیں بہت بچھ بتانا متابلال اسس کے ماتھ پر ہونے رکھے کے دوپڑا مس میوٹ پلز مجھے چھوڑ کر نہیں حباؤ

بلال کواسس کے گھسر کے آگے چھوڑ کے اب وہ مشعل کے گھسر کی طب رون حبار ہاتھتا بلال کے اتر تے ہی اسے واپس مشعل کی من کر سبتانے گئی اسس نے گاڑی کاہارن بحب یا پرچو کسید ارباہر نہیں آیا،

حیدر نے گاڑی کو وہی پر لاک کر کے دیکھا چو کسیدار اپنی جگہ پر
ہوئے اندر وت دم رکھا گیا ہے۔

Page | 571

میں گھتا حسیدر نے بہاں وہاں دیکھتے ہوئے اندر وت دم رکھا گیا ہے۔

بھی کھولا ہوا ہوتالان بھی بلکل حنالی ہوتا گھسر مسیس کسی قشم کی کوئی آواز

ہنسیں تھی،

حب در نے لاؤنچ کے اندر وت دم رکھاوہ بھی بلکل حن الی کھتا بھو بھو!! حب در نے وہی سے کھٹڑ ہے ہو کر آمن ہیں گم کو آواز دی پر اسے کوئی جواب نہیں ملااب حب در کے ماتھے پربل آئے

ابھی وہ چیند مت مہی آگے آیا گئت جب اسے کین کے باہر خون نظر آیا میں میں آگے آیا گئت جب اسے کین کے باہر خون نظر آیا آمن ہوئی تھی حسیدر حبلدی سے اندر آیا آمن ہیں ہوئی تھی ان کے سر حس پر اوند ھی پڑی ہوئی تھی ان کے سر کے بیچھے سے خون نکل رہا گئت ،

CrAZy FaNs of NoVeL | By Sabahat Khan

MASOOM SI LARKI (Part 2) | BY SABAHAT KHAN (Compleat Novel)

Do not Copy Witout Permisson of Author or CrAZy FaNs of NoVeL https://crazyfansofnovel.com/
fb.me/CrazyFansOfNovel Page | 572 پھو پھو پھو پھو پھو کیو کیو احب درنے حبلدی سے انہیں سیدھاکسیاان کی حالت کی سے انہیں سیدھاکسیاان کی سے انہیں سیدھا کی جو بہت سلوحیال رہی تھی حب درنے فون نیکال کرایم بولیا بال

اب حب در کومشعل اور انکل کاخبال آیاوہ حبلدی سے کچن سے باہر نکلا،

مشعل!!!!! مشعل!!! تسيز تسيزا سے پارتے ہوئے حسدراس کے روم مسين آيا تواسے منسر سش پر حنالد حسن گرے ہوئے ملے انکل!!! حسيدر حبلدي سے ان کے پاسس آيا انہيں سيدھا کسياان کے ماتھے سے خون نکل رہائوت، حید_درن کوہاکاہاکاہوسٹ آیاانکل اُٹھیں پلز حیدرنے یانی کے جگر سے ایک گلاسس بھیسرااوران کے منہ کے پاسس بانی کے جگر سے ایک گلاسس بھیسرااوران کے منہ کے پاسس کے کر گیا نیم بیہوشی مسیں انہوں نے پانی بیا،

انکل مشعل کہاں ہے ہے۔ سب کیسے ہواحت در کو بہت بھی نہیں حیلا اسس کی آواز مسیں نمی کیا شامل ہوئی،

 $_{\rm ge}573$

CrAZy FaNs of NoVeL | By Sabahat Khan

MASOOM SI LARKI (Part 2)| BY SABAHAT KHAN (Compleat Novel)

CrAZy FaNs of NoVeL

مشعل کو ہے۔۔۔۔ ہو۔۔۔ اوگ نتھے ۔۔۔ چہسرے پر نکا ب بھت ۔۔ وہ مشعل کو اللہ علی کو کے مشعل کو اللہ ہوں نے مجھ کے مسیل نے روکنے کی ۔۔۔ کو شش کی توانہوں نے مجھ پر ۔۔۔ مہالہ ۔۔۔ ہمالہ ۔۔ ہمالہ ۔۔۔ ہمالہ ۔۔ ہمالہ ۔۔۔

حب در مب ری بیٹی کو بحب الو پلز بولتے بولتے حن الدحسن کی آئکھوں مبیں آنسوں آگئے انکل آب ہمت رکھو حب درنے انہیں سہارادے کر بیٹھایا،

WERROME THO THE LOROUP

ایمسبولسینس کی آواز پر حب درباہر آیااس نے آمن ہیگم اور حنالد حسن کو ایسبولسینس کے لیے روان کے کیے روان کے کیے ا

 $_{\rm age}574$

ہمیلوحیدر نے اپنی آنگھ یں صاف کرتے ہوئے فون کان سے لگایا ۔۔۔ حیدرتم کہاں ہو حبلدی آؤ برہان کی آواز پر حیدر کے دونوں کان کھسٹرے ہوگئے،

کسیا ہوا بھائی، حسدر بولت ہوااپنی گاڑی مسیں بیٹھ ___ بسس تم حبلدی آحباؤ حسدر برہان نے روتے ہوئے کہا، کھیائی آپ پریشان نہیں ہو مسیں گھے رکے پاس ہی ہوں ابھی آیا

میدر نے کار کی اسپیڈبڑھ انگی اسس کے اور مشعل کے گھے رمسیں

Page | 576

تھوڑا ہی مناصلہ کھتا، تھوڑی دیر مسیں ہی وہ گھے رہینج گیا گاڑی کو وہی

چھوڑ کے وہ اندر بھیاگا،

مجھے میں ری بیٹی حیا ہیے مجھے میں ری بیٹی لا کر دوحت ارویتے ہوئے بول رہی تھی جب حیدراندر آیا،

کھیائی کسیاہوا __ حسیدر کی آواز پر حنااور برہان نے ایک ساتھ اسے دیکھیا _ حسیدر حسیدری بیٹی کووہ __ برہان حبلدی سے حسیدر کے پاسس آیاا سے بت نے لگاپر اسس سے بولا نہیں حبارہا ہت اسس کی آئکھوں سے آنسوں گرنے لگے،

CrAZy FaNs of NoVeL | By Sabahat Khan

MASOOM SI LARKI (Part 2) | BY SABAHAT KHAN (Compleat Novel)

Do not Copy Witout Permisson of Author or CrAZy FaNs of NoVeL https://crazyfansofnovel.com/
fb.me/CrazyFansOfNovel Page | 577 بولو بھی آئی کیا ہوا حب در کادل ڈر رہا بھت انجھی تووہ سنجلا بھی نہیں بھت ا کے ___ مسیں بت تی ہوں حب در مسیری بچی کو کوئی اٹھا کرلے سے ایس بیس بیس بیس کی کو کوئی اٹھی کرلے سے دیکھیا،

ایسے کیسے لے گیا گھسر مسیں کوئی کیسے گھسس سکتا حید دیے برہان کی طبر ف دیکھیا،

گھ رسے نہیں وہ ___ اسکول سے آرہی کے ڈرائیور کومار کرمیسری بچی کو اٹھ کرلے گئے حت نے روتے ہوئے کہا اسس کارورو کربراحبال ہت اسس کی ایک ہی توبیٹی تھی انوشے اسے بھی کوئی اٹھ کرلے گیا ہے ۔ اسس کی ایک ہی توبیٹی تھی انوشے اسے بھی کوئی اٹھ کرلے گیا ہے ۔ عنم اسس سے بر داشت نہیں ہورہا ہوتا،

CrAZy FaNs of NoVeL | By Sabahat Khan

MASOOM SI LARKI (Part 2) | BY SABAHAT KHAN (Compleat Novel)

Do not Copy Witout Permisson of Author or CrAZy FaNs of NoVeL

https://crazyfansofnovel.com/ fb.me/CrazyFansOfNovel

بھائی مسیں کچھ کرتا ہوں آیے ٹینش نہیں لوحیدرنے اپنے بالوں سیں ہاتھ پھیراکے احیانک اسے بلال کاخیال آیا،

> کہی وہاں پر بھی حملہ __ ح<mark>یدر حبلدی س</mark>ے بر ابر والے گھے۔ کی ط رف کھیا گاحن اور برہان بھی اسس کے پیچھے گئے،

> > CrAZy FaNs of NoVel | By Sabahat Khan

MASOOM SI LARKI (Part 2) | BY SABAHAT KHAN (Compleat Novel)

Do not Copy Witout Permisson of Author or CrAZy FaNs of NoVeL https://crazyfansofnovel.com/ fb.me/CrazvFansOfNovel

Page | 579 گھسر کی حسالت دیکھ کر حب رکاسسر حبکرانے لگاوہ تھوڑی آگے گیاد عباکاسسر گود مسیں لیے بلال بلکل چپ حپاہی بیٹھا تھتا بلکل حناموسٹس حب درایک دم وہی منسرسٹس پر ہیسٹھ گیا،

اسس نے ابین اسسرا بنے دونوں ہاتھوں پر گرالسیابر ہان اور حناکے بھی وت دم وہی حبم گئے حسیدر کافون بھسر سے بحبا پر حسیدر توبسس بلال کو د کیچے رہائھتا،

TAVERSOME THO THE FOROTTE

حسیدر فون اٹھساؤبرہان کی آواز پر حسیدر نے اسے دیکھسا پھسر حبلد ہ سے فون دیکھسا ___ روہان کے نمب رسے کال تھی حسیدر حبلدی سے کھسٹرا ہو گئیا حسیا توسٹ ام مسیں آنے والی تھی،

CrAZy FaNs of NoVeL | By Sabahat Khan

MASOOM SI LARKI (Part 2) | BY SABAHAT KHAN (Compleat Novel)

Do not Copy Witout Permisson of Author or CrAZy FaNs of NoVeL https://crazyfansofnovel.com/

fb.me/CrazyFansOfNovel

گڑیا کہاں ہوتم حیدرنے حبلدی سے کہا ___ بھیاہم یا کستان ہیں سسريرائز آب كواسس ليے فون كيا كے ہم ائيسر پورٹ سے جب تک گھے رآئے آپ بھی گھے رآجاؤجیانے مسکراتے

گڑیاتم باہر نہبیں آناوہ ___ آااااااا<mark>حب دراس</mark>ے کچھ اور کہتاا^{سے} حبا کی چینے کی آواز اسے صبانب سنائی دی،

CrAZy FaNs of NoVeL | By Sabahat Khan

MASOOM SI LARKI (Part 2) | BY SABAHAT KHAN (Compleat Novel)

Do not Copy Witout Permisson of Author or CrAZy FaNs of NoVeL https://crazyfansofnovel.com/

حب در کب اہوابولوحب دربرہان نے اسے جھنجھوڑاحب درنے اسے ایک نظر دیکھ اور گھنے کے بل ہب ٹھ گب،

نہیں نہیں نہیں نہیں گڑیا!!!!!! حیدر کی دھاڑسے پوری دیوارے ملنے لگی،

وہ لوگ صبح ائٹ رپورٹ کے لیے نگلتے پر حسیااور روہان کی آنکھ ہی نہیں کھولی اسس لیے روہان نے حسیدر کوبت دیا گھت وہ لوگ متام تک آئیں گے ،

آپ نے بھیا کو نہیں بت ایا ہمیں مندائئے مسل گئی ہم دن مسیں پہنچ حب ائیں گے حب نے حسال گئی ہم دن مسیں بہنچ حب ائیں گے حب ان کی مسیل مسیل مسیل مسیل کی طب رونے دوہان کی طب رونے دیکھیا،

نہ یں سوئے ہار ہے مسیں نے بت ایا نہ یں مجھے آفس کا پچھ کام کھت کھے سرے نہاں سے نکل گیاروہان نے کھے مسکر اتے ہوئے جواب دیا،

CrAZy FaNs of NoVeL | By Sabahat Khan

MASOOM SI LARKI (Part 2) | BY SABAHAT KHAN (Compleat Novel)

Do not Copy Witout Permisson of Author or CrAZy FaNs of NoVeL https://crazyfansofnovel.com/ fb.me/CrazyFansOfNovel آپ بہنچ کر بت ادیت اسوئرٹ ہارٹ ٹھیک ہے جب تک ہم ائٹ رپورٹ سے گھ رپہنچ گے حید ربھی گھ ربہنچ حبائے گاروہان کی بات پر حیانے اسے دیکھ ابھے رمسکرائی،

مطلب ہم بھیا کو سسر پر ائز دیں گے حیانے مسکراتے ہوئے جہاز کی ونڈ و سے باہر دیکھا جہاں اسس وقت سوائے بادل کے کچھ نظر نہیں آر ہاہت، ہم بھیا کو کب کال کریں گے ابھی وہ لو گ۔ ائٹیر پورٹ سے باہر ہی آئے تھے حیااسس سے ہے۔ سوال پانچویں بار کر ^{حیب} کی تھی،

لٹل گرل آپ سے صب رنہ میں ہور ہار وہان نے مسکر اتے ہوئے اسے دیکھایا کہتان آکر حب اے چہدرے کی رونق دیکھنے لائک تھی،

ہاں مجھے حبلہ ی سے فون دے دو پلز حیانے بچوں کی طسرح منہ بن کر Page | 585

میکراتے ہوئے فون نکال کر اسے دیا اور خود سامان کی ٹرالی
گاڑی تک لے لایا اب وہ ڈرائیور کی مدد سے سامان گاڑی کے اندرر کھوار ہا

محت اس نے موڑ کے حیا کو دیکھاجو فون پر مسکراکر حید رسے
بات کر رہی تھی،

روہان نے اسے اپنے پاسس آنے کا اسٹ ارہ کسیا حسیا مسکر اتے ہوئے اسس کی طب رونے برطی کے ایک دم اسس کا پیسے رپھسلا آ اا ااروہان حبلدی سے سامان جھوڑ کے اسس کے پاسس آیا،

لٹل گرل کسیا ہوا لگی تو نہمیں ح<mark>ب نے پہل</mark>ے اسے دیکھ پھے رموبائل کو جو ٹوٹ چکا گھت حسیا کی آئکھوں مسیں فوراً آئنسوں آگئے،

CrAZy FaNs of NoVeL | By Sabahat Khan

MASOOM SI LARKI (Part 2) | BY SABAHAT KHAN (Compleat Novel)

Do not Copy Witout Permisson of Author or CrAZy FaNs of NoVeL https://crazyfansofnovel.com/ fb.me/CrazyFansOfNovel وہ مسیں بھیا سے بات کر رہی مسیر اپسیر موڑ گیا اور آپ کاموبائل مسیں نے توڑ دیا آئکھوں مسیں آنسوں لیے اسس نے گاڑی مسیں بسیٹھ کر روہان سے کہا،

کوئی بات نہیں مسیں نیو لے لوں گا آپ کے آنسوں سے زیادہ قیمتی نہیں سے جوایک موبائل کے لیے آپ آنسوں بہار ہی روہان نے

CrAZy FaNs of NoVeL | By Sabahat Khan

MASOOM SI LARKI (Part 2) | BY SABAHAT KHAN (Compleat Novel)

Do not Copy Witout Permisson of Author or CrAZy FaNs of NoVeL https://crazyfansofnovel.com/ fb.me/CrazyFansOfNovel آپ کوغظہ نہمیں آیا حسانے آئکھوں مسیں حسیرے لیے روہان کو دیکھوں مسیں حسیرے لیے روہان کو دیکھوں اسے ڈانٹے گااسس نے ضد کرے موبائل لیا بھسر اسے توڑ دیا،

روہان کے چہسرے پر مسکراہ ہے آگئ حیا کے اسس بجیپنے پر اسے
ٹوٹ کر پیسارا تا بھت اس نے جھک کے ایک دم حیا ک
حیسران آئکھیں چوم لی،

ہاہاہاحت کی اسس حسر کت پر روہان کا قبقہ۔ حب اندار بھت حیا اپنی مسکر اہرٹ جیسیاتے ہوئے کھٹڑ کی سے باہر دیکھنے لگی

بلال کیا ہوادع کو برہان کی آواز پر حسیدر ایک دم ہوسٹس مسیں آیا، اسس نے بلال کو دیکھ جو لکل حناموسٹس محت برہان کی بات کا اسس نے کوئی جواب نہیں دیا،

حب در حبلای سے اٹھ کے اسس کے پاسس آیا اسس نے ایک نظر بلال کو دیکھ ا<mark>جو نیجے من کیے دعا کو دیکھ رہاتھتا اسس کے لب</mark> بلکل جن اموسٹس تھے ، حیدرنے دعائے ناکے کیا سے ہاتھ رکھا سانسیں ہند تھی ا!! حیدرکے دل کو کچھ ہوااسس نے بلال کے کندھے پر ہاتھ رکھا بلال ہے ہوا ہوا۔

بلال نے ایک نظر حب ر کو دیکھی بھے۔ راسس کی آنکھوں مسیں واپس آنکھوں مسیں واپس آنکھوں مسیں واپس آنکھوں مسیں واپس آنکھوں مہولئی ہوگئی، نے اسے حب در کی بھی آنکھیں نم ہوگئی،

بلال یہاں آتو میں رہے پاسس اسس نے بلال کو دعا سے دور کرناحپاہا بلال نے ایک دم دعا کو خود مسیں جھینچ لیا نہیں حیدر مسیں اسے چھوڑ کے نہیں حباؤ ایک دم بلال حناموسش ہوااس نے دعا کو خود سے دور کسیا اسے دیکھا پھے راسس کے سینے پراپنے کان رکھے، میدر!! حیدر!!! حبلدی گاڑی نکال دعازندہ ہے اسس کے دل کی دھے را!! حبلدی گاڑی نکال نے حبلدی سے دعا کواپنی دھے رکن بہت سلوحپ ل رہی ہے بلال نے حبلدی سے دعا کواپنی بانہوں مسین اٹھایا حیدر بھی حبلدی سے کھٹڑا ہوا دونوں باہر کی طب رف بھی ایک اسس نے گاڑی نکالی،

حیدرتم اسس آدمی کودیکھومسیں بلال کے ساتھ حباتا ہوں برہان نے لان مسیں پڑے ہوئے آدمی کی طسر ف اسٹارہ کیا جسے بلال نے مارا کھت ااور گاڑی کے اندر بسیٹھ گیا،

س کے منہ پریانی ماراا^س

اسس آدمی نے حیدر کو دیکھیا پھسر مسکرایا __ توکتنی بھی کو شش کر _____ مسکراہ سے ______ کے وہاں تک نہیں پہنچ سکتااسس آدمی نے زہریلی مسکراہ ہے _____ مسکراہ سے _____ مسکراہ ہے _____ مسکراہ ہے _____ مسکراہ کے سے _____ مسکرای طبرونے دیکھیا،

اگر مسیں تب ری ہے آئکھیں نکال لوں پھر توبت نے گا حیدر نے حیا کو نکال کے اسس کی آئکھ کے بے حید نذدیک کیا،

۔۔۔ تو تو تم ٹھیک نہیں کررہے اس آدمی نے ہکلاتے ہوئے حیدر کو کہا ہے ملاتے ہوئے حیدر کو کہا ہوئے حیدر کو کہا جا

مجھے اسس آدمی کانام حیاہیے ور سے حیدر کی آئکھوں مسیں اس<mark>س</mark>

بحبا،

يروار كسيا،

ہاں احمد ایک آدمی میسرے پاسس ہے اسس سے مسرے پاسس سے اسس سے مسیر میں ہولت احب اسس کی نظر اسس آدمی مسیس آدمی

پر گئی جس نے گلے مسیں پہنی ہوئی حبین سے ایک چھوٹی سے گولی عنکال کرایک دم منہ مسیں رکھ لی،

نکال من سے سے کیا کھایا ہے تونے بول __ حسد رنے اپنے ہاتھ سے اسس کے جبٹرے جینچ __ مجھے نام حپا ہیے اسس آدمی کا __ مسین ایسے نہیں مسرنے دول گانتھے حسد رکاغصے سے براحبال __ مسین ایسے نہیں مسرنے دول گانتھے حسد رکاغصے سے براحبال کھت

میسرے مالک کانام تھے کبھی معلوم نہیں ہوگااس نے مسکراتے ہوئے دیکھی معلوم نہیں ہوگااسس کی آئکھیں ہوئے دیکھی ایک ہوئے دیکھی ایک ہمکا اور اسس کی آئکھیں ساخت ہوگئی،

توایسے نہیں مسرسکتااٹھ مجھے نام حیا ہیے کون ہے اسسسب کے پہنچے حید رنے اسے چہسرے پر تھپٹروں کی بارشش کر دی وہ آدمی موا اومی کے پیچھے حید رنے اسے چہسرے پر تھپٹروں کی بارشش کر دی وہ آدمی کرسی سے نیچ گرچکاھت ایول کون ہے اسسسب کے پیچھے ۔۔۔

اب حید راسے لاتے مار رہا ہوت حید رکے ہر انداز مسیں جنون ہوت اب وہ کیسے ڈھونڈے گاسب کو،

بڑے بھیا!!!برہان لاؤنچ مسیں کھٹڑا کسی سے فون پربات کررہائت جب اسس کے کانوں مسیں حیا کی آواز آئی گڑیا!!!برہان نے موڑ کے حیسرت سے اسے دیکھا، حیاحبلدی سے برہان کے گلے لگ گئی بڑے بھیامسیں نے آپ

ہوئے
ہوئے
ہوئے
برہان کی طبرون دیکھا اسس کی آئکھیں نم تھی برہان اب تک
حیسرت میں ہے،

السلام وعلیکم روہان کی آواز پر برہان نے اسے دیکھاکسیا ہواسب ٹھیک ہے سنہ برہان نے ہاتھ توملالسیا پر اسس کا چہسرہ دیکھ کر روہان نے اسس سے یو جیسا،

کو_یچھ نہمیں سب ٹھیک ہے گڑیاتم ٹھیک ہوبیٹ برہان نے روہان کو جواب کو جواب کو جواب کو جواب کو جواب کی آئکھیں ہوگئی آگر انوشتے جواب دیے کر حیا کاما کھتا چومابرہان کی آئکھیں بھی نم ہو گئی آگر انوشتے اسس کی بیٹی تھی ،

CrAZy FaNs of NoVeL | By Sabahat Khan

MASOOM SI LARKI (Part 2) | BY SABAHAT KHAN (Compleat Novel)

Do not Copy Witout Permisson of Author or CrAZy FaNs of NoVeL https://crazyfansofnovel.com/ گڑیاوہ مسیں تہہیں بعد مسیں بت اوُگا پہلے ہے۔ بت اوُجب حسیدر کو تم نے کال کی تواحب انک فون کیوں کٹ ہو گیابر ہان نے ہوئے سابر ہان نے ہوئے سابر ہان اسے کر ہی لیا،

بھیاوہ مسیں گرگئی تھی تو موبائل ٹوٹ گیااور مسیں تو موبائل لائی نہیں اسس لیے مسیں نے سوحیااب گھسر آگر ہی بات کرلوں گ کیوں بھیاکیا ہوا حیانے جواب دیے کرواپس برہان کی طسر ف دیکھیا،

 $_{
m ge}$ 298

CrAZy FaNs of NoVeL | By Sabahat Khan

MASOOM SI LARKI (Part 2) | BY SABAHAT KHAN (Compleat Novel)

کھیا بھی ہے۔ آپ کسیا کر رہی ہیں حسیانے جھکے کر انہیں اٹھایا حنانے اسس کے سامنے روتے ہوئے ہاتھ جوڑ لیے،

مسیں بہت بری ہوں حیامسیں نے تمہارے ساتھ ہمیٹ برا
کسیاکسی نے مجھ سے سہی کہا ہتا دنیا مکافنات عمل ہے جو
حبیب کرے گاویسا بھسرے گاحنا نے روتے ہوئے روہان کی طسرون۔
دیکھیا،

_{age} 599

CrAZy FaNs of NoVeL | By Sabahat Khan

MASOOM SI LARKI (Part 2)| BY SABAHAT KHAN (Compleat Novel)

اسے آج بھی یاد تھت اجب روہان کے سامنے حن کی سحپائی کھولی تھی تو

اسس نے کہا تھت ادنسیا مکافن سے مسل ہے وہ حسیا کے ساتھ

عن لط کرتے وقت سے کیسے بھول گئی کے اللہ نے ایک بیٹی اسے بھی دی
ہے آج اسے اپنے ساری ظلم یاد آرہے تھے جو اسس نے حسیا پر کیے ،

کھی ہو تھے ہوگی ہے۔ آپ کسی ابول رہی ہو حیا نے نہ مسمجھی سے اسے دیکھی، انوشے کو کسی نے کٹرنیپ کرلیا ہے صنح سے شام ہو گئی ہے اسس کا پچھ پت انہمیں حیلا برہان نے نم آئکھوں سے حیا کو دیکھتے ہوئے کہا حیا نے ایک دم اپنے من پرہاتھ رکھ لیا اب روہان حنا کی بات سمجھ چکا گئا کہ وہ کیوں حیا سے معافی مانگ رہی ہے بات سمجھ چکا گئا کہ وہ کیوں حیا سے معافی مانگ رہی ہے

حیامجھ معان کر دوتم مجھ معان کر دوگی توکیا پتامیری بٹی واپس آحبائے حنانے واپس روتے ہوئے کہا

حیانے اسس کے جوڑے ہوئے ہاتھ پکڑلیے ہیں ہمی آپ ایسے نہیں کہو آپ کی کوئی بات مسیں نے بھی دل پر نہیں لی آپ نے اگر بھی کہو آپ کی کوئی بات مسیں نے بھی دل پر نہیں لی آپ نے اگر بھی مسیں نے برانہ بیں مانا آپ پلز مجھ سے معافی نہیں مانگو،

نہ یں حیاتم نہ یں حب نتی مسیں نے تمہارے ساتھ بہت عن اور سے تمہارے ساتھ بہت عن اور سے تمہارانکاح میں اور ان باتیں ہیں آب سے تمہارانکاح میں سب مسل کر انوشے کو ڈھونڈے گیں آب سب بھول حب ائیں ہم سب مسل کر انوشے کو ڈھونڈے گیں روہان نے بیچ مسیں ہی حت کی بات کائی،

CrAZy FaNs of NoVeL | By Sabahat Khan

MASOOM SI LARKI (Part 2) | BY SABAHAT KHAN (Compleat Novel)

Do not Copy Witout Permisson of Author or CrAZy FaNs of NoVeL https://crazyfansofnovel.com/ Page | 602 حیا آپ اندر لے حباؤاپنی بھی کوجب سے انوشے کڈنیپ ہوئی ہوئی ہے۔ اس نے ابین ارورو کربراحسال کرلی ہوئی ہے اسس نے ابین ارورو کربراحسال کرلی ہوئی جنا کو کہا حیا ہاں مسیس سرہلاتی ہوئی حنا کو اندر لے گئی،

دو گفتے ہو گئے ہیں آپ لوگ سہی سے پچھ بت کیوں نہیں رہے بلال نے ایک ڈاکٹ رکوروک کر پوچھااب تک کسی نے بھی اسے تسلی بخت جواب نہیں دیاہت،

CrAZy FaNs of NoVeL | By Sabahat Khan

MASOOM SI LARKI (Part 2) | BY SABAHAT KHAN (Compleat Novel)

Do not Copy Witout Permisson of Author or CrAZy FaNs of NoVeL https://crazyfansofnovel.com/

Page | 603 بلال!!!!وه ابھی ڈاکٹ سے بات کر رہائت جب عسلی صاحب اور صاحب اور صائب ہیں ڈاکٹ سے بات کر رہائت جب کی صاحب کے صائب ہیں آئے ممایا پابلال حبلدی سے عسلی صاحب کے گئے لگ گیا اس کی آئکھیں نم تھی پر اسس نے خو د پر ضبط کے اور کھنا،

بیٹ ابرہان نے ہمیں سب بت دیا کیسی ہے دعب بیٹی اور سے را انوشے وہ کہا گئی علی صاحب نے پریٹ انی سے اپنے بیٹے کو دیکھا،

Wereame Tra Trae forage

پاپاان کا کچھ بت نہیں ہے میں راد ماغ کام نہیں کر رہاپایاان لوگوں نے ہارے دل پر حمل کہ کسی راز ہن بلکل بند ہو گیا ہے بلال نے نم آئکھول سے عملی صاحب کو دیکھاوہ بہت ٹوٹا ہوالگ رہائت،

CrAZy FaNs of NoVeL | By Sabahat Khan

MASOOM SI LARKI (Part 2) | BY SABAHAT KHAN (Compleat Novel)

Do not Copy Witout Permisson of Author or CrAZy FaNs of NoVeL https://crazyfansofnovel.com/ fb.me/CrazyFansOfNovel Page | 604 بیٹ ہمت رکھو ____علی صاحب اور بھی کچھ کہتے جب ایک ____ __ڈاکٹ ران کے پاسس آیا

دیکھیے بیٹندٹ کی حسالت بہت حنسرا بہت کسی نے ان کے گلی پر اٹیک ہوا ہے اور گلے پر اٹیک کسیا ہے جسس سے ان کے گلی کی ہڈی پر کافی ایفیکٹ ہوا ہے اور ان کا گلا پہلے سے اندر سے حبلا ہوا ہے ہمیں فوری طور پر ان کے گلے کی سے رحب ری کرنی ہوگی پر اسس مسیں ان کے بچنے کے حپ نسس

ڈاکٹ رکی بات سن کر بلال ایک دم ہستی پر ہستے پر ہستے گئیا اسی لگا اسس کادل کسی نے مٹھی مسیں جھینچ لیا ہو،

CrAZy FaNs of NoVeL | By Sabahat Khan

MASOOM SI LARKI (Part 2) | BY SABAHAT KHAN (Compleat Novel)

Do not Copy Witout Permisson of Author or CrAZy FaNs of NoVeL

https://crazyfansofnovel.com/ fb.me/CrazyFansOfNovel Page | 605 آب پلزیہاں سائن کر دوبیشنٹ کے پاسس زیادہ ٹائم نہیں ہے واللے است کی بات ہے کہ باتھ والکٹ کی باتھ کے کہندھے پر ہاتھ دولیال نے نم آئکھوں سے انہیں دیکھا بیٹا سائن کر دوعلی صاحب نے اسس کے ہاتھ مسیں پیپر دیابلال نے پیپر اپنے ہاتھ مسیں پیپر دیابلال ہے ہیں۔

اسس نے ایک نظر آپریشن تھیٹری طرون دیکھا بھر اسس پیپر کی طرف اسے یاد آیااس نے نکاح نامے پر کتنے غصے مسیں سائن کیا تھا اور آج اسس کے ہاتھ کپ کیار ہے تھے دعا کو کھونے کے ڈرسے بلال نے حبلدی سے سائن کرکے ڈاکٹ رکو پہیپر دیا، بلال یہاں دیکھوں ڈاکٹ سرے حبانے کے بعد عسلی صاحب

الس کا کت دھ اہلایا بلال نے نم آئکھوں سے انہ یں دیکھ ابلال تم

المجھوا ہو تم ایک فوجی ہو ہم ۔۔۔ رکھو دل سے نہ یں دماغ سے سوچو حباؤ

حید دراکی لاہے عسلی صاحب کی بات پر اسس نے انہ یں

دیکھی،

ہاں حباؤ بیٹ متہ میں اور بھی بہت سے لوگوں کی حبان بحیانی ہے حب و توالیہ کہ ہر کوئی احت رام کرے۔۔ مسرو توالیہ کہ در مشمن بھی سلام کرے۔۔ عسلی صاحب کی بات پروه کھٹڑا ہو گیا انہوں نے سہی کہا گھتا وہ ایک فوجی ہے اور فوجی کسی بھی مشکل مسیں ہمت نہیں ہارتے اسے Page | 607

سنکر سے بیابالل ان کے گلے لگا، اپنی آئکھیں صاف کی، ممادعاکا خسیال رکھنا انتخابول کے اسس کے متدم باہر کی طسرف اسے ہمت رکھنی تھی وہ ایک فوجی کھتا ایک فوجی

> سیں عبام سابت دہ تھتا,اسس ور دی نے حناص بنادیا سیسرے رہے <mark>نے مجھے زمسین سے فلکے پر بیٹ</mark> دیا

شیدراحمسدنے اسے پیچھے سے پکڑاوہ جنون مسیں اسس آدمی کوماررہا مت جو پہلے ہی مسر چکاہت،

احمد سے آدمی بغیبراسس آدمی کانام بت نے مسر گیا مسیں کیسے سے کوڈھونڈول گا کیسے حیدر کی آئکھیں نم ہوئی،

توایک آف رہے توحیدر نہیں میجبر حیدرہے اس نے سے توحیدر ہے اس نے سے توحیدر نہیں میجبر حیدرہے اس نے سے پہنچ تیس می درائے استعال کر توان سب تک پہنچ حب ان کی استعال کر توان سب تک کہا میں دیکھتے ہوئے کہا ،

 809^{g}

CrAZy FaNs of NoVeL | By Sabahat Khan

MASOOM SI LARKI (Part 2) | BY SABAHAT KHAN (Compleat Novel)

Do not Copy Witout Permisson of Author or CrAZy FaNs of NoVeL https://crazyfansofnovel.com/ مسیدرکاموبائل بحبااسس نے کال اٹین کرکے فون کان سے لگایا!!!گڑیا ٹھیک ہے آپ کے پاسس ہے حسیدر کی آئکھوں مسیں چمک آئی اسس نے احمد کی طسر ف دیکھا بھائی آپ اسس کاخسیال رکھنا مسیں بچھ دیر مسیں آتا ہوں برہان سے بات کر کے اسس نے فون رکھی،

تونے سہی کہااہ حسد اسس آدمی نے مسیرے دل پر وارکساہے حسا کی چسی نے سے مجھے لگا اسس پر بھی حملہ ہوا ہے جب کے وہ محفوظ ہے کیونکہ اسس کے آنے کاجب مجھے نہیں پتا ہتا تور شمن کو کسے معلوم ہوگا حسد رنے اپنے بالوں مسیں ہاتھ بھی رااب وہ ایک آرمی آف رگا سے سوچتے ہیں، گاگے رہا ہوت جو دل سے نہیں دماغ سے سوچتے ہیں،

CrAZy FaNs of NoVeL | By Sabahat Khan

MASOOM SI LARKI (Part 2) | BY SABAHAT KHAN (Compleat Novel)

Do not Copy Witout Permisson of Author or CrAZy FaNs of NoVeL https://crazyfansofnovel.com/ fb.me/CrazyFansOfNovel وہ آدمی اور کوئی نہیں راحب اصاحب ہے حیدر کی بات پر احمد نے حیدر کی بات پر احمد نے حیدر سے بھی سرے ہی نے حیدرت سے دیکھا و مضمن توان کے بہت تھے بھسر ہو کی کیوں حیدر نے اپنی آئکھیں بین بند کی بھسر کھولی اسے یاد آیا اسس آدمی نے مسر نے سے بہلے کہا گات اسے ان کے مالک کانام بھی معلوم نہیں ہوگامالگ۔،

جی سر آپ نے ٹھیک کیاصم دنے اندر آتے ہوئے حیدر کو دیکھی جس کاڑیوں مسیں سب کواٹھایا گیا ہے ہوئے جس وہی گاڑیا تھی جس سے بہلے بہت سے بیچ بھی کڑنی ہوئے تھے جس سے بہلے بہت سے بیچ بھی کڑنی ہوئے تھے جس سب کاہاتھ تھتا،

صمب رنے ایک ون کل حید رکے ہاتھ میں دی اور سریہ گاڑیاں شہب رسے باہر نہیں گئی وہ شہب رمیں ہی ہیں راحب اصب حب نے بدلہ لیا ہے اپنے بیٹے کا صمب کی بات پر حید درنے غصے سے دانت بدلہ لیا ہے اپنے بیٹے کا صمب کی بات پر حید درنے غصے سے دانت بجینیے ،

براحباصاحب ایک بارنج گیاهت اب نهیں بچگا عیدر نے غصے سے کرسی کو ٹھو کر ماری،

مشن راحب اب بج گاتب راباحب ابلال کی آواز پر ان تب نوں نے اسس کی طب رف دیکھی جو سرخ آئکھوں سے انہیں دیکھ رہائھت،

CrAZy FaNs of NoVeL

حیدر کاموبائل بحبااس نے فون کان سے لگایا، تو تمہبیں معلوم ہوہی گیا کے بیہ سب مسیں نے کیا ہے راحباصا حب نے مسکراتے ہوئے کہا حیدر کے ماتھے پر غصے سے کئی بل آئے،

راحبالگتاہے تھے اپنی زندگی پیاری نہیں ہے حیدر نے موبائل اسپیکر برر کھ کراسے کہا،

ہاہازندگی توسب کو بیاری ہوتی ہے جیسے تیسری بیوی کی تجھے ہوگی<mark>،،</mark>

Page | 613

مب ری بیوی کانام اپنی گنندی زبان سے نہمیں لے حب درنے غصے سے کہا،

آوازینچ رکھ کربات کر بھول نہیں اسس وقت وہ میسرے پاکس ہے ___ تونے میس رے بیٹے کو مارائفتا __ اب دیکھ مسیں تجھے کیسے ترباتا ہوں __ تئیسرے اپنے ایک ایک کرے مسرے گیں __ تئیسری آئکھوں کے سامنے اور تو پچھ نہیں کرسکتا بسس مجھ سے ایک عناطی ہو گئی، راحیاصاحی نے افسوس سے کہا،

مجھے ہے۔ معلوم ناہو سکا کے حیب بھی آج آر ہی ہے بھسروہ بھی معلوم ناہو سکا کے حیب بھی آج آر ہی ہے بھسروہ بھی معسو میسرے پاسس ہوتی اور بلال نے شادی کرلی راحب اصباحب کو اسس بھو اور بلال نے شادی کرلی راحب اصباحب کو اسس بھو اور بلال نے شادی کرلی راح کی اٹھالی بسس بات کا افسوسس بھت کہ اسس نے ان کے گھسر کی ہر لڑکی اٹھالی بسس ہونچ گئی،

ا پنی زبان کولگام دے راحب تونے آر می سے پنگالیا ہے جو تحجے بہت مہنگا پڑے گابلال نے غصے سے کہا،

تو پہاں کے بال تخصے تواپنی بیوی کے پاسس ہوناحپاہیے جس کے پاسس اب بہت کم ٹائم ہے راحباصاحب کی بات پر بلال نے غصے سے فون کی طسر وند دیکھا، احمد اور صمد تم دونوں یہاں کسیا کر رہے ہوا بینے دوستوں کی مدد کرنے آئے ہو

CrAZy FaNs of NoVeL | By Sabahat Khan

MASOOM SI LARKI (Part 2) | BY SABAHAT KHAN (Compleat Novel)

احمد نے حمیدر کے طسرون دیکھااسے کیسے بت وہ سر میں اسے کیسے بت وہ سب ساتھ ہیں ۔ ویسے تم سوچ رہے ہوگے کے تم دونوں کی فیملیز وہ سب ساتھ ہیں ۔ ویسے تم سوچ رہے ہوگے کے تم دونوں کی فیملیز کیوں سیف ہے دانت میں میں میں احماد ہے کہ بات پر احمد نے اپنے دانت میں ہیں ہے راحب اصاحب کی بات پر احمد نے اپنے دانت میں ہیں ہے ،

حپلومسیں ہی بت دیت اہوں صمد کے تو آگے پیچے کوئی نہمیں ہے اور تو

نے اپنی بہن کوٹ دی کر کے باہر بھیج دیا تسیرے مال باپ میسرے کسی
کام کے نہمیں ہے اسس لیے تم دونوں نگے ویسے بھی تم دونوں کو بھی اب

تک سبق مسل گیا ہوگا ہا ہا تم لوگ جھ تک نہمیں بینج سے
داحب اصاحب کی بات پر احمد بچھ بولنے لگاجب حیدر نے اسے
داحب اصاحب کی بات پر احمد بچھ بولنے لگاجب حیدر نے اسے
داخیا میں دوکا

CrAZy FaNs of NoVeL | By Sabahat Khan

MASOOM SI LARKI (Part 2) | BY SABAHAT KHAN (Compleat Novel)

Page | 616 می زر اکھہ۔ رہے کیا گئے لوگ ہمین چلٹ سیکھار ہے ہین۔۔۔ دیکھوان کی ابالا! کل کی چنگاریون کویے ہمین جلٹ سیکھار ہے ہیں

حیدرکے طنز پر راحب اصاحب مسکر ایا حیا و تم سب ابھی بچے ہو مسب کو ایک پینٹ دیت اہوں وہ کہا و ت توسنی ہو مسیں تم سب کو ایک پینٹ دیت اہوں وہ کہا و ت توسنی ہوگی __ بغل مسیں چھورا شہر مسیں ڈھنٹ ٹھورا ___ ہا ہا ہا ڈھونڈ سکو تو مجھے ڈھونڈ لوراحب اصاحب نے قہقہ لگاتے ہوئے فون کاٹا،

فون کئے چکا گھتا ح<mark>یدر نے پر سوچ نظروں سے موبائل کو دیکھیا سر</mark> سے نمب ر دومسیں بت الگا تا ہوں کال کہا سے کی گئی ہے صمید کی بات پر حیدر نے اسے دیکھیا،

CrAZy FaNs of NoVeL | By Sabahat Khan

MASOOM SI LARKI (Part 2) | BY SABAHAT KHAN (Compleat Novel)

Page | 617 کال پر ائیویٹ نمب رسے آئی ہے ہے۔ نمب رٹریس نہیں ہوسکتا حید رنے موبائل جیب مسین رکھتے ہوئے جواب دیا،

کون ہے ہے۔ آدمی جو ہم سب کو حبانت اہے ہم سب کے بارے مسین اسے سب معلوم ہے احمد کی بات پر سب نے اسے دیگھا، دیکھا،

CrAZy FaNs of NoVeL | By Sabahat Khan

MASOOM SI LARKI (Part 2) | BY SABAHAT KHAN (Compleat Novel)

Do not Copy Witout Permisson of Author or CrAZy FaNs of NoVeL

بھیا!!!وہ حبلدی سے آگے بڑھ کے حیدر کے گلے لگے گئے گئے کتنے ہی آنسو تھے جواسس کی آئکھوں سے گررہے تھے حب ر کی خود کی بھی آئکھیں نم تھی گڑ ہا کو پچھ ہو گیا ہے ہے خیال ہی کتناحبان لیوانھتا،

یے درنے اسس کے ماتھے پر پیسار کسیا پھسر والپس اسے گلے لگالسہ وہ یقین کرناحیاہتا ہے اس کی گڑیا بلکل تھیکہ میحب رحب در روہان کی آواز پر حب در نے حب سے الگ ہو کر اسے ویکھ وہ باہر سے آیا بھت احب درنے آگے بڑھ کے اسے گلے لگایا

کھینکیو تم نے میسری گڑیاکا خیال رکھا اسس نے روہان سے الگ ہوتے ہوئے کہا، آپ کی گڑیا میسری ہوی ہے تو میں خیال کیوں نہیں رکھوں گاآپ حیا کی طسرون سے بے فنکرر ہواس کے بہت رکھوں گاآپ حیا کی طسرون سے بے فنکرر ہواس کے پاسس مسیں ہوں روہان کی بات پر حیدر کے چہسرے پر سکون آگیا ہے شک اسس نے حیا کے لیے ایک اچھالائف پاٹن رکھوں گاگیا گئی ہا ہے گئی ہا تھے لائف پاٹن رکھوں کو سیلیک کیا ہے۔

ہمیاانوشے کہاں ہے بھیا<mark>سے لے آؤپ</mark>لز حیانے آئکھوں مسیں آنسو لیے حب در کو کہا،

CrAZy FaNs of NoVeL | By Sabahat Khan

MASOOM SI LARKI (Part 2) | BY SABAHAT KHAN (Compleat Novel)

Do not Copy Witout Permisson of Author or CrAZy FaNs of NoVeL https://crazyfansofnovel.com/

fb.me/CrazyFansOfNovel

روہان نے آئکھوں سے اسے تسلی دی کے مسیں یہاں ہوں حسیدر نے ہاں مسیں سے ہلایا اور باہر حبلاگیا،

یجھ بیت لگان گاڑیوں کا حسیدر نے احمد سے سوال کسیاجولیپ ٹاپ پریچھ کام کررہائھتا،

ان مسیں سے ایک گاڑی کی انفسار میٹ ن ملی ہے اسے شہر سے دور حب تے ہوئے دیکھ گئی اسے پر وہ گاڑی شہر سے باہر نہمیں گئی اسکا مطلب وہ شہر سے بہلے جنگل مسیں کسی ویران جگہ گئی ہے احمد فی حب در کی طب رف د کیھ کرجوا ہے دیا چسر واپس لیپ ٹاپ یر مصروف ہوگی ،

اسس وقت وہ لوگ بلال کے روم مسیں موجود تھے انہمیں دماغ سے کام کرنا بھت ایہاں وہاں بھیا گئے سے ان کے ہاتھ کچھ نہمیں لگت ا، بلال اور صمیدتم دونوں اسس جگہ حباؤ اور پت کرووہ گاڑی کس مگے ہے حب کئی ہے حب در کے کہنے پر صمید اور بلال دونوں نے ایک سے Page | 622

مجھے اب تک سے بات سمجھ نہمیں آرہی وہ ہم سب کو کیسے حب انت ہے احمد نے لیپ ٹاپ سے نظرے اٹھا کرواپس حبانت ہے احمد نے لیپ ٹاپ سے نظسرے اٹھا کرواپس اسے دیکھا جس کی پر سوچ نظسریں دروازے پر تھی جہاں سے کچھ دیر بہلے صمد اور بلال باہر گئے تھے،

اسس کے دوہی مطلب ہیں یا تووہ ہمارے متسریبی لوگوں مسیں سے ہے یا پیسسر کوئی اسس راحب اصب احب کے سباتھ ملا ہوا ہے جوہر انفسار میثن اسے دے رہاہے حسیدر کی بات پر احمد نے لیپ انفسار میں انٹر مسین رکھا، Page | 623

تحجے کسی پر شکہ ہے احمد نے اسس کے کن دھے پر ہاتھ رکھیا جس کی پر سوچ نظریں ابھی بھی دروازے پر تھی،

کون ہوسکتا حب درنے ایک نظراسے دیکھیا (RKH) ارکے ایک پیسر نفی مسیں سر ہلایا ابھی تو مجھے کسی پرشک نہیں ہے جو بھی ہے بہت ہو شیار ہے سب کام بہت ہو شیاری سے کر رہا ہے ، حب در کی بات پر احم دیے ہاں مسیں سر ہلایا، حب در کے موبائل پر کوئی ملیج آیااسس نے جیب سے فون نکالا کوئی نمسبر عصر ملیج آیا بھت ،

ابیناخون یاا پنی زندگی یا ابین استرض دو گھنٹے مسیں کھیل حستم فیصلہ !!!!!! تمہارے ہاتھ مسیں

س کامینے ہے حب در کے ماتھ کے بل دیکھ کراحمہ دنے اسس سے پوچیا،

Wereame the time lorour

حب درنے اسس کے ہاتھ مسیں اپناموبائل دیے دیا، اپنے ہاتھوں کی مٹھی کواسس نے زور سے بھینجپا،

CrAZy FaNs of NoVeL | By Sabahat Khan

MASOOM SI LARKI (Part 2) | BY SABAHAT KHAN (Compleat Novel)

Do not Copy Witout Permisson of Author or CrAZy FaNs of NoVeL https://crazyfansofnovel.com/

fb.me/CrazyFansOfNovel

سيسراخون يعنى انوشے

سڀ ري زند گي ليعني مشعل

سيسراف رض ليني سارا

حب رکی بات پراحم رنے نہ مسجھی سے اسے دیکھا سارا تب راف رض کیسے مسیں ہے بات نہیں سمجھا،

واکٹ رصاحب ایسی ہے ہماری بیٹی ڈاکٹ رکے باہر آتے ہی عملی صاحب نے ان سے پوچھا

CrAZy FaNs of NoVeL

ہم نے اپنی طسر و سے پوری کو شش کی ہے باقی اللّٰہ کی مسر ضی آ ہے۔ او گے دعا کریں چو بیسس گھنٹے ان کے لیے بہت اہم ہیں ،

ے ساتھ علی صاحب کرسی پر ڈھے سے گئے

آپہ ہمت رکھ بیں ہماری بچی ٹھیک ہوجبائے گی اور سارا بھی ان شاءاللہ د حبلہ مسل حبائے گی صائمہ ہیگم نمساز پڑھ کرا بھی ابھی آئی تھی اب ان کے کن دھے پر ہاتھ رکھ کے انہ بیں تسلی دے رہی تھی جب کے ان کی بھی آئکھیں نم تھی آب نے دیکھ نہ میں ہمارے بیٹے کو کتنی بڑی سے بڑی پریٹ نی مسیں وہ جھے ہوں ہو کھی ہو ہوں انگا گر دعا کو پچھ بھی ہو Page | 628 کھی انہ میں ہے اور ابھی وہ مجھے بہت ٹوٹا ہوالگا گر دعا کو پچھ بھی ہو کہ اور ابھی وہ مجھے بہت ٹوٹا ہوالگا گر دعا کو پچھ بھی ہو صاحب کی بات پر کسیا تو ہمارا بیٹ بلکل ٹوٹ حبائے گاعلی صاحب کی بات پر صائم ہے بھی آئکھوں سے آنسو گرنے لگے،

مسیں نمساز پڑھ کر آتا ہوں آپ یہی رہنا عسلی صباحب ان کو بولتے ہوئے وہاں سے حیلے گئے جب کے صبائمہ سیسم اپنے بچوں کی زندگی کے لیے دعسائرنے گئی،

CrAZy FaNs of NoVeL | By Sabahat Khan

MASOOM SI LARKI (Part 2) | BY SABAHAT KHAN (Compleat Novel)

سروہ گسر دیکھیں صمداور بلال جنگل مسیں بہت آگے آگئے سروہ گسر دیکھیں صمداور بلال جنگل مسیں بہت آگے آگئے سے جب صمد نے ایک ٹوٹے بھوٹے گھسر کی طسر ن اسٹارہ کسیا،

بلال نے اسے پیچیے آنے کا اسٹ ارہ کسیا اور خود آگے بڑھ گسیا، گھسر کے پاکسی انہ میں انہ میں وہ گاڑی کھسٹری ہوئی مسل گئی جسس کے پیچیے وہ لوگ پیسی انہ میں وہ گاڑی کھسٹری ہوئی مسل گئی جسس کے پیچیے وہ لوگ پیسی اس تک پینچے تھے،

بلال نے اپنی گن نکالی اور دیوار کی اوٹ مسیں چھپ گیا صمد کو اسس نے دوسسری طسر فن سے آنے کااٹ ارہ کیا، Page | 630

بلال نے صمد کو دور سے انگلیاں دیکھائی _ ایک _ _ دو_ تین ایک _ _ دووں نے گن تان ایک دم صمد داور بلال گھٹر کے اندر داخنل ہوئے دونوں نے گن تان رکھی تھی صمد آ گے بڑھ گسیاج ہے بلال ایک دم وہی رک گسیاج ہے بلال ایک دم وہی رک گسیا، گھٹر بلکل حنالی اور ویران بھتا،

Page | 631

ليك _____

ہم یہاں بہت آسانی سے پہنچ گئے بلال پچھ سوچ رہائھت صمد نے اسے نہ سمجھی سے دیکھا گھٹ رمسیں کسی قشم کی کوئی آواز نہیں تھی، بلال نے گور کسیا اسے ٹاک ٹاک کی آواز آئی،

بلال نے آئکھ بیں بب دکر کے کچھ دیر سوحپ ایجے سرایک دم آئکھ بیں کھولی صمہ دیہاں سے نکلو فور ابلال نے بول کے بیجھے کی طسر ن صدم لیے صمہ دیجی حب لدی سی باہر کی طسر ون بھی حب لدی سی باہر کی طسر ون بھی اگا،

CrAZy FaNs of NoVeL | By Sabahat Khan

MASOOM SI LARKI (Part 2) | BY SABAHAT KHAN (Compleat Novel)

Do not Copy Witout Permisson of Author or CrAZy FaNs of NoVeL https://crazyfansofnovel.com/

fb.me/CrazyFansOfNovel

بلال نے ہلکی ہلکی آئنگسیں کھولنے کی کوشش کی پراسس کی آئنگسیں واپس بند ہو گئی آحنسری بار جواسس کی آئکھوں کے سامنے چہسرہ آیا وه دعسا کا کلتا،

Page | 633

ھیدر آج کے دن اسی شہر مسیں دوبڑے پروگرام ہیں احمد کی بات برحیدراسس کے پاسس آگر بیٹے،

ایک باہر ممالک کے بڑے بڑنس مسین آئے ہیں ان کی کوئی بہت بڑی ڈیل ہے پاکستان کے لیے یہ لوگ سب ____ احمد ابھی اور بولت اجب حیدر نے اسے بیچ مسیں

روكا

یہ نہیں دوسر ابول احمد نے ہاں مسیں سر ہلایا ہمارے
شہر کابڑ البیڈر ہے اسس نے ایک احبلاس میں میں مہلایا مہمارے

Page | 634

کتیاکرنے والاہے آجنسریہ حیدرنے واپس کھٹرے ہوتے ہوئے کہااحمد بھی اب لیپ ٹاپ چھوڑ کراسی کو دیکھ رہا کھتا، حیدر کاموبائل ہجب

اسس نے فون دیکھ اپر ائیویٹ نمب رسے کال تھی حب درنے فون کیس کر کے کان سے لگایا،

CrAZy FaNs of NoVeL

کیاہوا میحبر حیدرا ب تک فیصلہ کرلیاہوگائے تم کیسے بحپانا ہوا مسیں سے ہوا مسیں کرنے کی ضرورت نہیں ہے اگران مسیں سے معتور اور مسیں سے مسی کو بھی بچھ بھی ہوا مسیں تیس راوہ حیال کروں گائے تیسری سوچ سے ،حیدرایک دم فون پر دھاڑا،

ہاہا آپ کو تو غصہ آگی میحب رراحب اصباحب نے ہنتے ہوئے کہا،
میسراحب ال توبعد مسیں کرنا پہلے اپنے ساتھ یوں کا توحب ال
حبائے دیکھ لومیحب کہی تم یہاں غصہ کرتے رہواور وہ اللہ کو پیسارے ہو
حبائیں، اسس بارراحب اصباحب کی آواز مسیں نفٹ رہے تھی،

حیدر نے ایک دم احمد کو دیکھ اپہلاختیال ہی اسس کے دماغ مسیں بلال اور صمد کا آیا، اگر کسی کو بھی کچھ ہوامسیں تجھے نہیں چھوڑوں گا جہ سے نے غصر مسال کی ایک ا

Page | 636

حيدرنے غصے ميں کہا،

میحبر حب دربس دو گھنٹے ہیں تمہارے پاسس یا توابٹ اسٹرض نبجساؤ یاا پنول کو بحباؤ فیصلہ تمہارے ہاتھ مسیں ہے،

کسیاکرنے والاہے تو بول اگر تونے کسی بھی معصوم کو پچھ بھی کسیا
مسیں __ دھمکسیاں بعد مسیں دیت میجب رتب رے اپنوں کے گلے
مسیں ایک رسی ہے اور پسیروں کے نیچ برون جیسے جیسے برون
پھلے گی گلے کا بچند اٹائنٹ ہوتا حبائے گا بچسر تم سوچ سے ہوں
میجب رہے کے ساہوگا،

CrAZy FaNs of NoVeL | By Sabahat Khan

MASOOM SI LARKI (Part 2) | BY SABAHAT KHAN (Compleat Novel)

حب در سے دیکھ ایک بہت ہی کام کی بات معلوم ہوئی ہے احمہ د آوازدي،

حب در فون رکھ کر اسس کے پاکس آیا آج سے ٹھیک ایک مہینے بہلے آر می نے جن بچوں کو بحیایا تھتاوہ س<mark>ب بچے</mark> اسس وقت کیمیپر

CrAZy FaNs of NoVeL | By Sabahat Khan

MASOOM SI LARKI (Part 2) | BY SABAHAT KHAN (Compleat Novel)

Do not Copy Witout Permisson of Author or CrAZy FaNs of NoVeL https://crazyfansofnovel.com/

حبلدی کراحمہد!!!احمہد کوبول کر حیدر بھی باہر کی طبر و نے بھٹاگا اسس نے کیمیپس مسیں فون ملا کر انہمیں کچھ ہدایت دی،اب ان کارخ آر می کیمیپس کی طبر و نہ ہے ت

WENDME THO THE LOROUR

سب بچوں کو چیک کے حبار ہاتھتا جب حب در وہاں پہنچپااسے بہاں آنے مسیں آدھ گھنٹ بھی نہیں لگاہت،

CrAZy FaNs of NoVeL | By Sabahat Khan

MASOOM SI LARKI (Part 2) | BY SABAHAT KHAN (Compleat Novel)

Do not Copy Witout Permisson of Author or CrAZy FaNs of NoVeL https://crazyfansofnovel.com/ fb.me/CrazyFansOfNovel

8E998

بارااسے دیکھتے ہی جین د ت رم پیچھے ہو گئی،

ں حب درنے اسے بیار سے پچکارتے ہوئے اینے پاسس بلایا، س<mark>ارانفی مسیں سر ہلاتی ہوئی پیچھے</mark> ہوگئی،

CrAZy FaNs of NoVeL

حب درنے ایک دم آگے بڑھ کے اسے پکڑا ___ نہیں بھیا مجھے چھوڑ دو وہ میں ری آپی کو مار دے گے مجھے چھوڑ دو ساراتی زتین چینے لگی،

حبیدر نے اسس کی جبکے ہے گی زب خولی اندر جو بم موجود کھتا اسس کی ٹائمنگ دسس منٹ کی تھی دسس منٹ مسیں ہے بلاسٹ ہوجہ اتا،

اسس لوہے کی جیکٹ کوساراسے دور کرنا آسان نہیں گھتا حیدر نے اسے حبلدی سے گود مسیں اٹٹ ایااور باہر کی طسر نسے کا اسے بہاں سے حبلداز حبلد نکلٹ اٹھا، حبیدراحمسد نے اسے پیچھے سے آواز دی!!!حسیدر نے اسس کی آوازان سنی کر دی اور سارا کو حبلدی سے گاڑی مسیں بیٹے ایاوہ اسے کیمیپس کی

Page | 641

حدود سے دور لے حبانا حیاہت است

احمب دین سے دیکھیا ٹھیک دسس منٹ بعب د گاڑی بلاسٹ ہوگئی،

حب در رر الله احمد کے ہاتھ سے دور بین نیچے حباگر ا

CrAZy FaNs of NoVeL | By Sabahat Khan

MASOOM SI LARKI (Part 2) | BY SABAHAT KHAN (Compleat Novel)

Do not Copy Witout Permisson of Author or CrAZy FaNs of NoVeL https://crazyfansofnovel.com/

CrAZy FaNs of NoVeL

کام ہواراحباصاحب نے فون پر کسی سے پوچھا ___ ہوئی نا مورود آدمی نے پت نہیں کیا ہے۔ ہوئی نا مورود آدمی نے پت نہیں کیا ہے۔ ہوئی نا مورود آدمی نے پت نہیں کیا ہے۔ ہوئی نا مورود آدمی نے پت نہیں کیا ہے۔ مسکرا ہوئے آگئ، صاحب کے چہرے پر شاطبران مسکراہوئے آگئ،

اسس حیدرنامی بلاسے آحن میسری حبان چھوٹ گئی پتالگا تہ سیں راحباسے الجھنے کا انحبام اپنی حبان سے گیا تو اور تسسرے ساتھی بھی راحباصاحب فون بین دکر کے کھٹڑ اہو گیا،

آج اسس کے دل کو سکون ملائھتا اسس کے بیٹے کی موت کابدلہ آج پورا ہوا ہے ہی وہ اسس کے بیٹے کو مارتا اسس سے الجھتا ہے، ہی اسے مسرنا بڑتا، مسیں تو تحجے تر پاتر پاکر مارناحپاہت است ایوت پر تتب ری موت ایسے ہی لکھی تھی تونے آرمی کیمیس کو بحپ الیا ہا ہا معی تونے آرمی کیمیس کو بحپ الیا پر خود کو نہیں بحپ سے ابیجپ اراہا ہا ہا ہا ہا۔ میں بحب سے ابیجپ اراہا ہا ہا ہا ہوں کے قبقہ لگا ما

ا بھی راحب اصب حب اور بھی کچھ بولت اجب ایک دم دروازا کھولا کوئی اندر آیاراحب اصب حب کی نظر جیسے ہی اپنی بیٹی پر گئی ان کے ہاتھ سے موبائل نیجے حب اگر ا،

پایا آپ سے سب کرستے ہیں مسیں نے بھی سوحپ بھی نہیں ہت آئکھوں مسیں آنسو لیے مشعل حنالد حسن کو دیکھ رہی تھی،اسس جے پیچھے آمن۔ بسیگم بھی اندر آئی ان کی آئکھوں مسیں حسیر سے آنسو نفن ریسے کہانہ یں ہتا،

CrAZy FaNs of NoVeL | By Sabahat Khan

MASOOM SI LARKI (Part 2) | BY SABAHAT KHAN (Compleat Novel)

CrAZy FaNs of NoVeL

بیٹ ایس نہیں ابھی حن الدحسن کچھ اور کہتے جب اندر حب <mark>در آیا</mark>	Page 644
اسس نے مسکراکے حنالد حسن کوہائے کہا توزندہ ہے راحبا	
صیاحب ارف حنالد ^{حس} ن نے اسے غصے اور نفٹ ریسے سے	
ويكها،	

کسی نے کے رنہ میں چھوڑی ہمیں مٹانے میں .. خبداخود محافظ رہا ہمارا ہر زمانے مسیں

644

حیدرنے مسکراکراسے دیکھتے ہوئے کہااور سوفے پر حباکر ہیسے ٹھ میاسسر جی ہیسے ٹھول آرام سے بات کرتے ہیں حیدرنے اتنی آرام Page | 645

زاہر ہے آپ کے زہن مسیں بہت سے سوال ہوں گے ^حپلوا ب ہم تھوڑا پیچھے حیلتے ہیں حب ر نے حنالد ^{حس}ن کو دیکھتے ہوئے کہا،

آپ کی سب پلینگ بہت اچھی تھی پرجب ہمیں معلوم ہوا کیمیس مسیں بچے گئے ہیں احمد داور مسیں بھی وہی حیلے گئے پر کیمیس بہجنے سے بہلے کچھ ایسا ہوا، ہے۔ کون ہے جو ہمارے کیمیس کو نقصان پہنچپاناحپاہتاہے جیسے آرمی سے اتنی نفٹ رہے ہا حمد نے گاڑی حپلاتے ہوئے حسدر کو دیکھا جو مسلسل کچھ سوچ رہائھتا،

کون ہے ہے۔ ارکے ای جس نے ہماراجینامشکل کر دیاہے احمد غصے مسیں بولتے ہوئے گاڑی حیار ہائھت جب کے حیدر کھٹڑی سے باہر دیکھتے ہوئے گھڑی حیار ہائھت اجب کے حیدر کھٹڑی سے باہر دیکھتے ہوئے کچھ سوچنے مسیں مگن تھت ،

تشیرادهیان کہاں ہے احمد نے جب دیکھا حیدر کادهیان اسس کی ہاتوں کی طسرف نہیں ہے تو آحن راسس نے پوچھ لیا،

مسیں نے (کے ایچ) لفظ کہی تو دیکھا ہے پریاد نہمیں آرہا کہاں دیکھا ہے حب درنے پر سوچ نظہ روں سے احم دودیکھا،

اگر ایساہے بیسر پہلے تونے سے بات کیوں نہیں بت ائی احمد نے دسیسر سے اسے دیکھیا،

یار پر یاد نہیں آر ہااس لیے مسیں نے نہیں کہامسیں نے دیکھیا

ہے کہی پر بے لفظ لکھا ہوا حیدر نے اور سوچنے کی کوشش کی،

CrAZy FaNs of NoVeL | By Sabahat Khan

MASOOM SI LARKI (Part 2)| BY SABAHAT KHAN (Compleat Novel)

Page | 648 تونے مشعل اور انوشنے کے بارے مسیں کیا سوحپااگر ہم کیمیپس گئے جب تک انہ میں کچھ بھی ہو سکتا احمد نے اپنی سوچ حب در کوہتائی،

پہلامیبرافٹرض ہے بھے۔ میسرے اپنے مسیں حبانت اہوں انہ یں میسری ضرورت ہے پر اسس سے بہلے آرمی کو میسری ضرورت ہے پر اسس سے بہلے آرمی کو میسری ضرورت ہے، حیدر نے آئکھیں بند کر کے سیائے کی پیشت سے طیک لگالیا،

اور بھی کے گھ<mark>ے روالے جو پریثان ہوں گے اسس کاکسیا احمد نے</mark> حمید نے حمید رکی طب رون دیکھیا،

کون سے انگل احمہ د کادھیان گاڑی حیالنے پر بھت اسے بات سمجھ نہیں آئی،

سس کے پاپاحت الدحسن اور کون مصدر نے ایک دم آئکھ میں کھولی،

649

کیا ہوا حیدر کوچپ ہوتے دیکھ احمد نے گاڑی رو کی، مجھے یاد آگیا میں نے (کے ایج) کہا دیکھا گھتا حیدر کی آئکھوں مسیں غصے سے نیادہ کریے گئا۔

ارکے ایکا اس کامطلب ہے راحب احت الدحسن حیدر کی بات پر احمد نے حیسر سے اسے دیکھاکیا اسس نے ٹھیک سنا ہے ،

ایسا کسے ہوسکتاہے اسس کامطلب کچھ اور بھی ہوسکتاہے احمد نے حسیدر کی طبرون دیکھتے ہوئے کہا،

<mark>حب درنے غصے سے آئکھیں بند کی اے اسے سب یاد آتا گیا،</mark>

Page | 651

جب وہ مشعل کے گف رگب تو پھو پھو کو پیچھے سے کسی نے مارا کھت پر حنالہ حسن کو آگے سے اگر انہوں نے اپنی بیٹی کو بحپ نے کی کو ششش کی ہوتی تو گف رکا سے امان بھسر اہوا ہوتا،

پران کا گھسر بلکل صاف سے تقرائفت جب کے بلال کا پورا گھسر بھی خود کو بحب نے کی بھسر اہوا ہوت مطلب اگر مشعل کو کوئی اٹھ تا تووہ بھی خود کو بحب نے کی کوشن کرتی پراسس کے کمسرے کی بسیٹر شیب اسس وقت ایسے تھی جسے یہاں کچھ دیر پہلے کوئی سور ہاہو،

مطلب صاف ہوئے موئے مسیں بے ہو شش کی است مشعل کو سوتے ہوئے مسیں بے ہو شش کی است مشعل کو سوتے ہوئے مسیں بے ہو شش

اور سے سب ایک گفتر کا آدمی ہی کر سکتا ہے اور حن الدحسن کوجو سب ریا ہے اور حن الدحسن کوجو سب ریزچو سے لگی وہ بہت معمولی تھی اسس وقت پریٹ نی مسیس میسر ادھیان نہیں گیا ہا ہے۔

اور مسیں نے کے ایکی لفظ کہی اور نہمیں اپنے نکاح نامے پر دیکھا تھتا حت الد حسن اپنے سے اس کے ایکی تعلق ہیں،

______ اسٹارٹ کر چکا تھت اسس کی آئکھوں مسیں غصبہ تھت انہیں <mark>جب</mark>

ہی کیمیں پہنچنا ہے ابھی وہ کوئی اور ہا ہے کرتے اسس سے پہلے ح<mark>یدر کا</mark>

نے یسس کر کے کان سے لگایااحمسد بھی اسپ ماتھے پر بل ڈھ

یدرکے کہنے پراحمب دنے اسے دیکھاا بدر کے چ<mark>ہرے پر سکون ہتا ہے انتہا سکون،</mark>

بلال اور صمہ دیٹی کئی ٹائم پر اجہ دنے اسس سے سوال کسیا ہاں اللہ کا سے کر ہے ٹیم پہنچ گئی ٹائم پر اب وہ لو گ ٹھیک ہیں بسس تھوڑے زخمی ہیں اب مسین نے انہ میں وہاں بھیجب ہے جنالد حسن کے گھر مسین اب مسین نے انہ میں وہاں بھیجب ہے جنالد حسن کے گھر مسیدر کی بات پر احمہ دنے اسے نے اسے نے اسے دیکھیا،

وہ تواسس وقت ہو سپیل مسیں ہے تو گھسر کیوں احمد کی بات پر حسیں ہے تو گھسر کیوں احمد کی بات پر حسید میں ہے تو گھسر کیوں احمد کی بات پر حسید رنے اسے دیکھ اتھ ہسیں راحب اصاحب کی وہ مثال یاد نہسیں ہے ،

CrAZy FaNs of NoVeL | By Sabahat Khan

MASOOM SI LARKI (Part 2) | BY SABAHAT KHAN (Compleat Novel)

تو ہے۔ سب ہوابلال کو وہاں گو دام مسیں بے ہومشعل مسل گئی اسے اور پھو پھو کو یہاں لانے کامطلب تسیر ااصلی چہسرہ دیکھانات کیسے تو ہے معصوم بچوں کی حبان لی حب دربول کے ایک دم کھٹڑا ہو گیا،

حنالد حسن نے جیب سے ایک دم گن نکال لی اگر میسرے
متریب بھی آئے مسیں گولی حیلادوں گا حنالد حسن کے غصے سے

Page | 656

کہنے پر مشعل جو اتنی دیر سے چیپ کھٹڑی تھی حبلدی سے حب در کے
سامنے آگئی،

پایا آپ ایسا کسے کرسے ہیں آپ میسرے حیدر کو کسے مارسے ہیں آپ میسرے حیدر کو کسے مارسے ہیں آپ مشعل کی آئکھوں سے آنسو ہیں آپ مشعل کی آئکھوں سے آنسو بہنے لگے آمن بیٹے گے آمن بیٹے گئے آمن بیٹے ہے اپنے شوہر کو دیکھیا،

جب سے چھوٹے معصوم بچوں کی حبان لے سکتے ہیں توحب رکوکیا ہمیں بھی مار سکتے ہیں آمن۔ سیگم نے نفٹ ریسے کہا،

Page | 657

حبیدر نے مب رہے ایک لوتے بیٹے کومارا کھت اسے کیسے چھوڑ دوں حن الدحسن نے حبیدر کی طبرونگن تان کر نفٹ رہے سے اسے دیکھیا،

تمہارا کون سابیٹ ہماری صرف دوبیٹیاں ہیں آمن ہیگم کی بات پرراحباصاحب نے اسے دیکھا،

باب بهت برادون کفت،

وہ ہماری شادی پر ایک۔ ہی سٹ رط پر مانا کے مسیں بھی آ اتھ کام کروں اور مسیں مان گیامیسرااسس سے ایک بیٹا ہوا سعد اسی دن وہ مجھے چھوڑ کے حیلی گئی اور بیسال گھسر والوں نے میسری تی تم سے سے ادی کر دی، پر مسیں تم س<u>ب سے بہت پ</u>یار کر منا بهول) ،

حیدراب بھی حناموسش کھٹڑااسے دیکھ رہائھتاحنالد حسن کا Page | 659 دھیان آمنہ ہیگم کی طسرف تھتا،حیدرنے آگے بڑھ کے ایک دم گن اسس کے ہاتھ سے چھین لی،

حنالد حسن نے غصے سے اسے دیکھا، مسیں اسے حبان سے مار دول گااسس نے مسراایک لوتابیٹ امسرے بیسار کی نشانی کو مار دیا مسیں بھی اسے تڑپا تڑپا کر ماروں گااور میجب رہے ہمیں بھول کے انوشے اب بھی مسرے پاکس ہے حنالد حسن اور بھی کچھ بولتے اسس سے بہلے آمن ہیگم نے ان کے چہسرے پر تھپ ٹرمارا،

آمن ہیگم کی آنکھوں سے آنسو گررہے تھے ایک کے بعد دایک کئی تھپڑوہ حن الدحسن کومار حبی تھی حن الدحسن اب صدمے

CrAZy FaNs of NoVeL | By Sabahat Khan

MASOOM SI LARKI (Part 2) | BY SABAHAT KHAN (Compleat Novel)

Do not Copy Witout Permisson of Author or CrAZy FaNs of NoVeL https://crazyfansofnovel.com/
fb.me/CrazyFansOfNovel مسیں تھے ان سے اتنی محبت کرنے والی بیوی جو ان کی اتنی عسنر ت کرتی اور ہمی اپنی بیٹی کے سامنے، Page | 660

آمن۔ بسیگم کی آنکھوں کے آگے اندھسیسرا آیاوہ ایک دم نیچے گر گئی___ مما!!!مشعل حبلدی سے ان کے پاسس آئی حنالد حسن بھی ان کو اٹھیانے کے لیے جھکنے لگے،

ہاتھ نہیں لگانامیسری ممی کو مشعل نے نفٹ ریسے ہے۔

دیسدر نے حبلدی سے باہر سے ڈاکٹ رکو بلایاڈاکٹ رکے ساتھ مشعل
آمن ہیں کو کمسرے سے لے گئا اسس وقت وہ سب ہو سبیٹل
مسیں موجو دیتے آمن ہیں گی طبیعت تو پہلے بھی ٹھیک نہیں تھی،

تم نے میسرے گسروالو کومیسرے حنلان کیا اب دیکھنا مسیں انویشے کا کسیا کرتا ہوں حنالد حسن نے غصے مسیں فون نکالا جب دروازا کھول کرا حمد اندر آیا اور اسس نے حسیدر کواو کے کاسائن دیا،

اتن اسب ہو گیا پر راحب اصاحب کو سد هسر نے کانام نہیں لین ایسے راحب لین ایک تھپٹر کھینچ کے ماراجس سے راحب صاحب دور حب اگراب آمن ہیں ایک آری میں ایک آری آفٹ رکا تھپٹر ہوتا،

اب آگے کی کہانی سنو<mark>تم نے ب تو</mark> پوچھانہ میں کیسے زندہ نچ گیا،

CrAZy FaNs of NoVeL | By Sabahat Khan

MASOOM SI LARKI (Part 2) | BY SABAHAT KHAN (Compleat Novel)

Do not Copy Witout Permisson of Author or CrAZy FaNs of NoVeL https://crazyfansofnovel.com/
fb.me/CrazyFansOfNovel ساراکووہاں سے لے کے گیا کیوں کے مجھے پہلے کیمیس کو بحیانات کی بیس کو بحیانات کی بیس کو بحیات کو سارا بھے جیک ہے کو سارا بھے جیک ہے کو سارا سے جیک ہے کاڑی کوروکا گاڑی مسیں موجو د اوزار سے جیک ہے کو سارا سے الگ کے ساور اسے لے کر گاڑی سے کود گیا زاہر ہے ہم آرمی مسیں ہے سے الگ ہے جی سب ہمیں آتا ہے حیدر نے کندھے اچکائے،

گاڑی کے بلاسٹ ہوتے ہی احمد کے ہاتھ سے دور بین نیچے حباگر ااتنے مسین احمد کے ہاتھ سے دور بین نیچے حباگر ااتنے مسین احمد کاموبائل بحب اسس نے جیب سے موبائل نکالاحب در کی کال تھی،

حب در تو گھیک توہے نہ احمد نے بی چینی سے کہا،

CrAZy FaNs of NoVeL | By Sabahat Khan

Page | 60 ہاں مسیں ٹھیک ہوں سارا بھی ٹھیک ہے سارانے مجھے بت ادیا ہے اسے اور انوشے کو کہاں پرر کھا گیا اسے امرانوشے کو کہاں پرر کھا گیا اسے مسیں تجھے ایڈریس دیت ہوں تو حبلدی وہاں حباکر انوشے کو سیف کر حیدر نے بول کر فون رکھ دیا،

اب تنیسراعسلاج آرمی کرے گی احمسد نے حنالد حسن کو گردن سے پکڑا ابھی تو تجھ سے بہت سے راز اگلوانے ہیں درواز اکھولا اور پوری آرمی ٹیم اندر آئی حنالد حسن نے نفٹ ریسے حیدر کو دیکھیا،

حنالد حسن کوروان کر کے حیدرروم سے باہر آیا،اسکارخ مشعل کے یاست بھتا،

CrAZy FaNs of NoVeL | By Sabahat Khan

MASOOM SI LARKI (Part 2) | BY SABAHAT KHAN (Compleat Novel)

Do not Copy Witout Permisson of Author or CrAZy FaNs of NoVeL https://crazyfansofnovel.com/
fb.me/CrazyFansOfNovel

مشعل!!!!حب رکی آواز پر مشعل جو دروازے کے پاسس کھٹڑی تھی اسس نے نم آئکھوں سے حب در کو دیکھا،

حب در نے اپنے دونوں ہاتھ جیسے ہی آگے کیے مشعل حبلدی سے اسکے سینے سے لگ گئی اور پھوٹ پھوٹ کررونے لگی،

 $_{\rm age}664$

CrAZy FaNs of NoVeL | By Sabahat Khan

MASOOM SI LARKI (Part 2)| BY SABAHAT KHAN (Compleat Novel)

Do not Copy Witout Permisson of Author or CrAZy FaNs of NoVeL

حیدروہ میسے رہے پایا نہسیں ہو سکتے اگر آپ کو پچھ ہو حب تا تو مشعل بھی مسرحب تی آپ سے ہی مشعل کی مسلم کی آپ سے ہی مشعل کی مسرحب تی آپ سے ہی مشعل کی سانسیں حب لتی ہیں

اسس کے سینے سے لگی وہ پہلی ہار اسس سے اظہارِ محبت کر رہی تھی حب رہے چہسرے پر ہلکی سی مسکر اہے ۔ آئی،

حب درنے اسس کا چہرہ دونوں ہاتھوں مسیں بھتام کر اسس کے ماتھے پر ہمونٹ رکھے مسیں ہموں تمہارے ساتھ سب تھیک ہو مما!!!!!هیدر کی بات پر مشعل نے دروازے کی طبر ن اسٹارہ
میا!!!!هی کیو پھو پھو بھی بلکل ٹھیک ہوجیائے گی تم منکر نہیں کروا بھی
سب رولو گی تورخصتی پر بھی روگی کچھ تو آنسو بحپ الوحب در کے کہنے پر مشعل
حجینہ کے حبلہ کی سے اسس سے دور ہوئی،

حیدرنے پیارے اسے کے آنسوں صاف کیے اتنے میں ڈاکٹر باہر آیا،

اب سے مٹیک ہیں بس زہن پر کافی شینشن کینے کی وحب سے ایسا ہواجب انہمیں ہو سٹس آئے گاہے بلکل ٹھیک ہوں گی ڈاکٹ سر نے مسکراکر کہااور آگے حیلا گیا مشعل نے حیدر کی طبرون

دیکھاحیدرنے اسے اندر حبانے کا امشارہ کیا مشعل نے ہال مسیں مسر ہلایا اور اندر حیلی گئی

* * * * * * * * * * * * * * * * *

سارا!!!!!!!!دعساایک دم اٹھ کے بسیٹھ گئی اسس کے پورے چہسرے پر پسینا بھت اسے یاد آیا آحنسری بارجب وہ بے ہوسٹس ہوئی وہ آدمی اسس کی گڑیا کولے حبارہے تھے،

دعاایک دم سیٹرسے نیچ اتری اسس کے ہاتھ پر ڈرپ لگی تھی گلے پر پر ایس کے ہاتھ پر ڈرپ لگی تھی گلے پر پر ایس است کیٹر ادعا ایت ہاتھ پر سامت کیٹر ادعا ایت ہاتھ اسس سے چھوڑوانے لگی،

ایک دم ڈا کٹ رکے ساتھ عسلی صیاحب اور صیائمہ ہی<mark>ئم اندر</mark>

بیٹ آپ بستر سے نیچ کیوں اتر گئی صبائم۔ بسیگم نے حبلدی سے اسے بکڑا،

ممامماوہ میسری گڑیا ساراوہ لوگ اسے لے کر حبارہ ہیں دعیا نے روتے ہوئے صائمہ سیسم کو کہا صائمہ سیسم ایک جھٹے سے پیچھے ہوئی، دعسارا بلکل ٹھیک ہے گھسر پر ہے تم بول سے تی ہوبیٹ صائم۔ بیگم نے ایک دم اسے گلے سے لگالیاان کی آئکھوں سے آئے۔ ہوگئی صائم۔ بیگم نے اسس کے اسس کے ماتھے پر بیسیار کیا،

دعبانے ڈاکٹ رکی طسر ف<mark>ے حسرت</mark> سے دیکھی ابھے راپنے گلے پر ہاتھ رکھی اجہاں پٹی بندھی ہوئی ،

CrAZy FaNs of NoVeL | By Sabahat Khan

MASOOM SI LARKI (Part 2) | BY SABAHAT KHAN (Compleat Novel)

Do not Copy Witout Permisson of Author or CrAZy FaNs of NoVeL https://crazyfansofnovel.com/

fb.me/CrazyFansOfNovel

Page | 670 آپ کاگلااندر سے بری طسرح حبلاہوا کھت سری سے آپ کو کے گلے کی جونس سبند ہو گئی تھی اسے سہی کر دیا گیا ہے ابھی آپ کو بول سے کو بول نے مسین تکلیف ہوگی پر آپ کچھ دن مسین سہی سے بول سکو گی ڈاکٹ سے نے مسکراکر کہا،

مسیں بول سستی _ دعبانیچ گرتی اسس سے پہلے اسے صبائم۔

ہیگم نے متام لیا اسس نے نم آئکھوں سے صبائم۔ ہیگم کی
طسرون دیکھا توصائم۔ ہیگم نے اسے اپنی آغوسش مسیں
سمیط لیادعیاان کے گلے لگ کر پھوٹ کررونے لگی
سمیط لیادعیان کے گلے لگ کر پھوٹ کیوٹ کررونے لگی
۔ آئسوخوشی کے تھے بے شک وہ رب سب کی سنتا ہے

Page | 671

حیانہاں کر آئی جب اسس کی نظسر بیٹر پر گئی جہاں روہان بیٹر کی بثت سے ٹیک لگائے اسے دیکھ رہائھتا،

آپ!!جی مسیں آپ تویاد کرتی نہیں سوحپ اسیں ہی آحب اور وہان نے بیٹے سے کھٹڑے ہوتے ہوئے کہا پر چہسرے پر مسکر اہے۔

تقحى

CrAZy FaNs of NoVeL

پاکستان آنے کے بعد دروہان حیا کو اسس کے میے مسیں چھوڑ کے خود

Page | 672

Page | 672

Rege | 72

Rege | 72

Rege | 72

Rege | 72

Rege | 73

Rege | 74

Rege | 75

Reg

روہان متدم متدم چلت اہوااس کے پاسس آیا حسا کی نظرین خود بخود حجاک سے گئی وہ ایک ہفتے سے روہان کو بہت مس کررہی تھی ہر وقت اسے دیکھنے کی عدادت جو ہوگئی تھی،

اپنے گھے۔ رحب لیں روہان نے حیا کے گیلے بالوں کی لیا۔ اسس کے کان

Page | 673

زیادہ بیساری لگ رہی تھی،

کیا ہوالٹل گرل آپ کوخوشی نہیں ہوئی حیا کا چہسرہ دیکھ کرروہان کی بھی مسکر اہدا عنائب ہوئی،

مجھے لگاہم فن اروق انکل والے گھے رمسیں رہے گے حیا کے کہنے پر روہان Page | 674

وہ میں را گلسر نہیں ہے روہان نے دوسسری طسرون منہ کرکے سختی سے کہااسس وقت اسس کے چہسرے پر تھوڑی دیر پہلے والا کوئی بھی پیپار حبز ہے نہیں ہے،

> پروہ آپ کے پایا ہیں تو وہی ہمارا گھسر ہوان حیانے روہان کے کندھے پر ہاتھ رکھ کر پیسار سے کہا،

مجھے اپنے مال باپ سے نفٹ رت ہے سناتم نے نفٹ رت کرتا ہول مسیں ان سے روہان نے ایک دم موڑ کے حیا کو کن دھے سے پکڑ Page | 675

ان لوگوں نے ہمیت اپنے بارے مسین سوحپامیسرے بارے مسین سومپامیسرے بارے مسین نہیں ان کو کبھی بھی میسری پروانہ میں تھی روہان کی آواز اب بہت آہستہ تھی حیا سے دور ہو کروہ بیٹر پر بسیٹھ گیااس وقت اسس کے چہسرے پراذیب سے صاف نظر آرہی تھی،

حیانے آئکھیں کھول کر پہلے روہان کے چہسرے کی طبر ن دیکھیاجہاں در دہی در د کھتاوہ آرام سے حیال کر اسس کے پاسس آگر بیٹے پر بسیٹھی،

CrAZy FaNs of NoVeL | By Sabahat Khan

MASOOM SI LARKI (Part 2) | BY SABAHAT KHAN (Compleat Novel)

Do not Copy Witout Permisson of Author or CrAZy FaNs of NoVeL https://crazyfansofnovel.com/
fb.me/CrazyFansOfNovel Page | 676 تھوڑا جھجکتے ہوئے اسس نے روہان کے ہاتھ پر اپناہاتھ رکھا، نفٹ رہے تو کوئی بھی اپنے مال باپ سے بھی نہیں کر تاجب ہم چھوٹے ہوتے ہیں کتنی فلطیاں کرتے ہیں بھی ہمارے مال باپ ہمارے ہر عناطی کو معان کر دیتے ہیں ہم سے نفٹ رہے نہیں کرتے ہے شک ان کی عناطی بہت کر دیتے ہیں ہم سے نفٹ رہے نہیں کرتے ہے شک ان کی عناطی بہت بڑی ہے پر معان کرنے والا توسب سے بڑا ہوتا ہے ۔

روہان کی طبرون دیکھ کے وہ پیسار سے اسے سمجھار ہی تھی روہان نے اپنی لٹل گرل کے چہسرے کی طبرون دیکھیا،

CrAZy FaNs of NoVeL

آپ ان سے نفٹ رہے ہیں کرتے بسس ان سے ناراض ہیں ایک بار
انہ میں آپ کو منانے کاموقع تو دیں روہان کی آئکھوں مسیں دیکھتے ہوئے

انہ میں آپ کو منانے کاموقع کو دیں روہان کی آئکھوں مسیں دیکھتے ہوئے

اسس نے اتنے بیار سے کہا کے روہان نے ایک دم اسے اپنے سینے

سے لگا کر آئکھیں بند کر لی،

مجھے توبت بھی نہیں ہوت میں مان کے سامی سری کٹل گرل اتنی بڑی ہو گئی ہے حیا سے دور ہوتے ہوئے روہان نے اسس کانا کے بیٹر کر بیت ارسے کھینی حیانے مسکر اکر نظب ریں جھکالی،

* * * * * * * * * * * * * *

Page | 678

یورے ایک ہفتے بعبد آیا ہت

صائم۔ ہیگم اور عسلی صاحب کو ابھی اسس نے گلسر بھیجبااور خود اندر آگیا عسلی صاحب نے بتایا بھتا کے دعبا کو ہوسش آگیبا پر ابھی وہ سور ہی ہے،

دعاکے پاسس ہیں ہے اس نے بغور دعاکے چہسرے کو دیکھا کچھ ہی دنوں مسیں وہ <mark>برسوں کی بیمار لگے رہی تھی،</mark> مس میوٹ تم نے تومیسری حبان ہی لے لی تھی بلال نے جھکے کے ہوئے۔ کے ہماتھے پر اپنے ہونٹ رکھے، اسس ایک ہوتا ہے۔ کہ اسس ایک ہوتا ہے۔ کے ماتھے پر اپنے ہونٹ رکھے، اسس ایک کو اور کے ماتھے سے معلوم ہو گیا تھتاد عیا کی اسس کی زندگی مسیس کی اہمیت ہے،

بلال پیچیے ہو کر دعا کے پاسس بیٹ اسس کے ہاتھ کو پیارے اپنے ہاتھ مسیں ہوت اپنے ہاتھ مسیں ہوئ مسی میوٹ تم مجھے بھی چھوڑ کر نہسیں حبانا مجھے یہ بات ہوئی کے بلال بھی کسی چینز سے ڈرتا ہے اور وہ ڈر ہے دعا کو کھونے کاڈر،

اسس کے ہاتھوں کو اپنے آئکھوں پر رکھے وہ بہت آہتہ سے بول رہا

اسس کے ہاتھوں کو اپنے آئکھوں پر رکھے وہ بہت آہتہ سے بول رہا

Page | 680

دور نہیں ہونا بلال نے بولتے ہوئے آئکھیں مولی

بلال کے چہسرے پر مسکر اہمٹ آئی اسے معسلوم بھی ناہواد عسااسس کااظہسارِ محبت کر سے سن رہی ہے، اٹھ گئی مسس میوٹ بلال نے آرام سے اسس کاہاتھ واپس بیٹر پررکھا،

بلال کے اسس طسرح دیکھنے سے دعیانے نظسریں جھکالی، مسس میوٹ ٹھیک ہوناا ہے ہم اسس کے گال پر بیسیار سے ہاتھ رکھے وہ اسے حبذ بہدیاتی نظسروں سے دیکھ رہا ہمت،

تم نے کچھ کہابلال کواپنی سماعت توں پریقین نہیں آیا کیا اسس نے دعیا کی ہی آواز سبنی ہے،

جی میجب رسبر مسین اب بول سکتی ہوں دعب نے بلکل آرام سے بہت بڑادھاکا کیا تھا ہوں دعب کے بلکل آرام سے بہت بڑادھاکا کیا تھا تا ہوں ایک دم کھٹڑا ہو گیا گیھ و ت دم اسس نے الٹے لیے بھٹ رایک دم پلے کرروم سے باہر نکل گیا،

<u>رعبانے حب رے سے اسے دیکھاانہ میں ک</u>سیاہوا، دعبااٹھ<mark>کے</mark>

جوابھی باہر آئے وہ کہاں گئے ہیں ایک نرسس کوروک کر دعانے آرام سے پوچھااسے سمجھ نہیں آیابلال ایسے کیوں حپلا گیا،جی وہ اسس روم مسیں گئے ہیں نرسس بول کر حپلی گئی،

دعب آرام آرام سے <mark>متدم حی</mark>لتی ہوئی اسس روم کے پاسس آئی، اسس نے آرام سے روم کا درو<mark>ازا کھول کر اندر</mark> متندم رکھب، سامنے بلال کو بلال سحبدے مسیں سسرر کھے رور ہائھت اسس کا پوراجسم جھٹے کھ ار ہا ٹھت ادعب اکو صب اف معسلوم ہور ہائھت اسس کا میجب ریجوں کی طسرح رور ہاہے،

دعاہمت کرکے اسس کے پاسس آئی کپیاتے ہاتھوں سے اسس !!! نے بلال کے کندھے پر ہاتھ رکھا میحب رسر

بلال نے اٹھے کے اسس کی طبر نب دیکھیا اسس وقت بلال ک<mark>ی</mark>

یاسس کرے اپنے سینے سے لگالیا،

یں سکتا تمہاری آواز ^{سس}ن کر مجھے ایبالگ رہاہے _ کچھ مسل گیاا__ کوئی بھی خواہش نہیں ہے دل مس جب مجھے معلوم ہوا ہوت تم بول نہیں سکتی مسیں نے اسس کے بعب دہر وقت رہے سے تمہاری آ واز مانگی ہے، بلال اسے خو د مسیں تجینچے بولاحب ارہائھ ادعا کی آئکھوں سے آنسولڑی کی سور سے بہنے لگے

اسس نے تو بھی سینے مسی<mark>ں بھی نہیں س</mark>وحیا کھتا اسے انت اپیارا ساتھی ملے گاجواسس سے اتناپیپار کرے گا،

CrAZy FaNs of NoVeL | By Sabahat Khan

MASOOM SI LARKI (Part 2) | BY SABAHAT KHAN (Compleat Novel)

Do not Copy Witout Permisson of Author or CrAZy FaNs of NoVeL https://crazyfansofnovel.com/

fb.me/CrazvFansOfNovel

ایک بار مجھے پرکار و پلزا سس کی آئکھوں مسیں دیکھتے ہوئے وہ بچوں کی طب رح ضب د کر رہائھت

Wereame Tra Trae forage

میحب رسر!!دعانے نظریں جھکا نجر آرام سے کہا، میحب رسر نہیں بلال کہوبلال نے بیار سے اسس کے بال ایک طب رف سے بلال!!!!دعانے بولتے کے ساتھ ہی ایک دم اسس کے سینے مسیں اپنا چہسرہ چھپالیا دعائے چہسرے پر بہت خوبصورت مسکر اہمٹ تھی عطاکیا مسکر اہمٹ تھی عطاکیا مسکر اہمٹ تھی عطاکیا ہے بہترین ساتھی عطاکیا ہے بلال نے مسکر اتے ہوئے اسے اپنے اندر سمیے طالب

مہینے بعب د 6

Page یہاں پر لگادو ہے پھول بلال نے ایک آدمی کو بولتے ہوئے سامنے دروازے کی طبر ف اسٹارہ کیا،

ہاں سے سب سامان بہاں رکھ دواور دیکھوں کھانے کاجو آرڈر دیا گوت اسس کاکسیا ہوابر ہان نے دو تین آد میوں سے سامان اندرر کھوایا اب وہ فون نکال کر کسی کو کال کر رہائھت، بلال حبا کے تنیار ہو حب تنیسرا بھی ولیہ ہے جب ائی احمد نے بلال کو پیچھے سے پکڑا،

اوئے تو آگیابلال جھے ہے اسس کے گلے لگا پھے ردور ہو کر ایک مکا اسس کی ناک پر مارااحمد نے اسے کھیا حبانے والی نظروں سے دیکھیا ہے۔ مکاکس خوشی مسین،

CrAZy FaNs of NoVeL | By Sabahat Khan

MASOOM SI LARKI (Part 2) | BY SABAHAT KHAN (Compleat Novel)

Do not Copy Witout Permisson of Author or CrAZy FaNs of NoVeL https://crazyfansofnovel.com/
fb.me/CrazyFansOfNovel ہوں میں راولیہ ہے اور کسی کومیسری ^{وٹ}کر ہی نہیں ہے بلال نے

من بن کر کہا،

ہاں مسیں نے منکر کی تونے میں رے من پر مکامار دیا ایسے بن دے کی منگر کون کرے گا احمد کادل کیا سے اسے کو بہت مارے پر آج وہ دلھا محت اسس لیے لحاظ کرنا پڑا،

TAVERROME THO STREET GROWE

صمد کہاں ہے احمد کی آواز پر آمن۔ بسیگم ان کی طسر ون آئی، بیٹاصمد مشعل اور دعا کولے کرپار لرگیا ہوا ہے اور بلال بیٹ آپ تیار ہو حباؤ آمن۔ بسیگم نے مسکر اکر اسس کے سسر پر ہاتھ رکھا،

CrAZy FaNs of NoVeL | By Sabahat Khan

MASOOM SI LARKI (Part 2) | BY SABAHAT KHAN (Compleat Novel)

Do not Copy Witout Permisson of Author or CrAZy FaNs of NoVeL https://crazyfansofnovel.com/

fb.me/CrazyFansOfNovel

اسس وقت وہ لوگ سب حید رکے گھ رمیں موجو دیتے
حنالد حسن سے سب انفسار میں نکال کر اسس کے سب کالے
دھندے بند کر دیے گئے ان کے آدمیوں کو بھی پکڑ لیے بیٹی اور بیوی کی
نفنسرت حنالد حسن سے برداشت نہیں ہوئی اور اسس نے
جیل کے اندر ہی سوس ائیڈ کرلی آمن ہیگی مے لیے یہ
صدم بہت بڑا ہے پر ایسے آدمی کا انحب م اچھا کیے ہوسکتا ہے ،
حید رانہیں اور مشعل کو اپنے ساتھ لے آیا آمن ہیگی کی عدید
حنتم ہونے کے کچھ دن بعد سے پروگرام رکھی ،

جس مسیں دعسااور بلال کے ولیمے کے ساتھ مشعل کی رخصتی بھی تھی،جی جی پھو پھومسیں بسس حبار ہاہوں وہ آ ہے کا داماد ہے ناصبیج سے کوئی کام

CrAZy FaNs of NoVeL | By Sabahat Khan

MASOOM SI LARKI (Part 2) | BY SABAHAT KHAN (Compleat Novel)

Do not Copy Witout Permisson of Author or CrAZy FaNs of NoVeL https://crazyfansofnovel.com/
fb.me/CrazyFansOfNovel نہیں کیابلکہ سب کام مجھ معصوم سے کروائے بلال کے منہ بن کر کہنے پر آمن بیگم مسکرادی Page | 690

کرلی مسیسری برائی حسیدر نے پیچھے سے اسسس کاکان بکڑ ابلال نے ایک دم اپنی زبان دانتوں تلے دبالی،

 حن کچن مسیں صائم۔ ہیگم کے ساتھ کاموں مسیں لگی ہوئی تھی انوشے کے اغواء ہونے سے واپس ملنے تک مسیں وہ پوری بدل گئی تھی اسے ہے۔ احساس ہو گیا ہوتا کے دوسرے کے ساتھ براکرنے والے کے ساتھ بھی اچھا نہمیں ہوتا آج وہ آگے بڑھ بڑھ کے سب کام کر رہی تھی،

کھی اس مسیں چینی نہیں ہے حیانے کچن مسیں داحنل ہوتے ہوئے ہوئے کہا حنانے مسکر اکر اسس سے کہا لیکی حنانے مسکر اکر اسس سے کہا لیکی حنانے کیا بھی حنانے کیا بھی حتاجہ حیا کوزورسے حیکر آئے،

کیا ہوا گڑیا حن اور صائم۔ ہیگم نے حبلدی سے اسے پکڑا، کچھ
ہمیں ہیں ہوا گڑیا حن اور صائم۔ ہیگم نے حبلدی سے اسے پکڑا، کچھ
ہمیں ہیں ہوا بھی صبح سے بار بار حیکر آرہے ہیں حیا کے اسس طسرح
ہموا ہو اوہ کے پر جہاں حن نے صائم۔ ہیگم کو دیکھا وہی صائم۔ ہیگم
بھی حن اکو دیکھ کر مسکر ائی،

ے۔ حپائے کس کو دینی تھی صسائم۔ ہیگم نے اپنی ہنسی د باکر حسیا سے پوچیسا،

وہ و خاروق انکل کے لیے لے کر حبار ہی تھی چپااور و خاروق انکل ڈرائنگ روم مسیں بیٹھے ہیں حیا کے بت نے پر صائم۔ بسیگم نے ہاں مسیس سر ہلایا،

لے گئی

حن اکی ایک دوست جو کے ڈاکٹ رتھی اسے حن احیا کے کمسرے مسیں بدل گیا ،اب کمسرے مسیں بدل گیا ،اب تقین مسیں بدل گیا ،اب تمہم بیں اپنا بہت ساراد هیا ان کا فکا ہوگا حن کی بات پر حیانے مشہم بیں اپنا بہت ساراد هیا ان کھنا ہوگا حن کی بات پر حیانے سنے بہلے روم کا درواز اسٹ سے بہلے روم کا درواز اور کہتی اسس سے بہلے روم کا درواز اور کہتی اس سے بہلے روم کا درواز اور کے درواز اور کی درواز اور کی

حنانے دروازا کھولا توسا<u>منے روہان کھسٹر</u>ائھتا جس کے چہسرے پر پریشانی تھی،

693

CrAZy FaNs of NoVeL | By Sabahat Khan

MASOOM SI LARKI (Part 2) | BY SABAHAT KHAN (Compleat Novel)

Do not Copy Witout Permisson of Author or CrAZy FaNs of NoVeL https://crazyfansofnovel.com/
fb.me/CrazyFansOfNovel Page | 694

المواحب کو!! ابھی مجھے چی نے بتایا کے اسے حب کر آرہے تھے کہاں

ہے حب روہان نے پریٹ نی مسیں حن کے چہسرے پر دبی دبی

مسکر اہر ہے۔ نہیں دیکھی روہان کی نظر رجیسے ہی حب پر گئی وہ حب لدی سے

اندر آگیا حن نے ایک نظر رانہ میں مسکر اگر دیکھی اور روم سے باہر

حب لی گئی پر حب اتے حب تے روم کا درواز ابت کرنانہ میں بھولی،

کسیاہوالٹل گرل دروازابندہوتے ہی روہان نے حسیاکا چہسرہ اپنے ہاتھوں مسیں لیا اسس کے چہسرے پر اسس وقت حسیاکے لیے فنکر ہی فنکر تھی حسیا مسیں ہر وقت اسس کی حسیان اعلی رہتی تھی،

حیانے ایک نظرر وہان کو دیکھ کر نظرے جھکالی اسس وقت مسلم اسس کے ایک نظرہ میں تم سے معلق اسس کا چہرہ میں تم سے مسرخ ہور ہا گئے تو بولو یار مسیں تم سے کھو اور تم کچھ جو اب نہیں دے رہی روہان نے پریشانی سے کہیں،

مسیں ٹھیک ہوں حیانے نیجے نظریں کیے آرام سے کہا، کیسے ٹھیک ہوں حیانے نیجے نظریں کے آرام سے کہا، کیسے ٹھیک ہوں کی فیل گرل ابھی مجھے بچی نے بتایا تہہ میں حیکر آرہے تھے روہان کے بیتار سے حیا کا جہرہ اپنے ہاتھ مسیں بھتام لیا،

وہ __وہ حسیانے بولٹ حسالی ہا ہراسس کے الفاظ اسس کاساتھ نہیں دے رہے تھے روہان دھیان سے حسالی بات سن رہائھت اسس نے

بغور حیا کا چہرہ دیکھا جو کوئی بات بت نے کے حپکر مسیں شرم معور عیا کا چہرہ دیکھا جو کوئی بات بت نے کے حپکر مسیں شرم

روہان نے ایک دم اسے اپنے سینے سے لگالسیا تھینک یومیسری
حبان تھینک یوسومچ وہ اب اتنا بھی سے مسجھ نہسیں تھت اور ویسے
بھی وہ حسیا کے بن کہے اسس کی آئکھوں سے ہی اسس کی ہربات حبان
حبا تا بھت

روہان کی آنگھیں ہلکی سی نم ہوئی اسس نے نم آنگھوں سے حساکاما گھتا چوم لیسا آج تم نے مجھے مکسل کر دیاروہان کے استے بیسار سے کہنے پر حسانے سے آج تم نے جھے کا کی مسل کر دیاروہان کے استے بیسار سے کہنے پر حسانے سے رخ چھکا کی ،

CrAZy FaNs of NoVeL

آب روہان کولگ رہائت اب اسس کی فیمسلی مکمسل ہو گئی ایک وقت محت اجب وہ بلکل اکسیلائت اور اب اسس کے پاسس کے پاسس ایک فیمسلی تھی روہان نے پہیار سے اپنے حسار مسیل لے لیے ا

مشعل نے ڈارک ریڈ کلر کالہنگا پہن رکھ است جس پر گولڈن کلر کاکام ہورہا گفت اپالر کے میکپ نے اسس کے حسن کو ایک الگ طسر جسے نکھار دیا گفت حسیدر کی نظر رہے باربار اسس کی طسر فن اٹھ رہی تھی،

حب درخود بھی بلیک پین کوٹ میں چپاحبانے کی حسد تک انچپالگ رہائت آپ سامنے دیکھیں مشعل نے مسکراکے انچپالگ رہائت آپ سامنے دیکھیں مشعل نے مسکراکے نظے رہیں بنچے کیے حب درسے کہا جوجب سے بسس اسے ہی دیکھ رہا

وائے اور پنک کلر کی میں میں دعا حور ہی تولگ رہی تھی بلال کے ساتھ جب اس کی انسٹسری ہوئی توہر ایک نظسران پر تھی وائے کلر کے بین کو ہے میں وہ بھی توسب سے منف ر دلگ رہا کھتا،

یار تم مجھ سے زیادہ انچھی کیسے لگے سستی ہوبلال کے اسس طسرح کہنے پر دعبانے حب سے اسے دیکھیا، منہ بیں بت ہے مسیں نے کتنی تیاری کی تھی آج کے لیے اور تم مجھ سے اچھی لگر رہی اب ہر کوئی تمہدیں ہی و مکھ رہا ہے بلال کے اسس طسرح میں ایک رہی الب ہر کوئی تمہدیں ہی و مکھ رہا ہے بلال کے اسس طسرح منہ بنی چھوٹ گئی کیمسرامسین منہ بن کر کہنے پر دعا کی ایک دم اپنی چھوٹ گئی کیمسرامسین نے یہ حسین منظ راپنے کمسرے مسین سیف کر لیا،

حیااورروہان ایک ساتھ اسٹیج پر آئے روہان کی مسیں وہ اتنی پیاری حیانے ساڑھی ہمیں وہ اتنی پیاری حیانہ میں اور بلیک ساڑھی مسیں وہ اتنی پیاری لگ رہی تھی کے روہان نے اسس کاہاتھ ایک منط کے لیے نہیں چھوڑا تھت اور اب تو وہ اور زیادہ حیا کاخیال رکھ رہا تھت اسس نے آرام سے حیا کو اسٹیج پر لاکر مشعل کے پاسس بیٹے یااور خود حیدر کے پاسس بیٹے اور اسٹیج پر لاکر مشعل کے پاسس بیٹے اور خود حیدر کے پاسس بیٹے اور سیٹے گرا کی سے حیا کو اسٹیج پر لاکر مشعل کے پاسس بیٹے اور خود حیدر کے پاسس بیٹے گرا کی سے حیا کو اسٹیج پر لاکر مشعل کے پاسس بیٹے سایا اور خود حیدر کے پاسس بیٹے گیا ہے۔

بلال نے دور سے احمہ داور صمہ د کوایک ساتھ کھٹڑے باتیں کرتے ویکھ توخو د بھی وہی آگیا

بیچپارا!!!بلال نے احمد کو دیکھتے ہوئے کہاجو صمد سے باتوں مسیں مصر دونے بھتا،

مسیں بحبِ اراکیوں احمد نے بلال کی طسر ف دیکھیا، ہماری توت اوی ہوگئی پر تو کوں آرارہ گیا مسیں سیسراد کھ سمجھ سکتا ہوں بلال نے اسس کا کمٹ دھیا تھیتھیا تے ہوئے کہا احمد نے اسے غصے سے دیکھیا،

بیٹ مجھے کوئی سٹ ادی کی حبلدی نہیں ہے اور پیار ویار پر مجھے یقین نہیں ہے۔ اور پیار ویار پر مجھے یقین نہیں ہے۔ اسے مسیں ان ون التوں کاموں مسیں نہیں پڑتا حسیدر وت ریب آیا تو احمد کی آواز اسس کے کانوں مسیں پڑی،

تخجے لگت ہے ہم نے منالتوں کام کسی ہے بلال نے ہاتھ کامکابت کرا سے دیکھ یا جسے برای کے ہاتھ کامکابت کرا کر دیکھ یا جسے برای کے دیکھ کرا کر دیکھ یا جسے برای کے دیکھ کرا کر اسے بیٹے کی طب روند دیکھ رہا گئت جہاں مشعل ہنس ہنس کے اپنی دوست سے بات کر رہی تھی

CrAZy FaNs of NoVeL | By Sabahat Khan

MASOOM SI LARKI (Part 2) | BY SABAHAT KHAN (Compleat Novel)

Do not Copy Witout Permisson of Author or CrAZy FaNs of NoVeL https://crazyfansofnovel.com/
fb.me/CrazyFansOfNovel Page | 703 دیکھ لے سہی بول رہا ہوں اچھا حناصا آر می آفسرایسے ہی پاگل ہو گیا پیپار مسیں احمد نے حیدر پر طنز کیا

احمد کے کہنے پر حب درنے اسے گھورامسیں توایسے ہی اسٹیج پر دیکھ رہا حب درنے این اسسر کھی ایا،

ہاں ہاں اسٹیج پر تو____ احمد کے الفاظ منہ مسیں ہی رہے گئے
جب اسس کی نظر مشعل کے پاسس ہیسٹھی لڑکی پر پڑی ، صاف
ر نگرت لائے سے اسکین کلر کے سوٹے مسیں وہ سادگی مسیں
بھی غضہ ڈھے ارہی تھی ،

CrAZy FaNs of NoVeL | By Sabahat Khan

اسے مشعل کی دوست مہاک نظروں کے تعباقب مسیں دیکھیا تو اسے مشعل کی دوست مہاک نظر آئی،

اوہوووو _____ بلال صمہ داور احمہ دنے ایک ساتھ کہا جس پر حمہ درگڑ بڑاگیا،

مسیں تواہیے ہی دیکھ رہائھت احمد کے حبلدی سے بات بنانے پر شینوں کا قہقہ۔ حباندار تھت

حنتم شد

CrAZy FaNs of NoVeL | By Sabahat Khan

MASOOM SI LARKI (Part 2) | BY SABAHAT KHAN (Compleat Novel)

Do not Copy Witout Permisson of Author or CrAZy FaNs of NoVeL

امیدہے آپ کوبیہ ناول پسند آیا ہو گااپنی فیمتی رائے سے ہمیں ضر ور آگاہ سیجئے

فى امان الله

ا پناخیال رکھے اور ہمیں اپنی د عاؤں میں یادر کھیے اللہ آپ کے لیے بھی خیر و

عافیت کامعاملہ فرمائے

آ مدن

Team

CrAZy FaNs of NoVeL

CrAZy FaNs of NoVeL | By Sabahat Khan

MASOOM SI LARKI (Part 2)| BY SABAHAT KHAN (Compleat Novel)

Do not Copy Witout Permisson of Author or CrAZy FaNs of NoVeL

<u>https://crazyfansofnovel.com/</u>
fb.me/CrazyFansOfNovel