



WELCOME TO THE GROUP

CrAZy FaNs of NoVeL | By Sabahat Khan

Mein Gunahgar Nahi | By Muniba Asif (Complete Novel)

Do not Copy Witout Permisson of Author or CrAZy FaNs of NoVeL

<https://crazyfansofnovel.com/>

<fb.me/CrazyFansOfNovel>

السلام علیکم!!!

ہماری ویب سائٹ پر شائع ہونے والے تمام ناولز اور مواد مصنفہ / مصنف کے نام اور ٹائٹل سے محفوظ ہیں۔

Page | 2

ان تحریر کے رائٹس کریزی فینز آف ناول اور مصنفہ / مصنف کے پاس محفوظ ہیں بغیر اجازت کوئی بھی شخص ان تمام ناولز مواد کی نقل نہیں کر سکتا۔

نقل شدہ مواد پکڑے جانے کی صورت میں متعلقہ فرد، بلاگ یا ویب سائٹ کو درپیش آنے والے مسائل کا وہ خود ذمہ دار ہوگا۔

نوٹ:

ہمیں اپنی ویب سائٹ کریزی فینز آف ناول کے لئے لکھاریوں کی ضرورت ہے اگر آپ ہماری ویب سائٹ پہ اپنے ناول، افسانے، کالم، آرٹیکل اور شاعری شائع کروانا چاہتے ہیں تو اردو میں ٹائپ کر کے مندرجہ ذیل ذریعہ کو استعمال کرتے ہوئے ہمیں بھیج سکتے ہیں۔

CrAZy FaNs of NoVeL

انشاء اللہ آپ کی تحریر دو دن کے اندر ویب سائٹ پر شائع کر دی جائے گی۔

تفصیلات کے لیے ان رابطوں کا انتخاب کیجیے۔

Page | 3

کریزی فینز آف ناول پبلیشرز

Email : crazyfansofnovel@gmail.com

Facebook Page : [fb.me/CrazyFansOfNovel](https://www.facebook.com/CrazyFansOfNovel)

Facebook Group : <https://web.facebook.com/groups/292572831468911/>

Website Url : <https://crazyfansofnovel.com>

شکریہ

انتظامیہ کریزی فینز آف ناول!!!!!!

CrAZy FaNs of NoVeL | By Sabahat Khan

Mein Gunahgar Nahi | By Muniba Asif (Complete Novel)

Do not Copy Witout Permisson of Author or CrAZy FaNs of NoVeL

<https://crazyfansofnovel.com/>

[fb.me/CrazyFansOfNovel](https://www.facebook.com/CrazyFansOfNovel)

میں گنہگار نہیں از قلم منیبہ آصف

گڑیا گھر کا راستہ بھول گئی۔ راستے میں ایک آدمی جا رہا ہوتا ہے وہ گڑیا کو دیکھ کر اسکے پاس آکر بولتا ہے۔ کیا بات ہے بیٹا؟ یہ کیوں کھڑی ہوں؟

انکل مجھے گھر جانا ہے۔ بچی نے ڈرتے ہوئے بولتی ہے۔ لیکن میں راستہ بھول گئی ہو۔ بیٹا میں لئے چلتا ہوں۔ میں بھی آپکے بابا کا دوست ہو۔ ڈرنے کی ضرورت نہیں ہے۔ بچی انجان آدمی کے ساتھ

چلی جاتی ہے۔ اوئے رفیق کس بچی کو لئے آیا۔ رفیق کے ساتھی میں سے ایک آدمی بولتا ہے۔ انکل یہ میرا گھر نہیں ہے مجھے میرے گھر جانا ہے۔

یہ ایک دیکھنے میں بوسیدہ سا مکان تھا۔ جگہ جگہ مکھڑی کے جلے بنائے ہوئے تھے۔ مکان کم بھوت بنگلہ زیادہ لگ رہا تھا۔ بچی انجان جگہ کو دیکھ کر گبھرا کر بولتی ہے۔ رفیق سوہنا کے چہرے پر

ہاتھ پھرتے ہوئے اپنے ساتھیوں سے بولتا ہے۔ دیکھ بچی کتنی خوبصورت ہے

CrAZy FaNs of NoVeL | By Sabahat Khan

Mein Gunahgar Nahi | By Muniba Asif (Complete Novel)

Do not Copy Witout Permisson of Author or CrAZy FaNs of NoVeL

<https://crazyfansofnovel.com/>

<fb.me/CrazyFansOfNovel>

آج مزے آجائے گئے۔ سارے آدمی بچی کو ہوس کی نظروں سے دیکھتے ہیں۔

ہاں استاد لیکن بچی بہت چھوٹی نہیں ہے؟ تو ایسا بول رہا ہے جتنی بچیوں کا ہم نے ریپ کیا تھا۔ وہ بہت بڑی تھی۔ سب قہقہہ لگا کر ہسنے لگتے ہیں۔ بچی انکے ہسنے سے اور ڈر جاتی ہے۔ بچی ڈر کر باہر

بھاگنے لگتی ہے۔ رفیق جلدی سے بچی کو پکڑ لیتا ہے۔ انکل مجھے چھوڑ دے مجھے گھر جانا ہے، بابا کے پاس۔ گڑیا روتے ہوئے ظالموں سے

فریاد کرنے لگتی ہے لیکن ان کو گڑیا پر ذرا سا رحم نہیں آتا۔ وہ جانوروں کی طرح بچی پر جھپٹتے ہیں۔

انکل یہ آپ لوگ کیا کر رہے ہیں۔ مجھے گھر جانا ہے۔ میں بھی تو آپکی بیٹی کی

طرح ہو۔ بچی کی سسکیاں دب جاتی ہے اور اسکو ہوس کا نشانہ بنا دیتے ہیں۔ بچی کی حالت غیر ہو جاتی ہے۔ لیکن وہ درندے بچی کے جسم سے کھیل کر اسکو گچرے کے ڈھیر میں پھینک کر چلے جاتے ہیں۔

☆☆☆☆☆☆☆☆

علی کارخانے سے آکر پلنگ پر لیٹتا ہے۔

گڑیا ابھی تک مدرسہ سے نہیں آئی ہے۔ جاکر پتا کروں گڑیا کے ابا۔ سمینہ نے

کچن سے روٹی پکاتے ہوئے بولتی ہے۔ اے اللہ کی بندی تو مجھے اب پتا رہی ہے

شام کے 6 بج رہے تھے۔ علی جلدی سے اٹھ کر باہر نکلتا ہے۔

☆☆☆☆☆☆☆☆

علی مدرسے جاتا ہے۔ وہاں تالا لگا ہوتا ہے۔ وہ پھر مسجد جاتا ہے اسلام و علیکم! مولانا صاحب۔ و علیکم السلام کیا بات ہے علی صاحب آج مسجد کیسے آگئے؟ مولانا کی بات کو اگنور کر کے علی بولتا ہے۔ وہ

آپ گڑیا کو بلا دئے۔ کیا گڑیا کو۔ وہ تو یہاں نہیں ہے۔ اسکی چھٹی ہوئے

تین گھنٹے سے زیادہ ہو گئے ہیں۔ کیا لیکن وہ تو مولوی صاحب گھر نہیں

آئی۔ کہاں چلی گئی۔ علی پریشانی سے بولتا ہے۔ میں چلتا ہوں۔ علی مسجد سے باہر نکل کر۔ ہر جگہ گڑیا کو ڈھونڈتا ہے۔

لیکن ہر جگہ مایوسی ہوتی ہے

نازش بیٹا آپ نے گڑیا کو دیکھا۔ نہیں انکل۔ نازش بول کر دوبارہ بچوں کے ساتھ

کھیلنے لگتی ہے۔ علی مایوس ہو کر گھر جا رہا ہوتا ہے۔ کیا بات ہے علی بھائی

کچھ پریشان نظر آرہے ہے؟ پیو دودھ کی دکان سے باہر آکر بولتا ہے۔ کیا بتاؤ پیو بھائی گڑیا کا کچھ پتا نہیں چل رہا ہے۔ کیا بات

کر رہے ہوں علی بھائی کہاں چلی ہماری گڑیا؟ مدرسہ پڑھنے گی تھی واپس نہیں آئی۔ علی نے پریشان سے کہا! تم پریشان نہ ہو بھائی

میں سب محلے والوں کو بلاتا ہوں سب ساتھ مل کر ڈھونڈتے ہیں۔

تم یہاں چبوترے پر بیٹھو میں ابھی آتا ہوں - پیو سب کو بلانے چلے جاتا ہے -

تھوڑی دیر سب گڑیا کو ڈھونڈنے نکلتے ہیں - ہر جگہ ڈھونڈتے ہیں - مایوس ہو کر تھانے جاتے ہیں - پولیس کیس درج کرنے سے منع کر دیتی ہے

جب تک چوبیس گھنٹے نہیں ہو جاتے وہ رپورٹ نہیں کاٹے گئے - سب لوگ تھانے سے بھی مایوس ہو کر گھر آرہے ہوتے ہیں - راستے میں

کچرے میں پیو کی نظر پڑ جاتی ہے - علی بھائی پیو چیلاتا ہے - کیا ہوا پیو چیلایوں رہے ہو؟ ندیم صاحب بولتے ہیں - گڑیا کچرے میں ہے - کیا علی بھاگ کر آتا ہے - کچرے میں گڑیا برہنہ پڑی ہوتی ہے - اپنی بیٹی کی

حالت دیکھ کر رونے لگتا ہے -

گڑیا کی نبض دیکھتا ہے - جو ہلکی ہلکی چل رہی تھی -

جلدی سے اٹھا کر سب کے ساتھ اسپتال

جاتا ہیں - بچی کی حالت بہت خراب ہوتی ہے -

کس درندے نے میری بچی کی حالت کی ہے چھوڑو گا نہیں - علی روتے ہوئے بولتا ہے

سنبھال لئے خود کو علی بھائی - ندیم صاحب بولتے ہے -

☆☆☆☆☆☆

نظرین ہم آپکو بتاتے چلیں کہ وزیراعظم چین کا دورہ کریں گے - نظرین ابھی ابھی

برینگ نیوز ملی ہے۔ کراچی کے علاقے پاپوش نگر میں سات سال کی بچی کو

اجتماعی زیادتی کا نشانہ بنایا گیا۔

ہم باقی تفصیل اپنے نمائندے سے جانتے ہیں۔

☆☆☆☆☆☆

اسپتال میں کچھ دیر میڈیا کے نمائندے آجاتے ہیں۔ سب علی کو گیر کر

سوالات کرنا شروع ہو جاتے ہیں۔ سر یہ واقعہ کب پیش آیا؟ سر آپ

جانتے ہے کس نے

کیا یہ سب؟ سر آپکی کسی سے کوئی دشمنی تو نہیں تھی۔ اب اس بارے

میں

حکومت سے کیا بولے گئے۔ نا ختم ہونے والے سوالات کا سلسلہ شروع

ہو گیا تھا۔

علی سب کے سوالوں کو اگنور کرتا ہوا ڈاکٹر کے پاس جا کر اپنی بیٹی

کا

حال پوچھتا ہے۔ دیکھے دعا کریں۔ ڈاکٹر سے میڈیا کے نمائندے

سوالات

کرنا شروع ہو جاتے ہیں۔

علی کی بیوی سمینہ بھی اسپتال آجاتی ہے۔ میری بچی کہاں ہے؟

گڑیا کی حالت بہت خراب ہے۔ دیکھو ظالموں نے میری بچی کا کیا حال

کر دیا۔

علی بولتے ہوئے رونے لگتا ہے۔ کیسے کوئی باپ اپنی اولاد کو اس

حال میں دیکھ سکتا تھا۔ کچھ دیر بعد ڈاکٹر آکر بولتے ہیں

بچی کی حالت اب خطرے سے باہر ہے۔ علی اور سمینہ بھاگ کر

گڑیا کے پاس جاتے ہیں -

☆☆☆☆☆☆

گڑیا کو ہوش آجاتا ہے - گڑیا بہت خوفزدہ ہوتی ہے - زور زور سے
رونے لگتی ہے

نا میری بچی مت رو - تیری ماں آگئی ہے - سمینہ گڑیا کو سینے سے
لگا کر

بولتی ہے - تجھے لئے کر کون گیا تھا - گڑیا پھر رونے لگتی ہے اور
بے ہوش ہو جاتی ہے

ڈاکٹر صاحب علی بھاگ ڈاکٹر کو بلاتا ہے، بچی ابھی صدمے میں ہے -
ابھی اس سے کوئی سوال نہیں پوچھے ڈاکٹر نے گڑیا کا چیک اب
کرتے ہوئے کہا!

☆☆☆☆☆☆☆☆

تھوڑی دیر بعد انجیوں والے بھی آگئے تھے - آپ گبھرا نہیں ہم خود
آپکی بیٹی کا ساتھ

دیئے گئے اور کہنگار کو سزا دیلا کر رہے گئے - سمینہ کچھ سن بھی
کہاں رہی تھی - وہ

تو زندہ لاش بنی بیٹھی تھی - پولیس کو بھی ہوش آجاتا ہے - پولیس بچی
کا

بیان لینے آجاتی ہے - بیٹا یہ کس نے کیا تھا؟ بتاؤ ڈرنے کی ضرورت
نہیں - گڑیا زور زور سے

چپلا نے لگتی ہے اور رونے لگتی ہے - گڑیا سمینہ اسکو سنبھالنے
لگتی ہے - لیکن وہ

کسی کے قابو میں نہیں آتی ہے۔ نرس جلدی سے بے ہوشی کا انجیکشن لگاتی ہے۔

☆☆☆☆☆☆☆☆

علی بچی کی حالت دیکھ کر ٹوٹ جاتا ہے۔ علی دیوار سے لگا کر رونے لگتا ہے۔

حکومت کے کچھ لوگ بھی آجاتے ہیں۔ وہ بھی چھوٹی تسلی دیتے ہیں۔ اور

بچی کے گھر والوں کو ایک لاکھ روپے کا چیک تھاما دیتے ہیں، اور میڈیا کے

سامنے علی کو لئے کر بولتے ہیں۔ ہم اس معاملے کی طے تک جائے گئے۔

جی حکومت چین سے نہیں بیٹھے گئی۔ وہی چھوٹے وعدے کر کے اور چلے جاتے ہیں۔

☆☆☆☆☆☆☆☆

محلے کے لوگ بھی آتے ہیں کوئی بتائیں مناتا ہے۔ اور کوئی افسوس کرتا ہے۔

افسوس کم تفریح زیادہ لئے رہے ہوتے ہیں۔ ارے سمینہ کسی ماں تھی بچی کی پرواہ نہیں

کی۔ اگر خیال رکھا ہوتا تو یہ سب نہیں ہوتا۔ ہاں بہن ٹھیک کہہ رہی ہوں۔ مجھے تو لگتا

علی بھائی اب تو سمینہ کو طلاق دئے گئے۔ پتا نہیں بچی کا کیا ہوگا ایک عورت بولی

پتا نہیں بڑی ہوگی تو کون شادی کریں گا۔ سب کی باتیں سن کر سمینہ اور بھی رونے لگتی ہے۔

☆☆☆☆☆☆☆☆

سیم ٹی وی پر سات سال بچی کا واقعہ کی نیوز دیکھ رہا ہوتا ہے۔
دادامیں بڑا ہوکر

اس لڑکی کا کیس لڑوں گا۔ پندرہ سال سیم بولتا ہے۔ اپنے پوتے کی بات سن کر

عابد حسین اپنا چشمہ ٹھیک کر کے بولتے ہیں۔ بیٹا آپ اپنے کمرے میں جاو

یہ آپکے دیکھنے کی چیز نہیں۔ سیم: کیوں دادا؟ عابد حسین غصے سے آنکھیں دیکھاتے ہیں۔ سیم منہ بنا کر اپنے کمرے میں چلا جاتا ہے۔
عابد حسین جلدی سے ٹی وی بند کرتے ہیں۔

☆☆☆☆☆☆☆☆

گڑیا ایک ہفتے کے بعد اپنے گھر آگئی تھی۔ گڑیا بہت خاموش رہنے لگی تھی۔

کوئی بھی بچہ اسکے ساتھ نہیں کھیلاتا تھا۔ وہ بہت اکیلی ہوگی تھی۔
محلے کے لوگ اپنے بچوں کو گڑیا کو دیکھ گھر میں بلالینتے۔ گڑیا روتے ہوئے گھر میں واپس آجاتی ہے۔ سمینہ کا یہ سب دیکھ کر دل کاٹ جاتا

لیکن وہ کر بھی کیا سکتی تھی۔

☆☆☆☆☆☆

علی شام میں گڑیا کے لئے اسکی پسند کی چیزیں لایا تھا۔ لیکن گڑیا پہلی کی طرح دیکھ کر خوش نہیں ہوتی تھی۔ بس خاموشی سے چیزوں کو دیکھ رہی تھی

اور اپنے کمرے میں چلی جاتی ہے۔ علی سر پکڑ کر بیٹھ جاتا ہے۔ سمینہ

علی کے کندھے پر ہاتھ رکھتی ہے۔ اور بولتی ہے۔ گڑیا کے ابا مجھے معاف کر دوں

یہ سب میری غلطی ہے۔ اگر میں اس دن خود جاکر گڑیا کو لینے چلی جاتی

تو یہ سب نہیں ہوتا۔ سمینہ نم آواز سے بولتی ہے۔ نہیں اللہ کی بندی تیری غلطی نہیں ہے

تو خود ماں بنے والی ہے۔ اس حالت میں تجھے گھر بھی سنبھالنا ہوتا ہے۔ مجھے

خود جاکر گڑیا کو لینے جانا چاہیے تھا۔ اس دن مال زیادہ تھا۔ سیٹھ چھٹی نہیں

دئیے رہا تھا۔ میں وقت پر پہنچ جاتا تو میری بچی کا یہ حال نہیں ہوتا۔

علی بولتے ہوئے رونے لگتا ہے۔ ہم یہاں سے کہی اور چلے جائے گئے۔

کوئی بھی بچہ گڑیا کے ساتھ کھیلتا نہیں ہے۔ ندیم بھائی کی بیوی نے یہاں تک

بول دیا تھا کہ اپنی بیٹی کو میرے بچوں سے دور رکھو۔ کہیں اسکا منحوس سایہ

میری بچی پر نا پڑ جائے۔ علی ضبط سے سب سن رہا ہوتا ہے۔

اور تو اور مولوی صاحب نے گڑیا کو پڑھنے سے بھی منع کر دیا۔ کہہ رہے تھے کہ

بچے گڑیا سے خوفزدہ ہو رہے ہیں۔ سب بچوں کی ماؤں نے بولا ہے۔ اگر گڑیا

کو یہاں پڑھنے آئی تو سب اپنے بچوں کو ہٹا لیں گی۔ سمینہ بولتے ہوئے رو پڑتی ہے۔ علی سمینہ کو اپنے سینے سے لگا کر رونے لگتا ہے۔

☆☆☆☆☆☆☆☆

اس واقعے کو ایک مہینہ ہونے والا تھا۔ نا پولیس نے کسی کو پکڑا تھا۔ اور

نا کچھ ہو سکا۔ شوشل میڈیا پر شروع شروع میں بہت آواز بلند ہوئی لیکن ہر کسی کو یہاں انصاف نہیں ملتا۔ واقعہ پرانے ہونے کے ساتھ سب بھولنے لگے۔ علی کی جوتی گیس گی لیکن پولیس کے کان پر جوئی نہیں

رہن گئی۔ علی حکومت کے اہم بندے سلیم شہزاد کے پاس ملنے گیا۔ صاحب آپ نے مجھے ایک لاکھ کا چیک دیا تھا۔ یہ واپس لیے لے اور میری بچی کو انصاف دیا دئے۔ سلیم شہزاد نے منہ بنا کر بولا ایک تمہاری

بیٹی واحد اکیلی نہیں ہے جس کے ساتھ یہ سب ہو۔ ٹائم لگتا ہے۔ علی مایوس ہو کر باہر چلا جاتا ہے پیچھے سے سلیم شہزاد کی آواز سن کر رونے لگتا ہے

بشیر بشیر اپنے ملازم کو آواز دینے لگتا ہے۔ جی صاحب جی کیسے لوگوں کو تو اندر بلا لیتا ہے۔ اب یہ دوبارہ یہاں نہیں دیکھے سمجھے۔

☆☆☆☆☆☆☆☆

علی میڈیا کے ایک چینل پر بات کرنے گیا۔ بھئی اس واقعے کو ایک مہینہ ہو گیا ہے

لوگ بھول بھی گئے ہونگے۔ مشہور رانا لقمان چائے پیتے ہوئے بولتا ہے

ہاں آپ اپنی بچی اور بیوی کے ساتھ ہمارے چینل پر آکر تھوڑی کود خوشی کی

دھمکی دے اور کچھ نمک مرچ لگا کر بولے۔ جی لیکن اس سب سے کیا ہوگا؟

علی نے پوچھا۔ ارے بھائی تم کو انصاف چاہیے نا اسکی کچھ قیمت ہوتی ہے

پیسے دینے کی تمہاری اوقات نہیں ہے۔ لیکن اس وجہ سے ہمارے چینل پر ریٹینگ آئی گی۔ ہمارے چینل کو پروفیٹ ملے گا۔ سوچ لوں

پھر آجانا۔ علی یہاں سے بھی مایوس ہو کر گھر جا رہا ہوتا ہے

راستے میں اسکا ایکسیڈنٹ ہو جاتا لیکن ایک آدمی بھاگ اسکی جان بچائی۔

☆☆☆☆

کیا بات ہے بھائی زندگی عزیز نہیں کیا؟ علی بالکل خاموش کھڑا ہوتا ہے اور نیچے زمین

کو گھورنے لگتا ہے۔ کچھ تو بتاؤ۔ علی اس آدمی کی طرف دیکھتا ہے پھر سب بتانے لگتا ہے۔ مجھے بہت افسوس ہوا یہ سب سن کر لیکن

اب کیا کر سکتے ہیں۔ تم ابھی اپنے گھر جاو بلکہ رکھو میں اپنی موٹر سائیکل پر

چھوڑ دیتا ہوں۔ علی اس آدمی کے ساتھ بیٹھ کر گھر جاتا ہے

☆☆☆☆☆

بھائی اندر آجاو علی بولتا ہے۔ نہیں بھائی صاحب کل تم سے ملنے آو گا

ابھی رات بہت ہو گئی ہے اچھا نہیں لگتا۔ میرا نام ضیاء ہے۔ اور تمہارا نام؟

میرا نام علی ہے۔ ٹھیک ہے۔ میں چلتا ہوں۔ وہ آدمی چلا جاتا ہے۔

☆☆☆☆☆☆☆☆

گڑیا تم سے ملنے تمہارے ماموں آئے ہے۔ سمینہ نے آواز دیے کر گڑیا کو بلایا۔ گڑیا کمرے سے

باہر آتی ہے۔ گڑیا ادھر آو میرے پاس۔ حسن

گڑیا کو اپنے پاس بلاتا ہے۔ گڑیا کو پھر سے

وہی حادثہ یاد آجاتا ہے۔ گڑیا زور سے چیختی ہے۔ میرے پاس مت آنا میرے پاس مت

آنا۔ گڑیا کیا ہو گیا؟ بیٹا ماموں ہے تمہارے۔ سمینہ گبھرا کر بولتی ہے۔ گڑیا بھاگ کر

کمرے میں چلی جاتی ہے۔ دروازہ بند کر لیتی ہے۔ گڑیا دروازہ کھولو

سمینہ زور سے دروازہ بجاتی ہے۔ لیکن گڑیا دروازہ نہیں کھولتی ہے۔

آپا رہنے دیے ڈر گی ہے۔ اس واقعے کے بعد بچے اکثر خوفزدہ رہنے لگتے ہیں۔ حسن بولتا ہے

سمینہ زمین پر بیٹھ کر رونے لگتی ہے۔ فیضان اپنی بہن کو تسلی دیتا ہے۔

☆☆☆☆☆☆☆☆

علی کام پر سے جلدی گھر آجاتا ہے۔ کیا بات ہے گڑیا کے ابا آج جلدی گھر آگئے؟

ہانڈی پکاتے ہوئے سمینہ بولتی ہے۔ علی کچھ نہیں بولتا ہے۔ سمینہ علی کے لئے

پانی لئے کر آتی ہے۔ علی پانی پینے لگتا ہے۔ ہائے اللہ جی آپ کو چھوٹ لگی

کسی سے جھگڑا ہوا ہے؟ ہاں سیٹھ گڑیا کے بارے میں اہول فول بک رہا تھا

میں نے بھی ایک رکھ کر مکا جھڑ دیا۔ ایسا جھگڑا نہیں کرنا چاہیے تھا۔

ویسے کیا بولا تھا؟ سمینہ نے پلنگ پر بیٹھ کر پوچھا، کہہ رہا تھا کہ اب کون تیری بیٹی سے شادی کریں گا۔ مجھ سے شادی کر دو۔ کیا دماغ خراب تو نہیں

ہو گیا اسکا۔ سمینہ ایک دم کھڑے ہو کر بولتی ہے۔ نوکری سے نکال دیا پیسے بھی پورے نہیں دیئے۔ کیا اب کیا ہوگا۔ گزارا کیسے ہوگا۔

سمینہ پریشان ہو کر بولتی ہے۔ اتنے میں دروازہ پر دستک ہوتی ہے۔ میں دیکھتی ہوں

کون ہے۔ سمینہ دروازہ کھولتی ہے۔ اسلام و علیکم! بہابھی جی میں ضیاء علی بھائی

کا دوست ہو۔ کون ہے گڑیا کی اماں؟ علی اندر سے بولتا ہے۔ کوئی ضیاء آئے ہے

اندر بلا لو۔ ٹھیک ہے اندر آجائے۔ ضیاء اندر آکر بولتا ہے۔ یہ چھوٹ کیسی لگ گئی؟

گڑیا کی اماں تم دوکپ چائے بنا دو۔ اچھا سمینہ کچن میں چلی جاتی ہے۔ بیٹھو ضیاء بھائی۔ ضیاء پلنگ پر بیٹھ جاتا ہے۔ علی اسکو ساری بات بتاتا ہے۔

تم میرے ساتھ چلوں میری نظر میں ایک مکان ہے۔ وہ تم خرید لینا سستا پڑے گا

وہی قریب میں کارخانہ ہے۔ وہ نوکری بھی مل جائے گی۔ بچی کا اچھے اسکول

میں داخلہ بھی ہو جائے گا۔ ٹھیک ہے۔ علی ضیاء کی باتوں سے اتفاق کرتا ہے۔

☆☆☆☆☆☆

سمینہ اور علی یہاں سے گھر بیچ کر کہیں اور چلے جاتے ہیں۔ یہاں سے نکلنے کے بعد گڑیا کی حالت بہت بہتر ہوگی تھی۔ گڑیا کا اسکول میں

داخل ہو گیا تھا۔ وہاں پر قرآن کی تعلیم بھی دی جاتی تھی۔ شام میں گڑیا ٹیوشن بھی جانے لگی تھی۔

☆☆☆☆☆☆

سیماب کھانا تو کھالو۔ ماما میں بعد میں کھالو گا۔ دوست انتظار کر رہے ہیں۔

سیماب بالوں میں کنگھی کرتے ہوئے بولتا ہے - نیشاء نے غور سے اپنے بیٹے کو دیکھا - جو دیکھنے میں کسی شہزادے سے کم نہیں لگ رہا تھا - شاندار جسامت، براون بڑی بڑی آنکھیں جو ان میں دیکھتا تھا ڈوب جاتا تھا - ستواں ناک، خوبصورت سمائل صاف رنگ، جیل سے سیٹ ہونے بال - بیلو جینس پر وائٹ شرٹ پہنے ہوئے تھا ہاتھ میں برینڈ نیو گھڑی پہنے ہوئے اپنا عکس آئینہ میں دیکھ رہا تھا - بلاشبہ وہ بہت خوبصورت تھا - ماما مجھے گھورنا بند کریں کیا مجھے نظر لگائی گئی - اپنے آپکو دیکھتے ہوئے نیشاء کو بولتا ہے - میری جان ماں کی نظر نہیں لگتی - نیشاء سیماب کے گال کھینچ کر بولتی ہے - ماما! کتنی بار بولا ہے ایسا نہیں کرا کریں - مجھے اچھا نہیں لگتا - میں بچہ نہیں ہو - سیماب نے چیڑتے ہوئے کہا! اچھا بابا نہیں کرتی - سیماب بالوں کو آئینے میں ایک بار اور دیکھتے ہوئے نیچے جاتا ہے - بائے ڈیڈ - سیماب عمران نیازی کو بولتے ہوئے باہر نکل جاتا ہے - دیکھ رہی ہے آپ؟ مصووف سلام ودعا کے بجائے انگریزوں کی طرح بائے بول کر چلے گئے - اور کتنی بار کہا ہے

ابا جان یا ابو بولے لیکن نہیں وہی ڈیڈ کی رٹ لگائی ہوئی ہے ۔
نیشاء مسکراتے ہوئے ڈینگ ٹیل کی کرسی پر بیٹھ کر کھانا کھانے
شروع کر دیتی ہے
اور یہ رات کے 8 بجے کہاں گیا ہے؟ ارے بس کرے خاموشی سے
کھانا کھائے ۔

تنگ آکر نیشاء بولتی ہے ۔ وہ اپنے دوستوں کے ساتھ باہر گیا ہے ۔
آجائے گا
اسکو وقت ہی کہاں ملتا ہے ۔ یونیورسٹی سے آکر پڑھنے بیٹھ جاتا ہے ۔
آج ہی ایک ہفتے بعد باہر گیا ہے ۔ تم بہت سائیڈ لیتی اسکی ۔ بیگاڑ رہی
ہو اسے
عمران نیازی چاول کھاتے ہوئے بولتے ہیں ۔

☆☆☆☆☆☆

سوہنا جی اماں تم اتنے کام مت کیا کروں ۔ تم پڑھتی بھی ہو ۔ ساتھ میں
جوب بھی کرتی ہوں ۔ اور پھر گھر آکر کھانا بھی پکاتی ہوں ۔ اپنی
چھوٹی بہن
کو کیوں نہیں بولتی ہوں ۔ وہ دیکھو ہر وقت موبائل فون پر لگی رہتی ہے
۔

ایسا لگتا ہے ۔ جیسے میڈم کے کہیں بڑی بسنیس مین ہے ، ۔ اماں بسنیس
میں نہیں

وہومین ۔ ساریہ کمرے سے باہر آکر بولتی ہے ۔ چھپ کر ۔ دیکھو ذرا
آگے سے زبان چلاتی ہے ۔ شرم نہیں آتی ۔ بڑی بہن کام کرتی ہے ۔ تم
کرتی کیا ہو

بس کالج آکر ایسا لیٹتی ہے۔ جیسے بڑا ہل چلا کر آتی ہوں۔ اور دیکھو
بے شرم

کیسے کھڑے ہوئے دانت نکال رہی ہے۔ اماں چھوڑے نا اسے۔
سوہنا نے بلک کلر کا سوٹ پہنا تھا۔ گوری رنگت، پر بلک کلر اور
کیہل رہا تھا

بالوں کو جوڑا باندھیں بھنڈی پکاتے ہوئے بولتی ہے۔
اے یہ فیضان ابھی تک دہی لئے کر نہیں آیا کسی کام کا نہیں ہے یہ لڑکا
مجال ہے کوئی کام ڈھنگ سے کر لیں۔ اماں کیوں خون جلا رہی ہوں۔
آجائے گا۔ سوہنا بولتی ہے۔

☆☆☆☆☆

نومیر ابھی تک سوکر اٹھے نہیں تمہیں ینورسٹی کی دیر نہیں ہو رہی؟
ماما اوٹھ رہا
نومیر بستر پر لیٹے ہوئے بولتا ہے۔ نومیر سیماب کا فون آیا ہے وہ کہہ
رہا ہے
آج آنسٹیٹ جمع کرانے کی آخری تاریخ ہے۔ نومیر ہر بڑا کر اٹھتا ہے۔
ماما میں

لیٹ ہو رہا ہوں۔ نومیر بھاگتے ہوئے واش روم میں گھستا ہے۔
آپ میرے کپڑے نکال دئیے۔ واش روم سے نومیر بولتا ہے۔
اس لڑکے کا کیا ہوگا۔ عذرا بولتی ہے۔

☆☆☆☆☆

سوہنا کے ابا اب ہمیں سوہنا کی شادی کردنی چاہیے۔ سوہنا کی اماں
لیکن ابھی سوہنا

پڑھ رہی ہے - ہاں لیکن وہ شادی کی بعد بھی پڑھ سکتی ہے نا ٹھیک ہے
! جو تم مناسب سمجھو۔ سوہنا کے ابا نے اخبار پڑھتے ہوئے کہا
ٹھیک ہے میں ان لوگوں کو شادی کا بول دیتی ہوں -

☆☆☆☆☆☆☆☆

سیماب بھائی آپ نے بچا لیا مجھے - نومیر بھاگتا ہوا آتا ہے - سیماب
اپنے دوستوں سے
بات کر رہا ہوتا ہے - نومیر اپنی پھولی ہوئی سانسوں سے بولتا ہے -
ورنہ تو مذمل سر نے
مجھے بخشنا نہیں تھا

نومیر تم کب اپنی زمینداری سمجھو گئے؟ چچی تمہارے وجہ سے کتنا
پریشان

رہتی ہے - سیماب بھائی میں شروع سے آپ کو پسند کرتا ہوں - آپ جیسا
بنا چاہتا ہوں -

پہلے تم انسان بن جاو یہی بڑی بات ہے - کیا مطلب میں آپکو انسان نہیں
لگتا؟ نومیر نے منہ
بنا کر بولا

چلوں گھر دیر ہو رہی ہے سیماب بولتا ہے -

☆☆☆☆☆☆☆☆

اماں تم ابا کا نام کیوں نہیں لیتی - یہ کیا سوہنا کے ابا - یہ کیا بات ہوئی -
جانو سونو

بول کر بلانا چاہیے - ساریہ بولتی ہے - شرم کرو لڑکی - کیسی باتیں
کر رہی ماں سے

یہ سب تیری موبائل کی وجہ سے - سارا خرافات اس موبائل کی وجہ سے

توبہ توبہ کسی ماں سے ایسی باتیں کر رہی ہیں - اماں تم تو شرماتے ہوئے

پورے شبنم لگتی ہوں - آئے ہٹ یہاں سے - ساریہ اماں سے چپکتے ہوئے بولتی ہے فیضان دیکھ کر ہسنے لگتا ہے -

☆☆☆☆☆☆☆☆

سیماب تمہاری شادی اس مہینے تمہارے ڈیڈ کے دوست کی بیٹی حباء سے ہوگی -

کیا سیماب کھانا کھاتے ہوئے بولتا ہے - ماما اتنی جلدی کیوں؟ سیماب تم اب بچے نہیں رہے - تمہاری اسٹیڈی بھی کمپلیٹ ہوگی ہے -

نیشاء بولتی ہے - بس اب کوئی بہانہ نہیں چلے گا - اور تم اتنا شرماتے کیوں ہو؟ آج کل لڑکیاں بھی شرماتی نہیں ہے - اچھا اب زیادہ منہ بنانے کی ضرورت نہیں ہے

سیماب منہ بناتے ہوئے دوبارہ کھانا کھانے لگتا ہے

☆☆☆☆☆☆☆☆

عمران نیازی کے تین بیٹے اور ایک بیٹی ہے - بڑا بیٹے اعجاز کی شادی ہوگی تھی

اعجاز کے دو بچے تھے - دوسرے بیٹے فیصل کی بھی شادی ہوگی تھی فیصل کی ایک ہی بیٹی تھی - تیسرے نمبر پر نورالعین تھی - اسکی بھی شادی ہوگی تھی - نورالعین کی شادی اپنے تائے کے بیٹے سے ہوئی تھی

اور اب آخر میں آتے ہے سیماب - جن کو پیار سے سب سیم بولتے ہیں -
عمران نیازی کو قسمت سے اچھی بیوی مل گی تھی - نیشاء انکے ابا
جان

کی پسند تھی - جو انکے بہتر لائف پارٹنر ثابت ہوئی تھی -
عمران تینوں بچوں بہت خوش اور مطمئن تھے - بس اگر تنگ تھے - وہ
تھا سیماب

انکے دونوں بیٹوں نے بسنیس کو سنبھال لیا تھا - لیکن سیماب کو وکیل
بنے کا

بھوت سوار تھا - اسکا کہنا تھا - کہ وہ مظلوموں کو انصاف دیلانا چاہتا
ہے

سیماب کو بسنیس میں کوئی انٹرسٹ نہیں تھا - اس وجہ سے سیماب اور
عمران میں کبھی نہیں بنی - سیماب اپنی، ماں کے زیادہ قریب ہے -

☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆



ہوں - نومیر چپس Excited سیماب بھائی آپ کی شادی کے لئے بہت
کھاتے ہوئے بولتا ہے -

تم جاکر اپنی پڑھائی کرو - یہاں بیٹھ کر
میرا دماغ نہیں کھاؤ - سیماب کام کرتے ہوئے بولتا ہے - ٹھیک ہے جارہا
ہوں - نومیر

منہ بنا کر کمرے سے چلا جاتا ہے -

☆☆☆☆☆☆☆☆

سوہنا کی شادی کی تیاریاں زور و شور سے چل رہی تھی - سوہنا نے
نوکری سے

چھٹی لے لی تھی۔ لڑکا بہت اچھا ہے۔ ماشاء اللہ سے بہت نیک بچہ ہے۔
سیگریٹ و شراب کو آج تک ہاتھ نہیں لگایا۔ سوہنا کی اماں کپڑے
رکھتے ہوئے بولتی ہیں

اماں مجھے فیروز بھائی کی بہنیں بہت تیز لگی۔ ساریہ موبائل چلاتے
ہوئے بولتی ہے

ہاں مجھے بھی تیز لگی لیکن اللہ مالک ہے۔ تم پھر موبائل پکڑ کر بیٹھ
گئی۔

اماں میں ابھی تو جھاڑ دے کر بیٹھی ہوں۔ ساریہ منمنائی۔ بہن کی
شادی

ہونے والی ہے۔ وہ پھر بھی گھر کے کام میں لگی ہوئی ہے۔ اور تم کو
اس

شیطان سے فرصت نہیں۔ اماں! ساریہ بولتی ہے۔ چھپ کر لگاؤ گی
ابھی ایک۔ جلدی

سے جا کر روٹی پکاؤ تمہارے ابا کا م پر سے آنے والے ہے ہیں۔ ساریہ
منہ بنا کر اٹھتی ہے۔

☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆

سیماب اور حباء کی مہندی کی رسم ہوتی ہے۔ سیماب اور حباء کی
طرف دیکھتا ہے

وہ بہت خوش ہوتی ہے۔ سیماب کی حباء کے ساتھ کافی تصویر بھی لی
گئی۔

نورالعین اپنے شوہر کے ساتھ رسم کی۔ عمران نیازی بہت خوش تھے۔
انکی دوستی رشتے داری میں بدل گئی۔

☆☆☆☆☆☆☆☆

سوہنا کی شادی آج شادی تھی۔ سوہنا بہت خوب صورت لگ رہی تھی۔
ببرائیڈل ڈریس
میں بہت حسین لگ رہی تھی۔ سب کی نظریں سوہنا سے ہٹ نہیں رہی
تھی۔
سوہنا کی کالی بڑی سیاہ آنکھیں، ستون ناک۔ دودھ جیسی سفید رنگت
میک اپ سے اور
بھی اچھی لگ رہی تھی۔
بالوں کو کھلا چھوڑا تھا۔ ماشاء اللہ ہماری بیٹی چاند کا ٹکڑا لگ رہی ہے
۔
اماں نے بلائے لیتے ہوئے بولتی ہے۔ فیروز بھائی تو اپنا دل تھام لئے
گئے
ساریہ چہک کر بولتی ہے۔ ساریہ کی بات سن کر سوہنا شرم سے نظر
میں جھکا لیتی ہے
ہائے قربان جاو میں تو۔ ساریہ بولتی ہے۔
چلوں جی برات آگی ہے۔ تھوڑی دیر بعد نکاح خواہ آجاتے ہیں۔
نکاح شروع ہوتا ہے۔ فیروز والد شاہزین آپ کو سیکہ رائج الوقت پچاس
ہزار روپے کا
حق مہر سوہنا والد علی شاہ سے نکاح قبول ہے۔ ہمیں یہ شادی نہیں
کرنی رخسانہ نے بولا
سب لوگ حیرت سے رخسانہ کی طرف دیکھتے ہیں ہمیں دھوکہ دیا گیا
ہے
ہم سے سچ چھپایا گیا ہے۔ اس لڑکی کا بچپن میں ریپ ہو گیا تھا۔ میں
اس

لڑکی کو اپنے گھر کی بہو کبھی نہیں بناو گی۔ فیروز غصے سے کھڑا ہو جاتا ہے۔

نہیں بہن جی ایسا مت کریں میری بیٹی کی زندگی برباد ہو جائے گی۔
علی ہاتھ

جوڑ کر بولتا ہے۔ آپ کو ہم سے اتنا بڑا سچ چھپنا نہیں چاہے تھا۔
شاہزین بولتے ہیں

ایسا نہیں کریں بھائی صاحب سمینہ بولتی ہے۔ چلوں یہاں سے بیگم! بیٹا
آپ نے تو خود سوہنا کو پسند کیا تھا۔ آپ تو اپنے ماں باپ کو سمجھائے
معاف کیجئے گا آنتی جب مجھے نہیں پتا تھا کہ سوہنا کے ساتھ ایسا کچھ
ہوا ہے

میں نے کبھی زندگی میں پرانی چیز استعمال نہیں کی۔ تو پہلے سے
استعمال شدہ لڑکی سے شادی کیسے کر سکتا ہوں۔ ہٹے سامنے سے۔
فیروز

اور اسکے گھر والے برات واپس لئے جاتے ہیں۔

سب لوگوں کے سامنے علی اور سمینہ کا خوب مذاق بنتا ہے۔ سوہنا
اپنے آپکو کمرے میں بند

کر لیتی ہے۔ آپنی دروازہ کھولے ساریہ دروازے کو زور زور سے بجائے
لگتی ہے۔

ساریہ جلدی سے دروازے کی دوسری چابی لاتی ہے اور دروازہ
کھولتی ہے۔ سامنے

بستر پر سوہنا بے ہوش پڑی ہوتی ہے اور منہ سے جھگ آرہا تھا۔
ساریہ یہ دیکھ کر زور سے
چیختی ہے۔

آپی ساریہ کی آواز سن کر علی اور سمینہ اندر بھاگتے ہیں۔

☆☆☆☆☆☆☆☆

سیماب بہت خوش تھا۔ وہ وکیل بن گیا تھا۔ سیماب کے پاس ایک بیوہ کا کیس آیا تھا۔ اسکے گھر پر زمیندار نے قبضہ کر لیا تھا۔ اس کیس کی وجہ سے

سیماب کافی خبروں میں آ رہا تھا۔ سیماب شادی کے ساتھ ساتھ اپنے کیس پر بھی توجہ دے رہا تھا۔

عمران کی ناراضگی سیماب سے ختم نہیں ہوئی تھی۔ لیکن وہ خوش تھے۔ بیٹا

انکی پسند سے شادی کر رہا ہے۔

☆☆☆☆☆☆☆☆

سمینہ روتے ہوئے بولتی ہے۔ آخر کب تک ہم اس امتحان سے گزرتے رہے گے۔

میری بچی کا کیا قصور ہے؟ جو ان درندوں نے میری بچی کے ساتھ اتنا ظلم کیا

کوئی بھی اس سے شادی کرنے کو تیار نہیں ہے۔ میری بچی کی برات واپس چلی گی

سنبھال لوں خود کو سمینہ ناہید بولتی ہے۔ تم ہمت ہار جاو گی تو سوہنا کون سمنبھلے گا۔ پہلے بڑی مشکلوں سے اس صدمے سے باہر نکلی تھی

پھر سے نیا صدمہ مل گیا، ناہید سمینہ کو تسلی دیتے ہوئے کہا۔ اور

علی بھائی برا نہیں مانا تم کو پہلے ہی انہیں سب سچ بتا دینا

چاہیے تھا۔ ناہید بولتی ہے۔ ضیاء اسپتال میں آتا ہے۔ علی بھائی

CrAZy FaNs of NoVeL | By Sabahat Khan

Mein Gunahgar Nahi | By Muniba Asif (Complete Novel)

Do not Copy Witout Permisson of Author or CrAZy FaNs of NoVeL

<https://crazyfansofnovel.com/>

<fb.me/CrazyFansOfNovel>

گڑیا اب کیسی ہے؟ پہلے سے بہتر ہے۔ اسنے خود خوشی کرنے کی کوشش کی ہے۔

علی بول کر رونے لگتا ہے۔

☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆

سیماب کی شادی حباء سے ہو جاتی ہے۔ سب بہت خوش تھے۔ سیماب کیس بھی

جیت جاتا ہے۔ سیماب کے کیس جتنے کے بعد ہر جگہ سیماب کے ہی چرچے ہوتے ہیں

سیماب کا شمار نامور وکیلوں میں ہونے لگا تھا۔ سیماب کی کامیابی دیکھ کر

عمران نیازی بیٹے کو خوشی سے گلے لگاتے ہیں۔

سیماب میں تو تمہارے لئے بہت لکی رہی نا؟ حباء چائے پیتے ہوئے کہتی ہے۔

سوہیٹ ہارٹ اسمیں کوئی شک نہیں۔ میں بہت لکی ہوں مجھے تم جیسی بیوی ملی

سیماب حباء کا ہاتھ پکڑتے ہوئے بولتا ہے۔ حباء تمہارے لئے سبرئیز ہے۔

وہ کیا ہے؟ یہ دیکھو واہ کتنی پیاری رینگ ہے۔ میرے لئے ہے؟

ہاں میری جان۔ ہاتھ دو اپنا۔ حباء سیماب کو اپنا ہاتھ پکڑتی ہے۔

سیماب حباء کی انگلی میں رینگ پہنتا ہے۔ حباء اپنے ہاتھ کو خوشی سے دیکھتی ہے

حباء I love you سیماب محبت سے کہتا ہے

بولو سیماب نے I love you two تم کچھ نہیں بولوں گی؟ میں کیا بولو؟
کہا

حباء بولتی ہے thanks
This not fire کیا تھینکس؟

سیماب منہ بنا کر بولتا ہے - حباء ہسنے لگتی ہے -

☆☆☆☆☆☆

سوہنا اسپتال سے گھر آگی تھی - سوہنا بیٹا جب سے گھر آئی ہوں - تپ
سے خاموش بیٹھی

ہوں - کچھ تو بات کرو - سمینہ سے بیٹی کی حالت دیکھی نہیں جارہی
تھی - سمینہ

سوہنا کے پاس بیٹھتے ہوئے کہا

سوہنا کچھ نہیں بولتی - بس آنکھوں سے آنسو بہے رہے ہوتے ہیں - تم
آنندہ ایسی

حرکت نہیں کرنا - تم نے ایک بار بھی ایسا قدم اٹھانے سے پہلے نہیں
سوچا تمہارے ماں باپ

پر کیا گزرے گئی - سمینہ نم آواز سے بولتی ہے - سوہنا تبھی کچھ نہیں
بولتی - خاموشی

سے تکیہ پر سر رکھ کر منہ موڑ کر لیٹ جاتی ہے - سمینہ مایوس ہو کر
کمرے سے

چلی جاتی ہے -

☆☆☆☆☆☆

سمینہ آنسو پونچھتے ہوئے کمرے سے باہر آتی ہے - اماں کیا آپکی کے
ساتھ بچپن میں ریپ

ہوا تھا؟ ساریہ پوچھتی ہے۔ ارے ہلکے بولو کہی سوہنا نا سن لیے۔
سمینہ ساریہ کو ڈانٹے ہوئے کہتی ہے۔

لیکن اماں میں نے کیا غلط بولا؟ ساریہ نا سمجھی سے بولی۔ تم ادھر آؤ
میرے ساتھ

ساریہ کو پکڑ کر سمینہ اپنے کمرے میں لیے آتی ہے۔ اماں کچھ تو بتاؤ
تم یہاں بیٹھو۔ ساریہ بیڈ پر بیٹھتی ہے۔ سمینہ سب بتانے لگتی ہے۔
کیا اماں آپ نے اتنا کچھ برداشت کیا؟ ساریہ دکھ سے بولتی ہے۔
اماں مجھے تم اسکا نام بتاؤ میں ان لوگوں کو زندہ نہیں چھوڑوں گا
پیچھے سے فیضان بولتا ہے۔ دونوں موڑ کر دیکھتی ہے۔ فیضان
دروازے

پر کھڑا ہوا تھا۔ فیضان تم کب آئے۔ ادھر آؤ میرے پاس سمینہ نے گبھرا
کر کہا

نہیں اماں میں ان درندوں کو نہیں چھوڑو گا۔ فیضان یہ وقت غصہ
کرنے کا نہیں ہے

میری بات سمجھنے کوشش کرو۔ تمہیں کیا لگتا ہے اگر تمہارے ابا کو
پتا ہوتا

تو وہ کچھ نہیں کرتے۔ مجھے تو یہ سمجھ نہیں آ رہا ہے۔ کس نے عین
نکاح

کے وقت رخسانہ کو فون کر کے سب بتایا، اماں دفع کرو ان لوگوں کو
وہ اس قابل نہیں تھے۔ ہم ان کو اپنی بہن دیتے۔ فیضان غصے سے بولتا
ہے

☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆

سیماب اور حباء ولیمہ کے بعد ہنی مون کے لیے کینڈا چلے جاتے ہیں۔

سیماب اور حباء بہت خوش ہے۔ سیماب حباء کے ساتھ کینڈیل نائٹ ڈنر کرتا ہے۔ حباء میں تم سے محبت کرنے لگا ہوں۔ میں وعدہ کرتا ہوں تم کو زندگی کی ہر خوشی دونگا۔ حباء مسکراتے ہوئے سیماب کو دیکھتی ہے۔ دونوں ایک دوسرے کی آنکھوں میں دیکھنے لگتے ہیں

اتنے میں میوزک بجنے لگتا ہے۔ سیماب حباء کے ساتھ ڈانس کرنے لگتا ہے
دونوں بہت انجوائے کرتے ہیں۔

☆☆☆☆☆☆☆☆

نائید صحن میں بیٹھے ہوئے پیاز کاٹ رہی تھی۔ رابعہ صحن میں آکر کہتی ہے۔ امی تم نے کھیل تو بڑا اچھا کھیلا کسی کو بھی شک نہیں ہوا۔ کسے تم نے سوہنا دودھ میں مکھی کی طرح نکال کر باہر پھینک دیا۔ بڑی اچھل رہی تھی۔
اب دیکھنا فیروز صرف میرا ہوگا۔ رابعہ بال جٹک کر بولتی ہے۔ ارے پاگل ہلکے بول کہی تیرا باپ نہ سن لیے۔
ویسے ہی کم اپنی بہن کی محبت میں جان دینے کے لیے ہر وقت تیار رہتا ہے۔ نائید نحوست سے بولتی ہے۔

☆☆☆☆☆☆☆☆

سوہنا نے خود کو سنبھال لیا تھا۔ وہ دوبارہ سے جاب پر جانے لگی تھی

سوہنا ایک ہفتے بعد آفس آئی ہے۔
سوہنا آفس میں کام کر رہی ہے۔ سوہنا کے پاس اس کی کولیک اٹھکر
آتی ہے۔ سوہنا مجھے تمہارے رشتے کے ختم ہونے کا سن کر بہت
افسوس ہوا
ویسے یہ سب ہوا کیسے؟ کیا جہیز کی ڈائمنڈ زیادہ کر دی تھی۔
حناء بولتی ہے۔ سوہنا جن سوالوں سے بچنے کے لیے آفس آئی تھی۔
یہاں بھی اسکا ان سوالوں نے پیچھا نہیں چھوڑا۔
سوہنا کچھ نہیں بولتی۔ ازکیوس می مجھے بوس نے بلایا ہے۔
سوہنا اٹھکر چلی جاتی ہے۔ ارے دیکھو ذرا بھلائی کا زمانہ نہیں رہا۔
حناء بڑبڑائی
کیا ہوا حناء؟ ارے بتول میں نے سوہنا سے پوچھا ہوا کیا تھا۔ کیوں رشتہ
ٹوٹ گیا
تو میڈم اٹھکر چلی گئی۔ ارے دفع کرو۔ اسکا دماغ ویسے بھی ساتویں
آسمان پر رہتا ہے۔ بتول نے اپنی کہی۔
☆☆☆☆☆☆
سیماب تم یہاں پر اپنا ہاتھ دیکھاو۔ میں نے سنا ہے۔ یہ کبھی غلط نہیں
بتاتے۔ یار
حباء میں ان چکروں میں نہیں پڑنا چاہتا۔ اور نا میں ان فضول باتوں پر
یقین رکھتا ہوں
سیماب نے چیڑتے ہوئے کہا۔ سیماب ٹھیک ہے میں بھی آپ سے بات
نہیں کروگی
حباء ناراض ہوکر بولتی ہے۔ اچھا ٹھیک ہے۔ چلوں۔ سیماب ہاتھوں کو
پیچھے کرتے ہوئے بولتا ہے۔ حباء خوش ہو جاتی ہے۔

CrAZy FaNs of NoVeL | By Sabahat Khan

Mein Gunahgar Nahi | By Muniba Asif (Complete Novel)

Do not Copy Witout Permisson of Author or CrAZy FaNs of NoVeL

<https://crazyfansofnovel.com/>

<fb.me/CrazyFansOfNovel>

☆☆☆☆☆☆

سوہنا نام ہے اسکا تم کیا کرو گے۔ حماد بیل کھاتے ہوئے بولتا ہے۔
تیرے بھائی کا دل آگیا ہے۔ اطہر بولتا ہے۔ کیا واقعی؟ مطلب تجھے
فائنلی

Page | 33

کوئی لڑکی پسند آبی گی۔ حماد خوش ہو کر بولتا ہے، میں ابھی انٹی کو
فون کر کے بتاتا ہوں۔ نہیں ابھی ماما کو کچھ نہیں بتاؤ۔ میں پہلے خود
اس لڑکی سے ملاقات کروں گا۔ اطہر نے سوہنا کی تصویر دیکھتے
ہوئے کہا

حماد نے کندھے اچکائے اور کہا جیسی تیری مرضی۔

☆☆☆☆☆☆

سیماب وہ دو نمبر کا انسان ہے۔ سب جھوٹ بولا۔ اسکو ہاتھ دیکھنا نہیں
آتا۔ حباء

غصے سے بولتی ہے۔ سیماب مسکراتے ہوئے بولتا ہے۔ میڈم آپ خود
گئی تھی۔

سیماب لیکن اس نے آپ کے بارے میں اور میرے بارے میں ایک دم
سب سچ

بتایا تھا۔ کہیں وہ سچ تو نہیں بول رہا تھا۔ آپ دوسری شادی تو نہیں
کرریں گے نا؟ حباء نے ڈرتے ہوئے کہا! یہ تو ڈاپینڈ کرتا ہے۔
سوئیچفیشن پر۔ سیماب جینس کی پینڈ میں ہاتھ ڈال کر بولتا ہے۔ کیا
مطلب

اس بات کا؟ ہاں ذرا بتائیے مجھے؟ حباء قمر پر ہاتھ رکھتے ہوئے بولتی
ہے

جب بات کا مطلب سمجھ آجاتا ہے تو بولتی ہے۔

CrAZy FaNs of NoVeL | By Sabahat Khan

Mein Gunahgar Nahi | By Muniba Asif (Complete Novel)

Do not Copy Witout Permisson of Author or CrAZy FaNs of NoVeL

<https://crazyfansofnovel.com/>

<fb.me/CrazyFansOfNovel>

میں چھوڑو گی نہیں آپکو صبر کر جائے
حباء سیماب کو مارنے لگتی ہے - سیماب بھاگنے لگتا ہے - حباء اسکے
پیچھے بھاگتی ہے،
دونوں ریت پر ننگے پاؤں بھاگ رہے تھے
سیماب بھائی آپ کو سب بہت یاد کر رہے ہیں۔ نورالعین نے اسکائیپ پر
بات کرتے ہوئے
کہا! صرف بھائی کو یاد کیا جا رہا ہے؟ بھابھی کو نہیں؟ حباء بولتی ہے -
نہیں بھابھی ایسی بات نہیں - حباء کے اچانک موبائل کے سامنے دیکھ
کر
نورالعین گڑبڑا جاتی ہے - بس رہنے دو سب پتا ہے مجھے - حباء
روٹھے ہوئے لہجے
میں بولا! نہیں بھابھی آپ ناراض تو نہیں ہو - نورالعین کی شکل سے
لگ رہا تھا ابھی رو دئیے گئی - حباء نورالعین کی شکل دیکھ کر بولتی
ہے
ارے پاگل میں بس تمہیں تنگ کر رہی تھی - اور تم بتاؤ تم کیسی ہو
میں بالکل ٹھیک ہوں - تم کو بہت مبارک ہو تمہارے ہاں ننھا مہمان جو
آنے والا ہے
نورالعین نے شرماتے ہوئے کہا شکریہ بھابھی -
دونوں کو باتیں کرتا دیکھ کر سیماب کمرے سے باہر چلا جاتا ہے -
☆☆☆☆☆☆
زندگی اتنی آسان ہوتی - زندگی کو آسان بنانا پڑتا ہے - ساریہ بولتی ہے -
کیا بات ہے

آج تو ہماری چھوٹی بہن بڑی سمجھداری کی بات کر رہی ہے۔ سوہنا کتاب

پڑھتے ہوئے بولتی ہے۔ آپی پلیز میں سیرئس ہوں۔ ساریہ منہ بنا کر بولی

اچھا کیا بات ہے کیا بولنا چاہتی ہوں؟ سوہنا سنجیدہ ہوتے ہوئے کتاب کو سائیڈ میں رکھتے ہوئے کہا۔ آپی آپ تک ایسے خود کو تکلیف دئے گی۔

بھول جائے سب۔ میں جانتی ہوں بھولنا آسان نہیں ہوتا لیکن اماں اور ابا کی خاطر آپکو سب بھولنا ہوگا۔ آپ کو اسطرح دیکھ کر اماں اور ابا بہت اداس ہے۔ ساریہ بول کر کمرے سے جانے لگتی ہے۔ روکو تم یہ پیسے فیضان کو دو۔ بولو جاکر سوپ لئے کر آؤ۔ سب ساتھ مل کر پیسے گئے۔ اب کھڑے کھڑے میری شکل ہی دیکھتی رہوں گی۔ جاؤں بھی

ہاں جاتی ہوں۔ ساریہ نم آنکھوں سے دیکھتے ہوئے خوشی سے بولتی ہے۔

☆☆☆☆☆☆

سب بیٹھے ہوئے سوپ پی رہے تھے۔ نائید اور حسن اندر آجاتے ہیں۔ اسلام و علیکم!

و علیکم السلام خیریت تو ہے اتنی رات کو آگے۔ سیمنہ نے کہا۔ ارے کونسی زیادہ

رات ہوئی ہے۔ ابھی رات کے دس ہی تو بجے ہے۔ نائید منہ بنا کر بولی،

اچھا تم بیٹھو یہاں علی بولتا ہے - جاو فیضان ماموں مامی کے لئے سوپ لئے آو۔

جی ابا - فیضان سوپ لینے باراز چلے جاتا ہے - ہم تو سمجھ رہے تھے یہ پر

سوگ منایا جا رہا ہوگا لیکن یہاں تو پارٹی چل رہی ہے - نائید نے طنزیہ کرتے ہوئے کہا!

نہیں وہ سوہنا کا سوپ پینے کا دل چاہتا تھا۔ علی بولا۔ سوہنا اٹھ کر کمرے میں

جانے لگتی ہے - ارے سوہنا بیٹا کبھی اپنے ماموں کے ساتھ بھی بیٹھ جائے کرو

حسن کی بات سن کر سوہنا واپس بیٹھ گئی۔

☆☆☆☆☆☆☆☆

سیماب اور حباء پاکستان واپس آگئے تھے - سیماب اپنے دفتر میں بیٹھا تھا - مجھے

صاحب سے ملنے دو۔ آپ کو اللہ کا واسطہ - شور کی آواز سن کر سیماب گنٹی بجا کر

چبراسی کو بلایا۔ کیا بات ہے بخشو باہر اتنا شور کیوں ہو رہا ہے - پتا نہیں

سر کوئی بوڑھا آدمی آپ سے ملنے کی ضد کر رہا ہے - ٹھیک ہے تم اندر بیجھو - سیماب

نے فائل دیکھتے ہوئے کہا!

جاو تم کو سر اندر بلا رہے ہیں - وہ آدمی جلدی سے اندر جاتا ہے - سلام صاحب

سیماب فائل پر سے نظریں ہٹا کر دیکھتا ہے۔ ہاں یہاں بیٹھے۔ وہ آدمی کرسی پر بیٹھ جاتا ہے۔ آپ مجھ سے کیوں ملنا چاہتے تھے۔ سیماب نے اس بوڑھے آدمی کا چہرہ کی طرف غور سے دیکھتے ہوئے کہا!

صاحب آپ کا بڑا نام سنا ہے۔ آپ غریبوں کو انصاف دلاتے ہو۔

صاحب میرا نام کلیم اللہ ہے

میری بچی کے ساتھ گاؤں کے وڈیروں نے زیادتی کر دی بولتے ہوئے رونے لگتا ہے۔

سیماب اٹھا کر اسے پانی دیتا ہے۔ کہاں ہے آپ کی بیٹی۔ سیماب بولتا ہے

صاحب مرگی۔ کیا؟ جی صاحب بہت بری حالت تھی اسکی۔ کتنی بڑی تھی وہ

مطلب کیا عمر تھی۔ صاحب وہ دس سال کی تھی۔ صاحب وہ ہماری شادی

کے بیس سال بعد ہوئی تھی۔ ایک ہی بیٹی تھی۔ وہ بھی ان ظالموں کے ہوس کا نشانہ بن گئی۔ دس سال کی بچی کا ریپ ہو گیا۔ آپ نے پولیس میں ایف آئی آر

کاٹی۔ سیماب میز پر ٹیک لگائے بولتا ہے۔ جی صاحب کرانے گیا تھا لیکن غریب کی سنتا کون ہے یہاں۔ کتنے لوگوں کے پاس گیا لیکن کسی نے

میری نہیں سنی وہ آدمی روتے ہوئے بولتا ہے۔ آپ پریشان نہ ہو۔ میں کیس لڑوں گا۔ صاحب آپکی فیس میں اپنا گھر بیچ کر ادا کر دو گا۔

اسکی ضرورت نہیں ہے۔ مجھے فیس نہیں چاہے۔ بس آپ کیس جیتنے

کے لئے دعا کریں۔ وہ آدمی سیماب کو دعا دیتے ہوئے چلے جاتا ہے۔

☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆

آپا تم سے کچھ بات کرنی تھی۔ حسن سوپ کا پیالہ رکھتے ہوئے کہتا ہے۔ سمینہ

حسن کی طرف سوالیہ نظروں سے دیکھتی ہے! آپا وہ حسن ہچکچاتے ہوئے بولنا

شروع کرتا ہے۔ وہ رابعہ کا رشتہ آیا ہے۔ لیکن میری سمجھ میں نہیں آ رہا

میں کسی طرح بتاؤ۔ حسن نے ماتھا سہلاتے ہوئے کہا! آخر بات کیا ہے

کیا بولنا چاہیے رہے ہو کھول کے بولو! علی حسن سے بولا۔ بھائی صاحب

میں بتاتی ہوں۔ نائید منہ بنا کر بولی۔ ہمارے رابعہ کے لیے فیروز کا رشتہ آیا ہے

کیا سب سن کر شوک ہو جاتے ہیں۔ تو تم نے کیا بولا؟ سمینہ نے گہری نظروں سے

نائید کو دیکھتے ہوئے کہا! ہم نے کیا بولنا ہے۔ اتنا اچھا رشتہ بیٹی کے لئے آیا

تو منع تو کر سکتے تھے۔ ہم نے ہاں کر دی۔ نائید آبروئے اٹھا کر بولی۔ کیا سمینہ غصے سے کھڑی ہوئی۔ کیا مطلب ہاں کر دی۔ یہ جانتے ہوئے بھی

تمہاری بھتیجی کی برات وہ لوگ واپس لئے کر چلے گئے تھے۔ تم نے پھر بھی

ہاں کر دی۔ تو کیا تمہاری بیٹی کے چکر میں ہم اپنی بیٹی کی خوشیاں کو
روندے

نائید دانت پیس کر بولی۔ ہماری بیٹی تمہاری کچھ نہیں لگتی؟ نائید تم نے
پل میں

ہمیں پرایا کر دیا۔ آنکھوں میں آنسو لئے سمینہ نے کہا! نہیں آپا نائید کا یہ
مطلب نہیں تھا

حسن نے جلدی سے بولا۔ رہنے دئے کیوں فائدہ نہیں اس لوگوں سے
سر ٹھکرانے کا

چلے یہاں سے۔ بہت عزت ہوگی ہماری۔ نائید بولتی ہے۔

اور ہاں یہ رہا شادی کا کارڈ۔ اگر آنے کا دل کرے تو آجانا۔ نائید کارڈ
پیکھنے کے

انداز میں رکھتے ہوئے کہا!

اور غصے سے باہر نکل جاتی ہے۔

حسن سمینہ کی طرف دیکھتا ہے اور پھر خاموشی سے نائید کے پیچھے
نکل جاتا ہے۔

سمینہ رونے لگتی ہے۔

سوہنا کمرے میں چلی جاتی ہے، آپی پیچھے سے ساریہ بھی کمرے میں
آجاتی ہے۔ آپی

ساریہ مجھے ابھی کچھ دیر کے لیے اکیلا چھوڑ دو۔ سوہنا اپنے آنسوؤں
کو ضبط

کرتے ہوئے کہا! آپی ساریہ پیلز۔ مایوس ہو کر کمرے سے چلی جاتی
ہے۔

☆☆☆☆☆☆☆☆

سیماب کمرے میں بیٹھا کلیم اللہ کے بیٹی کے کیس کے لیے فائل بنا رہا تھا۔ حباء کمرے میں

آتی ہے۔ سیماب کو مصروف دیکھ کر بولتی ہے۔ سیماب یہ بات ہوئی؟ آپ آفیس میں بھی

کام کرتے ہیں پھر کام کو گھر بھی لئے آئے۔ میرے لئے وقت بھی نہیں ہے۔ حباء خفگی سے

بولی۔ میری جان۔ آپ کے لئے ٹائم ہی ٹائم ہے۔ سیماب نے فائل بند کرتے ہوئے کہا۔ ادھر

آو۔ حباء سیماب کے پاس بیٹ پر بیٹھتی ہے۔ کیا ہوا ناراض ہوگی۔ یار سمجھا کرو

سیماب حباء کا ہاتھ پکڑ کر بولتا ہے۔ اچھا یہ چھوڑے یہ بتائے کھانا کھایا؟ حباء

پوچھتی ہے؟ نہیں یار ٹائم ہی نہیں ملا۔ اچھا روکے میں کھانا لئے کر آتی ہوں

ساتھ مل کر کھائے گے۔ میں نے بھی نہیں کھایا۔ حباء بولتے ہوئے کھانا لینے کچن میں چلی گئی۔

☆☆☆☆☆☆

سوہنا سمینہ کے کمرے میں آئی۔ اماں مت رو۔ تمہاری بیٹی نصیب میں ہی خوشیاں نہیں

لکھی تو کوئی دوسرا کیا کریں۔ سوہنا سنجیدہ لہجے میں کہا! سمینہ تڑپ کر

سوہنا کو دیکھتی ہے - اور بولتی ہے نہیں میری بچی ایسا مت بولو!
دیکھنا تیرے کوئی

شہزادہ ہی آئے گا - سوہنا طنزیہ مسکراتی ہے -

☆☆☆☆☆☆

سیماب ایک بات بتائے گا لیکن بالکل سچ - حباء کھانا کھاتے ہوئے کہا!
کیا بتاؤ؟ سیماب نے

سوالیہ نظروں سے دیکھتے ہوئے کہا! اگر میری شادی آپ سے نہیں
ہوتی تو پھر آپ

کس سے شادی کرتے؟ سیماب نے نا سمجھی سے حباء کو دیکھا۔ کیا
پوچھنا چاہی ہوں

سیماب بولا! سیماب میرا مطلب ہے کہ ہماری ارینج میرج ہوئی ہے اگر
آپ خود اپنی پسند

سے شادی کرتے تو کس لڑکی سے کرتے؟ حباء ہچکچاتے ہوئے کہتی
ہے -

سیماب کے دل میں ایک دم سے گڑیا کا خیال آتا ہے -

ماضی

دادا میں بڑا ہو کر اس لڑکی کا کیس لڑوں گا -

حال

نا جانے کہاں ہوگی وہ - کتنی معصوم اور پیاری تھی - سیماب مسلسل
سوہنا کو سوچنے لگا

کہ آپ کہاں گھو گئے؟ حباء سیماب کے سامنے چٹکی بجاتی ہے - حباء
کی آواز سے

سیماب کا خیالوں کا تسلسل ٹوٹتا ہے - ہاں تم کچھ بول رہی ہوں؟ سیماب ایک

دم سے بولتا ہے - کیا ہو گیا ہے آپکو؟ میں نے بس یہی پوچھا تھا کہ اگر میرے

علاوہ اگر کسی سے شادی کرنا چاہتے تو کس سے کرتے؟ حباء سیماب کی طرف دیکھ

کر کونہی کو گٹھنے پر رکھ کر بولتی ہے - حباء تم کیا فضول باتیں لے کر بیٹھ گئی

مجھے نیند آرہی ہے - تم بھی سو جاو - سیماب کھانا کے برتن کو سائیڈ میں رکھتے ہوئے کہا

اور پھر کروٹ بدل کر لیٹ گیا - حباء منہ بنا کر کھانا اٹھانے لگتی ہے -

☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆

سوہنا آفس سے واپس گھر آرہی ہوتی ہے کہ راستے میں اطہر اپنی گاڑی لئے سوہنا کا

راستہ روکتا ہے - ایک دم وائٹ کلر کی کار آکر روکتی ہے - سوہنا ڈر کر پیچھے ہوتی ہے

اطہر گاڑی سے اتر کر سوہنا کے پاس آتا ہے - ہائے مائی نیم از اطہر! سوہنا

غصے سے اطہر کو دیکھتی ہے - تو میں کیا کروں؟ سوہنا بول کر جانے لگتی ہے

اطہر جلدی سے سوہنا کا راستہ روکتا ہے - میں تم سے شادی کرنا چاہتا ہوں

اور ہاں مجھے جواب ہاں میں چاہے - کل میں اپنے والدین کو تمہارے گھر بیجھو گا

سوہنا کا جواب سنے بنا اظہر گاڑی میں بیٹھ کر چلے جاتا ہے - سوہنا غصے سے دیکھتی رہ گئی -

☆☆☆☆☆☆☆☆

سیماب کلیم اللہ کی بیٹی کے سلسلے میں رپورٹ پولیس اسٹیشن میں جاکر درج کرائی چونکہ یہ معاملہ پاکستان کے مشہور سیاستدان کے بیٹے کا ہے - تو میڈم فورنا"

پہنچ گیا - سیماب میڈیا سے بات کرنے لگتا ہے - میڈیا کے نمائندے سوالات شروع کر دیتے ہیں جن کا سیماب حاضر جوابی سے جواب دیتا ہے

☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆

سوہنا غصے سے کمرے میں آئی - اور زور سے اپنا بیگ بستر پر پیھکنا سمجھتا کیا ہے خود کو جیسے میں اسکی غلام ہوں - کیسے مجھے حکم دئے کر چلا گیا -

سوہنا کو غصے میں دیکھ کر ساریہ سوہنا کے پاس آئی - کیا ہوا آپی؟ کچھ نہیں راستے میں ایک پاگل مل گیا تھا - سوہنا غصے سے بولتی ہے ساریہ سوہنا کی طرف تعجب سے دیکھتی ہے - خیر چھوڑے آپی یہ ٹی وی میں دیکھے لوئیر (وکیل) سیماب کی برینگ نیوز آئی ہے -

یہ دیکھے آپی میڈیا کے نمائندے سے بات کر رہے ہیں۔ دس سال کی بچی

کا مشہور سیاستدان چوہدری کمال عباس کے بیٹے چوہدری نوشاد نے ریپ کیا ہے

پولیس نے تو مقدمہ بھی درج نہیں کر رہی تھی۔ کوئی بھی وکیل یہ کیس لینے کو

تیار نہیں تھا۔ لیکن سیماب نے لیا۔ اوف اللہ کتنا ہنڈسم ہے یہ۔ ساریہ دل پر رکھتے ہوئے

بولتی ہے۔ یہ دیکھے بنا سوہنا پر کیا گزری۔ سوہنا کو اپنا وہی حادثہ یاد آجاتا ہے۔

سوہنا آپی! ساریہ کی آواز سے سوہنا خود پر کنٹرول کرتی ہے۔ آپی یہ دیکھے نا کتنی کیوٹ مسکراتا ہے۔ اسکی آنکھیں تو دیکھے پوری براؤن ہے۔

اسکو تو فلموں میں کام کرنا چاہیے۔ ساریہ دیوانوں کی طرح بولتی ہے۔ سوہنا بھی سیماب کو دیکھنے لگتی ہے۔ آپی کیسا لگا؟ اچھا ہے نا بس میں نے فیصلہ کر لیا میں اسکو اپنا بہنوئی بناؤ گی۔ اب بس ہر نماز کے بعد

اللہ سے تمہاری اور سیماب کی شادی کی دعا کرو گی۔ بس کر دو ساریہ اگر یہ پہلے سے شادی شدہ ہوا تو؟ سوہنا بولتی ہے۔ اللہ نا کرے آپی کبھی تو اچھا بول لیا کروں۔ اگر ہوئی بھی تو کوئی بات نہیں اسلام میں

چار کی اجازت ہے۔ تم دوسری بیوی بن جانا۔ ساریہ خیالی پلاؤ بناتے ہوئے کہا

ساریہ جلدی سے کچن میں جا کر دیکھو چاول لگ تو نہیں رہے صحن سے

سیمنہ آواز دے کر بولتی ہے - اچھا اماں ساریہ منہ بنا کر بولتی ہے اور جلدی کچن میں چلی گئی -

سوہنا سیماب کو دیکھ کر مسکراتی ہے - تو آپ کا نام سیماب ہے - میں آپکو کیسے بھول

سکتی ہوں - اگر اس دن آپ نے مجھے نہیں بچایا ہوتا تو نہ جانے میرا کیا ہوتا

کتنی عزت احترام سے آپ نے مجھ سے بات کی تھی - آپکو تو یاد بھی نہیں ہوگا

اس واقعے کو پانچ سال ہو گئے - لیکن میں نہیں بھولی - سوہنا مسکراتے ہوئے خود سے

بولتی ہے - سیماب آپ نے اس وقت مجھے غور سے نہیں دیکھا - مجھے جیسی لڑکی کی

قسمت میں آپ جیسا شخص کہاں - کاش آپ میرا نصیب ہوتے - میں بھی کیا سوچنے لگی

استغفر اللہ ، اللہ مجھے معاف کرے - نامحرم کے بارے میں سوچنا کتنا بڑا گناہ ہے

یہ ساریہ بھی نا مجھے کن چکر میں الجھا کر چلی گئی - اب جلدی سے اٹھ کر

اللہ سے معافی مانگتی ہو - کہی اللہ مجھ سے ناراض نا ہو جائے سوہنا ٹی وی بند کر کے وضو کرنے چلی جاتی ہے -

☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆

سیماب اپنے دفتر میں بیٹھا کام کرا رہا ہے۔ اتنے میں دروازہ کھلتا ہے۔
غصے سے

چوہدری کمال عباس اندر آتا ہے۔ ساتھ میں اسکے گارڈ بھی ہوتے ہیں
جو اسلحہ لئے ہوتے ہیں۔ چوہدری کمال کرسی کینچھ کر ٹانگ پر
ٹانگ رکھ کر بیٹھ جاتا ہے

تیری اتنی ہمت تو میرے بیٹے کے خلاف کیس لڑے گا۔ تو ٹھیک سے
جاننا نہیں ہے

مجھے۔ کسی کے اندر اتنی ہمت نہیں وہ مجھ سے ٹھکر لیے۔ لگتا ہے
تیرا زندگی سے

دل بھر گیا ہے۔ چوہدری کمال اکڑ کر بولتا ہے۔ سیماب پرسکون ہو کر
بیٹھا ہوا ہے

بول لیا تم نے؟ سیماب چوہدری کمال کی آنکھوں میں آنکھیں ڈال کر
بولتا ہے۔ اب میری سنو۔ میں تمہاری ان دھمکیوں سے نہیں ڈرتا۔
اس بچی کو میں انصاف دینا کر رہوں گا۔ یہ قانون ہے۔ تمہاری جاگیر
نہیں ہے

اگر تم روک سکتے ہو تو روک لو۔ میں نے اگر تمہارے بیٹے کو پھانسی
کے

پھندے تک نہیں پہنچایا تو میرا نام بھی سیماب خان نیازی نہیں۔
اور ہاں اگر مجھے کچھ بھی ہوا تو اسکی خبر پوری دنیا کو ہو جائے گی
یہاں پر سی سی ٹی وی کیمرہ لگا ہوا ہے۔ اور یہ ڈیرک میڈیا سے
کنکیٹ ہیں

اب تم اپنا سوچ لو۔ اسکی لائف ریکارڈنگ چل رہی ہے۔ سیماب اطمینان
سے

بولتا ہے - چوہدری کمال گبھرا کر بولتا ہے - دیکھ لوں گا تجھے - چلوں
یہاں سے - چوہدری کمال اپنے بندوں کو لے کر چلا گیا -
سیماب گہری سانس لیتا ہے - کرسی سے ٹیک لگا لیتا ہے -

☆☆☆☆☆☆☆☆

اماں ہم رابعہ کی شادی میں جائے گئے - سوہنا بولتی ہے - اماں میرے
نصیب میں

فیروز نہیں تھا - اس میں اللہ کی کوئی بہتری ہی ہوگی - تم اپنا دل چھوٹا
نا

کروں - ماموں ہم سے کتنی محبت کرتے ہیں - انکی ایک ہی بیٹی ہے -
اماں

اگر نہیں جائے گئے تو ماموں کا دل دوکھے گا نا - سوہنا سمینہ کو
مناتے

ہوئے کہا - میری بچی کتنا بڑا دل ہے تیرا - ایک تیرے ماموں ہے - اس
نے

ایک بار بھی تیرا نہیں سوچا - اگر ہم سے محبت کرتا تو ہمیں رسوا
کرنے والوں کے ساتھ

رشتہ نہیں کرتا - سمینہ غصے سے بولتی ہے - اماں غصہ تھوک دو -
تمہارا ایک ہی بھائی ہے -

اسکی بھی خوشیوں میں شریک نہیں ہوگی - دیکھو پھر بعد میں
پچھتاوگی - سوہنا

سمینہ کو سوچتا دیکھ کر بولتی ہے - اچھا ٹھیک ہے - جو تم بولو گی -
وہی ہوگا - سمینہ بولتی ہے - سوہنا سمینہ کو گلے لگالیتی ہے -

☆☆☆☆☆☆☆☆

ہاں نوید کہاں ہو تم - ٹھیک ہے میں کل تم سے ملنے ریسٹورنٹ آؤ گی -
میں اب مزید

سیماب کے ساتھ نہیں رہے سکتی - وہ بے بیوقوف اپنے باپ کا کاروبار
چھوڑ کر

وکیل بن گیا - وکیل بن کر بھی کونسا پیسہ کما رہا ہے - غریبوں کے لیے

فری میں کیس لڑتا ہے - مجھے اپنا فیوچر اسکے ساتھ نظر نہیں آ رہا -

میں نے سوچا لیا ہے - میں سیماب سے طلاق لے کر تم سے شادی
کر لوں گی -

اچھا میں فون رکھتی ہوں کوئی آ رہا ہے - حباء جلدی سے موبائل بند کر
کے

لیٹ گی - سیماب کمرے میں آیا تو حباء کو سوتا دیکھ کر اپنا لیپ ٹاپ اٹھا
کر

باہر چلے جاتا ہے -

حباء تمہارا دماغ خراب تو نہیں ہو گیا - کیا کمی ہے سیماب میں؟ تم کیوں
اپنا

گھر برباد کرنے پر تولی ہوں؟ حباء کی بڑی بہن نادیہ غصے سے بولتی
ہے - آپا اسمیں

برائی کیا ہے؟ میں نے پاپا کے کہنے پر سیماب سے شادی کر لی -
سیماب کی

دولت دیکھ کر میں نے شادی کی تھی - لیکن اسنے اپنے باپ کی دولت
چھوڑ کر

وکالت کو چنا - اب ساری دولت پر دونوں بھائیوں نے قبضہ کر لیا -
سیماب کے

پاس اپنا کیا ہے؟ حباء منہ بناتے ہوئے کہا - حباء مجھے افسوس ہو رہا ہے

تمہاری سوچ پر! کیا کمی رہے گی تھی تمہاری تربیت میں ہم سے -
سبحان نیازی بولتے ہیں - دونوں موڑ کر دیکھتی ہے تو سبحان نیازی
کھڑے ہوئے

حباء شرمندگی سے سر جھکا لیتی ہے - حباء ایک بات وقت کان کھول
کر سن لوں

اگر تم نے سیماب سے علیحدگی لینا کا بھی سوچا بھی تو اس گھر کے
دروازے

تم پر ہمیشہ کے لیے بند ہو جائے گئے - سمجھی - سبحان نیازی بول کر
غصے سے اپنے

کمرے میں چلے جاتے ہیں - دیکھا آپا پاپا نے پہلی بار مجھ سے اونچی
آواز میں بات

کی - وہ بھی اس سیماب کی وجہ سے حباء روتے ہوئے بولتی ہے - نادیہ
اپنا سر

پکڑ کر بیٹھ جاتی ہے -

☆☆☆☆☆☆☆☆

فیروز اور رابعہ کی شادی میں سب گھر والے جاتے ہیں - سوائے سوہنا
کے -

سیمنہ اور علی کو دیکھ کر حسن حیران رہ گیا - علی بھائی آپ لوگ
آئے نا اندر - کیوں تم کو لگا ہم نہیں آئے گے؟ سیمنہ طنزیہ انداز میں
بولی

نہیں آپا ایسی بات نہیں - اچھا آپ اندر تو چلے -

تھوڑی دیر کے بعد رابعہ اور فیروز کا بھی نکاح ہوتا ہے۔ پھر کھانا کھول جاتا ہے۔

کچھ عورتیں سیمنہ کو دیکھ کر بولتی ہے۔ ارے رخسانہ تمہارے بیٹے کی

شادی سیمنہ کی بیٹی سے ہونے والی تھی؟ ارے دفع کرو۔ وہ لڑکی میرے

بیٹے کے قابل نہیں تھی۔ رخسانہ نفرت سے کہا! کیوں ایسا کیا ہوا تھا ایک اور عورت پوچھنے لگتی ہے؟ ارے بچپن میں اسکا ریپ ہوا تھا۔ اپنی

گندگی کو ہمارے سر پر تھوپ رہی تھی۔ کیا اللہ توبہ۔ کیسے دھوکے باز لوگ ہیں

مسس قادر بولتی ہے۔ سیمنہ کی اب برداشت کی حد ہوگی تھی۔ سیمنہ روتے ہوئے علی کے پاس آتی ہے۔ بس ابھی گھر چلے۔ کیوں کیا ہوا؟ سوہنا کی اماں ابھی رخصتی نہیں ہوئی۔ علی گبھرا کر بولتا ہے۔

آپ چل رہے یا میں جاؤ۔ ٹھیک میں چلتا ہوں۔ تم جاکر ساریہ کو بھی بلالو۔

سیمنہ ساریہ کو بلانے اندر چلی جاتی ہے۔

☆☆☆☆☆☆

سیماب کا کیس کافی مضبوط ہے۔ اس کیس کی وجہ سے چوہدری کمال کی ساک

کو کافی نقصان ہوا۔ آج عدالت میں پہلی پیشی ہوئی۔ سیماب کے مضبوط دلائل

اور گواہوں کے بیانات سے کیس اور مضبوط ہو گیا۔ جج نے اگلی

پیشی پر فیصلہ سنانے کا کہا ! سیماب عدالت سے کلیم اللہ کے ساتھ باہر آیا ۔

سیماب کو روکتے ہوئے چوہدری کمال بولتا ہے ۔

تم نے یہ اچھا نہیں کیا بہت پچھتاو گے ۔ یاد رکھنا تمہارا برا وقت شروع ہو گیا ۔ چوہدری کمال سیماب کو دھمکی دے کر اپنے گارڈ کے ساتھ گاڑی

میں بیٹھ جاتا ہے ۔

سیماب چوہدری کمال کی دھمکی کی پرواہ کیے بنا اپنی کار میں بیٹھ کر اپنے

آفس چلا جاتا ہے ۔

☆☆☆☆☆☆☆☆

سوہنا ناشتہ بنا کر ٹبیل پر لگاتی ہے ۔ سب لوگ ناشتہ کرنے بیٹھ جاتے ہیں، اماں

تم لوگ۔ کل واپس کب آئے؟ سوہنا چائے پیتے ہوئے کہتی ہے ۔ سیمینہ کن خیالوں میں گھم ہوتی ہے ۔ اماں سوہنا پھر سے سیمینہ کو آواز دیتی ہے

لیکن سیمینہ کچھ جواب نہیں دیتی ۔ علی پھر سیمینہ کو ہلاتا ہے ۔

کیا ہوا فیضان کے ابا! سیمینہ گبھرا کر بولتی ہے ۔ تم کہاں گم ہوں؟

سوہنا کب سے کچھ پوچھ رہی ہے ۔ لیکن تم نہ جانے کن خیالوں میں گم ہوں ۔

علی کی بات سن کر سیمینہ علی کی طرف دیکھ کر بولتی ہے ۔ کیا پوچھ رہی ہوں

سوہنا؟ دراصل رات کو دیر سے سوئی تھی۔ اس لیے نیند پوری نہیں ہوئی

تو طبیعت عجیب سی ہو رہی ہے۔ سوہنا سیمنہ کی بات سن کر بولی
اماں جا کر آرام کرلو۔ نہیں میں ناشتہ کرو گی تو ٹھیک ہو جاو گی۔
سیمنہ بولتی ہے۔ ٹھیک ہے اماں میں تمہارے لیے چائے لے کر آتی ہوں
سوہنا کچن میں چلی جاتی ہے۔

☆☆☆☆☆☆

نوید ریستورنٹ میں بیٹھا ہوا کب سے حباء کا انتظار کر رہا ہوتا ہے۔
لیکن حباء کچھ آتا پتا نہیں تھا۔ تنگ آکر حباء کو کال کرتا ہے
ہیلو حباء کہاں ہو تم؟ آج ہمیں ملنا تھا نا! کیا تم نہیں آرہی کیوں؟
حباء تم نے اگر پھر میرے ساتھ بے وفائی کرنے کی کوشش کی نا تو
میں اپنی جان لے لوں گا۔ نوید غصے سے فون بند کر دیتا ہے۔

☆☆☆☆☆☆☆☆

سیماب بھائی کیسے ہے؟ کہاں غائب ہے؟ نومیر سیماب کے دفتر میں
آکر بولتا ہے۔ سیماب فائل پڑھ رہا تھا۔ نومیر کی آواز سن کر
نومیر کو دیکھ کر خوش ہو کر اس سے گلے ملتا ہے۔ بیٹھو کسے
آنا ہوا؟ سیماب بولتا ہے۔ بھائی آپکی یاد آئی تو میں آگیا
میں آپکے مٹھائی لایا ہوں۔ نومیر مٹھائی میز پر رکھتے ہوئے کہتا ہے
مٹھائی کس خوشی میں؟ سیماب مٹھائی کھاتے ہوئے بولتا ہے
بھائی آپ کا بھائی پولیس آفیسر بن گیا ہے۔
کیا بہت بہت مبارک congratulations تیکنہس بھائی۔
کیا پیو گے؟ چائے یا کافی بھائی مجھے بھوک لگی ہے

CrAZy FaNs of NoVeL | By Sabahat Khan

Mein Gunahgar Nahi | By Muniba Asif (Complete Novel)

Do not Copy Witout Permisson of Author or CrAZy FaNs of NoVeL

<https://crazyfansofnovel.com/>

<fb.me/CrazyFansOfNovel>

تو بریانی منگائے۔ نومیر بولا۔ ٹھیک ہے سیماب انٹرکم پر
بریانی کا بولتا ہے۔

☆☆☆☆☆☆☆☆

سوہنا کام پر سے گھر پر آتی ہے۔ تو اطہر کے گھر والوں کو دیکھ کر
سوہنا کو غصہ آتا ہے۔ ٹھیک ہے بہن جی ہمیں یہ رشتہ منظور ہے۔
سمینہ خوشی سے بولتی ہے۔ سوہنا کمرے میں آکر کہتی ہے
مجھے یہ رشتہ منظور نہیں۔ آپ لوگوں کو میرے بارے میں
کچھ پتا نہیں جبھی آپ رشتہ لئے آئے۔ سوہنا کی بات سن کر
مسس عارف رضا میر بولتی ہے۔ ہم سب جانتے ہیں۔
تمہارے ساتھ بچپن جو کچھ بھی ہوا اسمیں تمہارا کوئی قصور نہیں۔
مسس عارف کی بات سن کر سمینہ حیرت سے دیکھتی ہے۔
ہاں بہن ہمیں سب پتا ہے۔ میرا بیٹا آپکی بیٹی کو بہت خوش رکھے گا۔
میرے دو بیٹے اور ایک بیٹی ہے۔ بڑا بیٹا اور بیٹی شادی شدہ ہے
سوہنا اطہر کی طرف دیکھتی ہے۔ جو بہت خوش نظر آ رہا ہوتا ہے
بیٹا اب تم کو کوئی اعتراض نہیں ہے نا؟ مسس عارف بولی
سوہنا سمینہ اور علی کی طرف دیکھتی ہے۔ انکی خوشی کو دیکھ کر
انکار میں گردن ہلا دیتی ہے۔ مجھے کوئی اعتراض نہیں۔ جیتی رہو۔
چلے اس خوشی میں
منہ میٹھا کرتے ہیں۔ عارف رضا میر بولتے ہیں۔

☆☆☆☆☆☆☆☆

جباء نوید سے ملنے ریستورنٹ آجاتی ہے۔ میں کیا کروں نوید اگر میں
نے سیماب

سے طلاق لی تو میرے پاپا کبھی مجھ سے بات نہیں کرے گے۔ سیماب نے
میرے گھر والوں پر جیسے جادو کر دیا ہوں۔ حباء کے ہاتھ پر نوید
اپنا ہاتھ رکھ کر بولتا ہے۔ تم پریشان نا ہوں۔ میرے پاس ایک
پیلن ہے جس سے سانپ بھی مرجھائے گا اور لاٹھی بھی نہیں ٹوٹے گی
۔

نوید میں کچھ سمجھی نہیں؟ حباء جو س پیتے ہوئے کہتی ہے
میں سمجھتا ہوں۔ پھر نوید پورا پیلن حباء کو بتاتا ہے۔
حباء خوش ہو جاتی ہے۔

☆☆☆☆☆☆

اطہر سوہنا کے کمرے میں آتا ہے۔ سوہنا کپڑے تہہ کر کے الماری میں
رکھ رہی تھی۔
میں نے کہا تھا نا میں رشتہ لے کر آؤں گا۔ دیکھو میں نے اپنا وعدہ سچ
کر دیکھایا

اطہر سوہنا کے قریب جاکر بولتا ہے۔ سوہنا شرم سے سر جھکا لیتی ہے
دیکھو میری سچی محبت کی طاقت۔ اطہر سوہنا کا ہاتھ پکڑ کر بولتا ہے
سوہنا اطہر کی آنکھوں میں زیادہ دیر تک دیکھ نہیں پاتی۔

نظریں جھکا لیتی ہے، میں ابھی جا رہا ہوں۔ پرسوں ہماری مگنی ہے تو
تم میرے ساتھ شاپنگ پر چلوں گی۔ اطہر دروازے پر کھڑا ہو کر بولتا
ہے

اور چلا جاتا ہے۔

سوہنا مسکراتے ہوئے اپنی آنے والی زندگی کا سوچنے لگتی ہے۔ یہ
نہیں جانتی کہ

قسمت میں ابھی اور امتحان لکھے ہیں -

☆☆☆☆☆☆☆☆

ساریہ کالج سے ہی اپنی دوست ملنے چلی گئی تھی - اچھا کرن میں چلتی ہوں

دیر ہو رہی ہے - اماں انتظار کر رہی ہوگی - ساریہ کرن سے بولتی ہے -

ٹھیک ہے یار تھیکنس تم نے میری اتنی ہیلپ کی - میں کل ہی

تمہارے نوٹ کاپی کر کے تم کو لوٹا دو گی -

کرن مشکور نظروں سے ساریہ کو دیکھتے ہوئے کہا!

ساریہ گھر واپس آرہی ہوتی ہے - راستے میں

کار سے ٹھکراتے ہوئے بچ جاتی ہے - ساریہ کار کو دیکھ کر

زور سے چیخ مارتی ہے - اچانک سے کار کے سامنے لڑکی کے

آجانے سے

بڑی مشکل سے نومیر کار کو بریک مارتا ہے - اور

غصے سے باہر نکلتا ہے - تم آندھی ہو دیکھ نہیں چل سکتی

اگر مرنے کا اتنا شوق ہے تو کہی اور جاکر مرو - نومیر کافی جارحانہ

انداز میں

ساریہ سے بولتا ہے - ساریہ تو پہلے تو اپنی غلطی مان کر خاموشی

سے

سنتی رہتی ہے - پھر اسکو بھی غصہ آجاتا ہے - اے مسٹر مجھے

کوئی شوق نہیں تمہاری گاڑی کے سامنے آنے کا - خود کو کیا سمجھتے

ہو؟

ساریہ قمر پر لڑنے کے انداز میں ہاتھ رکھ کر بولتی ہے -

ایک تو میڈم کی غلطی کی اور اوپر سے مجھے ہی آنکھیں دیکھا رہی ہوں

نومیر بھی تپ جاتا ہے۔ دیکھو میرے منہ مت لگو مجھے کراٹے بھی آتے ہیں

ساریہ اپنے ہاتھوں کو کراٹے کے انداز میں آگے کرتے ہوئے کہا!

اچھا تم میں نے بھی ہاتھ میں چوڑائی نہیں پہن رکھی۔

لڑکی ہو اس لے لحاظ کر رہا ہوں ورنہ لگاتا ایک۔ نومیر

اپنے ہاتھ کو مارنے کے انداز میں آگے کرتا ہوا کہتا ہے۔

اتنے میں لوگ بھی جمع ہو جاتے ہیں۔ ایک آدمی آکر بولتا ہے

کیا ہوا بہن جی کیا یہ آپ کو تنگ کر رہا ہے؟ آپ بتائیے ابھی ٹھیک

کرتے ہیں اسے

دوسرا آدمی بولا۔ ابھی بتاتی ہو تم کو بڑا اکڑ رہا تھا۔ ساریہ سوچتی ہے۔

جی بھائی صاحب یہ لڑکا مجھے چھیڑ رہا تھا۔ ساریہ جھوٹ موٹ کے

انسو لے بولتی ہے۔ نومیر حیرت سے ساریہ کو دیکھتا ہے۔ نہ نہیں

جھوٹ بول رہی ہے۔ نومیر گبھرا کر بولتا ہے۔ ایک تو لڑکی کو

چھیرتے ہو اور

اوپر سے جھوٹ بھی بولتے ہوں۔ مارو اسے۔ سب آدمی مارنے کے

لیے

آگے بڑھتے ہیں۔ نومیر زور سے چیخ کر بولتا ہے۔ روک جاو۔ میں

پولیس آفیسر ہو۔ نومیر اپنا کارڈ نکال کر دیکھتا ہے۔ سب لوگ

ایک دوسرے کی شکل دیکھنے لگتے ہیں۔ ساریہ یہ سن کر گبھرا جاتی

ہے

چل بیٹا نکلے یہاں سے کہی مجھے تھانے میں نا بند کر دے۔ ساریہ خود سے

بولتی ہوئے وہاں سے کھسک جاتی ہے۔ جب سب لوگ چلے جاتے ہیں۔ تو نومیر کو ساریہ خیال آتا ہے

نومیر ساریہ کو دیکھتا ہے۔ لیکن وہ یہاں نہیں ہوتی چھوڑو گا نہیں تمہیں۔

ایک بار تم مل جاو ذرا۔ نومیر بولتا ہے۔ غصے سے گاڑی میں بیٹھ جاتا ہے۔

سیماب کمرے میں بیٹھا ٹی وی دیکھا رہا تھا۔ سیماب کے موبائل پر کال آنے لگتی ہے

سیماب کال ریسف کرتا ہے۔ ہیلو وکیل صاحب کہاں تھا نا ہم نے ہم سے پنگا مت لینا

لیکن تم نے ہماری سنی کہاں؟ تمہاری بیوی ہمارے قبضے میں ہے۔ قسم سے بہت

حسین ہے۔ چوہدری کمال خباست سے بولتا ہے۔ چوہدری کمال

کی بات سن کر سیماب فورنا" اپنی جگہ سے کھڑا ہو جاتا ہے۔ کیا بکواس

کر رہے ہو۔ کہاں ہے حباء؟ اگر تم نے اسکو ہاتھ بھی لگایا تو مجھ سے برا

کوئی نہیں ہوگا۔ سارم غصے سے بولتا ہے۔ ٹھیک ہے تو

آجاو میرے گودام میں لے۔ اور جاؤ اپنی بیوی۔ بدلے میں اس کیس کی فائل

مجھے دیے دو۔

لیکن اگر پولیس کو اطلاع کرنے کی
کوشش کی تو مجھ سے برا کوئی نہیں ہوگا سمجھے۔

☆☆☆☆☆☆☆☆

سوہنا اظہر کے ساتھ شاپنگ پر گی۔ اظہر کی پسند سے بہت مہنگا سوٹ
خریدا۔

سوہنا خوش تو تھی۔ لیکن پتا نہیں کیوں دل سے خوش نہیں تھی۔
سوہنا میں جانتا ہوں میں اچانک سے تمہاری زندگی میں آگیا اس لیے
تمہارے لئے رشتے کو قبول کرنا ذرا مشکل ہو رہا ہے۔ لیکن ڈونٹ وری
میں ہونا

میں تمہیں اتنی خوشیاں دو گا تم سارے غم بھول جاو گی۔
سوہنا کا ہاتھ پکڑ کر اظہر بولتا ہے۔
سوہنا کچھ نہیں بولتی۔ مسکرا دیتی ہے۔

☆☆☆☆☆☆☆☆

سیماب فائل لے کر جلدی سے چوہدری کمال کے گودام پر پہنچتا ہے۔
یہ فائل لے کر میں آگیا ہوں۔ بس میری بیوی مجھے لوٹا دو۔
سیماب فائل چوہدری کمال کو دیکھاتے ہوئے کہتا ہے۔
چوہدری کمال اپنے کارڈز کے ساتھ بیٹھا ہوا تھا۔
سیماب کی بات سن کر زور سے قہقہہ لگاتا ہے۔ بس نکل گی تیری اکڑ

جاو اسکی بیوی کو لاو۔

حباء کو ایک آدمی کے کر آتا ہے۔ حباء کو رسیوں سے باندھا ہوا تھا۔

حباہ کے چہرے پر تھپڑ کے نشان ہوتے ہیں - اور ہونٹ بھی پھٹا ہوتا ہے
سیماب کو دیکھ
غصہ آتا ہے - لیکن اپنے آپ پر کنٹرول رکھتا ہے -
سیماب مجھے بچا لو - حباہ روتے ہوئے بولتی ہے
لے جا اپنی بیوی کو - اور یہ فائل
مجھے دے - چوہدری کمال بولتا ہے - سیماب چوہدری کمال کو فائل دیتا ہے -
سوہنا سیماب کے پاس آنے کے بجائے نوید کا ہاتھ پکڑ کر بولتی ہے -
آپ ختم کر دے اسے - سیماب حیرت سے حباہ کی طرف دیکھتا ہے -
اتنے میں کلیم اللہ اور اسکی بیوی کو بھی پکڑ کر لایا جاتا ہے -
صاحب ہمیں معاف کر دے ہماری وجہ سے آپ کی جان بھی خطرے میں پڑ گی
کلیم اللہ روتے ہوئے بولتا ہے -
سیماب کلیم اللہ کو چھوڑنے کے لیے آگے بڑھتا ہے لیکن چوہدری کمال کے آدمی سیماب کو پکڑ لیتے ہیں -
سیماب چوہدری کمال کی طرف دیکھتا ہے
میں نے تم سے کہا تھا نا مجھ سے پنگا مت لیے - اب میرا قہر دیکھو
چوہدری کمال سیماب کو بالوں سے پکڑ کر بولتا ہے - سیماب کے پیٹ پر زور سے
موکا مارتا ہے - سیماب گراہ کر رہ گیا - چوہدری کمال سیماب کے سامنے

کلیم اللہ اور اسکی بیوی کو گلہ گھوٹ کر مار دیتا ہے۔ اور بولتا دیکھ مجھ سے الجھنے والوں کا

انجام! سیماب بے بسی سے چوہدری کمال کی طرف دیکھتا ہے۔
مجھے تجھ بڑا ترس آرہا ہے۔ تیری بیوی نے تجھے ہی ڈس لیا۔ چی
چی

چوہدری کمال زور سے قہقہہ لگاتا ہے۔ سب سیماب کی حالت پر ہسنے لگتے ہیں

سیماب غصے سے حباء کو دیکھتا ہے۔
کیا ہوا بے بی کو غصہ آرہا ہے؟

مجھے کوئی محبت نہیں تھی تم سے سیماب، نفرت کرتی ہوں۔ شاید
نفرت

سیماب کے پاس آکر حباء سفاکی سے بولتی ہے۔ مجھے نوید سے محبت
ہے

یہ میرا پیار ہے۔ نوید حباء کا ہاتھ پکڑتا ہے۔ جان چھوڑو نا اسے۔
اسکی

حالت دیکھ کر کہی سے نہیں لگ رہا کہ مشہور وکیل سیماب خان نیازی
ہے۔ نوید سیماب کی طرف دیکھ کر طنزیہ انداز میں کہتا ہے۔

سیماب ضبط سے اپنی مٹھیاں پینھچ لیتا ہے۔

ماردو گولی سالے کو۔ نوید سیماب کی طرف دیکھ کر بولتا ہے۔

نہیں ہم اس کو گولی نہیں مارے گے۔ چوہدری کمال بولتا ہے، دیکھا
میری طاقت

سیماب چوہدری کمال کے منہ پر تھوکتا ہے۔ تجھے کیا لگتا ہے، مجھے
مار کر

تیرا بیٹا بچ جائے گا؟ ترس آتا ہے تجھ پر - تو اپنے بیٹے کو اپنی آنکھوں کے

سامنے پھانسی لگتا دیکھے گا - رسی جل گی لیکن بل نہیں گے تیرے -
راشد اس کی ٹھیک سے مرمت کر - بہت اکڑ بھری ہے اسکے اندر
چوہدری کمال کے ایک اشارے پر سیماب کو وہ آدمی پاگلوں طرح مارنا
شروع کر دیتے ہیں

یہاں تک کہ سیماب بے ہوش ہو گیا - چوہدری صاحب کرنا کیا ہے اسکا؟
راشد بولتا ہے - جاکر گاڑی میں ڈال دو - اور گاڑی کو اسٹارٹ کر دو
گاڑی خود ہی گھائی میں گھر جائے گی - سب سمجھ گے ایکسیڈنٹ میں
مر گیا - جی صاحب اور تم لوگ ان دونوں میاں بیوی کی لاشوں کو
انکے گھر میں جاکر پنگے سے لٹکا دو - اور رانا لقمان کو بلاو - اسکو
بولو

وہ برینگ نیوز چلائے - چوہدری کمال بولتا ہے -
چوہدری کمال کے آدمی چلے جاتے ہیں -
چوہدری کمال اور نوید اور حباء وہاں سے نکلتے ہیں -

☆☆☆☆☆☆☆☆

ناظرین ابھی برینگ نیوز ملی ہے - مشہور وکیل سیماب خان نیازی کا
ایکسیڈنٹ

ہو گیا ہے - باقی تفصیلات اپنے نمائندے سے جانتے ہیں - جی یامین
جی سیماب صاحب کی حالت بہت نازک ہے - ڈاکٹر پوری کوشش
کر رہے ہیں
وہ بچ جائے - شکریہ یامین -

ناظرین ایک اور برینگ نیوز ملی - کلیم اللہ اور اسکی بیوی نے خود کشی کر لی ہے - ساتھ میں ایک خط بھی پولیس کو ملا ہے - ناظرین ہمارے ساتھ کال انسپکٹر وقاص موجود ہے - اسلام وعلیکم وقاص صاحب! آپ ذرا کلیم اللہ کے کیس کے بارے میں کچھ بتائے

جی ہمیں اطلاع ملی تھی - کلیم اللہ اور اسکی بیوی نے پنگے سے لٹکا کر خودکشی

کی ہے - ہم وہ پہنچے تو وہاں پر ان دونوں کی لاش ملی - اور وہاں پر خط ملا تھا - اس خط میں کلیم اللہ خود لکھا تھا ہم خودکشی کر رہے ہیں - ہم شرمندہ ہیں - ہم نے جھوٹا الزام لگایا تھا چوہدری نوشاد پر - اور

یہ سب کرنے کے لیے ہمیں سیماب نے کہا تھا اور پیسے دئیے تھے - اس لئے

وہ اپنے ضمیر کے ہاتھوں اس قدم اٹھانے پر مجبور ہے - انسپکٹر وقاص صاحب آپ کے وقت دینا کا شکریہ - جی ناظرین مزید خبروں کے لیے دیکھتے رہے ہمارا چینل

☆☆☆☆☆☆☆☆

سوہنا کی اطہر کے ساتھ آج انگمیٹ تھی - سب مہمان آئے ہوئے تھے - گھر مہمانوں سے بھر گیا تھا - سوہنا کو اطہر انگوٹھی پہنتا ہے - پھر سوہنا اطہر کو رینگ پہناتی ہے - سب کلیپین کرتے ہیں - سیمنہ اور علی کو عارف رضا میر مبارک باد دیتے ہیں - سب بہت خوش تھے

سب کی گروپ فوٹو کھینچتی ہیں -
سوہنا کمرے میں آتا ہے - پتا نہیں آج دل اتنا گھبرا کیوں رہا ہے -
سوہنا بیڈ پر بیٹھ جاتی ہے - آپی میں آج بہت خوش ہوں -
آپکی اور اطہر بھائی کی جوڑی بہت اچھی لگ رہی تھی -
!ساریہ سوہنا کو گلے لگاتے ہوئے کہا
کیا بات ہے آپی تم کچھ پریشان نظر آرہی ہوں؟ سوہنا کو خاموش دیکھ
کر بولتی ہے -
نہیں بس طبیعت عجیب سی ہو رہی ہے - دل گھبرا رہا ہے - سمجھ نہیں
آ رہا
کیا بے چینی ہے - سوہنا خفت سے بولتی ہے - اچھا آپی تم آرام کرو
شاید تھکن کی وجہ سے ایسا لگ رہا ہوگا - ساریہ بولتی ہے -
سوہنا بستر پر لیٹ جاتی ہے - ساریہ کمرے سے چلی جاتی ہے -

☆☆☆☆☆☆

عمران آپ کچھ کرے نا - میرے بچے کو !نیشاء نے روتے ہوئے کہا
کچھ نہیں
ہونا چاہیے - عمران مرد تھے رو نہیں سکتے تھے - خاموش رہتے ہیں -
فیصل
اور اعجاز بھی آفس سے ہسپتال آگے تھے - ماما سنبھال لیں خود کو
کچھ نہیں ہوگا سیماب کو - اعجاز نیشاء کے پاس بیٹھتے ہوئے کہتا ہے -
میرے گھر کو نجانے کس کی نظر لگی - نیشاء دوبارہ رونے لگتی ہے -
نورالعین بھی ہسپتال آجاتی ہے - بھائی سیماب بھائی نورالعین بول کر

فیصل کے گلے لگ کر رونے لگتی ہے - چپ ہوجاو - تم اسطرح روگی تو

!ماما کون سنبھالیں گا۔ فیصل نورالعین کے بال سہلاتے ہوئے کہا
حباء روتے ہوئے بولتی ہے - ابھی ہماری شادی کو ایک مہینہ ہوا تھا
دیکھو یہ سب کیا ہوگیا - حباء اسطرح مت رو دعا کرو اللہ سے
ثناء بولتی ہے - بہابھی میں کروں ، مجھے تو سیماب کی حالت دیکھی
نہیں

جارہی ہے - حباء روتے ہوئے بولتی ہے - ثناء حباء کو گلے لگالیتی ہے -

☆☆☆☆☆☆☆☆

سیماب اگر بچ گیا تو؟ حباء فون پر نوید سے بولتی ہے - تم پریشان نہ
ہوں

ہم نے سیماب کے لیے ایسا جال بیجھایا ہے۔ وہ خود اپنی مرنے کی دعا
کریں گا۔ نوید مکاری سے بولتا ہے - اچھا فون رکھ رہی ہوں کوئی آرہا
ہے

قسم سے منہ دکھ گیا روتے روتے ہوئے - حباء منہ بناتے ہوئے بولتی
ہے -

آئیمہ حباء کے پاس آکر بولتی ہے - حباء کس کا فون ہے؟ حباء گڑبڑا
جاتی ہے

پھر سنبھال کر بولتی ہے ، میری دوست کا ہے۔ اچھا تم بات کر کے آجانا -
نومیر کو جب سے سیماب کا پتا چلتا ہے - وہ بہت پریشان ہوجاتا ہے -
عذرا کے ساتھ ہسپتال آتا ہے - عذرا نیشاء کے گلے لکر رونے لگتی ہے -

سب نماز میں سیماب کی زندگی کے لیے دعا کر رہے تھے۔
آپریشن ٹیٹر کا دروازہ کھولتا ہے۔ ڈاکٹر باہر آتے ہیں۔
سب ڈاکٹر کے پاس جاتے ہیں۔ ڈاکٹر صاحب کیسا ہے
میرا بیٹا؟ عمران نم آواز سے بولتے ہیں۔ دیکھے چوبیس گھنٹے بہت اہم
ہیں

اگر چوبیس گھنٹوں میں ہوش نہیں آتا تو پھر ہم کچھ نہیں کہہ سکتے
ڈاکٹر پروفیشنل انداز میں کہا! یہ سن کر نیشاء اور رونے لگتی ہے۔
سب پریشان ہو جاتے ہیں۔

نومیر بھی رو رو کر اللہ سے سیماب کی زندگی کے لیے دعا کر رہا تھا
اتنا تو شاید اپنے باپ کے مرنے پر بھی نہیں رویا تھا۔ جتنا سیماب کو
اس حال میں دیکھ کر رو رہا تھا۔ سیماب سے بہت گلوز تھا۔ عذرا
بھی اللہ سے سیماب کی صحت یابی کی دعا کر رہی تھی۔

☆☆☆☆☆☆☆☆

عدالت نے چوہدری نوشاد کو با عزت بری کر دیا تھا۔ ہر نیوز چینل پر
یہی

خبر تھی۔ سیماب کے کردار کو نشانہ بنایا جا رہا تھا۔ سیماب کے دفتر
پر پولیس نے چھاپہ مارا تھا۔ وہاں سے پولیس کو پانچ لاکھ روپے ملے
تھے

چوہدری کمال نے سیماب پر رشوت لینے کا الزام لگایا تھا۔
مشہور اینکر پرسن رانا لقمان نے اپنے ٹوک شو میں سیماب پر خوب
کیچڑ

اوجھالی تھی۔ دیکھے کسے رشوت لینے والا وکیل تھا۔ پیسے کی

لالچ میں اتنا گہر گیا تھا۔ چوہدری نوشاد جیسے معصوم انسان پر اتنا گھناؤنا الزام لگایا تھا۔ اور یہ سب کے لئے کلیم اللہ کا استعمال کیا تھا۔ آج پولیس ریٹ ماری تو اسکے دفتر سے پانچ لاکھ برآمد ہوئے۔ دن بہ دن یہ وکیل کا پیشہ اتنا گھیرتا جا رہا ہے۔ استغفر اللہ دیکھے بے قصور پر الزام لگانے پر سیماب پر اللہ کا عذاب آیا۔ آج اپنے گناہوں کی وجہ سے ہسپتال میں پڑا ہوا ہے۔ شوشل میڈیا پر بھی سیماب کے خلاف ایک معاذ کھڑا ہو گیا تھا ہر کوئی سچ جانے بنا نیوز کو آگے فورفوڈ کر رہا تھا۔ عدالت نے سیماب کی وکیل کا عہدہ پانچ سال کے لئے معطل کر دیا تھا۔ اور عدالت کو گمراہ کرنے کے جرم میں دو سال کی سزا اور دو لاکھ جرمانہ کی سزا سنائی گئی تھی۔

☆☆☆☆☆☆☆☆

سیماب کو ہوش آجاتا ہے۔ سب بہت خوش ہوتے ہیں۔ نیشاء نے کالا بکرا سیماب پر سے اتر کر صدقے میں دیا۔ تھوڑی دیر بعد پولیس سیماب کو گرفتار کرنے آجاتی ہے۔ لیکن سیماب کی حالت کو دیکھ کر واپس چلی جاتی ہے۔ سیماب کو جب اپنے اوپر لگائے الزام کا پتا چلتا ہے۔ وہ اندر سے ٹوٹ جاتا ہے۔ عمران نیازی اپنے بیٹے سے بدظن ہو جاتے ہیں۔ اور سیماب کے لئے گھر کے دروازے ہمیشہ کے لیے بند کر دئے جاتے ہیں۔ سیماب کو ایک ہفتے کے بعد ہسپتال سے ڈیسٹرچ کر دیا گیا۔

سیماب اپنے دوست حاشر کے گھر پر روکا تھا۔ حاشر کی ڈیٹھ کو دو سال ہو گئے تھے۔ حاشر کی امی سیماب کو اپنے گھر زبردستی لی جاتی ہے۔

سیماب کی عدالت سے بیل بھی کراتی ہے۔ زخم گیرے تھے۔ سیماب کو ٹھیک ہونے میں وقت لگ رہا تھا۔

سیماب بیٹا مجھے بہت افسوس ہے۔ تمہارے ساتھ بہت برا ہوا۔ مجھے یقین نہیں آرہا ہے کہ عمران بھائی حباء کی باتوں میں آگے۔ حباء بہت چالاک لڑکی ہے۔ اسنے تمہارے گھر والوں کو تمہارے خلاف کر دیا۔ سیماب بستر پر لیٹا ہوا تھا۔ کچھ نہیں بولتا ہے۔

اتنے میں ملازم آتا ہے۔ ملازم لفافہ دیتا ہے۔ یہ صاحب کے لے آیا ہے۔ ملازم سیماب کو

لفافہ دے کر چلا گیا۔ سیماب لفافہ کھولتا ہے۔ اندر خلع کے کاغذ تھے۔

سیماب کیا یہ سیماب کو خاموش دیکھ کر مس زینب بولتی ہے۔

!خلع کے کاغذات! سیماب تلخی سے مسکراہتے ہوئے کہا

اب تم کیا کرو گے؟ وہی جو وہ چاہتی ہے۔ شدید نفرت کرتا ہوں

میرا بس چلے اس کو جان سے مار دو۔ سیماب جنونی کیفیت میں بولتا ہے۔

تم خود کو سنبھالو۔ تم کیسے خود پر لگائے گئے الزام کو غلط ثابت کرو گے

زینب پریشانی سے بولتی ہے، ان لوگوں نے مجھے ہلکے میں لیا تھا

یہ جانتے نہیں ہے جب شریف آدمی بدمعاش بنتا ہے۔ شرافت بھی

کانپ جاتی ہے۔ نہیں چھوڑوں گا کسی کو بھی اسی موت دو گا

انکی روح بھی کانپ جائے گی - سیماب کے انداز کو دیکھ کر
زینب بھی ڈر گی تھی -

☆☆☆☆☆☆☆☆

سوہنا آپی یہ نیوز دیکھی؟ ساریہ گھبرائے ہوئے بولتی ہے - کونسی
نیوز

ساریہ؟ سوہنا سنجیدہ لہجے میں کہا - آپی یہ دیکھے ساریہ موبائل
سوہنا کو دیکھاتی ہے - سیماب پر اتنے الزام؟ جبھی کل میرا دل
اتنا گھبرا رہا تھا -

سوہنا دل میں بولتی ہے -

آپی کیا سوچنے لگی؟ ساریہ کچھ نہیں - مجھے نہیں لگتا
سیماب نے ایسا کیا ہوگا - آپی سیماب ایسے نہیں کر سکتے ضرور
انکو پہنسا یا جا رہا ہے - مجھے لگتا ہے یہ سب اس چوہدری کمال
نے کرایا ہے - ساریہ اداسی سے بولتی ہے -
ساریہ بول کر کمرے سے چلی جاتی ہے -

یا اللہ سیماب کی حفاظت کرنا - سوہنا دل میں بے اختیار سیماب کے لے
دعا

کرنے لگتی ہے -

☆☆☆☆☆☆☆☆

نومیر سیماب کے ساتھ بیٹھ ہوا تھا - بھائی مجھے یقین نہیں آرہا کہ
حباء بھابھی نے ایسا کیا - نومیر سیماب سے سب سنے کے بعد بے یقینی
سے کہتا ہے

تم یہ بتاؤ تم میری مدد کروں گے یا نہیں؟ ہاں میں آپکی مدد کروں گا

لیکن سارے ثبوت آپکے خلاف ہے آپ کیسے خود کو بے گناہ ثابت کرے گے۔

نومیر پریشانی سے بولتا ہے۔ ثبوت ہے میرے پاس! تم کو اسکے لئے میرے ساتھ

چوہدری کمال کے گودام میں جانا ہوگا۔ میں نے وہاں پر خفیہ کیمرہ لگایا تھا۔ لیکن اگر وہ چوہدری کے ہاتھ لگ گیا تو پھر میں بھی کچھ نہیں کر سکتا۔ سیماب اپنے سر کو سہلاتے ہوئے کہا ٹھیک ہے بھائی کب چلانا ہے؟ آج اور ابھی۔

☆☆☆☆☆☆

سوہنا سے ملنے (مسس عارف) میمونہ اور انکی بیٹی اور بہو کے ساتھ آتی ہے۔

بیٹا کل تمہارے جیٹھ پاکستان آرہے ہیں تو تم بھی سمینہ بہن کے ساتھ آنا۔

میمونہ سوہنا سے بولتی ہے۔ جی بہن جی یہ ضرور آئی گی۔ سوہنا اس سے پہلے کچھ بولتی سیمنہ آنے کی ہامی بھر لیتی ہے۔ تم بہت خوبصورت ہو بیسمہ کی نظر سوہنا پر پڑی تو تعریف کیے بنا نہیں رہ سکی

سوہنا اپنی بے ساختہ تعریف پر چھنپ کر رہ گئی۔ جی بھابھی آپ نے بالکل سچ کہا۔ ماریہ نے بسیمہ کی بات کی تائید کی۔ اچھا چلوں باقی باتیں کل کر لینا۔ ابھی بہت سے کام پڑے ہیں۔ بسیمہ بولتی ہے۔ وہ تینوں سب سے مل کر چلی جاتی ہے۔ سیماب نومیر کے ساتھ چوہدری کمال کے گودام کے میں چھپتے چھپاتے اندر جاتے ہیں۔

CrAZy FaNs of NoVeL | By Sabahat Khan

Mein Gunahgar Nahi | By Muniba Asif (Complete Novel)

Do not Copy Witout Permisson of Author or CrAZy FaNs of NoVeL

<https://crazyfansofnovel.com/>

<fb.me/CrazyFansOfNovel>

سیماب اُس کمرے میں جاتا ہے جہاں اس کو رکھا گیا تھا،
سیماب ٹبیل کے نیچے چیک کرتا ہے وہاں وہ کیمرہ لگا ہوا تھا ۔
سیماب جلدی سے وہ کیمرہ نکلتا ہے ۔ نومیر باہر
کھڑے ہوئے نظر رکھے ہوئے تھا ۔ تاکہ کوئی آئے تو بتا دے ۔
چلوں نومیر سیماب کے نومیر کے پاس آکر بولتا ہے ۔
دونوں وہاں سے نکل جاتے ہیں ۔
سیماب نومیر کے ساتھ گاڑی میں بیٹھ جاتا ہے ۔
بھائی اب کیا کرنا ہے؟ نومیر نے سیماب سے پوچھا
تم ابھی میرے گھر چلوں مجھے اپنے کمرے سے لیپ ٹاپ لینا ہے ۔ اس
پہلے وہ حباء کے ہاتھ لگے ۔ سیماب نے کہا! لیکن آپ جائے گے کیسے
تائی ابو نے تو آپ کو اس گھر میں گھسنے بھی نہیں دینا ۔
نومیر پریشانی سے بولتا ہے ۔ تم کو کس نے کہا ہم دروازے سے جائے
گے ۔
ہم پیچھے کے راستے کھڑکی سے جائے گے ۔ سیماب نومیر کی طرف
دیکھ کر بولتا ہے

☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆

سوہنا آپی ساریہ سوہنا کو آواز دیتے ہوئے کمرے میں آتی ہے ۔ آپی
جلدی
کرے اطہر بھائی کے گھر سے ڈٹیور آگیا ہے ۔ ساریہ بولتی ہے ۔
!بس ایک منٹ سوہنا بالوں کو پینوں سے سیٹ کرتے ہوئے کہا
واہ آپی بہت پیاری لگ رہی ہو ۔ سوہنا

ہیلو کلر کا چوڑی دار پاجامہ پہنا ہوا تھا سوہنا کانوں میں میچنگ کے جھمکے پہنے ہوئے

خود ایک اور بار آئینہ میں دیکھ رہی تھی۔ ساریہ کی تصویر سن کر سوہنا

مسکراتے ہوئے بولتی ہے۔ میری بہن بھی بہت پیاری لگ رہی ہے۔ ساریہ خوش ہو کر بولتی ہے۔ میں تو ہوں پیاری۔ اچھا اب چلے بھی۔ ساریہ

ٹائم دیکھتے ہوئے کہا! دونوں جلدی سے جاکر گاڑی میں بیٹھتی ہیں۔

☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆

سیماب اپنے گھر کی کھڑکی سے اپنے کمرے میں جاتا ہے۔ سیماب کا لیپ ٹاپ بیٹ پر ہی

رکھا تھا۔ سیماب جلدی سے لیپ ٹاپ اٹھتا ہے۔ اور اپنی الماری سے فائل نکلتا ہے۔

اور اپنا گریڈٹ کارڈ کو اپنی پینڈ کی جیب میں رکھتا ہے۔ اور کچھ ضروری چیزیں اٹھتا

ہیں۔ ساری

چیزیں نیچے کھڑے نومیر کو پکڑتا ہے۔ سیماب جلدی سے کھڑکی سے پائپ کی مدد سے

نیچے اترتا ہے۔

☆☆☆☆☆☆☆☆

حباء سو رہی تھی۔ اسکا فون بجنے لگتا ہے۔ حباء منہ بنا کر فون اوٹھتی ہے۔

ہیلو۔ کون ہے! حباء میں نوید بات کر رہا ہوں۔ نوید کی آواز سن کر

حباء بستر سے اٹھتی ہے۔ جلدی سے اپنے آنکھیں میچ کر بولتی ہے۔
ہاں بولو! تم ابھی کہاں ہو؟ میں اپنے گھر پر ہوں۔ حباء جمائے لیتے
ہوئے کہا

کونسے گھر؟ اپنے پاپا کے یا سیماب کے گھر؟ نوید نے پوچھا۔
اپنے پاپا کے گھر۔ وہ میں نے سیماب کو ڈیوس کے لیے خلع کے
کاغذات بیجھ دئے ہیں۔

حباء نے کہا! تم میری بات سنو، تم کل سیماب کے گھر جاو گی اور
اسکے گھر سے

سیماب کا لیپ ٹاپ لیے کر آو گی۔ سمجھی۔ نوید بولتا ہے۔
لیکن کیوں؟ ابھی سیماب کو جیل نہیں ہوئی ہے۔ جب تک وہ باہر وہ
ہمارے لیے خطرہ ہے

تم سیماب کو جانتی نہیں ہو۔ وہ بہت چالاک ہے۔ اسکو زیادہ وقت نہیں
لگے گا

اپنے آپکو اس کیس نکلنے کے لئے۔ مت بھولو وہ ایک وکیل بھی ہے۔
اسکو اچھی طرح قانون کا پتا ہے۔ وہ اگر خود کو بے گناہ ثابت کر دئے
گا۔

تو تم کو بھی نہیں چھوڑے گا۔ تم سے بھی انتقام لیے گا۔ نوید کی بات
سن کر

حباء گھبرا کر بولتی ہے۔ میں نے تو یہ سوچا بھی نہیں تھا۔ مجھے بہت
ٹیشن

ہونے لگی ہے۔ میں اب کل ہی جاکر اسکا لیپ ٹاپ لیکر آو گی۔

☆☆☆☆☆☆☆☆

سیماب نومیر کے ساتھ زینب کے گھر آتا ہے۔ سیماب کیمرے کو لپیپ ٹاپ سے جوئن کرتا ہے اور ویڈیو پلے کرتا ہے۔ ویڈیو دیکھ کر نومیر کو بہت حیرت ہوتی ہے۔ -
بھائی

مجھے بہت افسوس ہو رہا ہے۔ حباء بھابھی اتنا گہر گی ہے۔
وہ شروع سے ہی ایسی تھی۔ خود غرض سیماب تلخی سے مسکراتے ہوئے کہا!

بھائی میں کل ہی ان لوگوں کو گرفتار کرتا ہوں۔ نومیر جذباتی ہو کر بولتا ہے
نہیں نومیر ابھی نہیں۔ ابھی مجھے کلیم اللہ کے گھر کی ایک بار تلاشی لینے

ہوگی۔ مجھے لگتا ہے کلیم اللہ نے کچھ میسج میرے لئے چھوڑا ہوگا
سیماب سوچتے ہوئے بولتا ہے۔ اور ہاں مجھے ایک وکیل بھی چاہیے
اپنا کیس لڑنے کیلئے

میں خود تو اپنا کیس نہیں لڑ سکتا۔ سیماب نومیر سے بولتا ہے۔
!بھائی وکیل کا انتظام سمجھے ہو گیا۔ نومیر مسکراتے ہوئے کہا
سیماب نومیر کے بے فضول میں مسکرانے پر تعجب سے نومیر کی
طرف دیکھتا ہے۔

☆☆☆☆☆☆☆☆

اطہر بنا پلکیں چپکائے سوہنا کو دیکھے جارہا تھا۔ سوہنا اطہر کے
دیکھنے سے
گنفیوز ہو رہی تھی۔ اطہر نے بیلو کلر کی پینٹ شرٹ پہنے اور ہاتھ میں
برینڈ نیو گھڑی پہنے ہوئے کھڑا تھا۔ اطہر بہت ہنڈسم لگ رہا تھا۔

سوہنا کے پاس آکر ہلکے سے بولتا ہے - تم آج بہت حسین لگ رہی ہوں
میرا امتحان کیوں لے رہی ہوں،! اطہر کے آنچ دیتی نظروں سے
سوہنا اور بھی گبھرا رہی تھی - آئے آنتی سوہنا بولتی ہے - اطہر پیچھے
موڑتا ہے

لیکن وہاں کوئی نہیں ہوتا - سوہنا جلدی سے وہاں سے چلی جاتی ہے -
سوہنا کی حرکت سے اطہر ہسنے لگتا ہے -

☆☆☆☆☆☆☆☆

سیماب تیار ہو کر نومیر کے ساتھ کلیم اللہ کے گھر جاتا ہے - دونوں فجر
کے وقت نکلتے ہیں - اندھیرے میں کلیم اللہ کے گھر پہنچتے ہیں -
پولیس نے گھر کو سیل کر دیا تھا - سیماب اور نومیر کھڑکی کے راستے
اندر جاتے ہیں - سیماب بھائی آپ اس کمرے کی تلاشی لیے میں دوسرے
کمرے کی تلاشی کرتا ہوں - نومیر بولا -

سیماب پورے کمرے کی اچھے سے تلاشی لیتا ہے - سیماب کو کچھ
نہیں ملتا

سیماب مایوس ہو کر جانے لگتا ہے - سیماب کی نظر ٹی وی پر پڑتی
ہے -

سیماب ٹی وی کے پاس کونے میں کاغذ لگا نظر آتا ہے - سیماب کاغذ
کو باہر نکلتا ہے - کاغذ پر کچھ لکھا ہوا تھا - سیماب کاغذ پڑھنے
لگتا ہے -

صاحب جب آپ کو یہ خط ملے گا پتا نہیں ہم زندہ ہو گے بھی یا نہیں "
ہمارے گھر چوہدری کمال کے آدمی گھس گے ہیں - صاحب میری
بچی کا میڈیکل رپورٹ بھی لے آیا ہوں - مجھے وہاں کے ڈاکٹر نے

چھپ کر دے دی تھی -

صاحب عدالت نے بچی کی میڈیکل رپورٹ مانگی تھی -

وہ میڈیکل رپورٹ بیڈ کی چادر کے سیلی ہوئی ہے -

صاحب میری بچی ضرور انصاف دیلانا۔ یہ مکان کے کاغذات

آپ کے نام کر دیے ہیں - صاحب پتا ہے آپکی فیس نہیں چاہے

صاحب بس اور نہیں لکھ سکتا - وہ

" لوگ اندر آگے ہیں -

بھائی نومیر کی آواز سن کر سیماب جلدی سے وہ خط اپنی پینڈ میں

رکھتا ہے -

اور بیڈ کی چادر کاٹ کر رپورٹ نکالتا ہے - بھائی نومیر سیماب کے

پاس آتا ہے - بھائی میں نے پورا کمرہ تلاش کر لیا ہے - لیکن مجھے کچھ

نہیں

ملا - نومیر بولتا ہے - مجھے یہ رپورٹ مل گئی ہے - تم چلوں یہاں سے

اس سے پہلے کوئی آجائے - سیماب بولتا ہے - ٹھیک ہے دونوں وہاں

سے نکلتے ہیں -

☆☆☆☆☆☆

سوہنا بیٹا ان سے ملو یہ تمہارے جیٹھ رفیق ہے -

میمونہ بولتی ہے -

سوہنا رفیق کو دیکھتی ہے

سوہنا کو زبردست جٹکا لگتا ہے -

سوہنا پھر سے اپنا حادثہ یاد آجاتا ہے -

ماضی

چلی جاتی ہے۔ اوئے رفیق کس بچی کو لئے آیا۔ رفیق کے ساتھی میں سے ایک آدمی بولتا ہے۔ انکل یہ میرا گھر نہیں ہے مجھے میرے گھر جانا ہے۔

یہ ایک دیکھنے میں بوسیدہ سا مکان تھا۔ جگہ جگہ مکھڑی کے جلے بنائے ہوئے تھے۔ مکان کم بھوت بنگلہ زیادہ لگ رہا تھا۔ بچی انجان جگہ کو دیکھ کر گبھرا کر بولتی ہے۔ رفیق سوہنا کے چہرے پر

ہاتھ پھرتے ہوئے اپنے ساتھیوں سے بولتا ہے۔ دیکھ بچی کتنی خوبصورت ہے

آج مزے آجائے گئے۔ سارے آدمی بچی کو ہوس کی نظروں سے دیکھتے ہیں۔

ہاں استاد لیکن بچی بہت چھوٹی نہیں ہے؟ تو ایسا بول رہا ہے جتنی بچیوں کا ہم نے ریپ کیا تھا۔ وہ بہت بڑی تھی۔ سب قہقہہ لگا کر ہسنے لگتے ہیں۔ بچی انکے ہسنے سے اور ڈر جاتی ہے۔ بچی ڈر کر باہر

بھاگنے لگتی ہے۔ رفیق جلدی سے بچی کو پکڑ لیتا ہے۔ انکل مجھے چھوڑ دے مجھے گھر جانا ہے، بابا کے پاس۔ گڑیا روتے ہوئے ظالموں سے

فریاد کرنے لگتی ہے لیکن ان کو گڑیا پر ذرا سا رحم نہیں آتا۔ وہ جانوروں کی طرح بچی پر جھپٹتے ہیں۔

انکل یہ آپ لوگ کیا کر رہے ہیں۔ مجھے گھر جانا ہے۔ میں بھی تو آپکی بیٹی کی

طرح ہو۔ بچی کی سسکیاں دب جاتی ہے اور اسکو ہوس کا نشانہ
"بنادیتے ہیں۔ بچی کی حالت غیر ہو جاتی ہے۔"
- سوہنا زور سے چیختی ہے۔ سوہنا کیا ہوا؟ میمونہ گبھرا کر بولتی ہے۔
سوہنا کو زور سے چیختا دیکھ کر
سب گبھرا جاتے ہیں۔ سوہنا بے ہوش ہو جاتی ہے
سوہنا کے بے ہوش ہونے سے سب پریشان ہو گئے تھے۔ فیضان سوہنا
کو اٹھا کر
بستر پر لیٹتا ہے۔ اطہر ڈاکٹر کو لے کر آتا ہے۔ ڈاکٹر سوہنا کا چیک
اب کرنے کے
بعد بولتا ہے۔ گبھرا نے کی کوئی بات نہیں۔ یہ اسٹیرس کی وجہ سے
بے ہوش ہو گئی ہے۔
- میں میڈسن لکھ دیتا ہوں آپ ٹائم پر دیتے رہے گا۔ سمینہ سر ہلاتی ہے۔
ڈاکٹر
میڈسن کا کاغذ دیکر چلے گئے۔ سوہنا کو تھوڑی دیر بعد ہوش آجاتا
ہے
☆☆☆☆☆☆☆☆
رفیق کو میمونہ بچن کے حادثہ کا بتاتی ہے۔ کیا رفیق سن کر خود کو
پریشان
ظاہر کرتا ہے۔ میمونہ بول کر کمرے سے چلی جاتی ہے۔ رفیق سوہنا
کے
کمرے میں آتا ہے۔ کسی ہو؟ رفیق ہوس کی نظروں سے دیکھتا ہوا
سوہنا کو بولتا ہے۔ سوہنا رفیق کو دیکھ کر خوفزدہ ہو جاتی ہے۔
بیڈ پر پیچھے ہونے لگتی ہے۔ رفیق چلتا ہوں سوہنا کے پاس آتا ہے۔

بڑی ہو کر اور بھی حسین ہوگی ہو۔ للچائی نظروں سے سوہنا کو دیکھ کر بولتا ہے

سوہنا زور سے چیختی ہے۔ رفیق گبھرا جاتا ہے۔ جلدی سے کمرے سے باہر چلے جاتا ہے

سوہنا کے چیخنے پر سیمنہ کمرے میں آتی ہے۔ کیا ہوا میری بچی؟ سوہنا

کچھ نہیں بولتی رونے لگتی ہے۔ سیمنہ پریشان ہو کر سوہنا کو دیکھنے لگتی ہے۔

☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆

سیماب بھائی آپ یہاں کیوں بیٹھے ہیں؟ سیماب بلکونی میں بیٹھا شام کے منظر میں

گھویا ہوا تھا۔ نومیر کی آواز سن کر سیماب سوچوں کے تسلسل سے باہر آتا ہے۔

سیماب موبائل فون پر کسی بچی کی تصویر دیکھ رہا ہوتا ہے۔ نومیر کی نظر تصویر پر پڑتی ہے۔ بھائی یہ بچی کون ہے؟ سیماب گہری سانس لیتا ہے اور

!بولتا ہے۔ سب کچھ ہے میری! میں کچھ سمجھا نہیں؟ نومیر نے بولا اس کا اصل نام مجھے نہیں پتا۔ سب اسے گڑیا بولتے ہیں۔ بچپن میں اسکا

ریپ ہوا تھا۔ میں نے اسے ٹی وی پر دیکھا تھا۔ پہلے اس سے ایڑک شن

ہوئی پھر یہ محبت میں بدل گئی۔ پھر محبت نے عشق تک کا سفر کر لیا پتا نہیں چلا۔ میں شادی سے پہلے اسکے گھر گیا تھا۔ لیکن وہ

لوگ کب کا وہ گھر بیچ کر چلے گئے۔ لوگوں کو ان کا کچھ پتا نہیں تھا، میں نے بہت ڈھونڈا لیکن مجھے وہ کہی نہیں ملی۔ پھر ماما نے مجھے حباء سے شادی کرنے کو کہا! ڈیڈ کی خواہش تھی کہ میں انکی دوست کی بیٹی سے شادی کرو، میں نے وکیل بن کر ڈیڈ کو بہت مایوس کیا تھا مزید انہیں دکھ نہیں دینا چاہتا تھا۔ حباء کو میں نے اللہ کا فیصلہ سمجھ کر

قبول کر لیا۔ میں اس رشتے کو پوری ایمانداری سے نبھانے کی کوشش کی

لیکن جو قسمت کو منظور۔ سیماب تلخی سے بولتا ہے۔
بھائی مجھے سن کر بہت افسوس ہوا۔ لیکن آپ مایوس نہ ہوں۔ دیکھے گا اللہ

سب ٹھیک کر دئے گا۔ نومیر نے بولا،

☆☆☆☆☆☆

سوہنا سے ملنے اظہر اور میمونہ ملنے آتے ہیں۔
سوہنا کی بات سن کر اظہر صدمے میں آجاتا ہے۔ سوہنا تم کو کوئی غلط فہمی ہوئی ہے

میرا بھائی ایسا نہیں ہے۔ انہوں نے آج تک کسی لڑکی کی طرف نظر اٹھا کر نہیں

دیکھا، اظہر سوہنا کو سمجھتا ہے۔ سوہنا غصے سے بولتی ہے اگر تمہیں میرا

اعتبار نہیں تو اس رشتے کا کیا فائدہ؟ ٹھیک کہا تم نے مجھے بھی تم سے شادی

کرنے کا شوق نہیں۔ تم میرے فرشتہ جیسے بھائی پر اتنا گھٹیا الزام لگا رہی ہوں

تم جیسی ہزاروں لڑکیاں میرے بھائی پر قربان۔ اطہر غصے سے بولتا ہے۔

ٹھیک کہا تم نے پیچھے سے میمونہ بولی۔ سوہنا اور اطہر پیچھے موڑ کر

دیکھتے ہیں۔ میمونہ غصے سے کھڑی ہوئی تھی۔ چلوں یہاں سے اطہر

میمونہ اطہر سے بولتی ہے۔ اطہر کے ساتھ میمونہ کمرے سے باہر آکر بولتی ہے

ہم نے آپکی بیٹی کو سچ جانتے ہوئے بھی اپنے گھر کی بہو بنانی چاہیے لیکن ہم بھول گئے تھے کیچڑ کو کبھی سر پر رکھا نہیں جاتا ہے۔

ہم یہ منگنی توڑ رہے ہیں۔ چلوں یہاں سے اطہر! میمونہ بول کر غصے سے اطہر کے ساتھ چلی جاتی ہے۔

سیمنہ اور علی صدمے سے ایک دوسرے کی شکل دیکھنے لگتے ہیں۔ کیا ہوا ہے

سوہنا کس وجہ سے یہ سب ہوا؟ سوہنا سے علی نے پوچھا! سوہنا ساری بات بتاتی ہے۔ جس کو سن کر علی کو ہارٹ اٹیک آجاتا ہے۔

سیمنہ اور سوہنا علی کو سنہالیتی ہے۔ فیضان جلدی سے جاکر ٹیکسی لے کر آتا ہے

☆☆☆☆☆☆

سیماب تم میرے ساتھ ہاسپٹل چلوں گے، زینب بولتی ہے۔ آنٹی کیا ہوا
آپکو؟ سیماب

پریشانی سے بولتا ہے۔ بس مجھے اپنی شوگر ٹیسٹ کرانی ہے۔ ٹھیک
ہے چلے

سیماب زینب کے ساتھ ہاسپٹل چلی جاتی ہے۔

☆☆☆☆☆☆☆☆

علی ایمرجنسی وارڈ میں ہوتا ہے۔ سوہنا اور سمینہ روتے ہوئے اللہ سے
دعا کر رہی تھی

ساریہ کالج سے ہاسپٹل آتی ہے۔ اماں ابا کو کسے ہو گیا؟ ساریہ روتے
ہوئے بولتی ہے

یہ سب سوہنا کی وجہ سے ہوا۔ کاش تم پیدا ہوئے مرجاتی۔ نجانے کتنے
اور

کتنی ذلت اٹھانی باقی ہے۔ سمینہ روتے ہوئے بولتی ہے۔ سوہنا یہ سن
کر رونے لگتی ہے

ساریہ بے بسی یہ سب دیکھتی ہے۔

☆☆☆☆☆☆☆☆

زینب ٹیسٹ کر کے جانے لگتی ہے

سمینہ کو بیٹھا دیکھ کر بولتی ہے۔

۔ یہ تو سمینہ بہابھی ہے۔ زینب سمینہ سے ملتی ہے

بہابھی آپ ہاسپٹل میں؟ زینب بولتی ہے۔ سمینہ سر اٹھا کر زینب کو
دیکھتی ہے

اور زینب کے گلے لگ جاتی ہے۔ رونے لگتی ہے۔ تمہارے بھائی کو
ہارٹ اٹیک ہوا ہے

کیا؟ زینب سن کر صدمے سے کہا! سیماب یہ سب دیکھ رہا ہوتا ہے۔
اتنے میں ڈاکٹر باہر آتے ہیں۔ پیشنٹ بالکل ٹھیک ہے۔ یا اللہ تیرا شکر
سیمنہ بولتی ہے، کیا ہم مل سکتے ہیں۔ جی لیکن زیادہ بات مت کریں گا۔
سب اندر جاتے ہیں۔ علی اتنے عرصے بعد زینب کو دیکھ کر حیران رہ
جاتا ہے

دونوں بہن بھائی ایک دوسرے سے مل کر خوب روتے ہیں۔
سوہنا بچوں یہ تمہاری پھوپھو ہے۔ علی زینب کا تعارف سب سے کر اتا
ہے

سب حیرت سے زینب سے ملتے ہیں۔ زینب میں تم سے کچھ مانگو
تو مانا نہیں کرو گی؟ علی ہچکچاتے ہوئے کہا! نہیں بھائی بولے
! تم اپنے بیٹے کی نکاح میری بیٹی سوہنا سے کر دو۔ بھائی میرا بیٹا
سیماب میرا بیٹا نہیں ہے۔ میرے بیٹے جیسا ہے۔ میرے بیٹے کی تو
ایکسیڈنٹ میں

ڈیٹھ ہو گی تھی۔ زینب افسردہ ہو کر بولتی ہے۔ اچھا تو یہ لڑکا کیسا
ہے؟

علی نے پوچھا۔ بھائی بہت نیک بچہ ہے۔ وکیل ہے۔ تم سے ایک التجا
ہے

تم اس لڑکے سے میری بیٹی کی
شادی کرا دو۔ تمہیں اللہ کا واسطہ۔ ایک مرنے والے کی آخری خواہش
پوری کر دوں

بھائی ایسا نہیں بولے زینب رونے لگتی ہے۔ پیلز زینب میرے پاس وقت
کم ہے

علی بے بسی سے بولتا ہے

ٹھیک ہے بھائی میں سیماب سے بات کرتی ہوں - زینب پریشانی سے بولتی ہے -

زینب سیماب سے سوہنا کی بات کرتی ہے۔ سیماب حیرت سے زینب کی طرف دیکھتا ہے -

پیلز سیماب انکار مت کرنا -

سیماب میرے بھائی نے زندگی میں پہلی بار کچھ مانگا ہے - میرے تمہارے ہاتھ

جوڑتی ہوں - نہیں آنتی ایسا مت کریں - سیماب زینب کا ہاتھ پکڑ کر بولتا ہے

سیماب کچھ سوچتا ہے - پھر بولتا ہے ٹھیک ہے میں شادی کرو گا -
تھوڑی دیر بعد سیماب اور سوہنا کا نکاح ہو جاتا ہے - ساریہ تو بہت خوش ہوتی ہے

سوہنا حیرت سے یہ سب دیکھ رہی تھی - سیماب میں تم سے کچھ بات کرنا چاہتا ہوں

علی بولتا ہے - سیماب علی کے پاس اٹھا کر آتا ہے - میری بچی بہت معصوم ہے تم اسکا

خیال

رکھنا، میں اللہ کے بعد تم پر اپنی بیٹی اور گھر والوں کی زمینداری سونپ رہا ہو

بیٹا وعدہ کرو تم انکا خیال رکھو گے - سیماب علی کی طرف دیکھ کر وعدہ کر لیتا ہے

علی کا دم نکل جاتا ہے - سیماب علی کو ہلاتا ہے تو علی کا ہاتھ گیر جاتا ہے -

سوہنا زور سے رونے لگتی ہے۔ ڈاکٹر اندر آکر علی کو دیکھتے ہیں۔
سوری

ہی از نو مور۔ ساریہ سوہنا اور سب رونے لگتے ہیں۔

☆☆☆☆☆☆☆☆

علی کی میت کو گھر لے آئے تھے۔ محلے کے سبھی لوگ آئے تھے۔
سیمنہ ساریہ سب

رو رہی تھی۔ نائید اور حسن بھی آجاتے ہیں۔ آیا یہ سب کسے ہوا؟ حسن
روتے ہوئے

سیمنہ سے بولتا ہے۔ سیمنہ کچھ نہیں بولتی رونے لگتی ہے۔ حسن
سیمنہ کو گلے

لگا کر رونے لگتا ہے۔ نائید ساریہ گلے کر روتی ہے۔ سوہنا کو کسی
بات کا

ہوش نہیں ہوتا۔ وہ علی کے پاس بیٹھے ہوئے بولتی ہے۔ ابا تمہاری
بیٹی کسے رہی گی، ابا کسے تمہارے گڑیا اس ہوس بھری دنیا کا مقابلہ
کرے گی ابا میں تمہارے بغیر نہیں رہ سکتی وہ چیخ رہی تھی رو رہی
تھی

سیماب کی نظر سوہنا کو دیکھ رہی تھی بکھرے بال بدحال چہرہ
رو رو کے آنکھیں سوجی ہوئی مگر آنسو تھے کہ ختم ہونے کا نام ہی
نہیں لے رہے تھے۔

وہ دیوانہ وار علی سے لپیٹ کر رو رہی تھی۔ نہ اسے اپنے دوپٹے کا
ہوش تھا

سب مردوں کی نظریں سوہنا پر پڑی رہی تھی۔ سیماب نے جب مردوں
کو سوہنا

کو ایسے دیکھتے ہوئے دیکھا - سیماب کی بس ہوگی تھی - سیماب
آگے بڑھا اور اسے علی سے دور کیا -
سوہنا سیماب کی اس حرکت پر چیخی اپنے ابا سے بات کر رہی ہوں
چھوڑے مجھے
سیماب غصے سے سوہنا کو جھنجھوڑا اور سوہنا کے بازو پر اپنی
گرفت کو مضبوط
کرتے ہوئے کہا! چلے گئے ہیں تمہارے ابا، جسکی امانت تھی اسنے
لے لی - سوہنا
سکتے کے عالم سیماب کو دیکھا جیسے کہ کہہ رہی ہو ایسا نہیں ہوسکتا
سوہنا سکتے کے عالم ہی میں سیماب کی بانہوں میں جھول گی۔

☆☆☆☆☆☆

سیماب سوہنا کو اٹھا کر اندر لے کر جاتا ہے - سوہنا پر پانی چھڑکا
کرتا ہے -
سوہنا کو ہوش آجاتا ہے - سوہنا سیماب کی طرف دیکھتی ہے - سوہنا
سہنبالو خود کو سیماب سوہنا کو کندھے سے پکڑ کر بولتا ہے -
چلو میت اٹھنے کا وقت ہو گیا ہے - سوہنا کو سیماب علی کے آخری دیدار
کے لیے
باہر لیے آتا ہے - ساریہ فیضان کے گلے لگ کر روتی ہے -

☆☆☆☆☆☆☆☆

علی کو دفنانے کے بعد سب آہستہ آہستہ اپنے گھر کو چلے جاتے ہیں -
فیضان قبر کے
پاس بیٹھ کر رو رہا ہوتا ہے - سیماب فیضان کے کندھے پر ہاتھ رکھتا
ہے -

فیضان اٹھا کر سیماب کے گلے لگ کر رونے لگتا ہے۔ سنبھالو خود کو
تم کمزور پڑ جاو گے تو سب کو کون سنبھالیے گا۔
سیماب فیضان کے بال سہلاتے ہوئے کہا

☆☆☆☆☆

یہ لڑکا کون ہے؟ اور یہ زینب کہاں سے آگئی؟ نائید سمینہ سے پوچھتی
ہے۔

سمینہ نابید کی طرف دیکھ کر بولتی ہے۔ سوہنا کا شوہر ہے۔ کیا نائید کا
منہ
حیرت سے کھلا جاتا ہے۔

سیماب نے سارے انتظام سنبھالے تھے۔ اچھا آیا ہم چلتے ہیں۔ کسی چیز
کی

ضرورت ہو تو بتانا حسن بولتا ہے۔ نہیں تم نے بولا دیا یہی بہت ہے۔
سمینہ بولتی ہے

دونوں میاں بیوی چلے جاتے ہیں۔

سیماب سمینہ کے پاس آکر بولتا ہے، آنتی آپ حوصلہ رکھے۔ آپ
کمزور پڑ جائے گی

تو ان سب کو کون ہمت دے گا۔ آپ سب کی زمینداری مجھے انکل
سونپ کر گے تھے

میں آپکا داماد نہیں بیٹا ہوں۔ اور فیضان تم کو پریشان ہونے کی
ضرورت نہیں

تمہارے بڑا بھائی تمہارے ساتھ ہیں۔ سیماب کی بات سن کر سمینہ
رونے لگتی ہے

سیماب کچھ پیسے نکال کر سیمنہ کو دیتا ہے، انٹی یہ رکھے، آپکا بیٹا دے رہا ہے۔

سیمنہ سیماب کا ماتھا چومتی ہے۔

☆☆☆☆☆☆☆☆

سیماب گھر آتا ہے تو نومیر کا فون آتا ہے۔ سیماب کال ریسف کرتا ہے۔
بھائی آپ باہر

آجائے میں گاڑی میں آپکا ویٹ کر رہا ہوں۔ سیماب حیرت سے نومیر سے بولتا ہے

خیریت؟ بھائی شاید آپ بھول گئے ہے۔ کل آپکی پیشی تو میں نے اسکے لیے وکیل

ڈھونڈلیا ہے۔ اب جلدی سے باہر آئے۔ نومیر بولا کر فون رکھ دیتا ہے۔

☆☆☆☆☆☆

اطہر میمونہ کے ساتھ گھر آجاتا ہے۔ کیا بات ہے اطہر؟ ماما اتنے غصے میں کیوں ہے؟

رفیق بولتا ہے۔ بھائی سوہنا نے بہت گھٹیا الزام آپ پر لگایا۔ اطہر غصے سے بولتا ہے

کیسا الزام؟ رفیق نے پوچھا! اطہر ساری بات بتاتا ہے۔ کیا مجھے لگتا ہے اسکو

غلط فہمی ہوئی ہے۔ تم پریشان نہ ہو میں جاکر اسکو سمجھاؤ گا۔

رفیق بولتا ہے۔ نہیں بھائی اب اسکی ضرورت نہیں میں نے مگنی ختم کر دی۔

اظہر بول کر کمرے میں چلے جاتا ہے
سیماب نومیر کے ریستورنٹ میں بیٹھا ہوا تھا۔
سیماب بھائی میں آپ کو آج آپکے فین سے ملانے جا رہا ہوں۔ نومیر بولتا
ہے۔

سیماب گھڑی میں ٹائم دیکھتے ہوئے بولتا ہے۔ کب تک تمہارا دوست
آئے گا؟

بس آنے والا ہے۔ نومیر بولتا ہے۔ یہ دیکھے آگیا ہے۔ سامنے سے
ریڈ کلر کی بلیک کلر کی پینٹ شرٹ پہنے ایک لڑکا اندر آتا ہے۔
ہائے مجھے دیر تو نہیں ہوئی؟ وہ لڑکا بولا، بھائی یہ دانیال ہے۔ میرا
دوست

اور آپکا بہت بڑا فین ہے۔ نومیر بولا! دانیال کرسی پر بیٹھ جاتا ہے۔
سیماب سے ہاتھ ملاتا ہے۔ پانچ منٹ سے زیادہ ہو گئے تھے لیکن دانیال
مسلسل سیماب کا

ہاتھ پکڑا تھا۔ تنگ آکر سیماب خود ہی بولتا ہے۔ میرا ہاتھ جوڑنے کی
زحمت کروں گے

جی اوہو سوری دانیال کو خیال آیا تو ایک دم سیماب کا ہاتھ جوڑتا ہے۔
مجھے تو یقین نہیں آ رہا میں آپ سے مل رہا ہوں۔ میں آپکو پتا نہیں
سکتا میں

آپکا کتنا بڑا فین ہوں۔ دانیال خوشی سے بولتا ہے۔ سیماب نومیر کی
طرف دیکھ کر بولتا ہے

اچھا اگر یقین آگیا ہو تو کیس کی بات کریں؟ جی سیماب بھائی، ویسے
میں آپکو

سیماب بھائی بلاسکتا ہو؟ دانیال نے پوچھا؟ نہیں بالکل نہیں سیماب بھائی
صرف میرے

بھائی ہے۔ اور ان پر صرف میرا حق ہے۔ سیماب کے بولنے سے پہلے
نومیر بولتا ہے،

سیماب تنگ آکر بولتا ہے۔ تم مجھے جو مرضی بولو لیکن اب کیس کی
بات کرتے ہیں۔

ٹھیک ہے۔ دانیال سنجیدہ ہو کر بولتا ہے۔

☆☆☆☆☆☆☆☆

سوہنا خاموش بیٹھی ہوئی تھی۔ سمینہ کمرے میں آتی ہے۔ سوہنا کو
گلے سے لگا کر

رونے لگتی ہے۔ مجھے معاف کر دو میری بچی! میں نے تمہارا دل
دوکھا یا

سوہنا سمینہ کے آنسو پونچھتی ہے، نہیں اماں تم مجھ سے معافی نہیں
مانگو

تم نے کچھ غلط نہیں کہا تھا، میں ہوں ہی منحوس! سوہنا بولتی ہے۔
سمینہ تڑپ کر سوہنا کو دیکھتی ہے۔ نہیں میری گڑیا تم منحوس نہیں ہو
تم اس گھر کی رحمت ہو۔ تمہارے ابا نے جاتے ہوئے ایک بہترین
فیصلہ کیا

سیماب بہت اچھا لڑکا ہے۔ ساری زمینداری اپنے کندھوں پر اٹھالی۔
مجھے یقین ہے وہ تمہیں بہت خوش رکھے گا، سمینہ بولتی ہے۔

☆☆☆☆☆☆

زینب سوہنا کے پاس بیٹھی ہوئی پیاز کاٹ رہی تھی۔ پھوپھو آپ کے اور

ابا کے درمیان کیا بات ہوگی تھی - ہمیں تو پتا بھی نہیں تھا کہ ہماری پھوپھو

بھی ہے - زینب نے آہ بھر کر کہا بیٹا کیا بتاؤں میں نے ابا جی اور علی بھائی کو

نارض کر کے اپنی پسند سے شادی کی - میں نے اس لڑکے کی محبت میں اپنے گھر سے بھاگ کر شادی کر لی - لیکن اس آدمی نے مجھے دھوکہ دے دیا

میری بچی کو چھین کر مجھ سے لیے گیا - پھر مجھے کوئی راستہ نہیں دیکھا

کہاں جاؤں میں - مجھ پر ایک عورت نے ترس کھا کر اپنے گھر میں پناہ دے دی ،

پھر مجھے قسمت سے جو بمل گی - میرے بوس اچھے آدمی تھے - مجھے رہنے کے لیے فیلٹ دے دیا - انکی بیوی کی ڈیٹھ ہوگی تھی وہی اپنی بیٹے حاشر کو پال رہے تھے - انکو کینسر تھا - وہ مرنے سے پہلے

حاشر کی زمینداری مجھ پر سونپ گے تھے - حاشر کو میں نے اپنے بیٹے کی

طرح پالا لیکن پھر حاشر کی روڈ ایکسیڈنٹ میں ڈیٹھ ہوگی -

زینب روتے ہوئے بولتی ہے - سیماب حاشر کا دوست تھا -

سیماب نے حاشر جانے کے بعد میرا بہت خیال رکھا -

سوہنا کو بہت افسوس ہوتا ہے - آپ نے ایک بار بھی ابا سے ملنے کا نہیں سوچا

سوہنا پوچھی۔ میرا دل بہت چاہتا تھا کہ میں ملنے آوں لیکن میری وجہ سے

پہلے ہی اتنی بدنامی ہوگی تھی۔ پھر میں واپس آجاتی تو کتنا کچھ علی بھائی

کو برداشت کرنا پڑتا۔ پھر یہی سوچ کر کبھی واپس نہیں آئی۔

اور آپکی بیٹی کا کچھ پتا چلا آپکو؟ سوہنا بولتی ہے،

نہیں پتا نہیں وہ شخص کہاں لیے گیا میری بچی کو۔

پھو پھو مجھے بہت دکھ ہوا یہ سب سن کر میں اللہ سے آپکے لیے دعا کرو گی۔

سوہنا بولتی ہے

☆☆☆☆☆☆☆☆

سیماب کی عدالت میں پیشی تھی۔ دانیال سیماب کی سوچ سے بہتر وکیل ثابت

ہوا تھا۔ سیماب کا کیس اچھے سے لڑ رہا تھا۔ جی جج صاحب یہ ہے اس

فائل کی رپورٹ اور میرے موکل کو قاتل کرنے کی کوشش کی۔ یہ ہے اسکی ویڈیو دیکھ کر چوہدری کمال کو پیسنہ آنے لگتا ہے۔ حباء کے ہوش

اڑ جاتے ہیں۔ سیماب کے گھر والے اور حباء کے والد اور بہن آئی تھی۔

یہ جو جھوٹ ہے چوہدری کمال کھڑے ہو کر گڑبڑا کر بولتا ہے۔ جج چوہدری کمال کو بیٹھنے کا آرڈر دیتے ہیں۔

کلیم اللہ کا خط بھی عدالت میں پیش کیا گیا۔ اور ساتھ بچی کی میڈیکل رپورٹ بھی سارے ثبوت کو دیکھ کر چوہدری کمال کا وکیل بھی کچھ نہیں کر سکا۔ تمام ثبوتوں کو مدنظر رکھتے ہوئے یہ عدالت سیماب نیازی کو با عزت بری کرتی ہے اور چوہدری کمال اور چوہدری نوشاد کو پھانسی کا حکم سناتی ہے۔ اور انکے جرم میں ساتھ دینے پر نوشاد اور حباء کو دس سال قید کا حکم جاری کرتی ہے۔ سیماب مطمئن ہو گیا تھا۔ اس نے کلیم اللہ سے کیا ہوا وعدہ پورا کیا۔ سیماب چلتے ہوئے چوہدری کمال کے پاس آکر بولتا ہے میں نے کہا تھا نا پھانسی ضرور ہوگی تمہارے بیٹے کو! چوہدری کمال غصے سے سیماب کی طرف دیکھتا ہے۔ لیکن اب تو تم بھی اپنے بیٹے کے ساتھ نئے گھر کو روانہ ہو رہے ہوں۔ سیماب جلانے والی مسکراہٹ اوجھل کر چلے جاتا ہے پھر سیماب حباء کے پاس آتا ہے سیماب حباء کو طلاق کے کاغذات دیتا ہے۔ یہ لوں تمہاری آزادی کا پروانہ اسی کے لیے یہ سب تم نے کیا تھا۔ سیماب گہری سانس لیتے ہوئے کہا۔ حباء شرمندگی سے سر جھکا لیتی ہے۔ میں تمہیں پورے ہوش و حواس میں

سیماب والد عمران نیازی تمہیں طلاق دیتا ہوں طلاق دیتا ہوں طلاق دیتا ہوں - ہوں -

سیماب بول کر عدالت سے چلے جاتا ہے - سبحان نیازی کی طبیعت خراب ہو جاتی ہے -

نیشاء غصے سے حباء کو تپھڑ مارتی ہے - مجھے نہیں پتا تھا میں اپنے بیٹے کے لیے

سانپ لے کر گھر آگی تھی - تم کو اپنی بیٹی بنایا اور تم نے مجھے یہ صلہ دیا

لعنت ہے تم جیسی بہو پر - نیشاء بولتی ہے اور باہر نکل جاتی ہے - عمران نیازی ملامتی

نظر ڈال کر خاموشی سے باہر چلے جاتے ہیں - سبحان نیازی حباء کے پاس

آکر بولتے ہیں آج سے میری ایک ہی بیٹی ہے - چلوں نادیہ یہاں سے - مجھے اور

ذلت برداشت نہیں ہوتی - سبحان نیازی حباء کو چھوڑ کر چلے جاتے ہیں حباء کو لیڈی پولیس گرفتار کر لیتی ہے -

☆☆☆☆☆☆

سیماب کلیم اللہ کی قبر پر فاتحہ پڑھ کر سوہنا کی طرف جاتا ہے -

سیماب مجھے تمہیں کچھ بتانا ہے، سمینہ سیماب سے بولتی ہے،

جی آنٹی! سیماب بولا، بیٹا مجھے نہیں پتا کہ فیضان کے ابا نے

تم کو سچ بتایا ہے کہ نہیں لیکن میں تم کو سچ بتانا چاہتی ہوں،

!کیسا سچ؟ سیماب گہری نظروں سے سمینہ کو دیکھتا ہوا بولا

سمینہ ساری باتیں سیماب کو بتاتی ہے - کیا سیماب کو حیرت سے

بولتا ہے - ہاں بیٹا ہماری گڑیا کی زندگی برباد ہوگی -
اظہر کا بھائی اس سب میں شامل تھا۔ آپ نے سوہنا کا نام کیا لیا؟
سیماب بولتا ہے - گڑیا، سمینہ آنسو پونچھتے ہوئے کہتی ہے
کیا آپ پہلے پاپوش نگر میں رہتی تھی؟ سیماب حیران ہو کر بولتا ہے
ہاں بیٹا، کیا سیماب کو یقین نہیں آرہا تھا - سوہنا ہی اسکی گڑیا ہے۔
آئی آپ فکر نہیں کریں میں سوہنا کو بہت خوش رکھو گا،
کیا میں سوہنا سے مل سکتا ہوں؟ سیماب بولتا ہے -
ہاں بیٹا وہ اپنے کمرے میں ہے۔ سیماب سوہنا
کے کمرے میں آتا ہے - سوہنا سیماب کو دیکھ کر کھڑی ہو گئی تھی
سیماب سوہنا کے پاس آتا ہے - سوہنا کے چہرے پر اپنے ہاتھوں سے
پکڑ کر بولتا ہے - تمہاری ان آنکھوں میں آنسو نہیں دیکھ سکتا -
تمہارے آنسوؤں کا ایک ایک قطرہ میرے دل پر گہر تا ہے -
سیماب کی آنچ دیتی نظروں میں سوہنا نہیں دیکھ پارہی تھی، نظریں
جھکا لیتی ہے، سوہنا تم اس شادی سے خوش ہوں؟
سیماب بولتا ہے - سوہنا ہاں میں سر ہلاتی ہے، سیماب سوہنا کے قریب
آکر
اس کو اپنے سینے سے لگاتا ہے - سوہنا سیماب کی اس حرکت پر
شرم سے لال ہو جاتی ہے - چہرہ پورا لال ہو جاتا ہے -
سیماب نے بغور اسکا چہلکتا ہوا رنگ و روپ دیکھا، سوہنا تم صرف
میری ہو
اللہ نے مجھے تمہارے لئے بنایا ہے اور تمہیں میرے لے، میں وعدہ
کرتا ہوں

تم کو کبھی اکیلا نہیں چھوڑوں گا۔ اور اس رفیق کو سزا ضرور دیلاو
گا

اس کا انجام پوری دنیا دیکھے گی سیماب بولتا ہے۔
سوہنا سیماب کے کندھے پر اپنا سر رکھ لیتی ہے۔ آپی ساریہ کی آواز
سن کر

سوہنا سیماب سے دور ہوتی ہے۔ ساریہ کمرے میں آتی ہے۔ سیماب
بھائی آپ

کب آئے؟ میں بس ابھی آیا ہوں، سیماب مسکراتے ہوئے بولتا ہے۔

☆☆☆☆☆☆

نومیر سیماب کے ساتھ بیٹھ ہوا تھا۔ کیا آپ نے شادی کر لی اور مجھے
بتایا تک نہیں

نومیر حیرت سے بولتا ہے۔ سیماب اسے پوری بات بتاتا ہے۔ کیا بھائی
یہ

زینب آنٹی کی بھتیجی ہے۔ اور وہی گڑیا ہے؟ سیماب بھائی مجھے بھی
بھابھی سے ملنا ہے۔ ٹھیک ہے میں ملینا۔

☆☆☆☆☆☆☆☆

علی کو گزرے ہوئے ایک دو مہینے ہو گئے تھے۔ عمران نیازی اور
نیشاء سیماب سے ملنے زینب
کے گھر آتے ہیں۔

سیماب پہلے تو ناراض ہوتا ہے، لیکن پھر مان جاتا ہے۔

ڈیڈ میں نے شادی کر لی ہے، کیا نیشاء حیرت سے بولتی ہے۔ سیماب
ساری بات

بتاتا ہے، کیا تم نے اس لڑکی سے شادی کر لی، سیماب میں اس کو کبھی

اپنی بہو نہیں مانوں گی نیشاء غصے سے بولتی ہے - ماما وہ آپکی بہو ہے، اور آپکے بیٹے کی خوشی - سیماب بھی غصے سے بولتا ہے - نیشاء ناراض ہو کر وہاں سے چلی جاتی ہے - عمران نیازی سیماب کے کندھے پر ہاتھ رکھ کر

بولتے ہیں - پریشان نہ ہوں میں سمجھو گا تمہاری ماں کو - بول کر باہر چلے جاتے ہیں -

☆☆☆☆☆☆

سیماب سوہنا کے ساتھ سمندر پر آیا تھا - سیماب سوہنا کو حباء کے بارے میں بتاتا ہے،

سوہنا میں تم سے عشق کیا ہے، تم کو بہت ڈھونڈا لیکن تم مجھے اس طرح

ملوں گی یہ میں نے سوچا نہیں تھا، سیماب بولتا ہے، سوہنا حیرت سے سیماب کی طرف دیکھتی ہے، سیماب کیا واقعی آپ مجھے اتنا چاہتے ہیں؟

سوہنا خوشی سے بولتی ہے - ہاں میری جان، سیماب سوہنا کا ہاتھ پکڑ کر بولتا ہے

سوہنا شرم سے نظریں جھکا لیتی ہے - سوہنا مجھ سے اب اور انتظار نہیں

ہوتا - بس آنٹی کی عادات ختم ہوتی ہی ہماری شادی ہے - سیماب بولتا ہے سوہنا ہسنے لگتی ہے - سیماب مجھے گول گپے کھانے ہیں، ٹھیک ہے میری جان، چلوں، سیماب سوہنا کا ہاتھ پکڑ کر گول گپے کے ٹیلے کے پاس جاتا ہے،

سمینہ کی عادات ختم ہوگی تھی۔ سمینہ کو لینے حسن گھر پر آیا تھا سمینہ حسن کے ساتھ اسکے گھر پر گی تھی۔ گھر پر سوہنا اور ساریہ اکیلی تھی۔ دروازہ پر دستک ہوتی ہے۔ سوہنا جاکر دروازہ کھولتی ہے سامنے اظہر کھڑا ہوتا ہے۔ سوہنا جلدی سے دروازہ بند کرنے لگتی ہے۔

لیکن اظہر دروازے پر ہاتھ رکھ کر دروازہ دھکا دیتا ہے۔ زبردستی اندر آجاتا ہے۔ سوہنا میں یہاں تم سے ملنے آیا ہوں۔ مجھے افسوس ہوا انکل کی ڈیٹھ کا سن کر۔ اظہر بولتا ہے۔ سوہنا غصے سے اظہر کو دیکھتی ہے۔ اور بولتی ہے آپ جائے یہاں سے۔ نہیں سوہنا میں نے فیصلہ کر لیا میں تم سے شادی کرو گا۔ دیکھو غلطی تمہاری بھی تھی

تم نے میرے بھائی کے بارے میں ایسا نہیں بولنا چاہیے تھا۔ ماما کا غصہ ٹھنڈا ہو گیا ہے۔ وہ ہماری شادی کی بات کرنے کو آئی گی۔ آپ کا دماغ خراب تو نہیں ہو گیا جو منہ میں آرہا ہے وہ بولے جارہے ہیں سوہنا غصے سے بولتی۔ دیکھو سوہنا بس سوہنا اظہر کی بات کو کاٹتے ہوئے کہا

میری شادی ہوگی ہے۔ آپ مجھے میرے نام سے نہیں بلا سکتے مجھے مسس سیماب نیازی بولے۔ سوہنا کی بات سن کر اظہر کو جٹکا لگتا ہے سوہنا کیا بیہودہ مذاق ہے۔ اظہر غصے سے بولتا ہے۔

تم میرے ساتھ چلوں آج ہی ہمارا نکاح ہوگا اظہر زبردستی سوہنا کا ہاتھ پکڑ کر بولتا ہے۔ سوہنا اظہر سے ہاتھ چھوڑانے لگتی ہے لیکن اظہر نہیں چھوڑتا، زبردستی سوہنا کو گاڑی میں بیٹھا نے کی

کوشش کرتا ہے۔ اور گاڑی اسٹارٹ کر دیتا ہے۔
سوہنا روتے ہوئے اظہر سے اپنا ہاتھ چھوڑاتی ہے،
لیکن اسکو سوہنا پر ذرا سا بھی ترس نہیں آتا۔
ساریہ اظہر کو زبردستی اندر آتا دیکھ کر سیماب کو فون کر دیتی ہے،
سیماب اپنی گاڑی اظہر کی گاڑی کے سامنے کر کے روکتا ہے۔
اور غصے سے باہر نکلتا ہے، اظہر کی گاڑی کا گیٹ کھول کر
اظہر کو گریبان سے پکڑ کر باہر نکالتا ہے۔
سیماب اظہر کے منہ پر زور سے موکا مارتا ہے
اظہر کا ہونٹ پھٹ جاتا ہے۔ ہونٹ سے خون نکلنے لگتا ہے۔
سوہنا جلدی سے گاڑی میں سے باہر نکل کر سیماب کے پاس آجاتی ہے
اظہر اپنا خون صاف کر کے سیماب کو غصے سے دیکھتا ہے۔
تیری ہمت کیسے ہوئی میری بیوی کو ہاتھ لگانے کی
سیماب اظہر کا گریبان پکڑ کر کہتا ہے۔
سوہنا سیماب کا غصہ دیکھ کر گبھرا جاتی ہے۔ سیماب اظہر پر مکوں
کی برسات شروع
کر دیتا ہے۔ سیماب پیلز چھوڑے اسے آپکو میری قسم سوہنا کے بولنے
پر سیماب
اظہر کو چھوڑتا ہوا بولتا ہے آئندہ تم میری بیوی کے آس پاس بھی
دیکھے
تو میں تم کو زندہ نہیں چھوڑوں گا سمجھے۔ سیماب اظہر کو دھمکی دیتا
ہوا
سوہنا کا ہاتھ پکڑ کر اپنے ساتھ گاڑی میں بیٹھ کر چلا جاتا ہے۔ اظہر

لڑکرتا ہوا گاڑی میں بیٹھتا ہے ۔

سیماب سوہنا کو گھر لیے آتا ہے ۔ سوہنا بہت رو رہی تھی ۔ سیماب سوہنا کو

اپنے سینے سے لگا کر چھپ کرتا ہے ۔ بس میری جان میں ہونا ۔
میں کچھ نہیں ہونے دوں گا تمہیں ۔ سیماب سوہنا کے بال سہلاتے ہوئے
اپنے لب سوہنا کے بالوں پر رکھتے ہوئے کہتا ہے ۔
سوہنا سیماب کا ہاتھ مضبوطی سے پکڑ لیتی ہے ۔ سیماب مجھے بہت ڈر
لگ

رہا ہے ۔ نہیں تم مت گبھرو ۔ میں ہونا سیماب سوہنا کے بالوں کو کان کے
پیچھے

کرتے ہوئے بولتا ہے ۔ سوہنا نظریں جھکا لیتی ہے ۔
ساریہ کمرے میں آتی ہے ۔ اگر آپ دونوں کا رومیس ہو گیا تو میں آجاؤ
ساریہ شررات سے بولتی ہے ، دونوں ساریہ کی آواز سن کر جلدی سے
الگ ہوتے ہیں ۔ سوہنا کو بہت شرم آرہی ہوتی ہے ۔ سیماب سوہنا کے
لال

چہرے کو دیکھ کر ساریہ سے بولتا ہے ۔ ساریہ میڈم دروازے پر
کٹکٹا کر اندر آنا چاہیے ۔

تو اسمیں میرا کیا قصور مجھے کیا پتا تھا اندر آپ لوگوں کا رومینس چل
رہا ہے

ساریہ کہاں شرمندہ ہونے والوں میں سے تھی ۔ سیماب ساریہ کی طرف
دیکھ کر

افسوس سے سر ہلاتا ہے ۔ ساریہ ڈھٹائی سے کھڑے ہوئے مسکراتی ہے

☆☆☆☆☆☆

نومیر تم اپنے لیے بھی کوئی لڑکی دیکھ لوں ۔ کب شادی کرو گے ۔
عذرا نے چائے

نومیر کو دیتے ہوئے کہا ! ماما ابھی تو میں اسپیکر بنا ہوں آپ کو میری
شادی

کی پڑگی ۔ نومیر چائے کا گونٹ لیتے ہوئے کہا ۔ سیماب کی مگنی کا
سوچ رہی ہوں

عذرا بولتی ہے ۔ کیا لیکن بھائی کا تو نکاح ہو چکا ہے ۔ پھر نکاح کے بعد
شادی

کے بجائے مگنی کا کیا چکر ہے ۔ نومیر نا سمجھی سے عذرا کی طرف
دیکھتا ہے

تم اپنا منہ بند رکھو میرے بھی کچھ ارمان ہے اور میں نے سمینہ بہن
سے بھی

بات کر لی ہے انہیں کوئی اعتراض نہیں اور نیشاء بہابھی کو بھی اس
بہانے سوہنا سے ملنے کا موقع مل جائے گا ۔ سوہنا سے مل کر بہابھی
کا دل بھی سوہنا کو قبول کر لے گا ۔ عذرا بیٹ کی چادر ٹھیک کرتے
ہوئے کہا

اچھا جی جو آپکی مرضی ۔ نومیر چائے کا کپ رکھتے ہوئے کہتا ہے
اور جانے لگتا ہے ۔ نومیر میں نے تمہاری لیے سوہنا کی بہن کو پسند
کر لیا ہے

پیچھے سے عذرا بولتی ہے - کیا سیماب پیچھے موڑ کر عذرا کو دیکھتا ہے

لیکن ماما؟ بس عذرا ہاتھ آگے کر کے بولتی ہے - ابھی تم اپنے پولیس اسٹیشن جاؤ - شام میں مگنی ہے جلدی آجانا - نومیر منہ بنا کر چلے گیا -

اطہر کی حالت دیکھ کر رفیق گبھرا جاتا ہے - بھاگ کر اطہر کو پکڑ کر کمرے میں لیکر جاتا ہے - اطہر کس نے کی یہ تیری حالت نام بتاؤ دیکھو

کیا حال کرتا ہوں اسکا، رفیق غصے سے بولتا ہے -

اطہر بستر پر لیٹتا ہے اور ساری بات بتاتا ہے - کیا سیماب نے سوہنا سے شادی کی ہے - تم دیکھنا تمہارے اس خون کا بدلہ میں کسے اس سیماب سے لیتا ہوں - خود کو سمجھتا کیا ہے - رفیق غصے سے بولتا ہے -

اور بیسمہ کو آواز دیتا ہے - بیسمہ کمرے میں آتی ہے - اطہر کی حالت دیکھ کر بولتی ہے - یہ سب کس نے کیا؟ تم یہ بات چھوڑ اس کے لے گرم دودھ لاؤ اور ماما کو اس بارے میں کچھ پتا نہیں چلانا چاہے - رفیق بسیمہ کو بول کر کمرے سے باہر چلے جاتا ہے -

ہیلو فرید میں ایک لڑکی کی تصویر بھیج رہا ہوں اٹھا لوں اسے ٹھیک ہے

رفیق فون بند کر کے بولتا ہے - تم پچھتاؤ گے سیماب تم نے کس سے پنگا لے لیا -

نومیر اندر آتے ہوئے ساریہ سے ٹھکرا جاتا ہے۔ سوری سوری لیکن
جب

! نظر اٹھا کر ایک دوسرے کو دیکھتے ہیں تو حیرت سے بولتے ہیں تم
ساریہ دل میں سوچتی ہے۔ کہیں مجھے گرفتار کرنے یہاں تو آ گیا
یہ تو ہاتھ دھو کر میرے پیچھے پڑ گیا ہے۔

نومیر ساریہ گھویا دیکھ کر بولتا ہے۔ تم یہاں کیا کر رہی ہوں؟
کیا مطلب کیا کر رہی ہوں؟ میرا گھر ہے۔ تم کہیں میرا پیچھا تو نہیں
کر رہے تھے

ساریہ غور سے نومیر کو دیکھ کر بولتی ہے۔ نومیر غصے سے ساریہ
کو

دیکھتا ہے۔ تم نے دوا ہلا کر نہیں پی تھی، کیا مطلب ساریہ غصے
سے بولتی ہے

اس سے پہلے دونوں ایک دوسرے کا سر پھوڑتے۔ عذرا آجاتی ہے
نومیر تم یہاں کیا کر رہے ہو۔ چلوں اندر، آپ انہیں جانتی ہے
ساریہ عذرا سے پوچھتی ہے۔ ہاں میرا بیٹا۔

اور یہ سوہنا کی بہن ساریہ ہے۔ کیا ماما نے اس آفت کو میرے پسند کیا
ہے

تم جلدی سے آٹا گھونڈو اور جھاڑ بھی دینی ہے۔ جلدی کرو ہاتھ میں"
اسٹیک لے ساریہ نومیر سے بولتی ہے۔ جی بیگم جی۔ "نومیر کپڑے
سے منہ

پوچھتے ہوئے کہا

نومیر نے سوچتے ہوئے جھرجھری لی۔ استغفر اللہ میں کیا سوچنے لگا۔
ساریہ اور عذرا نومیر کو سوچتا دیکھ کر چلی گی تھی۔



سیماب اور سوہنا کی انگمیٹ تھی۔ سیماب نے بیلک پینٹ پر وائٹ شرٹ اور اور اسکے اوپر بیلک کورٹ پہنا تھا۔ بال کو ہمیشہ کی طرح جیل سے سیٹ کیے ہوئے تھا۔ ہاتھ میں برینڈ نیو اسٹالش گھڑی پہنے ہوئے سوہنا کو انگمیٹ رینگ پہنا رہا تھا۔ سوہنا نے سوہنا نے پینگ کلر کا ڈریس پہنا تھا۔ کانوں میں میچنگ کے جھمکے پہنے تھے اور چہرے پر ہلکا سا میک اپ کیا ہوا تھا، بالوں کو دوپٹہ سے سیٹ کیا تھا۔ سیماب سوہنا سے نظریں ہٹا نہیں پارہا تھا۔ سوہنا کا حسن سیماب کے ہوش اڑا رہا تھا۔ سیماب بھائی رینگ پہنا بھی دے کب سے بھابھی کو دیکھے جارہے ہیں۔ نومیر شررات سے بولتا ہے۔ نومیر کی بات پر سوہنا شرم سے سر جھکا لیتی ہے۔ سب قہقہہ لگانے لگتے ہیں۔ سیماب نومیر کو آنکھیں دیکھتا ہے سیماب اور سوہنا ایک دوسرے کو رینگ پہنتا ہے ہیں۔ عمران نیازی کو سوہنا بہت پسند آئی تھی۔ وہ سوہنا کو اپنی بہو کے طور پر قبول کر چکے تھے سبھی لوگ آئے تھے بس نیشاء اپنی ضد کی وجہ سے نہیں آئی تھی۔ سیماب بھائی آپ کے کہنے پر میں نے سوہنا بھابھی کے گھر کے باہر پولیس کچھ اہلکار سفید لباس میں کھڑے کر دے ہیں۔ لیکن آپ کو

کیوں لگتا ہے - رفیق سوہنا بھابھی کو نقصان پہنچانے کی کوشش کرے گا

نومیر پولیس اسٹیشن کی کرسی پر بیٹھا ہوا تھا - نومیر بولا -
مجھے پورا یقین ہے سانپ کبھی ڈسنا نہیں چھوڑ سکتا -

میں اس کمینے کو چھوڑو گا نہیں - اور اظہر کو میں نے مارا ہے
تو وہ روتا ہوا اپنے بھائی کے پاس گیا ہوگا - سیماب میز پر رکھا شوپس
کو گھومتے ہوئے کہا -

سوہنا گھر سے بازار جانے کے باہر نکلتی ہے تو راستے میں ایک
گاڑی آکر روکتی ہے
سوہنا گبھرا کر پیچھے ہٹتی ہے - گاڑی سے دو آدمی باہر آکر زبردستی
سوہنا

کو گاڑی میں بیٹھاتے ہیں، سوہنا کے منہ پر رومال رکھ بے ہوش کر دیا
گیا -

سوہنا کو جب ہوش آتا ہے وہ خود کو ایک بڑے سے کمرے میں قید
دیکھتی ہے

کمرے میں پورا اندھرا تھا، ایک کھڑکی بھی نہیں تھی جو وہ نکل کر
باہر جاتی -

سوہنا بڑی مشکل سے کھڑی ہوئی سوہنا کو مسلسل چکر آرہے تھے -

سوہنا دروازے کے پاس جا کر زور زور سے دروازہ بجاتی ہے
کھولو گیٹ مجھے باہر نکالو، کوئی ہے پیلز کھولو میرا یہاں دم گھٹ رہا
ہے

سیماب مجھے بچالے سوہنا روتے ہوئے دروازے سے ہی ٹیک لگا کر بیٹھ جاتی ہے

اور اپنا سر گھٹنوں پر رکھ کر رونے لگتی ہے ۔

بوس کام ہو گیا لڑکی ہمارے قبضے میں ہے ۔ گڈ فریڈ رفیق خوش ہو کر

بولتا ہے ۔ ابھی اس لڑکی کو وہی بند رکھو ۔ میں آتا ہوں ۔

رفیق فون بند کر کے سیماب کو کال کرتا ہے ۔

سیماب نومیر کے ساتھ بیٹھا چائے پیرہا ہوتا ہے ۔ سیماب کے موبائل پر کال آنے لگتی ہے

سیماب فون پر نیو نمبر دیکھ کر کال کاٹنے لگتا ہے لیکن پھر کچھ سوچ کر کال ریسیف

کرتا ہے ۔ ہیلو سیماب تمہاری جان میرے قبضے میں ہے ۔ کون بات کر رہا ہے

سیماب چونک کر بولتا ہے ۔ رفیق، رفیق کانام سن کر سیماب کرسی پر سیدھا

ہو کر بیٹھ جاتا ہے ۔ کہاں ہے سوہنا سیماب غصے سے بولتا ہے ۔

جیسے جادوگر کی جان طوطے میں ہوتی ہے ۔ ویسے ہی تیری جان سوہنا میں ہے ۔

سوچ جب ہو چھوٹی تھی تو کیا حال کیا تھا میں نے اور اب تو

بڑی ہو کر اور بھی حسین ہوگی ہے ۔ اب تو اسکے جسم سے کھیلنے میں اور بھی

مزہ آئے گا ۔ رفیق بے حیائی کی ساری حدیں پار کر دیتا ہے ۔

رفیق کی بات سن کر سیماب رگیں تن جاتی ہے۔ کمینے میں تجھے
چھوڑ گا نہیں
ہاتھ بھی لگایا تو تجھ زمین میں گاڑ دو گا۔ سیماب غصے سے چیخ کر
بولتا ہے
ہا ہا ہا کتنا ہے بس ہے تو پر تم بے فکر رہو وہ سب میں تیری آنکھوں
کے سامنے
کروں گا تو نے میرے بھائی پر ہاتھ اٹھایا تھا نا دیکھ کیا حال کرتا ہوں
تیری بیوی کا بچا سکتا ہے تو بچا لے، رفیق کمینگی سے بولتا ہے
کال کاٹ دیتا ہے۔ میں تجھے سیماب غصے سے ٹبیل پر ہاتھ مارتا ہے
نومیر کب سے سیماب کی بات سن رہا تھا پریشان ہو کر بولتا ہے۔
بھائی بھابھی کہاں ہے؟ نومیر میں نے بہت بڑی غلطی کر دی میں نے
ایک پولیس
والے پر بھروسہ کیا۔ تمہارے اہلکار ہونے کے باوجود وہ سوہنا کو اغوا
کر کے
لے گیا۔ سیماب اپنی بات کہہ کر اٹھ کر چلے جاتا ہے۔ نومیر سیماب
کو آواز دیتا رہ جاتا ہے۔
سیماب پاگلوں کی طرح ہر جگہ سوہنا کو ڈھونڈتا ہے۔ رفیق کی پھر کال
آتی ہے
کیا ہوا پتا نہیں چلا کہاں ہے سوہنا چی چی، جلدی سے ڈھونڈو، کیسے
شوہر ہوں اپنی بیوی کی حفاظت بھی نہیں کر سکتے۔ رفیق قہقہہ لگایا
سیماب غصے سے اسٹیرنگ پر ہاتھ مارتا ہے۔
سوہنا کہاں ہو تم کہاں ڈھونڈو تمہیں، سیماب چیخ کر بولتا ہے
سوہنا کے پاس رفیق آتا ہے۔ یہ کیا بات ہوئی۔ رونے کی کیا بات ہے۔

رفیق معصومیت سے بولتا ہے - نہیں میرے پاس مت آنا میرے پاس مت آنا - سوہنا

رفیق کے قریب آنے سے دیوار سے چپک کر کھڑی ہوجاتی ہے -
رفیق ہوس بھری نظروں سے سوہنا کو دیکھتا ہے -

اتنے میں رفیق کا موبائل بجنے لگتا ہے ، ہاں سیماب کیا ہوا
نہیں پتا چلا سوہنا کہاں ہے؟ رفیق طنزیہ لہجے میں کہا
نہیں میں نے سوہنا کا پوچھنے کے لیے فون نہیں کیا -

بلکہ یہ بتانے کے لیے فون کیا ہے۔ تیرا پیارے بھائی میرے پاس ہے
اگر سوہنا کچھ بھی ہوا تو سوچ میں تیرے بھائی کا کیا حال کروں گا
اسے کہتے ہیں نہلے پر دھیلا، سیماب کی بات سن کر رفیق غصے سے
چیختا ہے۔ سیماب میں تجھے چھوڑو گا نہیں، اگر میرے بھائی
کو کچھ بھی ہوا تو - کیا سوچنے لگا اپنے بھائی کو فون کرے گا
کر کے دیکھ لے اسکا فون بھی میرے پاس ہے۔

چل ایک سودا کرتے ہیں تو مجھے سوہنا
واپس کرو میں تیرے بھائی کو چھوڑ دو گا - لیکن یاد رہے تو اکیلا آئے
گا

ذرا سی بھی ہوشیاری دیکھائی تو تیرے بھائی کا کام تمام
ٹھیک کہاں آنا ہے مجھے ، رفیق اپنا ماتھا سہلاتے ہوئے کہا
چلوں تم رفیق سوہنا کو ہاتھ پکڑ کر گاڑی میں بیٹھتا ہے
سیماب کی بتائی ہوئی جگہ پر پہنچتا ہے -

سیماب خالی گودام میں کھڑا ہوتا ہے -
رفیق گاڑی سے اتر کر سوہنا کو باہر لے کر آتا ہے

یہ لوں سوہنا میرا بھائی مجھے واپس کرو - رفیق بولا۔
!نہیں پہلے سوہنا پھر تیرا بھائی ، سیماب نے کہا
سوہنا بھاگ کر سیماب کے پاس آجاتی ہے - سیماب کے سینے سے لگ
کر رونے لگتی ہے
اب میرا بھائی کہاں ہے۔ رفیق غصے سے بولتا ہے - اتنے میں پولیس
کی ٹیم نے
رفیق چاروں طرف سے گیر لیتی ہے - تم کو کیا لگا دماغ صرف
تمہارے پاس ہے -
تم ایک بار واقعی میں اطہر کو فون کر لیتے تو یہ پروہلم نہیں ہوتی -
سیماب رفیق کا مذاق اڑاتے ہوئے کہا، پولیس رفیق کو گرفتار کرلیے
تھی -
تھیکنس نومیر میں نے تم کو کتنا برائے بھلا بولا لیکن تم نے میرا کتنا
ساتھ دیا
سیماب نومیر سے بولتا ہے - نہیں بھائی آپ اس وقت پریشان تھے - رفیق
تو پکڑ گیا ہے
!لیکن رفیق باقی ساتھیوں کو بھی پکڑنا ہے۔ نومیر بولا
ٹھیک ہے بھائی ہم اس بارے میں بعد میں بات کرتے ہیں آپ بھابھی کو
گھر لے
جائے - سیماب نومیر سے ہاتھ ملا کر سوہنا کو لے گھر کے لے نکلتا
ہے -
سوہنا روتے ہوئے بولتی ہے میں گنہگار نہیں ہوں نہیں ہوں میں گنہگار،
کیا قصور ہے

میرا آخر کب تک مجھے لوگوں کے طعنوں کو برداشت کرنا پڑے گا۔
سوہنا

آج غصے سے پھٹ پڑی تھی۔ سوہنا اپنے بال پکڑ کر بولتی ہے۔ سمینہ
کب سے سوہنا کو روتے ہوئے دیکھ
رہی تھی۔

سیماب اور نیشاء کی ساری باتیں سوہنا نے سن
لی تھی۔ سیماب سوہنا کو لے کر اپنے گھر آگیا تھا۔ نیشاء سوہنا کو دیکھ
کر

بہت غصہ ہوتی ہے اور سیماب پر غصہ کرنے لگی تم اس لڑکی یہاں
کیوں

لائے یہ عزت داروں کا گھر ہے۔ ماما بس کردے بیوی ہے میری اور
میں اب ایک اور لفظ سوہنا کے خلاف برداشت
نہیں کر وں گا سیماب کو بھی غصہ آجاتا ہے

دونوں ماں بیٹے کی ساری باتیں سن کر سوہنا یہاں سے روتے ہوئے
اپنے گھر آگی تھی۔ سوہنا روتے ہوئے سمینہ سے بولتی ہے۔
اماں میرا کیا قصور ہے۔ سوہنا مسلسل رو رہی تھی۔ بس کروہ میری
بچی

سمینہ سوہنا کو اپنے سینے سے لگا کر بولتی ہے۔
سیماب سے میں بات کروگی۔ نہیں اماں مجھے سیماب کے ساتھ نہیں
رہنا

سیماب نے ہم سب سے جھوٹ بولا تھا۔ کہ اسکی ماما کی طبیعت خراب
ہے

جبھی وہ مگنی پر نہیں آئی لیکن حقیقت یہ ہے کہ وہ مجھے اپنی بہو

قبول کرنے کو تیار نہیں ہے۔ سوہنا اپنے آنسوؤں کو پونچھتے ہوئے
!کہا

☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆

سیماب سوہنا کے اس طرح جانے سے پریشان ہو گیا تھا۔ سیماب نے سوہنا
کافی

کال کی لیکن سوہنا کال رہسٹیف نہیں کر رہی تھی۔ سیماب تنگ آکر سوہنا
کے

گھر جانے کا فیصلہ کرتا ہے۔ سیماب اپنی گاڑی کی چابی اٹھا کر گاڑی
میں

بیٹھ کر چلا جاتا ہے۔

☆☆☆☆☆☆☆☆

میمونہ کے اوپر رفیق کے گرفتار ہونے کی خبر بم بن کر گری۔ اطہر
وکیل کے ساتھ رفیق کی

ضمانت کے لیے پولیس اسٹیشن جاتا ہے۔ لیکن پولیس رفیق کو نہیں
چھوڑتی۔

اطہر رفیق سے ملتا ہے، بھائی آپ گھبرائے مت میں آپکو یہاں سے
نکال لوں گا

اطہر میں بے قصور ہوں۔ میں نے کچھ نہیں کیا۔ رفیق نکلی آنسو
آنکھوں میں

بھر کر بولتا ہے۔ اطہر رفیق کو تسلی دیکھ کر گھر چلے جاتا ہے۔

☆☆☆☆☆☆☆☆

سیماب سوہنا کو منانے آتا ہے - لیکن سوہنا اپنے کمرے کا دروازہ بند کر کے بیٹھی ہوئی تھی

سوہنا پیلز یار گیٹ کھولو، دیکھو میں مانتا ہوں میں نے تم سے جھوٹ بولا

میں نہیں چاہتا تھا سچ جان کر تم ہڑت ہوں - سوہنا ، سیماب زور زور سے دروازہ بجاتا ہے - لیکن سوہنا پر اسکا کوئی اثر نہیں پڑتا - سیماب مایوس ہو کر واپس چلے جاتا ہے - سوہنا سیماب کے جانے کے بعد

دروازہ کھولتی ہے اور رونے لگتی ہے - سوہنا گیٹ پر بیٹھ کر رو رہی تھی

ساریہ سے سوہنا کی حالت دیکھی نہیں جاتی - سوہنا کے پاس آتی ہے - آپی بس کروہ کیوں خود کو اور سیماب بھائی کو تکلیف دے رہی ہوں مجھے پتا ہے تم سیماب بھائی کے بنا نہیں رہ سکتی - ساریہ سوہنا کے آنسو پونچھتے ہوئے کہتی ہے - چلوں اٹھو یہاں سے - ساریہ زبردستی

سوہنا کو کمرے میں لے کر جاتی ہے -

☆☆☆☆☆☆

عارف رضا میر اور میمونہ لان میں پریشان بیٹھے تھے - جب سے رفیق کی

Shares جیل جانے کی خبر میڈیا میں آئی تھی تپ سے انکی کمپنی کے کی ویلیو نیچے گر گئی تھی - جس کی وجہ سے بسنیس کو کافی نقصان پہنچا تھا - اتنے میں بسمہ روتے ہوئے عارف رضا میر کے پاس آتی ہے - انکل بینا نہیں

مل رہی ہے۔ کیا؟ میمونہ پریشانی سے بولتی ہے۔ کہاں چلی گی۔ تم کسی ماں ہوں

تم سے پانچ سال کی بچی سنہبالی نہیں گی حد ہوتی ہے لاپرواہی کی۔ میمونہ غصے سے بسمہ کو سنانا شروع کر دیتی ہے۔

بس کر دے بیگم یہ وقت غصہ کرنے کا نہیں ہے ابھی آپ جاکر گھر میں بیٹا کو ڈھونڈے۔

میں باہر جاکر دیکھتا ہوں۔ عارف رضا میر پریشانی سے بولتے ہیں۔ عارف رضا میر چوکیدار کو لے کر باہر بیٹا کو ڈھونڈنے نکل جاتے ہیں۔

خدا غارت کرے اس سوہنا کو منحوس ماری نے میرے معصوم بچے پر کتنا گھٹیا الزام لگا یا

پتا نہیں میرے بیٹا کس حال میں ہوگا۔ اور اب اسکی بیٹی بھی پتا نہیں کہاں چلی گی ہے

!میمونہ سوہنا کو بدعاء دیتے ہوئے کہا

☆☆☆☆☆☆☆☆

نومیر نے ابھی ایک گروہوں کو پکڑا جو معصوم بچے اور بچیوں کو اغوا کر کے

انکے ساتھ زیادتی کر کے انکی ویڈیو بنا کر انکے ماں باپ کو بیلک میل کرتے۔

نومیر میڈیا سے بات کر رہا تھا۔ مجھے افسوس سے کہنا پڑ رہا ہے۔ پاکستان میں

یہ واقعات دن بہ دن بڑھتے جا رہے ہیں۔ اس غلیظ کاموں میں عورتیں بھی

شامل ہیں۔ دیکھے میری والدین سے بھی یہی گزارش ہے کہ اپنے بچوں کا خیال

رکھے۔ خود اپنے بچوں کو چھوڑنے اور لینے جائے اپنے بچوں کو وقت دے

انکی پریشانیوں کو سمجھے۔ جب تک آپ لوگ خود اسکے خلاف آواز بلند نہیں

کرے گے جب تک کچھ نہیں ہو سکتا۔

☆☆☆☆☆☆☆☆

سیماب نیشاء سے ناراض تھا۔ سیماب جب سے سوہنا کے گھر سے آیا تھا

خود کو کمرے میں بند کر لیا تھا۔ نیشاء یہ تم نے ٹھیک نہیں کیا مجھے افسوس ہو رہا ہے تمہاری سوچ پر تم پڑھی لکھی ہو کر ایسی سوچ رکھتی ہوں

! عمران نیازی بستر پر لیٹے ہوئے نیشاء سے شکوہ کرتے ہوئے کہا عمران آپ بھی مجھے اس لڑکی کے لے باتیں سنا رہے ہیں، نیشاء دکھ سے بولتی ہے

آپ سب مجھے ہی کیوں غلط سمجھ رہے ہیں، لائٹ بند کر دو، مجھے نیند آرہی ہے

عمران نیشاء کی بات کو کاٹتے ہوئے کہا! نیشاء، منہ بنا کر لائٹ بند کرتی ہے۔

☆☆☆☆☆☆☆☆

اظہر پولیس اسٹیشن سے مایوس ہو کر آتا ہے۔ کہاں ہے رفیق میمونہ بے تاب سے

پوچھتی ہے - ماما بھائی کی ضمانت منظور نہیں ہوئی - اطہر میمونہ کو کاندھوں سے پکڑ کر بولتا ہے - ماما بھائی کے خلاف ثبوت پولیس کے پاس ہے

اور سیماب کا کزن خود ہی اس کیس کو دیکھ رہا ہے - بھائی نے سوہنا کو

اغوا کر کے ریپ کیا تھا - نہیں میرا بیٹا ایسا نہیں ہے مجھے اپنی تربیت پر

یقین ہے ، میمونہ چیختے ہوئے بولتی ہے - ماما مجھے یقین آپکی تربیت پر

آپ پریشان نہ ہو میں بھائی کو بے گناہ ثابت کروں گا - اطہر میمونہ کو اپنے سینے سے لگا کر بولتا ہے - اتنے میں عارف رضا میر آتے ہیں

میمونہ اطہر سے الگ ہو کر بولتی ہے کیا ہوا بیٹا کا کچھ پتا چلا؟

عارف رضا میر مایوس ہو کر کرسی پر بیٹھ کر بولتے ہیں - نہیں ہر جگہ

ڈھونڈا لیکن مجھے وہ کہی نہیں ملی - کیا کہاں چلی گی بیٹا اطہر پریشان ہو کر

بولتا ہے - اطہر دوپہر سے بیٹا لاپتہ ہے - بسمہ روتے ہوئے بولتی ہے - آپ لوگ

مجھے اب بتا رہے ہیں - اطہر غصے سے بولتا ہے - میں جارہا ہوں بیٹا کو

ڈھونڈنے - اطہر جلدی سے باہر نکلتا ہے - میمونہ سر پکڑ کر بیٹھ گی

سیماب کے کمرے فیصل اور اعجاز آتے ہیں - سیماب تکیہ منہ پر رکھ کر سو رہا تھا

فیصل آگے بڑھ کر سیماب کے چہرے پر سے تکیہ اٹھتا ہے - سیم اٹھو سیم

اعجاز سیماب کو ہلاتا ہے - سیماب ہلکی سی آنکھیں کھولتی ہے - کیا ہوا بھائی؟

سیماب بولا! سیم شام کے پانچ بج رہے ہیں - اور تم نے کل سے کمرے میں

oh بند ہو - فیصل سیماب سے بولتا ہے - کیا شام کے پانچ بجے رہے ہیں -
God

شیٹ مجھے تو عدالت جانا تھا - سیماب جلدی سے اٹھ کر بولتا ہے -

سیم ادھر آؤ میرے پاس اعجاز سیماب سے بولتا ہے، بیٹھو ادھر

سیماب کو بیڈ پر بیٹھا کر دونوں سیماب کے پاس بیٹھتے ہیں -

سیم تم نے اپنی کیا حالت بنا رکھی ہے - میرا بھائی تو بہت بہادر ہے وہ کبھی کمزور نہیں پڑتا - لیکن تم نے ماما کی باتوں کا برا مان کر خود کو کمرے میں بند کر لیا - سیماب بیچ میں بولنے کے لیے منہ کھولتا ہے -
لیکن

فیصل سیماب کو خاموش کرا دیتا ہے - میری بات ختم نہیں ہوئی

سیم تم ہمارے چھوٹے بھائی کو ہمیں بہت عزیز ہو - میں مانتا ہوں

ماما نے سوہنا کے ساتھ غلط کیا - لیکن وہ ہمارے ماں ہے - تم نے کل سے

کچھ نہیں کھایا ماما بہت پریشان ہے - تم جلدی سے فریش ہو کر نیچے آؤ

پھر ہم سوہنا کے گھر جائے گے - فیصل سیماب کے کندھے پر ہاتھ

رکھ کر بولتا ہے - اب ایسا کیا دیکھ رہے ہو جاؤ جلدی سے فریش ہو کر
آؤ

سیماب کو بے یقینی سے فیصل کو دیکھتا ہے تو اعجاز بولتا ہے -
سیماب خوش ہو کر جلدی سے واش روم میں چلا جاتا ہے -

☆☆☆☆☆☆☆☆

اطہر نے ہر جگہ بینا کو تلاش کیا لیکن وہ مایوس ہو کر گھر جا رہا ہوتا ہے -

راستے میں اسکی نظر کچرے پر پڑتی ہے - بینا برہنہ کچرے میں پڑی ہوئی تھی

اطہر جلدی سے بینا کو اٹھتا ہے، بینا کی حالت دیکھ کر اطہر رونے لگتا ہے

بینا آنکھیں کھولو بینا کے چہرے پر ہاتھ پھرتے ہوئے کہتا ہے -
اطہر بینا کی نبض چیک کرتا ہے لیکن وہ چل نہیں رہی تھی - بینا اطہر بینا کو اپنے سینے سے لگا کر رونے لگتا ہے - اطہر بینا کی لاش کو گھر لے کر آتا ہے -

☆☆☆☆☆☆☆☆

بینا کی لاش دیکھ کر گھر میں کہرام مچ جاتا ہے - بینا میری بیٹی ! کس نے کی

اسکی حالت؟ بسمہ روتے ہوئے اطہر سے پوچھتی ہے - سنبھالو خود کو باجی

جیا روتے ہوئے بسمہ سے بولتی ہے - میمونہ بینا کی لاش دیکھ کر بے ہوش ہو جاتی ہے

ماما اطہر میمونہ کی طرف بڑھتا ہے - ماما، میمونہ کا سر اپنی گود میں رکھ کر نوکر

سے بولتا ہے

جلدی سے ڈاکٹر کو بلاو اطہر چیخ

☆☆☆☆☆☆☆☆

سیماب اپنے گھر والوں کے ساتھ سوہنا کے گھر پر آتا ہے۔ عمران
سمینہ سے بولتا ہے

نیشاء کے رویے کی معذرت چاہتا ہوں۔ میں بے حد شرمندہ ہوں۔
عمران بھائی

مجھے آپ سے کوئی گلہ نہیں ہے اور نہ ہی نیشاء بہن سے ہے۔ لیکن
میری

سوہنا کا کیا قصور ہے آخر کب تک وہ لوگوں کے طعنہ برداشت کرے
گی۔

سمینہ روتے ہوئے بولتی ہے۔ ارے آنٹی میں آپ سے وعدہ کرتا ہوں

اب سے سوہنا کو کوئی کچھ نہیں بولے گا۔ فیصل بولتا ہے۔

آنٹی سوہنا میری بہن کی طرح ہے۔ سوہنا ہمارے گھر کا حصہ ہے۔

فیصل سمینہ کے قدموں میں بیٹھ کر بولتا ہے۔ سمینہ فیصل کو

گلے لگاتی ہے۔ ارے بھئی کوئی سوہنا کو تو بلاو (فیصل کی بیوی)
ثناء

بولتی ہے۔ جی ساریہ بولتی ہے۔ ساریہ سوہنا کو کمرے میں بلانے چلی
جاتی ہے

سیماب کے موبائل پر کال آتی ہے، ٹھیک ہے میں آتا ہوں۔ سیم کس کا

فون تھا اعجاز بولتا ہے۔ بھائی مجھے ضروری کام سے ارجنٹ جانا

ہے۔

سیماب بولتا ہے۔ بیٹا خیریت تو ہے سمینہ بولتی ہے۔ جی جی آنٹی میں

نکلتا ہوں۔ سیماب جلدی سے گیٹ سے باہر نکلتا ہے۔

ہاں دانیال کہاں ہے وہ آدمی؟ سیماب دانیال سے بولتا ہے۔ سیماب بھائی
اندر

ہے۔ ٹھیک ہے چلو۔ سیماب کمرے میں اس آدمی کے سامنے کرسی
پر بیٹھ کر پوچھتا ہے۔ کون ہو تم اور تم میری کیوں سوہنا کے کیس
میں مدد کرنا چاہتے ہو؟ اس آدمی نے اپنا چہرہ کپڑے سے ڈھکا ہوا
تھا۔

وہ آدمی سیماب کی طرف دیکھتا ہے۔ پھر بولتا ہے۔ میرا نام
تبریز ہے میں نے بچپن میں اس سات سال کی بچی کا ریپ کیا تھا۔
سیماب کا یہ سب سن کر غصے سے اپنی مٹھیاں پینھچ لیتا ہے اور بولتا
ہے

تم یہ سب مجھے کیوں بتا رہے ہو۔ میں نے اللہ کی حدود کو توڑ
اسکے احکامات کا مذاق بنایا۔ اس نے زنا حرام قرار دیا۔ زنا
کرنے سے روکا لیکن میں نے اس معصوم بچی کے ساتھ بہت ظلم کیا
اس نے کتنی فریاد کی لیکن میرے کان میں اسکی آواز سننے سے
انکاری تھے

میں نے اس بچی کو اپنی ہوس کا نشانہ بنا دیا۔ ان ہی ہاتھوں سے میں
نے
اس معصوم بچی کو چھوا تھا۔ تبریز بولتے ہوئے زور زور سے رونے
لگتا ہے

مجھے دیکھو مجھے اللہ نے اسکی سزا دے دی۔ تبریز اپنے چہرے پر
سے اپنی

چادر ہٹاتا ہے اسکا چہرہ اتنا بری طرح سے جلا ہوتا ہے - سیماب دیکھ کر

منہ موڑ لیتا ہے - تبریز کی شکل بہت خوفناک تھی - کوئی بھی دیکھتا ! ڈر جاتا - یہ تمہارے ساتھ کسے ہوا؟ دانیال پوچھا

مجھے جوا کھیلنے کی عادت تھی - میں اور رفیق بہت اچھے دوست تھے، ہم

سات دوست تھے - ہم نے کتنے معصوم بچے اور بچیوں کے ساتھ زیادتیاں کی ہیں

ایک دن میں جوا میں ہار گیا - بدلے میں دینے کے لیے میرے پاس پیسے نہیں تھے

وہ لوگ میرے گھر میں زبردستی گھس گئے تھے - میری سات سال کی بچی

کے ساتھ اجتماعی زیادتی کا نشانہ بنایا گیا - میں روکنے کے لیے آگے بڑھا

لیکن وہ لوگوں نے مجھے کتوں کی طرح مارا - پھر میری بیوی کو زبردستی

اٹھا کر لے گئے اور مجھے گھر کے ساتھ زندہ جلا دیا -

میں اتنا گنہگار تھا کہ مجھے موت نے بھی قبول نہیں کیا - میں باقی ساتھیوں

کے پاس مدد مانگنے گیا لیکن کسی نے مدد نہیں کی - مجھے میرے گناہوں کی

سزا مل گی - میرا چہرہ دیکھ کر کوئی مجھے نوکری نہیں دیتا -

میں نے اخبار میں رفیق کی خبر پڑھی تو میں آپ سے ملنے آگیا -

تبریز زور زور سے رونے لگتا ہے - سیماب گہری سانس لیتا ہے اور افسوس سے بولتا ہے -

✿ انسان جو بھی غلط کام کرتا ہے اس کی قیمت اُس کے بچوں ، ماں یا بہن کو اس دنیا میں ہی ادا کرنی پڑتی ہے -

✿ امام شافعی رحمۃ اللہ کہتے ہیں کہ زنا ایک قرض ہے ، اگر تو اس قرض لے گا تو تیرے گھر سے یعنی تیری بہن ، بیٹی سے وصول کیا جائے گا

سیماب کی بات سن کر تبریز اور رونے لگتا ہے - تم اب مجھ سے کیا چاہتے ہوں؟

سیماب تبریز کو پانی دے کر بولتا ہے - میں اس بچی کا مجرم ہوں - میں رفیق کے

خلاف گواہی دینے کے لیے تیار ہوں - تبریز پانی پیتے ہوئے کہا! ٹھیک ہے لیکن

تم کو بھی سزا ہوگی تم بھی اس جرم میں برابر کے شریک تھے - سیماب

کرسی سے ٹیک لگا کر کہتا ہے - مجھے منظور ہر سزا کیا پتا میرے گناہوں کا

بوجھ کچھ کم ہو جائے - تبریز ندامت بولتا ہے -

☆☆☆☆☆☆☆☆

سوہنا کمرے سے باہر آکر سب کو سلام کرتی ہے - عمران نیازی سوہنا کو اپنے

پاس بیٹھاتے ہیں - سوہنا ہم سے ناراض تھی؟ ائمہ (اعجاز کی بیوی) بولتی ہے - نہیں بھابھی ایسی بات نہیں - سوہنا جلدی سے بولی - چلوں

بھی یہ تو اچھی بات ہے - آج ہم سوہنا کے ہاتھ کی بریانی کھا کر جائے گے

ثناء بولتی ہے - ضرور کیوں نہیں سمینہ مسکراتے ہوئے بولتی ہے - سب لوگ کمرے میں چلی جاتے ہیں - سوہنا کی نظریں سیماب کو ڈھونڈ رہی تھی

کیا ہوا بہابھی سیماب کو دیکھ رہی ہے؟ نورالعین شررات سے بولتی ہے

سوہنا نورالعین کے بولنے سے گڑبڑا جاتی ہے - نہیں تو سوہنا بولتی ہے -

اچھا جی - آپ کا چہرہ تو کچھ اور بتا رہا ہے - نورالعین بولتی ہے - سیماب کو ارجنٹ کال آگی تھی جبھی ان کو جانا پڑا - نورالعین بولتی ہے -

☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆

رفیق سے ملنے فرید جیل میں آتا ہے - بوس آپ حکم کریں کیا کرنا ہے - تم سیماب کو جان سے مار دو - رفیق فرید کی طرف دیکھ کر بولتا ہے - سوہنا سیماب کی وجہ سے بڑی بہادر ہوگی ہے - اسکے پر کاٹ دو - ٹھیک ہے بوس - فرید بولتا ہے -

سیماب تبریز کو دانیال کے گھر چھوڑ کر نومیر کے گھر آجاتا ہے - نومیر پولیس اسٹیشن سے آکر کھانا کھا رہا تھا سیماب کو دیکھ کر بولتا ہے - بھائی کیسے آنا ہوا؟ بس تمہاری یاد آگی - سیماب

صوفے پر بیٹھ کر بولتا ہے - اسلام و علیکم چاچی! و علیکم السلام سیم کیسے ہوں اور بہابھی کیسی ہے؟ میں بالکل ٹھیک ہوں آپ کی دعاؤں سے

اور ماما بھی بالکل ٹھیک ہے آپ پیلز چائے پیلا دے۔ سیماب ٹی وی کا روموٹ

اٹھا کر بولتا ہے۔ اچھا میں لاتی ہوں۔ عذرا بولتی ہے۔ سیماب نیوز لگا کر

بیٹھ جاتا ہے۔ نومیر سیماب کو گھور رہا ہوتا ہے۔ یہ تم مجھے اتنی غور سے

کیوں دیکھ رہے ہو؟ سیماب نومیر سے بولتا ہے۔ بھائی میں سوچ رہا تھا اگر میں لڑکی ہوتا تو میں آپ سے شادی کر لیتا۔ نومیر سنجیدہ ہو کر بولتا ہے

لیکن آنکھوں میں شررت واضح تھی۔ سیماب نومیر کو کشن مارتا ہے سیماب نومیر کی بات پر جھنپ جاتا ہے۔ لیکن نومیر کی آنکھوں میں شررت دیکھ لیتا ہے۔ تمہاری حرکت دیکھ کر میرا دل چاہتا ہے میں تم کو گدھے کے ساتھ باندھ کر لکھ دوں فرق معلوم کریں۔

سیماب کی بات سن کر عذرا کی ہنسی چھوٹ جاتی ہے۔ عذرا چائے لے کر

آ رہی ہوتی ہے سیماب اور نومیر کی بات سن لیتی ہے۔ نومیر منہ بنا لیتا ہے

☆☆☆☆☆☆☆☆

سوہنا کمرے میں اداس بیٹھی ہوئی تھی۔ ساریہ سوہنا کے پاس بیٹھ کر

بولتی ہے۔ آپی کہاں گھوم ہوں؟ سوہنا تلخی سے مسکراہتے ہوئے بولتی ہے

کہیں نہیں ساریہ تم کو پتا ہے زندگی میں کچھ پل ایسے بھی آتے ہیں

جنہیں ہم چاہ کر بھی اپنی یادداشت سے مٹا نہیں سکتے - آپی تم رو رہی ہوں

ساریہ دکھ سے بولتی ہے

میں لاکھ کروں کوشش چھپانے کی "

"مگر یہ آنسو تماشہ بنا ہی دیتے ہیں

سوہنا بولتی ہے - آپی بھول جاو سب کچھ برا خواب سمجھ کر بھول جاو -
سیماب بھائی

تمہاری زندگی میں خوشیوں کے رنگ بھر دے گے - ساریہ خوشی سے بولتی ہے -

سیماب کے نام پر سوہنا کا دل زور سے ڈھرنے لگتا ہے -

☆☆☆☆☆☆☆☆

میمونہ کو ہوش آجاتا ہے - عارف رضا میر بہت پریشان تھے - میری ہوتی

عارف میری پوتی کو ظالموں نے مار دیا - میمونہ روتے ہوئے بولتی ہے عارف کچھ نہیں

بولتے بس رونے لگتے ہیں - میمونہ کو اطہر کمرے میں نظر نہیں آتا تو ماریہ سے بولتی ہے -

ماریہ اطہر کہاں ہے؟ وہ رفیق بھائی سے ملنے پولیس اسٹیشن گئے ہیں ماریہ روتے ہوئے بولتی ہے -

☆☆☆☆☆☆☆☆

فرید سیماب کی گاڑی کا برئیک فیل کر دیتا ہے - سیماب نومیر سے مل کر اپنی

گاڑی میں بیٹھ کر گاڑی اسٹارٹ کر دیتا ہے۔ سیماب کی گاڑی روڈ پر آجاتی ہے

سامنے سے ٹرک آ رہا تھا۔ سیماب گاڑی کو برئیک لگانے کی کوشش کی

لیکن گاڑی کے برئیک نہیں لگتے۔ شیٹ گاڑی کے برئیک فیل ہو گئے سیماب جلدی سے گاڑی کو دوسری طرف گھومتا ہے۔ گاڑی کو سیماب جنگل کی

طرف موڑتا ہے۔ گیٹ کھول کر گاڑی سے کودتا ہے۔ سیماب کا سر پتھر سے ٹکڑا جاتا ہے اور بے ہوش ہو جاتا ہے۔ اور گاڑی درخت سے ٹکرا جاتی ہے۔

☆☆☆☆☆☆

رفیق سے ملنے اظہر جیل میں آتا ہے۔ بھائی وہ بینا اظہر رونے لگتا ہے۔ کیا ہوا

بینا کو رفیق پریشانی سے بولتا ہے۔ بینا کا کسی نے ریپ کر کے قاتل کر دیا ہے

کیا بکواس کر رہے ہو تم دماغ تو ٹھیک ہے نا تمہارا۔ رفیق غصے سے بولتا ہے

بھائی میں سچ بول رہا ہوں۔ اظہر روتے ہوئے بولتا ہے۔

نہیں یہ نہیں ہوسکتا نہیں میری بچی کا ساتھ رفیق زور سے چیختا ہے رفیق اپنے بال پکڑ کر رونے لگتا ہے۔ اظہر وہاں سے چلا جاتا ہے۔

☆☆☆☆☆☆

سیماب کو ہوش آتا ہے وہ خود کو ایک کمرے میں پاتا ہے۔ میں یہاں کیسے؟

سیماب کے سر پر چھوٹ لگی تھی۔ سیماب اٹھنے کی کوشش کرتا ہے
آپ لیٹے رہے سامنے ایک خوش شکل لڑکی کھڑی تھی۔ سیماب اس
لڑکی

کی طرف دیکھ کر بولتا ہے آپ کون ہے اور میں یہاں کیسے آیا؟
میرا نام فرح ہے۔ میں آپکو یہاں لائی ہوں۔ آپکا شاید ایکسیڈنٹ ہو گیا تھا
جی میری گاڑی کے برٹیک فیل ہو گئے تھے۔ سیماب سر پر ہاتھ رکھ کر
بولتا ہے

او اچھا۔ فرح بولی۔ آپ یہاں اکیلی رہتی ہے؟ جی میرے والد کا ایک سال
پہلے

انتقال ہو گیا تھا۔ میں یہاں اپنی ماں کو ڈھونڈنے پاکستان آئی ہوں۔
فرح نم لہجے میں کہا! ایم سوری سیماب نے کہا! اس اوکے فرح بولتی
ہے

☆☆☆☆☆☆☆☆

فیضان کی جاب لگ گی تھی۔ فیضان بہت خوش تھا۔ اماں میٹھائی کھاو
تمہاری دعاؤں سے میری جاب لگ گی۔ اللہ تم کو ہر موڑ پر کامیاب
کرے آمین

سمینہ فیضان کا ماتھا چومتے ہوئے کہا! فیضان مجھے تجھ سے مشورہ
کرنا تھا۔ کیسا مشورہ اماں؟ فیضان سیدھے بیٹھ کر بولتا ہے۔
ساریہ کے لیے سیماب کے کزن نومیر کا رشتہ آیا ہے۔
مجھے تو لڑکا بہت اچھا لگا۔ سمینہ بولتی ہے۔ اماں میں آپی کی
انگمیٹ میں

ملا تھا نومیر سے مجھے بھی اچھا لگا۔ کافی ہنس موک ہے۔

تو ٹھیک ہے سوہنا کی رخصتی پر ساریہ اور نومیر کا نکاح کر دیتے ہیں

لیکن اماں پہلے ساریہ سے تو پوچھ لوں۔ فیضان بولتا ہے۔ ہائے اب میں اس سے کیا پوچھو اسکو کوئی سالار سکندر چاہیے اب میں کہاں سے اس کو لاؤ۔ یہ ڈرامہ کم تھے لڑکیوں کا دماغ خراب کرنے کے

لیے جو یہ ناول آگے ہیں۔ جب دیکھو ناول پڑھنے میں لگی رہتی ہے میرا بس چلے آگ لگادوں اسکے موبائل کو۔ ساری فساد کی جڑ یہ موبائل ہی ہے۔ سمینہ غصے سے بولتی ہے۔ اماں چھوڑنا لڑکیوں کو بس یہی شوق ہوتا ہے۔ بے چاری اپنے ماں باپ کے گھر ہی سب شوق پورا کرتی ہے شادی کے بعد کہاں ناول کے لیے وقت ہوتا ہے فیضان بولتا ہے۔ بیگاڑ و اسکو تم اور سوہنا دونوں نے سر پر چڑھا رکھا ہے۔ سیمنہ منہ بنا کر بولتی ہے۔ فیضان مسکرانے لگتا ہے۔

☆☆☆☆☆☆☆☆

رفیق جیل میں بیٹھ کر اپنے گناہوں کو یاد کر کے رونے لگتا ہے۔ اس نے جتنی بھی بچوں کے ساتھ زیادتی کی تھی سب اسے یاد آنے لگتی ہے۔

سامنے اسکے اسکی بیٹی بیٹا کی پرچھائی دیکھائی دیتی ہے۔
پاپا دیکھو تمہارا گناہوں کی سزا مجھے ملی پاپا دیکھو
میرے جسم کو کسے بے دردی سے نوچ ڈالا۔ دیکھو پاپا میں نے ان سے
بہت

فریاد کی لیکن انہوں نے میری ایک نہیں سنی۔ پاپا بیٹا چبختی ہے

رفیق اور زور سے رونے لگتا ہے۔ میری بینا۔ نہیں چھوڑ دو اسے
میں گنہگار مجھے سزا دو۔ رفیق زور سے چیختا ہے
پھر دھڑے مار مار رونے لگتا ہے۔ رفیق کو اسکے گناہوں کی سزا مل
گی تھی

آج وہ توبہ کرنا چاہتا تھا لیکن وہ بھول گیا تھا توبہ کے دروازے ایک
وقت تک کھولے ہوتے ہیں۔

☆☆☆☆☆☆☆☆

سیماب گھر جانے لگتا ہے۔ آپکی مدد کا شکریہ مس فرح۔ نہیں سیماب
صاحب

یہ میرا فرض تھا۔ میری جگہ کوئی بھی ہوتا تو وہ بھی یہی کرتا ہے
۔ اگر آپ برا نا مانے

تو میں آپکی ماما کی تصویر دیکھ سکتا ہوں؟ سیماب بولتا ہے۔ کیا پتا
میں آپکی مدد کر سکوں۔

اگر آپ نہیں دیکھا نا چاہتی تو اس اوکے سیماب فرح کی
شکل دیکھ کر بولتا ہے۔ نہیں ایسی بات نہیں میں دیکھاتی ہوں۔
فرح سیماب کو اپنی ماں کی تصویر دیکھتی ہے۔ یہ تو زینب آنٹی ہے۔
سیماب حیرت سے بولتا ہے۔ آپ انہیں جانتے ہے فرح بولتی ہے جی
میری دوست کی ماں ہے۔

فرح بولی، یہ میری ماما ہے۔ پیلز سیماب صاحب مجھے
لے چلے انکے پاس۔ فرح بیتابی سے بولتی ہے۔ ریلکس میں لے چلتا
ہوں
سیماب بولا!

☆☆☆☆☆☆☆☆

بینا کی تدفین کے بعد اطہر گھر واپس آتا ہے۔ بسمہ کو اپنا کوئی ہوش نہیں تھا

Page | 128

جیا نے بسمہ کو زبردستی دوا کیہلا کر سلایا۔ عارف رضا میر تو لوگوں کے

سوالوں کا جواب دے کر تنگ آگے تھے۔ میمونہ اطہر کی پاس آتی ہے۔ میرا بچہ کیسا ہے؟ ماما بھائی بھی صدمے میں ہے۔ وہ کتنے بد نصیب ہے اپنی بیٹی کا آخری بار دیدار بھی نہیں کر سکے۔ اطہر بول کر

رونے لگتا ہے۔ اللہ جانے کسی یہ آزمائش ہے۔ کہیں یہ سب سوہنا نے تو نہیں

کرایا، ہمیں برباد کرنا چاہتی تھی۔ کیا پتا بینا کی بربادی میں اسکا ہاتھ ہوں

میمونہ نفرت سے بولتی ہے۔ ہاں ماما مجھے بھی اس چڑیل کا کام لگتا ہے

ماریہ بولتی ہے۔ ابھی ان لوگوں کی آنکھیں نہیں کھولی تھی۔ ابھی بھی اپنی بربادی کا ذمہ دار سوہنا کو ٹہرا رہی ہے۔ اطہر خاموشی سے اپنے کمرے میں چلے جاتا ہے

کمرے کی ہر چیز کو اٹھا کر زمین پر پھکیتا ہے۔ پھر اپنے بالوں کو پکڑ کر رونے لگتا ہے کاش میں سوہنا تم سے

ملا نہیں ہوتا۔ تم نے برباد کر دیا میرے گھر کو، آباد تم بھی نہیں رہو گی اطہر غصے سے بولتا ہے۔ دیکھنا کیا حال کرتا ہوں تمہارا۔

CrAZy FaNs of NoVeL | By Sabahat Khan

Mein Gunahgar Nahi | By Muniba Asif (Complete Novel)

Do not Copy Witout Permisson of Author or CrAZy FaNs of NoVeL

<https://crazyfansofnovel.com/>

<fb.me/CrazyFansOfNovel>

تم نے میرے بھائی پر جھوٹا الزام لگایا تھا میں اس الزام کو سچ کر کے دیکھاؤ گا۔ دیکھتا ہوں کیسے تمہارے سیماب تم کو بچتا ہے۔ سیماب فرح کو لے کر زینب کے گھر آتا ہے۔ آئی آپ کے لیے ایک سبرئیرز ہے۔

سیماب زینب سے بولتا ہے۔ کیسا سبرئیرز؟ زینب حیرت سے بولتی ہے۔ آپکی بیٹی آپ سے ملنے آئی ہے۔ فرح اندر آتی ہے۔ ماما فرح روتے ہوئے

بولتی ہے۔ زینب بے یقینی سے فرح کو دیکھتی ہے۔ اور فرح کے گلے لگ جاتی ہے۔ سیماب فرح کو چھوڑ کر اپنے گھر جانے کے لیے نکلتا ہے۔

ساریہ کو جب سے نومیر کے رشتے کا پتا چلتا ہے تو میں غصے سے نومیر سے

ملنے پولیس اسٹیشن پہنچ گی۔ کہاں ہے تمہارے سر؟ ساریہ غصے سے پولیس

والے سے بولتی ہے۔ وہ اندر ہے لیکن آپ بنا اجازت اندر نہیں جاسکتی نومیر شور سن کر اپنے کمرے سے باہر آتا ہے۔ ساریہ کو دیکھ کر حیران رہ جاتا ہے۔ آپ یہ کیسے؟ سر میں ان کو اندر آنے سے منع کر رہا تھا

پولیس اہلکار نومیر کو دیکھ کر گبھرا کر بولتا ہے۔ آپ میرے کمرے میں

چلے بیٹھ کر بات کرتے ہیں۔ ساریہ منہ بنا کر نومیر کے پیچھے کمرے میں

جاتی ہے - بیٹھے نومیر اپنی کرسی پر بیٹھ کر بولتا ہے، ساریہ نومیر کی سامنے والی کرسی پر بیٹھتی ہے - میرے گھر آپ نے رشتہ کیوں بھیجا آپ پولیس والے تو آپ کا جو دل چاہے گا آپ کرے گا خود کو سمجھتے کیا ہے؟

ساریہ پھٹ پڑی تھی - نومیر مسکراتے ہوئے ساریہ کو دیکھتا ہے - میری شکل پر لطیفہ لکھا ہے جو مسکرا رہے ہیں مطلب حد ہے - ساریہ تپ کر بولتی ہے

دیکھے میں ایک شریف پولیس والا ہوں - اور آپ بہت خوش رکھوں گا - نومیر بہت آداب سے بولتا ہے - دیکھو مجھے تم سے شادی نہیں کرنی سمجھے - ساریہ غصے سے بولتی ہے - لیکن مجھے تو صرف تم سے کرنی ہے - کیا عجیب زبردستی ہے - دیکھے میں ----- ساریہ کی بات کاٹ کر نومیر بولتا ہے - آپ ابھی گھر جائے میں اگر ایک بار کوئی فیصلہ کرلو تو میں پیچھے نہیں ہٹتا

ساریہ دل میں نومیر کو گالیاں دینے لگتی ہے - آپ کو جتنی بھی گالیاں دینی ہے بعد میں دیئے گا میں تفصیل سے سنو گا - نومیر ڈھٹائی سے بولتا ہے نومیر کی بات سن کر حیرت سے ساریہ نومیر کو دیکھتی ہے - کیا دل کی بات میں پڑھ لیتا ہے ساریہ خود سے بولتی ہے - جی میں آپکی

دل کی بات بھی پڑھ سکتا ہوں - نومیر مسکراتے ہوئے کہا! ساریہ چونک کر نومیر کو

دیکھتی ہے - اور جلدی سے باہر بھاگتی ہے - نومیر بے ساختہ قہقہہ لگایا -

آج ضیاء بھائی اتنے مہینوں بعد آپکو ہماری یاد کسے آگی؟ سمینہ ضیاء سے بولتی ہے

بھابھی بات دراصل یہ ہے کہ میرے بیٹی ڈاکٹر بن گی ہے - مجھے وقت ہی نہیں

مل رہا تھا آنے کا - میں لاہور گیا ہوا تھا - آج ہی آیا ہوں - اور ہماری گڑیا کیسی ہے؟

ہاں بالکل ٹھیک ہے - سمینہ بولتی ہے - کہاں ہے وہ نظر نہیں آرہی؟ آج اسکا آفس میں لاسٹ ڈے ہے تو اسکو آفس کے لوگوں نے الوداع پارٹی دی ہے -

اچھا اور ساریہ فیضان؟ ضیاء نے پوچھا؟ ساریہ کالج گی ہے اور فیضان کی خیر نوکری لگی ہے - سمینہ نے خوش ہوتے ہوئے کہا اچھا آپ بیٹھے میں چائے لے کر آتی ہوں - سمینہ بولتی ہے -

☆☆☆☆☆☆☆☆

سوہنا کسی ہوں؟ تم اظہر سوہنا کے اچانک سے سامنے آکر بولتا ہے - ہمیں برباد کر کے بڑی خوش نظر آرہی ہوں - لیکن افسوس آج سے تمہاری

زندگی میں بس غم ہی غم ہوگا - اظہر بولتا ہوا سوہنا کے منہ پر رومال رکھ کر

بے ہوش کر دیتا ہے -

رات ہوگی ہے لیکن ابھی تک سوہنا گھر کیوں نہیں آئی؟ سمینہ پریشانی سے بولتی ہے
اماں اماں فیضان بھاگتا ہوا آتا ہے۔ کیا ہوا فیضان سمینہ گبھرا کر بولتی ہے
اماں آپی وہاں نہیں ہے۔ یا اللہ کہاں چلی گئی۔ ساریہ جاکر سیماب کو فون کرو۔ جی اماں۔
ہیلو سیماب بھائی! کیا ہوا ساریہ رو کیوں رہی ہو سب ٹھیک تو ہے نا؟
سیماب
پریشان ہو کر بولتا ہے۔ نہیں بھائی آپی پتا نہیں کہاں چلی گئی ہے۔
ساریہ روتے ہوئے بولتی ہے۔ کیا میں آتا ہوں۔ سیماب نومیر کو فون کرتا ہے

☆☆☆☆☆☆☆☆

سوہنا کو ہوش آجاتا ہے۔ اظہر نے سوہنا کو برف کے ساتھ باندھا ہوا تھا
-
اتنی ٹھنڈ میں۔ سوہنا کی حالت بہت خراب ہو رہی تھی۔ اسکے کپڑے پوری طرح سے گیلے ہو رہے تھے۔ اظہر سوہنا کے بال کر بولتا ہے۔
جسی یہ برف پگھلے گی ویسے میں تمہارے ساتھ سوگ رات مناؤ گا
اظہر سفاکی سے بولتا ہے۔ سوہنا رونے لگتی ہے۔ سوہنا کا دل چاہ رہا تھا زمین پھٹ جائے اور وہ اسمیں سما جائے۔
سوہنا روتے ہوئے بولتی ہے تمہیں اللہ رسول کا واسطہ چھوڑ دو مجھے۔ تمہارے منہ سے یہ نام اچھے نہیں لگتے۔
اظہر نفرت سے بولتا ہے۔

میں اس کمینے کو چھوڑو گا نہیں، مجھے پورا یقین ہے یہ سب اطہر نے کیا ہے

سیماب اسراب کی کیفیت میں بولتا ہے - بھائی پولیس کی ٹیم گی ہے
اطہر کے گھر - بیلو کیا ہوا ناصر اوکے ٹھیک ہے - نومیر فون رکھ کر
بولتا ہے

وہ اپنے گھر پر نہیں ہے پتا نہیں بھابھی کو کہاں لے کر گیا ہے،
نمبر سے سرچ کرتے ہیں نومیر بولتا ہے - سیماب نومیر کے Mi اسکے
ساتھ

نکلتا ہے - لوکیشن مل گی یاسر بولتا ہے - گودام کی ہوتی ہے -
سیماب بھاگ آکر اندر جاتا ہے اندر کوئی نہیں ہوتا - نومیر کو
وہاں موبائل ملتا ہے - سیماب اطہر بہت چالاک ہے اس نے ہمیں گمراہ
کرنے کے لیے

موبائل کو یہاں چھوڑ دیا - اب کیا کریں - نومیر اگر سوہنا کو کچھ بھی
ہوا

تو میں خود کو کبھی معاف نہیں کرسکوں کیسا شوہر ہوں اپنی بیوی کی
حفاظت

بھی نہیں کرسکا - میں الرٹ ہوجاتا چاہیے تھا - میں رفیق کو جیل بھیج
کر

مطمئن بیٹھ گیا تھا - سیماب نم آنکھوں سے بولتا ہے - بھائی کچھ نہیں
ہوگا بھابھی کو - نومیر بولتا ہے - اتنے میں سیماب کے موبائل پر کال
آتی ہے

بیلو میں بسمہ بول رہی ہوں رفیق کی بیوی - اطہر سوہنا کو ہمارے

پرانے گھر لے کر گیا ہے۔ میں نے آپکو اسکی لوکیشن بھیج دی ہے
جلدی جائے اس سے پہلے دیر ہو جائے۔ بسمہ سیماب کی
بات سننے بغیر فون بند کر دیتی ہے۔ کیا ہوا بھائی کس کا فون تھا نومیر
پوچھا
تم میرے ساتھ گاڑی میں آؤ۔ سیماب بولتا ہے۔
اطہر سوہنا کی طرف بڑھتا ہے اسکا ڈوپٹہ اتر کر پھینک دیتا ہے۔ سوہنا
اپنے
ہوش میں نہیں ہوتی۔ وہ پھر اپنے ہاتھوں سے اطہر کو دھکا دیتی ہے
لیکن اس دھکے سے اطہر کچھ نہیں بیگاڑتا۔ سوہنا دل میں اللہ کو
یاد کر رہی تھی۔ یا اللہ مجھے پچالیے ایک بار پھر سے رسوا ہونے سے
سوہنا کے آنسو دیکھ کر بھی اطہر کو رحم نہیں آتا۔ وہ زبردستی سوہنا
پر
جھکنے لگتا ہے۔ اتنے میں سیماب وہاں پہنچ جاتا ہے۔ سامنے کا منظر
دیکھ کر
سیماب کا دماغ گھوم جاتا ہے۔ سیماب اطہر کو کالر سے گھیسٹ کر
سوہنا پر
سے ہٹتا ہے۔ اطہر کو موقع دیے بغیر موکا کی برسات شروع کر دیتا
ہے
سیماب اطہر کو سنبھالیے کا موقع نہیں دیتا۔ تیری ہمت کیسے ہوئی
میری بیوی کو ہاتھ
لگانے کی۔ سیماب جنونی ہو کر اطہر کو مارتا اگر نومیر سیماب کو
روکتا نہیں تو

اطہر مرجاتا - بھائی بس کردے مر جائے گا وہ - آپ جاکر بھابھی کو دیکھے اس سے میں دیکھتا ہوں - سیماب نومیر کی بات سن کر پیچھے ہوتا ہے - سیماب سوہنا کی حالت دیکھ کر اسکا دل کو بہت تکلیف ہوتی ہے - سیماب جلدی سے اپنا کورٹ سوہنا کو اڑاتا ہے - سوہنا آنکھیں کھولو سوہنا ، سیماب سوہنا کے چہرے پر ہاتھ رکھ کر بولتا ہے - سیماب سوہنا کو اپنے فارم ہاؤس لیے جاتا ہے - نومیر اطہر کو گرفتار کر لیتا ہے - سیماب سوہنا کو کمرے میں لپیٹتا ہے - اپنے دوست ریحان کو فون کرتا ہے - ریحان کا کلینک یہی تھا تو جلدی سے پہنچ گیا تھا - سیم یار بھابھی کی طبیعت بہت خراب ہے - تمہیں انکے کپڑے تبدیل کرنے ہوگے - ریحان بولتا ہے - کیا لیکن میں کیسے؟ سیماب چونک کر بولتا ہے - سیم تیرے سوا ہے کوئی یا پھر کوئی عورت بھی نہیں ہے - تم زیادہ سوچو مت جلدی کروں - بھابھی کی حالت بہت سیرس ہے - تم تبدیل کرو میں ابھی آتا ہوں - ریحان سیماب کو بول کر چلے جاتا ہے - سیماب کمرے کا دروازہ اور کھڑکی بند کر کے لائٹ آف کر کے سوہنا کے کپڑے بدلتا ہے - سیماب اپنے نفس کو بڑی مشکل سے

قابو میں رکھتا ہے۔ جب رشتہ جائز ہو تو سہنبالنا مشکل ہو جاتا ہے ،
سیماب کے
پاس کپڑے نہیں ہوتے سیماب اپنے کپڑے نکال کر سوہنا کو پہنتا ہے ۔
سوہنا کو کمرے سے باہر اور کمرے کا ہیڈ کھولتا ہے ۔
ریحان سوہنا چیک اب کرتا ہے ۔ سیم پریشانی کی بات نہیں بہا بھی
خطرے سے باہر ہے
تم ان کو یہ دوا ٹائم پر دینا مت بھولنا ۔ اور ہاں بہا بھی کو خوش رکھنا
اب کوئی بھی ٹیشن لی تو انکا نروس برٹیک ڈون بھی ہو سکتا ہے ۔
سمجھے ۔ ریحان بولتا ہے ۔ ٹھیک میں اب چلتا ہوں ۔ بہا بھی کا کیا رکھنا
میں نے بہا بھی کو انجکشن دیا تو وہ کل ہی اٹھے گی۔ سیماب ریحان کے
جانے
کے بعد سوہنا کے پاس آتا ہے اسکے چہرے پر درد دیکھ کر سیماب کو
بہت
دکھ ہوتا ہے ۔ مجھے معاف کر دو مجھے تمہاری حفاظت کرنی چاہیے
تھی ۔
سیماب کے آنسو سوہنا پر گرتے ہیں ۔ سیماب سوہنا کے ماتھے پر اپنے
لب رکھتا ہے ۔ اتنے میں سیماب کا موبائل بجنے لگتا ہے ۔
ہاں ساریہ سوہنا ٹھیک ہے میرے ساتھ ہے۔ ٹھیک ہے ۔ وہ سو رہی ہے۔
میں کل تم سے بات کرا دوں
گا
سوہنا کو ہوش آجاتا ہے ۔ وہ اٹھتی ہے ۔ یہ میں کہاں ہوں ؟ سامنے
صوفے
پر سیماب سو رہا تھا ۔ سوہنا دماغ پر زور ڈالتی ہے ۔ سوہنا کو سب یاد

آنے لگتا ہے - سوہنا زور زور سے رونے لگتی ہے - سوہنا کی رونے کی
آواز سن کر سیماب آنکھ کھولتی ہے - سوہنا کیا ہوا سیماب جلدی سے اٹھ کر
بیڈ پر آتا ہے - کیا ہوا میری جان؟ سیماب سوہنا کا چہرہ دونوں ہاتھوں
سے پکڑ کر بولتا ہے
سیماب وہ اظہر نے میرے ساتھ سوہنا رونے لگتی ہے - کچھ نہیں کیا
تمہارے ساتھ
میں نے بچا لیا تم کو - میں نے اس کے ناپاک ارادے ناکام کر دیے - سیماب
سوہنا کو
اپنے سینے سے لگا کر بولتا ہے - سیماب سوہنا کے آنسو اپنے انگلیوں
کے پوروں
سے صاف کرتا ہے - بس اب اور نہیں رونا تم کو، اب تم کو رولانے
والے روئے گے
سیماب بولتا ہے - سوہنا کی نظر جب اپنے کپڑوں پر پڑتی ہے تو وہ
گبھرا کر
سیماب کی طرف دیکھتی ہے - میرے کپڑے کس نے چینچ کیے سوہنا
ہچکچاتے ہوئے کہا! ہاں وہ تم پوری بیگہگی تھی - تو میرے پاس کوئی
اور
راستہ نہیں تھا - سوہنا میرا یقین کرو میں نے کچھ نہیں کیا بس
کپڑے چینچ کیے ہیں وہ بھی لائٹ بند کر کے - سیماب شرمندہ ہو کر بولتا
ہے
میں تمہارے لیے ناشتہ لے کر آتا ہوں - سیماب بول کر جلدی سے روم
سے نکلتا ہے

سوہنا کو سیماب پر غصہ کے ساتھ شرم بھی آرہی تھی ۔

اطہر کو پولیس نے گرفتار کر لیا ماریہ روتے ہوئے بولتی ہے ۔ کیا
میمونہ

بولتی ہے ۔ لیکن میرے بیٹے کا جرم کیا ہے؟ میمونہ روتے ہوئے بولتی
ہے

اس نے سوہنا کو اغوا کر کے اسکا ریپ کرنے کی کوشش کی تھی ۔
بسمہ بولتی ہے ۔ کیا بکو اس کر رہی ہوں ۔ میمونہ غصے سے بولتی ہے ۔
میرا بیٹا ایسا نہیں کر سکتا ۔ میمونہ غرور سے بولتی ہے ۔
بسمہ میمونہ پر افسوس سے نظر ڈال کر کمرے سے چلی جاتی ہے

سیماب سوہنا کو لے کر اپنے گھر آگیا تھا ۔ اور گاڑی بیجھا کر سوہنا
کے

گھر والوں کو بھی بلا لیا تھا ۔ ڈرائنگ روم میں سیماب کے گھر والے
اور سوہنا کے گھر والے
بیٹھے ہوئے تھے

سمینہ سوہنا کو گلے لگاتے ہوئے بولتی ہے ۔ اللہ کا شکر ہے اُس نے
میری بچی کی

حفاظت کی ۔ میں نے یہاں آپ سبکو اس لیے بلایا ہے کہ میں چاہتا ہوں
سوہنا کی رخصتی آج ہی ہو جائے ۔ سیماب سمینہ کی طرف دیکھ کر بولتا
ہے

لیکن بیٹا اتنی جلدی؟ سمینہ پریشانی سے بولتی ہے ۔ انٹی نکاح تو ہو گیا
ہے

تو رخصتی میں کیا حرج ہے - میں اور خطرہ نہیں لے سکتا - کل جو کچھ ہوا ہے اسکے بعد بالکل بھی نہیں - سیماب اپنا حتمی فیصلہ سنتا ہے - ٹھیک ہے بیٹا سمینہ کو سیماب کی بات ایک طرح سے ٹھیک بھی لگی تھی -

سوہنا سرخ رنگ کے کام دار لہنگے میں وہ واقعی کوئی شہزادی لگ رہی تھی - سوہنا سے کسی کی بھی نظر نہیں ہٹ رہی تھی سوہنا کا حسن اور بھی نکھر کر سامنے آیا تھا - سوہنا کی بڑی بڑی جھیل جیسی گہری کالی آنکھیں جو کسی کو بھی اپنا دیوانہ بنا سکتی تھی - سوہنا کے لمبے سیاہ بالوں کو پینو سے سیٹ کرتے ہوئے جوڑا بنایا تھا - چہرے پر میک اپ کیا ہوا تھا جو اسکے حسن اور بھی چار چار چاند لگا رہا تھا - کانوں میں میچنگ کے جھمکے پہنے ہوئے تھے اور اسکی گوری گلائیوں میں کانچ کی ریڈ کلر کی چوڑیاں چھن چھن کر رہی تھیں جو اسکی گوری گلائیوں میں بہت جچ رہی تھیں - سوہنا کے چہرے سے اسکی خوشی کا اندازہ ہورہا تھا - سمینہ تو سوہنا کی روپ دیکھ کر اوپر سے صدقہ نکالیں جارہی تھی -

سمینہ نے سب کو دعوت دے دی تھی نائید حسن بھی آگے تھے - آیا اتنی جلدی رخصتی -

حسن سمینہ سے بولتا ہے ارے بس سب اچانک ہی ہو گیا - اچھا تو لوگ اندر چلوں بررات آنے والی ہے - سمینہ نے کہا

سیماب نے مہرون شیراونی پہنی تھی - بال کو ہمیشہ کی طرح جیل سے سیٹ

کیے ہوئے تھے - چہرے پر ہلکیسی برئیڈ - اور ہاتھ میں برینڈ نیو گھڑی پہنے ہوئے کھڑا تھا

جانے سے پہلے اپنا تنقیدی نظروں سے اپنا جائزہ لے رہا تھا - لیکن قدرت نے اس کے سراپے میں کسی بھی قسم کی تنقید کی گنجائش نہیں چھوڑی

تھی - حسین نقوش سے سجا مغرور چہرہ اور انتہائی گہری بروان بڑی آنکھیں

اسکی شان میں بے پناہ اضافہ کر دیتی - سیم جلدی چلو دیر ہو رہی ہے نیشاء

سیماب کے کمرے میں آکر کہتی ہے - اپنے بیٹے کو دیکھتی ہے نیشاء کے منہ سے

بے اختیار ماشاء اللہ نکلتا ہے - نیشاء نے دل میں سیماب کے ڈھیروں بلائیں لی

میرا بیٹا شہزادہ لگ رہا ہے - نیشاء سیماب کو

دیکھتے ہوئے کہا! سیماب کے چہرے پر مسکراہٹ ہٹنے کا نام نہیں لے رہی تھی

سیماب کی آنکھوں میں خاص چمک تھی۔ کسی کو پانے کی چمک۔ نیشاء نے دل میں سیماب کی خوشیوں کے لیے دعا کی۔ میں کتنا غلط کر رہی تھی۔ سوہنا کے ساتھ سے میرا بیٹا کتنا خوش ہے۔ اتنا خوش میں نے اس کبھی حباء

کے ساتھ نہیں دیکھا۔ ماما چلے سیماب کی آواز سے نیشاء اپنی سوچوں سے باہر آئی

!چلو۔ نیشاء مسکراتے ہوئے کہا

ساریہ نے بیلو کلر کی میکسی فرائی پہنی ہوئی تھی۔ بالوں کی بیک کومینگ

کری تھی چہرے پر ہلکا سا میک اپ کیا ہوا تھا۔ گہری بڑی آنکھیں جو دیکھنے میں باربی ڈول لگ رہی ہے۔ ساریہ اوف کتنی پیاری لگ رہی ہوں

رابعہ بے ساختہ تعریف کرتی ہے۔ ساریہ خوش ہو کر بولتی ہے میں ہوں ہی پیاری

ساریہ جلدی باہر آو بررات آگی ہے۔ سمینہ باہر سے آواز دیتی ہے۔ سیماب کے برابر میں سوہنا کو لاکر بیٹھا دیا تھا۔ تھوڑی دیر بعد نومیر اور ساریہ کے نکاح کی بات ہونے لگتی ہے۔ ساریہ کا سن کر دماغ گھوم جاتا ہے۔ ساریہ مدد طلب نظروں سے فیضان کو دیکھتی ہے لیکن فیضان نے بھی ہری جھنڈی دیکھا دی تھی۔ اتنے میں مولانا صاحب اندر آتے ہیں

ساریہ کو سمینہ کمرے میں لے کر جاتی ہے۔ حسن یہ سب کچھ دیکھ کر بولتا ہے

آپا تم نے سوہنا کی شادی کا ہمیں نہیں بتایا تھا میں سمجھتا ہوں وہ علی بھائی کی

خواہش تھی لیکن ساریہ کے رشتہ کا تم نے ہم سے مشورہ کرنا دور کی بات

ہمیں بتانا تک گوارا نہیں سمجھا۔ حسن ناراضگی سے بولتا ہے۔ دیکھو حسن تم نے کونسا اپنی بیٹی کے رشتے کے لیے ہم سے پوچھا تھا۔ اور تم کو خوشی ہونی

چاہیے تمہاری بانجھی کا نکاح ہو رہا ہے۔ سمینہ حسن کی طرف دیکھ کر بولتی ہے۔

حسن شرمندہ ہو کر نظریں جھکا لیتا ہے۔ سمینہ سر جٹکا کر آگے بڑھتی ہے۔

نومیر نے بیلک کرتا پہنا ہوا تھا۔ بالوں میں جیل سے سیٹ کیے ہوئے تھے۔ بڑی کالی

بڑی بادامی آنکھیں جو ان میں دیکھتا تھا ڈوب جاتا تھا۔ نومیر پر بیلک کلر کا

کرتا بہت چچ رہا تھا۔ نومیر کا نکاح ساریہ سے ہو گیا تھا۔

سیماب نومیر کے گلے ملتا ہے۔ سب بہت خوش تھے۔ کھانا کھانے کے بعد

رخصتی کا شور مچ گیا تھا۔ سوہنا کو سیماب کے ساتھ رخصت کر دیا گیا۔

سمینہ اور ساریہ بہت رو رہی تھیں۔ فیضان کی آنکھیں نم تھیں۔

یار تم اتنا رو رہی ہوں جب خود کی رخصتی ہوگی تو کیا ہوگا تمہارا
نومیر ساریہ کے

کان میں سرگوشی کرتا ہے ۔ ساریہ جھنپ جاتی ہے ۔

سوہنا کے ہاتھ پر کھیر رکھ کر سیماب کو کھانے کے لیے بولا جاتا ہے ۔
سیم اب شرماء مت ائمہ سیماب کو چھیڑتی ہے ۔ سیماب سوہنا کا
ہاتھ پکڑ کر اپنے ہونٹ رکھتا ہے ۔ سوہنا کا شرم سے منہ لال ہو جاتا ہے
۔

سیماب سوہنا کے ہاتھ پر لگی کھیر کھانے کی کوشش کرتا ہے ۔ سب
لوگ قہقہہ لگاتے ہیں

اسکے بعد سوہنا کی رینگ کو پانی میں ڈال کر سیماب اور سوہنا کا
ڈھونڈنے کا کہا جاتا ہے

پیالے میں اور بھی انگھوٹیاں ہوتی ہیں ۔ سیماب اور سوہنا پیالے میں ہاتھ
ڈالتے ہیں ۔

سوہنا کا ہاتھ سیماب سے ٹکراتا ہے ۔ سوہنا کو شرم آنے لگتی ہے ۔
سیماب کو رینگ

مل جاتی ہے ۔ اور بھی رسومات ہوتی ہے ۔ پھر سوہنا کو سیماب کے
کمرے

چھوڑ دیا تھا ۔

سوہنا پھولوں سے سجے بیڈ پر بیٹھتی ہے ۔ پورا کمرہ پھولوں سے سجا
ہوا تھا

دل بنا کر لکھا تھا ۔ سوہنا سب دیکھ کر خوش ہوتی ہے ۔ S, S دیوار پر

سیماب کمرے میں آتا ہے۔ گیٹ بند کر کے سوہنا کے برابر میں بیٹھتا ہے۔ سوہنا سمٹ کر بیٹھ جاتی ہے۔ سیماب سوہنا کا جائزہ لیتا ہے۔ سوہنا سیماب کے دیکھنے سے پزل ہو رہی تھی۔ سیماب پیلز اسے نا دیکھے سوہنا نے شرماتے ہوئے کہا! کسے نا دیکھوں؟ سیماب سوہنا کو تنگ کرتا ہے۔ سیماب، سوہنا بولتی ہے۔ میں کیا کروں یار میرے سمجھ نہیں آرہا تم کو پہلی بار دیکھا تھا تم زیادہ خوبصورت تھی یا اب۔ کیا مطلب سوہنا چونک کر سیماب کو دیکھتی ہے۔ سیماب سوہنا کا ہاتھ پکڑ کر بولتا ہے، سوہنا تم بہت خوبصورت ہو میں وعدہ کرتا ہوں زندگی کے ہر موڑ پر تم مجھے اپنے ساتھ پاؤ گی۔ سیماب سوہنا کے ہاتھ پر اپنا لب رکھتا ہے۔ سوہنا شرم سے نظریں جھکا لیتی ہے۔ میں جانتا ہوں تم اپنے ابا کو یاد کر رہی ہوں۔ سیماب بولتا ہے۔ سوہنا حیرت سے سیماب کی طرف دیکھتی ہے۔ آپ کو کسے پتا؟ سوہنا بولتی ہے۔ تم مجھ سے بولو یا نہ بولو میں تمہیں خود سے بھی زیادہ جانتا ہوں۔ سوہنا تم میرا عشق ہوں۔ تم میرے جینے کی وجہ ہوں۔ تم میرا آدھا دین ہوں"

سیماب سوہنا کے آنکھوں میں دیکھ کر بولتا ہے - سوہنا نم آنکھوں سے مسکراتی ہے

سیماب سوہنا کو دیکھ کر بولتا ہے

☺ تیرے عشق میں ڈوب کر قطرے سے دریا ہو جاؤں "

☹ میں تجھ سے شروع ہو کر تجھ پر ہی ختم ہو جاؤں

سوہنا یہ سن کر شرمانے لگتی ہے - یار تم کتنا بلش کرتی ہوں تم میرا ساتھ دوں گی اس رشتے کو آگے بڑھانے میں سیماب سوہنا سے پوچھتا ہے سوہنا ہاں میں سر ہلاتی ہے

سیماب مسکراتا ہے - یہ تمہاری منہ دیکھائی سیماب سوہنا کو سونے کے گنگن پہنتا ہے - سیماب کمرے کی لائٹس آف کرتا ہے - سوہنا کو بانہوں میں بھر کر پاک رشتے کی شروعات کرتا ہے - سوہنا بھی اپنا آپ سیماب کو سونپ دیتی ہے - سیماب تنکا برابر بھی فاصلہ نہیں رکھتا۔

سوہنا کی زندگی کی نئی صبح کا آغاز ہو چکا تھا۔ سیماب اب تک سو رہا تھا۔ سوہنا

فریش ہو کر واش روم سے باہر آئی تو مسکراتے ہوئے سوئے ہوئے سیماب پر نظر

ڈالی اور رات اس پر محبتوں کی جو بارش ہوئی وہ سوچ کر شرم سے سرخ ہوئی

سیماب کے چہرے پر سورج کی روشنی پڑنے سے سیماب کی آنکھ کھولتی ہے

وہاں کھڑی ہو کر کیوں دیکھ رہی ہوں - پاس بیٹھ کر فرصت سے دیکھو
نا

سیماب نے اسکا ہاتھ پکڑ کر اپنے پاس بیٹھا لیا - اور شررات سے کہا
وہ اسکو بنا پلکیں چپکائے دیکھتا رہا - سوہنا اس کی نظروں سے گبھرا
کر

نیچے جھکی اپنے ہاتھوں سے کھیلتی رہی - کافی دیر گزرنے کے
باوجود سیماب کی
نظروں کے ارتکاز میں کوئی فرق نہیں آیا تو وہ اسے پکار بیٹھی -
"سیماب"

دھیمی سی آواز میں میں اس نے کہا، "جی سیماب کی جان"، مسکراہٹ
دبائے وہ اسکی

آنکھوں میں دیکھتے ہوئے جواب دیا - سیماب سوہنا منمنائی - بس کر دے
مجھے

دیکھنا اب نیچے چلے سب انتظار کر رہے ہونگے - مسکرا کہتی وہ اب
ہاتھ چھوڑا کر

کھڑی ہو چکی تھی - سیماب منہ بنا کر اٹھتا ہے - سوہنا کے پاس آکر بولتا
ہے

...ایک آس

...ایک احساس

...میری سوچ

!.. اور بس تم

...ایک سوال

...ایک مجال

تمہارا خیال
!.. اور بس تم
... ایک بات
... ایک شام
... تمہارا ساتھ
!.. اور بس تم
... ایک دعا
... ایک فریاد
... تمہاری یاد
!.. اور بس تم
... میرا جنون
... میرا سکون
!.. بس تم
!.. اور بس تم

سوہنا نظریں جھکا لیتی ہے -- اور پھر
سوہنا سیماب کا ہاتھ پکڑا کر واش روم کی طرف دھکیلتی ہے، اب باقی
بتائیں بعد میں
سوہنا مسکراتے ہوئے بولتی ہے - میں تم آکر دیکھتا ہوں، سیماب
مصنوعی غصے سے بولتا ہے
جبکہ سوہنا وہی کھڑے خود کو خوش قسمت تصور کر رہی تھی -
پھر سوہنا کو ثناء ناشتے کے لیے بلانے آگی - جی بہابھی ہم آتے ہیں -
ثناء سوہنا کی طرف
دیکھ کر بولتی ہے - اللہ تم کو اسے ہی خوش رکھے سوہنا کی رنگت اور
نکھر گی تھی

تھا۔

سیماب سوہنا کے ساتھ نیچے سیڑھی اتار کر آتا ہے۔ اسلام و علیکم!
دونوں

ساتھ سب کو سلام کرتے ہیں۔ سیماب سوہنا کے بیٹھنے کے لیے کرسی
آگے کرتا ہے

سوہنا بیٹھتی ہے پھر سیماب سوہنا کے برابر والی کرسی پر بیٹھتا ہے۔
یہ لوں سوہنا بیٹا یہ کباب کھاو اسپیشل تمہارے لے بنایا ہے۔ نیشاء پیار
سے

کو کباب کی پیلٹ سوہنا کے آگے کرتے ہوئے کہا! سوہنا حیرت سے
نیشاء کی

طرف دیکھتی ہے۔ سوہنا کو اسطرح حیرت سے دیکھنے پر نیشاء
شرمندہ ہوتی ہے

بیٹا مجھے معاف کر دوں میں نے تمہارے ساتھ بہت برا سلوک کیا۔ نیشاء
کی بات سن کر سوہنا جلدی سے بولی نہیں آنتی آپ میری اماں کی طرح
ہے

ماں اپنی بیٹی سے معافی مانگتے ہوئے اچھی تھوڑی لگتی ہے۔
جیتی رہو نیشاء خوش ہو کر بولتی ہے۔ سیماب بھی مطمئن ہو جاتا ہے
پھر سب نے خوشگوار ماحول میں ناشتہ کیا۔

☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆

سیماب سوہنا کو لے کر سمینہ کی طرف لے کر جاتا ہے۔ سمینہ سوہنا
کو خوش دیکھ کر

اللہ کا شکر ادا کرتی ہے۔ فیضان بہت خوش تھا۔ سیماب فیضان سے
باتیں کرنے لگتا ہے

ساریہ تو سوہنا کے گلے لگ کر رونے لگتی ہے - سیماب اور سوہنا
رات کا کھانا کھا کر

نکلتے ہیں

☆☆☆☆☆☆☆☆

سیماب سوہنا کو لے کر دانیال کے گھر آتا ہے ، سوہنا مجھے تم کو کسی
سے ملانا ہے

لیکن تم کمزور نہیں پڑو گی ہمت سے کام لوں گی اور نا تم ڈرو گی -

سیماب سوہنا کا ہاتھ پکڑ کر بولتا ہے - سیماب آپ کہنا چاہتے ہے

سوہنا گنفیوز ہو کر بولتی ہے - سوہنا تم میرے ساتھ اندر چلوں تم کو سب
سمجھ

آجائے گا سیماب گاڑی سے باہر نکلا کر بولتا ہے - سوہنا کو بھی گاڑی
سے اترنا

پڑتا ہے -

اندر تبریز سوہنا کو آتا دیکھ کر صوفے سے کھڑے ہو جاتا ہے - حیرت
سے سوہنا کو دیکھتا ہے

تبریز نے اپنا منہ آدھا چادر سے ڈھکا ہوا تھا

سوہنا جب ڈرائنگ روم میں قدم رکھا تو وہی دروازے پر کھڑی رہ گئی -
سوہنا نے

گبھرا کر سیماب کا ہاتھ کو زور سے پکڑا - سیماب سوہنا کے ہاتھ پر
اپنے دوسرے

ہاتھ رکھ کر دباؤ ڈالتا ہے - اور اپنے ساتھ اندر لے کر آتا ہے - تبریز
سوہنا

کے قدموں میں گر جاتا ہے۔ مجھے معاف کر دوں، تمہارے ساتھ کیے گی

زیادتی کا بدلہ قدرت نے مجھ سے لے لیا۔ میرے گناہوں کی سزا میری بیٹی اور بیوی کو ملی

سوہنا سیماب کی طرف دیکھتی ہے۔ کیا ہوا تمہاری بیٹی کے ساتھ سوہنا روتے ہوئے بولتی

ہے۔ تبریز کھڑا ہوتا ہے تو اسکی چادر گیر جاتی ہے۔

تبریز کی شکل دیکھ کر سوہنا اپنا منہ سیماب کے پیچھے کر لیتی ہے۔

تبریز اپنی کہانی سوہنا کو سناتا ہے۔ سوہنا خاموش رہتی ہے۔ بس آنکھوں سے

آنسو بہے رہے تھے۔ تبریز تم نے اپنے باقی ساتھیوں کے نام نہیں بتائے

تم مجھے ان کی ساری معلومات دو۔ سیماب بولتا ہے۔ ہاں میں آپکی پوری مدد کروں گا

پھر تبریز اپنے پانچ ساتھیوں کی ساری معلومات سیماب کو بتاتا ہے۔ اور

یہ ہے انکی تصویر۔ تبریز گروپ فوٹو کو سیماب کو دیتا ہوا بولتا ہے۔

سیماب تصویر کو غور سے دیکھتا ہے۔ اور ہاں ہمارے علاوہ ایک اور بندہ ہے

جو اس غلیظ کام میں ملوث ہے۔ لیکن میں اس سے ملا نہیں وہی اصل میں لیڈر ہے، ہم میں سے کوئی اُس سے آج تک نہیں ملا۔ رفیق نے بھی اسکو نہیں

دیکھا - ہمارا کام بچوں کے ساتھ زیادتی کر کے ویڈیو بنا کر اس سے دینا ہوتا

باقی ان ویڈیو کو باہر ممالک میں بیچا جاتا - آپکی بیوی کو اس سے خطرہ ہے

رفیق بے شک جیل میں ہے - لیکن باقی ساتھیوں کو پتا چلا گیا ہوگا -
تبریز بولتا ہے - سیماب کچھ نہیں بولتا پھر تبریز سے ہاتھ ملا کر سیماب سوہنا کو لے کر گاڑی میں بیٹھا کر گھر کے لے نکلتا ہے - پورے راستے سوہنا بالکل خاموش تھی - سیماب بھی

خاموشی سے ڈرئیف کرتا ہے -

☆☆☆☆☆☆☆☆

عدالت میں سوہنا کے کیس کی پیشی تھی - رفیق اور اطہر کو عدالت لایا جاتا ہے

سیماب سوہنا کی میڈیکل رپورٹ عدالت میں پیش کرتا ہے - جج رفیق سے

پوچھا - مسٹر رفیق آپ ان الزام کے بارے میں کیا بولے گئے - رفیق زور زور سے

ہسنے لگتا ہے، جج حیرت سے رفیق کو دیکھتے ہیں - رفیق کی فیملی بھی عدالت میں

آئی تھی - پھر رفیق رونے لگتا ہے - ہاں میں نے کیا تھا اسکا بچپن میں ریپ

میں نے ان ہاتھوں سے پکڑ کر اس معصوم بچی کو اپنے ٹھکانے پر لے جا کر

زیادتی کی، رفیق کی بات سن کر اظہر صدمے سے اپنے بھائی کو دیکھتا ہے اور میمونہ کو شوک لگتا ہے۔ میرے گناہوں کی سزا میری بچی نے اپنے لہو سے کاٹی۔ میں خود خدا سمجھ بیٹھا تھا۔ بھول گیا تھا وہ جو اوپر ہے اسکو سب کی خبر ہے۔ میں مجرم ہوں جج صاحب مجھے پھانسی دے میں نے نجانے کتنی معصوم بچے اور بچیوں کا ریپ کر کے ان کو بے دردی سے قتل کر دیا۔ سیماب اپنے جگہ سے اٹھتا ہے۔ جج صاحب رفیق کے علاوہ اور بھی چھ لوگ اس غلیظ کام میں ملوث ہیں۔ سیماب تبریز کو بلاتا ہے۔ تبریز کو دیکھ کر رفیق حیران رہ گیا، تبریز کو دیکھ کر عورتیں ڈر جاتی ہے۔ تبریز اپنا گناہ قبول کرتا ہے۔ میری موکلہ بیوی کو رفیق کے چھوٹے بھائی نے اغوا کر کے ریپ کرنے کی کوشش کی۔ اگر میں پولیس کے ساتھ وقت پر نہیں پہنچتا تو پھر سے سوہنا بے آبرو ہو جاتی۔ سیماب بولتا ہے نومیر نے عدالت میں آکر اظہر کے خلاف بیان دیا۔ جج فیصلہ سنانے سے پہلے اظہر سے پوچھتے ہیں۔ مسٹر اظہر آپ کیا اپنا جرم مانتے ہیں۔ اظہر شرمندگی سر جھکا کر

بولتا ہے میں نے یہ سب کیا ہے - میں گنہگار ہوں - مجھے لگا میرا
بھائی فرشتہ ہے
لیکن مجھے نہیں پتا تھا انسان کے روپ میں بیٹھتا ہے - اطہر رفیق کو
نفرت سے
دیکھتے ہوئے بولتا ہے - میں سوہنا سے انتقام لینے کے لیے اتنا گر گیا -
مجھے لگا سوہنا
جھوٹ بول کر میرے بھائی کو بدنام کر رہی ہے -
عدالت پولیس کو باقی ساتھیوں کو جلد گرفتار کرنے کا حکم دیتی ہے -
میمونہ رفیق کے پاس آکر زور سے رفیق کو تپھڑ مارتی ہے تمہیں اپنا
بیٹے کہتے ہوئے مجھے
شرم آتی ہے - میمونہ روتے ہوئے بولتی ہے - کتنا یقین تھا مجھے اپنی
تربیت پر لیکن تم نے
سب ختم کر دیا مجھے کسی کے سامنے سر اٹھانے کے قابل نہیں چھوڑا
- تمہاری
خود بھی ایک بیٹی ہے پھر بھی تم نے دوسروں کے بچی کے ساتھ ایسا
کیا
روح نہیں کانپی تمہاری یہ سب کرتے ہوئے - میمونہ غصے سے بولتی
ہے رفیق
سر جھکائے آنسو بہا رہا ہوتا ہے -
اور تم نے اطہر کیوں کیا تم دونوں بھائیوں نے اُس معصوم بچی کے
بہت ظلم کیا - یہ
بھول گئے تمہاری ایک بہن بھی ہے - اگر تمہارا کیا ہوا تمہاری بہن کے
آگے آگیا تو -

میمونہ ڈرتے ہوئے بولتی ہے - اسکو بچانے کے لیے کوئی سیماب نہیں ہوگا

رفیق اور اطہر ایک ساتھ بولتے اللہ نا کرے ماما، اتنے میں پولیس اہلکار دونوں کو گرفتار کر کے جیل لے جانے کے لیے نکلتے ہیں -

☆☆☆☆☆☆☆☆

سیماب بیڈ پر بیٹھتا ہے - سوہنا سیماب کے لیے کافی لے کر آتی ہے -
تھیکنس

سوہنا مجھے اسکی ضرورت تھی - سیماب کافی کا کپ لیتے ہوئے کہا
سوہنا سیماب کے برابر بیٹھتی ہے - سیماب کیا ہوا عدالت میں؟ سوہنا
اپنی انگلیوں کو موڑتے ہوئے بولتی ہے - سیماب سوہنا کو دیکھتا ہے
سوہنا ہم یہ کیس جیتے گے لیکن اگلی پیشی پر تمہیں میرے ساتھ عدالت
جانا ہوگا -

تمہیں خود کو مضبوط کرنا ہوگا - ایسا کب تک چلے گا - تم کو آج یا کل
یہ سب فئس کرنا ہے

سوہنا کا ہاتھ کو اپنے ہاتھ میں لیتے ہوئے کہتا ہے - سوہنا سیماب کی
طرف دیکھتی ہے

سیماب میں کوشش کروں گی - سوہنا سیماب کے کندھے پر سر رکھ
بولتی ہے -

سیماب میں جب آپکے ساتھ ہوتی ہو تو خود کو محفوظ سمجھتی ہوں -
سیماب سوہنا کو اپنے سینے سے لگالیتا ہے -

☆☆☆☆☆☆☆☆

کالج کی چھٹی ہوتی ہے سب لڑکیاں کالج سے نکل کر اپنے گھر چلی
جاتی ہے

ساریہ کالج سے نہیں نکلی ہوتی اسکو نکلنے میں دیر ہو جاتی ہے۔ کالج پورا خالی ہو جاتا ہے
کالج میں چند لوگ نقاب لگائے اندر گھس جاتے ہیں۔ ساریہ کو زبردستی کرسی سے باندھ دیتے ہیں۔ یہ سب اتنا جلدی ہوتا ہے کہ سوہنا کو سمجھنے کا موقع نہیں ملتا۔

☆☆☆☆☆☆☆☆

سمینہ کا فون کب سے بج رہا تھا۔ سمینہ نے فون اٹھایا۔ ہیلو جی کون بات کر رہا ہے تمہاری بیٹی کی موت کے فرشتے، فون کرنے والا طنزیہ لہجے میں ابولا
کیا بکواس کر رہے ہو۔ سمینہ غصے سے بولتی ہے۔ اماں جی تمہاری چھوٹی بیٹی ہمارے قبضے میں ہے۔ اغوا کار اپنی آواز میں روب ڈال کر بولتا ہے۔ کیا سمینہ شوک سے بولتی ہے۔ لگتا ہے تم نے اپنی بڑی بیٹی کا انجام بھول گئی لگتا ہے تم کو یاد کرنا پڑے گا۔ وہ کچھ تمہاری چھوٹی بیٹی کے ساتھ کر کے قسم سے تمہاری چھوٹی بیٹی بھی آفت ہے۔ اغوا کار کمینگی سے بولتا ہے
نہیں میری بچی کو کچھ مت کرنا، سمینہ روتے ہوئے بولتی ہے۔ ٹھیک ہے نہیں کرتے

بدلے میں تمہاری بڑی بیٹی کو اپنا کیس واپس لینا ہوگا۔ اغوا کار بولتا ہے

اور کال کاٹ دیتا ہے۔ سمینہ ہیلو ہیلو کرتے ہوئے رہ گئی۔
سمینہ جلدی سے چادر اٹھکر سوہنا کے سسرال جاتی ہے۔

☆☆☆☆☆☆☆☆

سوہنا بی بی جی نیچے آپکی والدہ آئی ہے۔ ملازمہ کمرے میں آکر
سوہنا سے بولتی ہے۔

اچھا ٹھیک ہے تم جاو سوہنا بولتی ہے۔ سوہنا نیچے جاتی ہے۔ ڈرائنگ
روم میں

سمینہ بیٹھی ہوئی رو رہی تھی۔ سوہنا سمینہ کو روتا دیکھ کر گبھرا کر
سمینہ کے پاس آتی ہے کیا ہوا رو کیوں رہی ہو؟ سوہنا سمینہ کو پکڑ کر
بولتی ہے

سمینہ روتے ہوئے سب بتاتی ہے۔ ٹھیک میں کیس واپس لے لوں گی۔
میں اپنی

بہن کے ساتھ یہ سب نہیں ہونے دوں گی مجھے نہیں چاہے انصاف
سوہنا روتے ہوئے بولتی

سیماب اور نومیر یہ سب کچھ سن چکے تھے۔ نہیں بہابھی آپ کیس
واپس نہیں

لے گی۔ نومیر دروازے کے پاس کھڑے ہوئے کہتا ہے۔ سمینہ اور
سوہنا سیماب اور

نومیر کو پیچھے موڑ کر دیکھتی ہیں۔ نومیر اور سیماب سمینہ کے پاس
آتے ہیں

آٹٹی ساریہ میری بیوی ہے اور میں آپ سے وعدہ کرتا ہوں میں ساریہ کو کچھ بھی

ہونے نہیں دوں گا۔ اور میں ساریہ کو واپس لے کر آؤں گا۔

نومیر سمینہ کے پاس بیٹھ کر بولتا ہے۔ سمینہ خاموش رہتی ہے۔ نومیر جلدی سے باہر نکلتا ہے۔ سیماب نومیر کے پیچھے آتا ہے۔ نہیں بھائی میں اکیلے جاؤں گا

سیماب کو بول کر جلدی سے گاڑی میں بیٹھ جاتا ہے۔ گاڑی اسٹارٹ کر کے چلے جاتا ہے سیماب وہی کھڑا رہ جاتا ہے۔

☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆

نومیر نے پولیس کو ہر جگہ چھپا مارنے کا حکم دیا۔ اور روڈ پر بھی ناق، بندی

کرنے کا بولتا ہے۔ نومیر خود ہر جگہ پولیس کے ساتھ چھاپے مارتا ہے۔ نومیر پھر

ساریہ کی دوست کے گھر جاتا ہے لیکن وہاں تالا لگا ہوتا ہے۔ نومیر کو اچانک کالج کا

خیال آتا ہے۔ نومیر کالج جاتا ہے۔ کالج کا گیٹ اندر سے بند ہوتا ہے۔ نومیر گیٹ بجاتا ہے۔ لیکن کوئی نہیں آتا۔ نومیر مایوس ہو کر جانے لگتا

نومیر کو راستے میں درخت کے پاس ایک آدمی بے ہوش پڑا نظر آتا ہے۔ نومیر قریب جاتا ہے

کپڑوں سے وہ چوکیدار لگتا ہے۔ نومیر اپنی گاڑی سے بوتل نکال کر اس آدمی پر

پانی کی چھیٹے مارتا ہے - آدمی کو ہوش آجاتا ہے - تم ٹھیک ہو؟ اور کس نے

تم کو بے ہوش کیا - نومیر بولتا ہے - وہ آدمی پریشانی سے نومیر کو دیکھتا ہے

گبھراو مت میں پولیس والا ہوں - صاحب دو تین آدمی کالج کے اندر زبردستی

گھس گئے تھے - میری مذمت کرنے پر مجھے ڈنڈا مار کر بے ہوش کر دیا -

چوکیدار بولتا ہے - اندر کوئی لڑکی تو نہیں تھی؟ جی صاحب ساریہ بیٹی تھی

کیا نومیر جلدی سے کالج کی پیچھے کی دیوار پر سے گود کر اندر جاتا ہے -

☆☆☆☆☆☆

اندر بہت سارے آدمی اسلحہ لے بیٹھے تھے - بوس گبھرا نے کی بات نہیں ہے وہ

لوگ ہر جگہ ڈھونڈنے گئے لیکن کالج میں کبھی نہیں دیکھے گئے - ایک آدمی فون پر

اپنے مالک کو بتا رہا تھا - نومیر جلدی سے چھپ جاتا ہے - وہ آدمی باتیں کرتا ہوا

آگے بڑھ جاتا ہے - نومیر جلدی سے اندر جاتا ہے - کلاس کے باہر ایک آدمی اپنا منہ دوسری

طرف کرتے ہوئے کھڑا تھا - نومیر دیے پاؤں اس آدمی کے پاس جا کر اسکی گردن

کو سر سے پکڑ کر توڑ دیتا ہے۔ نومیر اسکی پستول نکال لیتا ہے۔
نومیر
آگے بڑھتا ہے۔ نومیر کو کمرے میں ساریہ رسیوں سے باندھی نظر آتی
ہے
نومیر جلدی سے ساریہ کے پاس جاتا ہے۔ ساریہ نومیر کو دیکھ کر
خوش ہوتی ہے
نومیر ساریہ کے منہ سے ٹیپ ہٹتا ہے۔ کچھ مت بولنا نومیر ساریہ منہ
کھولتا دیکھ کر بولتا ہے
ساریہ منہ بنا لیتی ہے۔ ساریہ منہ بناتی ہے، نومیر جلدی سے ساریہ کی
رسیاں کھولتا ہے
اتنے ایک آدمی آجاتا ہے۔ نومیر کو دیکھ کر بولتا ہے کون ہے تو۔ نومیر
اسکو موقع دے
بغیر اس پر گولی چلاتا ہے۔ گولی کی آواز سن کر سب لوگ آجاتے ہیں
یہ دیکھ
کر ساریہ گبھرا کر نومیر کو بولتی ہے۔ اب کیا ہوگا۔
بغیر اس پر گولی چلاتا ہے۔ گولی کی آواز سن کر سب لوگ آجاتے ہیں
یہ دیکھ
کر ساریہ گبھرا کر نومیر کو بولتی ہے۔ اب کیا ہوگا۔ نومیر ساریہ کا
ہاتھ پکڑ کر
اسکو آگے کرتا ہے۔ سب آدمی حیرت سے نومیر کو دیکھتے ہیں پھر
ایک دوسری
کی شکل دیکھنے لگتے ہیں۔ مجھے جانے دو بیشک اس لڑکی کو رکھ
لوں۔

نومیر گبھرا تے ہوئے کہا! ساریہ پیچھے موڑ کر بے یقینی سے نومیر کو دیکھتی ہے

وہ سب قہقہہ لگانے لگتے ہیں۔ ہم تو سمجھے تو لڑکی کو بچانے آیا لیکن یہ تو

ڈر پوک نکلا۔ نومیر انکا لوگوں کا دھیان ہٹا دیکھا تو جلدی سے ساریہ کا ہاتھ پکڑ کر ان

لوگوں کے پیچھے سے نکلتا ہے۔ وہ لوگوں کی ہسنی روکتی ہے تو وہ دیکھتے ہیں وہ دونوں

یہاں نہیں ہوتے۔ اوئے جمشید ڈھونڈو انکو وہ لڑکی کو لے گیا۔ فرید بولتا ہے

☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆

نومیر جلدی سے ساریہ کو لے کر گاڑی میں بیٹھتا ہے اور گاڑی اسٹارٹ کر دیتا ہے۔

وہ لوگ بھی اپنی گاڑی سے پیچھا کرتے ہیں۔ گاڑی پر فائرنگ کرنا شروع کر دیتے ہیں

نومیر ایک ہاتھ سے گاڑی چلاتے ہوئے جوابی فائرنگ کرتا ہے۔

تم کو گاڑی چلانا آتی ہے۔ نومیر نے ساریہ سے پوچھا۔ نہیں میری پاس گاڑی کب تھی

جو چلانا آتی۔ ساریہ تپ کر بولتی ہے۔ کیا مصیبت ہے نومیر بھی غصے سے بولتا ہے۔ کیا

مطلب مصیبت؟ میں تم کو مصیبت نظر آرہی ہوں۔ ساریہ غصے سے نومیر کی طرف دیکھ

کر بولتی ہے۔ اور ہاں میں نے نہیں کہا تھا مجھے بچانے آؤ۔ ساریہ ناک چھڑاتے ہوئے کہا

میری مجھے معاف کر دوں میری توبہ میں نے تم کو کچھ بولا تو نومیر ہاتھ جوڑ کر کر

بولتا ہے۔ اور جلدی سے گاڑی کے اسٹرننگ پر ہاتھ رکھتا ہے۔

اتنے میں وہ لوگ گاڑی کے ٹائر پر فائرننگ کرتے ہیں

گاڑی جٹکے سے روکتی ہے۔ نومیر جلدی سے ساریہ کو لے کر گاڑی سے اترتا ہے۔ وہ

لوگ نومیر کا نشانہ لے کر پیچھے سے نومیر پر گولی چلاتے ہیں۔ نومیر کی پیٹھ

پر گولی لگتی ہے۔ نومیر زمین پر گرتا ہے۔ ساریہ بھاگتے ہوئے روکتی ہے۔

نومیر چیخ کر بولتا ہے بھاگو یہاں سے، نہیں میں تم کو چھوڑ کر نہیں جاؤ گی ساریہ روتے

ہوئے بولتی ہے۔ میں نے کہا بھاگو یہاں سے تم کو میری قسم اور یہ میرا موبائل رکھو

جلدی جاؤ، وہ لوگ آرہے ہیں۔ نومیر تکلیف سے بولتا ہے۔ ساریہ نومیر کے ہاتھ سے

موبائل لے کر بھاگتی ہے۔ وہ لوگ نومیر تک پہنچ جاتے ہیں۔ نومیر کو مزید دو گولیاں

مارتے ہیں۔ چلوں جلدی تم لوگ، لڑکی زیادہ دور نہیں گی ہوگی۔ فرید بولتا ہے

جی استاد۔ باقی آدمی فرید کا حکم سن کر ساریہ کا پیچھا کرتے ہیں۔

☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆

سیماب آپ نومیر کو فون کرے میرا دل بہت گبھرا رہا ہے ۔ سوہنا روتے

ہوئے بولتی ہے

تم پریشان مت ہوں نومیر ڈھونڈ لیے گا ساریہ کو ۔ سیماب سوہنا کے

برابر میں صوفے

پر بیٹھ کر بولتا ہے ۔ سیماب نومیر کو کال کرتا ہے ۔ بیل جاری ہے ۔

لیکن اٹھا

نہیں رہا ۔ سیماب موبائل کو کان سے لگا کر بولتا ہے ۔ سیماب پیلز آپ

ساریہ کو بچالے

اگر ساریہ کچھ بھی تو میں خود کو کبھی معاف نہیں کرسکوں گی ۔ یہ

سب میری وجہ سے

ہوا نا میں کیس عدالت میں کرتی اور نا یہ سب ہوتا ۔ سوہنا نے روتے

ہوئے کہا

سیماب آپ نے ابا سے ہماری حفاظت کا وعدہ کیا تھا ۔ سوہنا کی بات سن

کر

سیماب سوہنا کو چپ کرتا ہے ۔ ساریہ کو کچھ نہیں ہوگا ۔ سیماب اندر

سے خود ڈرا ہوا تھا

لیکن اگر وہ خود کمزور پڑتا تو سوہنا کو کون سنبھالتا ۔ سیماب کے

موبائل بجنے لگتا ہے

ہیلو ہاں نومیر! سیماب بھائی مجھے بچالے ساریہ روتے ہوئے بولتی

ہے ۔ ساریہ یہ تم ہو

اور یہ نومیر کہاں ہے؟ بھائی ان لوگوں نے نومیر کو گولی ماری ۔

ساریہ رونے لگتی ہے

کیا سیماب ایک دم کھڑے ہو کر بولتا ہے - اچھا تم کہاں ہو اس وقت؟
سیماب پریشانی سے بولتا ہے - بھائی مجھے نہیں پتا یہ کونسی جگہ ہے - اچھا ٹھیک میں آرہا ہوں تم
ڈرنا مت - سیماب فون بند کرتا ہے - کیا ہوا سیماب کہاں ہے ساریہ؟
ٹھیک تو ہے وہ؟ سوہنا
ایک ہی سانس میں سارے سوال پوچھتی ہے - سوہنا میں تم سے آکر بات کرتا ہوں ابھی جانا ہے مجھے -- سیماب بول کر بھاگتے ہوئے گاڑی میں بیٹھ کر چلے جاتا ہے - سوہنا اللہ سے ساریہ کی سلامتی کی دعا کرتی ہے -

☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆

اماں تم مجھے جانے کیوں نہیں دے رہی - مجھے لگتا ہے اس سب کے پیچھے رفیق کے گھر والوں کا ہاتھ ہے - فیضان غصے سے بولتا ہے - میں کیسا بدنصیب بھائی ہوں جو اپنی بہن کی حفاظت بھی نہیں کر سکا - فیضان روتے ہوئے کہا! کیا بات ہے آپ لوگ اتنے پریشان کیوں ہے؟ ضیاء ایک دم سے آجاتا ہے، تو وہ ان دونوں کو پریشان دیکھ کر بولتا ہے - سمینہ ساریہ کے اغوا کا بتاتی ہے - برا مت منا بھابھی، آپ لوگوں کو

ضرورت ہی کیا تھی کیس کرنے کی۔ بئی سوہنا بیٹی کی شادی ہوگی اور ساریہ

بیٹی کا نکاح ہو گیا۔ اب تو سب ٹھیک ہو گیا تھا۔ لازمی تھا ان لوگوں سے دشمنی

مول لینا ضیاء بولتا ہے۔ فیضان ضیاء کی بات سن کر بھڑک جاتا ہے۔ انکل اگر

آپ کی بیٹی کے ساتھ ایسا ہوتا تو آپ بھول جاتے زندگی میں آگے بڑھ جاتے معاف کر دیتے

نہیں نا ایسا ہر گز نہیں کرتے۔ دوسروں کو بولنا کتنا آسان ہوتا ہے۔ فیضان تلخی سے بولتا ہے

اور باہر چلے جاتا ہے۔ معاف کرنا بھائی فیضان کی بات کا برا مت مانے گا

پریشان ہے جبھی ایسا بول دیا۔ سمینہ ضیاء کا غصہ سے لال ہوا چہرہ دیکھ کر گبھرا کر

بولتی ہے۔ ضیاء کچھ نہیں بولتا خاموش سے چلے جاتا ہے

☆☆☆☆☆☆☆☆

سیماب اپنے دوست ثاقب کے پاس جاتا ہے۔ ثاقب ایک انڈر گراؤنڈ آفیسر

ہے۔ یہ بات سیماب کے علاو کسی کو نہیں پتا۔ مجھے تیری مدد

کی ضرورت ہے۔ سیماب ثاقب کے سامنے والی کرسی پر بیٹھتے ہوئے کہا! سیم

کسی مدد؟ ثاقب بولتا ہے۔ سیماب ثاقب کو ساری باتیں بتاتا ہیں۔ سیماب کی بات سن کر

ثاقب اپنے ساتھیوں کو بلاتا ہے ساری باتیں ان لوگوں کو بتا کر وہ لوگ
سیماب کے ساتھ

جاتے ہیں۔ نومیر کے فون سے لوکیشن ٹریکس کرتے ہوئے گاڑی میں
بیٹھ جاتے ہیں

گاڑی سیماب ڈرائیو کرتا ہے۔

☆☆☆☆☆☆☆☆

ساریہ بھاگتے ہوئے جنگل میں آجاتی ہے۔ بھاگنے کی وجہ سے ساریہ
کا پاؤں موڑ جاتا

بے ساریہ نیچے گیر جاتی ہے۔ اماں، ساریہ رونے لگتی ہے۔ اللہ
مجھے بچالے

ساریہ کے پاؤں میں گرنے سے زمین پر پڑا کانٹا چھب جاتا ہے۔ ساریہ
کے

پاؤں سے خون پانی کی طرح نکلنے لگتا ہے۔ ساریہ کو فرید اور
اسکے ساتھیوں کی

آواز سنائی دیتی ہے

بڑی مشکل سے ساریہ اٹھ کر درخت کے پیچھے چھپتی ہے۔ وہ لوگ
ساریہ نہیں دیکھتے

آگے بڑھ جاتے ہیں۔ ساریہ منہ پر ہاتھ رونے لگتی ہے۔ ساریہ کو نو
میر کا خیال آتا ہے

یا اللہ میرے نومیر کو بچائے ساریہ دل میں نومیر کی سلامتی کے لیے
دعا کرنے لگتی ہے

☆☆☆☆☆☆☆☆

سیماب ثاقب کے ساتھ ساریہ کو ہر جگہ دیکھتا آرہا ہوتا ہے ۔ سیماب کو نومیر کی

گاڑی کھڑی نظر آتی ہے ۔ یہ تو نومیر کی گاڑی ہے ۔ سیماب جلدی سے گاڑی روکتا ہے

گاڑی سے باہر نکلا کر بولتا ہے ۔ سیماب کو نومیر زمین پر خون سے لت پت پڑا ہوا

ملتا ہے ۔ سیماب بھاگ کر نومیر کے پاس جاتا ہے ۔ نومیر نومیر سیماب ، نومیر

سے چیخ کر بولتا ہے ۔ نومیر بے ہوش ہوتا ہے ، نومیر آنکھیں کھولو میں تمہیں کچھ نہیں

ہونے دوں گا ۔ سیماب نومیر کو اپنے سینے سے لگا کر بولتا ہے

نومیر کو چیک کرتا ہے بہت ہلکی سانس چل رہی تھی ۔

ثاقب جلدی سے ایمبولینس کو فون کرتا ہے ۔ سیماب نومیر کی حالت دیکھ کر

رونے لگتا ہے ۔ ثاقب سیماب کو تسلی دیتا ہے ، تھوڑی دیر میں

ایمبولینس پہنچ جاتی ہے

سیماب نومیر کو ایمبولینس میں ڈال کر ثاقب کے ساتھ ساریہ کو ڈھونڈنے نکلتا ہے

اور باقی ساتھی دوسری گاڑی میں آتے ہیں ،

☆☆☆☆☆☆☆☆

ساریہ کی لوکیشن جنگل سے آرہی ہے ۔ ثاقب بولتا ہے ۔ سیماب جنگل

کی طرف گاڑی موڑتا ہے

سیماب گاڑی سے اتر کر ثاقب کے ساتھ جنگل کے اندر جاتا ہے ۔ ثاقب کی نظر پتے پر

پڑتی ہے - پتے پر خون پڑا ہوتا ہے - سیماب ساریہ کو آواز دیتا ہے -
لیکن ساریہ کی جوابی
آواز نہیں آتی - سیم ، ثاقب سیماب کو
آواز دیتا ہے - سیماب ثاقب کے پاس آتا ہے - کیا ہوا ؟ سیماب بولتا ہے -
سیم
ساریہ اس طرف سے آگے گی ہے - یہ دیکھو اسکا خون - یہ ابھی تازہ
خون ہے
ثاقب بولتا ہے - تم کسے یقین سے کہہ سکتے ہوں سیماب حیرت سے
پوچھا ، کیونکہ ساریہ
کے قدموں کے نشان جہاں جہاں ہے وہاں خون کے دھبہ ہے
سیماب ثاقب کے ساتھ آگے بڑھتا ہے - سیماب مسلسل ساریہ کو
آواز دیتا ہے - سیماب کی آواز سن کر ساریہ درخت کے پیچھے سے
نکل کر باہر آتی ہے
بھائی ساریہ سیماب کو آواز دیتی ہے - سیماب پیچھے سے موڑ کر
دیکھتا ہے
ساریہ کھڑی ہوتی ہے - ساریہ اس بات سے انجان ہوتی ہے کہ فرید بھی
اپنے ساتھیوں کے
ساتھ وہی پاس کے درخت کے پیچھے چھپا کھڑا ہے -
ساریہ کے پیچھے فرید آجاتا ہے اور ساریہ کے سر پر
پستول رکھ دیتا ہے - سیماب نا نا آگے مت آنا ورنہ یہ ساری گولی تیری
بہن جیسی سالی
پر چل جائے گی - فرید مکاری سے بولتا ہے - سیماب غصے سے فرید
کو دیکھتا ہے -

فرید کے ساتھی باہر آجاتے ہیں۔ وہ سب سیماب کے آگے پستول کرتے ہیں۔
اتنے میں ثاقب بھی وہاں آجاتا ہے۔ وہ درخت کے پیچھے چھپ کر فرید کا نشانہ لے کر
گولی چلاتا ہے۔ فرید کی پیٹ ثاقب کی طرف تھی اس لیے ثاقب کو فرید نہیں دیکھ سکا
فرید کے ہاتھ پر گولی لگتی ہے۔ فرید کے ہاتھ سے پستول نیچے گر جاتی ہے۔ اتنے میں
خُفیہ ایجنسی کے اہلکار آکر فرید کے ساتھیوں کو گرفتار کر لیتے ہیں۔ ساریہ بھاگ
سیماب کے گلے لگ جاتی ہے۔ سیماب بھائی وہ نومیر ساریہ روتے ہوئے بولتی ہے
سیماب ساریہ کے سر پر ہاتھ رکھتا ہے۔ وہ ہاسپٹل میں ہے۔ فرید پیچھے سے
سیماب کو ڈنڈا مارتا ہے سیماب نیچے گر جاتا ہے۔ اس سے پہلے وہ ساریہ کے پاس
جاتا سیماب اٹھا کر اسکو زور سے پیٹ پر لات مارتا ہے وہ اپنا پیٹ پکڑ کر رہ جاتا ہے
نا دوبارہ ایسی غلطی مت کرنا میں وکیل بنے سے مارشل آرٹ تھا۔ سیماب فرید کا
ہاتھ پکڑ کر بولتا ہے۔ فرید سیماب کو مارنے کے لیے ہاتھ کی موٹھی بنا کر مارنا چاہا

لیکن سیماب نے اسکے ہاتھ کو پکڑ کر اسکے ہاتھ پر زور سے مارا
اسکے ہاتھ کی ہڈی
ٹوٹ گئی۔ فرید کی فلک شگاف چیخ نکلتی ہے۔ ثاقب فرید کو بالوں سے
پکڑ کر
پوچھتا ہے بتا تیرا ملک کون ہے بول، فرید کچھ نہیں بولتا۔ ثاقب فرید کو
گاڑی میں
ڈال کر اپنی ٹیم کے ساتھ چلے جاتا ہے۔ سیماب کی نظر ساریہ کے پاؤں
پر پڑتی ہے
ساریہ کا پاؤں بہت زخمی تھا۔ سیماب ساریہ کو کندھا دے کر گاڑی میں
بیٹھتا ہے
اور گاڑی کو اسپتال کی طرف جانے والے روڈ کی طرف موڑتا ہے
☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆
سمینہ اور فیضان، سوہنا، عذرا، نیشاء، عمران نیازی اور گھر کے
سبھی افراد ہاسپٹل میں
تھے۔ عذرا بہت رو رہی تھی۔ سوہنا عذرا کو سنہال رہی تھی۔ نومیر
آپریشن
ٹھیٹر میں تھا، ڈاکٹر کے مطابق نومیر کی حالت بہت سیرئس تھی۔ سب
نومیر کے لے
دعا کر رہے تھے۔ سیماب ساریہ کو لے کر ہاسپٹل آتا ہے۔ ساریہ کی
حالت دیکھ کر
سمینہ گبھرا جاتی ہے۔ ساریہ کو ڈاکٹر ایڈمیٹ کر لیتے ہیں۔ ساریہ کا
زخم صاف

کر کے نرس پھٹی کرتی ہے - اماں ، ساریہ سمینہ کے گلے لگ کر بہت روتی ہے - اماں

نومیر ، بیٹا اسکا آپریشن ہو رہا ہے دعا کرو بچ جائے اسکو تین گولیاں ماری ہیں

ایک پیٹ پر دو سینے پر ماری ہے - سمینہ بتاتی ہے ساریہ اور رونے لگتی ہے

☆☆☆☆☆☆☆☆

ڈاکٹر آپریشن کر کے باہر آتے ہیں پیشنت کی ہم نے گولیاں نکال دی ہے - لیکن انکی حالت بہت

نازک ہے - اگر ان کو چوپس گھنٹے کے اندر ہوش نہیں آتا تو ہم کچھ نہیں کہہ سکتے

ڈاکٹر پروفشنل انداز میں بول کر چلے جاتے ہیں - عذرا بینچ پر بیٹھ کر رونے لگتی ہے

نیشاء عذرا کو سنہبالیتی ہے -

☆☆☆☆☆☆☆☆

مجھے نومیر سے ملنا ہے میں جاو گی تو انہیں ہوش آجائے گا ساریہ روتے ہوئے بولتی ہے

نہیں تمہارے پاؤں میں چوٹ لگی ہے - سمینہ منع کرتی ہے لیکن ساریہ نہیں مانتی

بیڈ پر سے اٹھ کر لنگڑاتے ہوئے زبردستی ایمرجنسی وراڈ میں چلی جاتی ہے

سمینہ روکتی رہ جاتی ہے - نومیر کو آکسیجن ماسک لگا ہوتا ہے

ساریہ نومیر کے بیڈ پر بیٹھتی ہے نومیر کا ہاتھ پکڑ کر بولتی ہے پیلز
نومیر مجھے چھوڑ کر
مت جائے میں مرجاؤں گی آپ کے بغیر پیلز ساریہ کے آنسو نومیر کے
ہاتھ پر گرتے ہیں
ساریہ روتے ہوئے اپنا سر نومیر کے ہاتھ پر رکھتی ہے۔ نومیر کے ہاتھ
میں ہلکی سی
حررات ہوتی ہے۔ ساریہ ڈاکٹر کو آواز دینے لگتی ہے ڈاکٹر جلدی سے
اندر آتے ہیں
نرس ساریہ کو نومیر سے دور کرتی ہے۔ ڈاکٹر نومیر کا معائنہ کرتے
ہیں۔ نومیر کو
ہوش آنے لگتا ہے آہستہ آہستہ نومیر اپنی آنکھیں کھولتا ہے۔ ڈاکٹر نومیر
سے بات کرتے ہیں
نومیر ماسک ہٹا کر جواب دیتا ہے۔ ساریہ نومیر کی طرف دیکھ کر اللہ
کا شکر ادا کرتی ہے
☆☆☆☆☆☆☆☆
رفیق کو کھانا دینے کے لیے پولیس اہلکار آتا ہے۔ رفیق کے ہاتھ سے
خون بہا رہا ہوتا ہے
پولیس اہلکار جلدی سے گیٹ کھول کر اندر جاتا ہے رفیق نے کلاس توڑ
کر اپنے ہاتھ کی نبض
کاٹ کر خودخوشی کر لی تھی۔ پولیس اہلکار گبھرا کر اپنے بڑے افسر
کو بلانے چلے جاتا ہے
انسپکٹر جمشید آتا ہے وہ رفیق کو چیک کرتا ہے اسکی سانس نہیں چل
رہی تھی

☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆

رفیق کی خودخوشی کی خبر ہر نیوز چینل پر چل رہی تھی۔ یہ خبر سن کر عارف رضا میر کو ہارٹ اٹیک آجاتا ہے اور اسپتال لیے جاتے ہوئے راستے میں دم توڑ دیتے ہیں

میر ہاوس میں صف ماتم مچ جاتا ہے۔ میمونہ کی حالت بہت خراب ہوتی ہے

دوسری طرف ماریہ کے شوہر نے طلاق کے کاغذات بھیج دے تھے۔ ماریہ کے نکاح ہوا ایک مہینہ بھی نہیں ہوا تھا۔ کاغذات کے ساتھ ایک خط بھی تھا

جس میں صاف لکھا تھا، ماریہ تمہارے بھائی اتنے گرے ہوئے ہیں۔ میرے گھر میں بھائیوں

اور بہنوں کے بچے اور بچیاں ہیں۔ اگر تمہارے بھائی نے انہیں کچھ کر دیا تو نہیں میں ایسے

آدمی کے گھر والوں سے کوئی رشتہ نہیں رکھ سکتا۔ ماریہ اور فاخر کا پسند کی شادی تھی۔

بسمہ میمونہ کو سنہال رہی تھی

طلاق کاغذات دیکھ کر ماریہ خود کو آگ لگالیتی ہے۔ اچانک بسمہ کو جلانے کے بدبو آتی ہے۔ وہ بھاک کر کچن میں جاتی ہے۔ سامنے کا منظر دیکھ کر

بسمہ بے ہوش ہوتے ہوتے رہ جاتی ہے۔ بسمہ جلدی سے ایمبولینس اور فائر بریڈ

کو فون کرتی ہے -

☆☆☆☆☆☆☆☆

نومیر کو ہوش آنے کے بعد اس کے پاس سب گھر افراد تھے - نومیر سے سب ملتے ہیں لیکن

سیماب نہیں ملتا، وہ نومیر کے ہوش آنے کے بعد ثاقب سے ملنے چلے جاتا ہے -

ہاں ثاقب کچھ بتایا اس نے؟ سیماب ثاقب سے پوچھتا ہے - نہیں یار بہت ڈھیٹ چیز ہے

ثاقب بولتا ہے - سیم نومیر اب کیسا ہے؟ یار وہ اب ٹھیک ہے اللہ کا شکر ہے سیماب

بولتا ہے - ثاقب حاشر کا کچھ پتا چلا؟ میں نے انٹی سے چھوٹ بولو تھا اسکا

روڈ ایکسیڈنٹ میں ڈبتے ہوگی تھی - سیماب نے کہا! ہاں حاشر کسی گروہوں کے

خلاف کام کرا رہا تھا - مجھے پتا چلا وہ رفیق کے گروہوں کے خلاف کام کرا رہا تھا

کرنا چاہتا تھا - لیکن ان لوگوں نے Expose وہ انہیں دنیا کے سامنے اس کو اغوا کر لیا

مجھے حاشر کی ساری معلومات فرید کے لیپ ٹاپ سے ملی ہے - اور ایک اور بات

تمہاری بہن نور العین کا شوہر عفان اس میں شامل ہے - کیا سیماب کو زبردست جٹکا لگتا ہے

یہ تم کیا بول رہے ہو؟ مجھے تبریز نے خود اپنے ساتھیوں کی تصویر دیکھائی تھی
سیماب بولتا ہے۔ ہاں مجھے تبریز نے بتایا تھا اس نے تم کو غلط تصور دیکھائی تھی
کیونکہ کہ تمہارا پیچھا فرید کر رہا تھا۔ اس نے اس سے ایسا کیا تھا اور تمہاری گاڑی کے
برئیک فیل فرید نے ہی کیے تھے
کیا رفیق کا تیسرا ساتھی عفان ہے؟ سیماب بے یقینی سے کہتا ہے۔ ہاں ابھی وہ ملک سے
باہر ہے مطلب بہابھی نے اسے نہیں دیکھا ہے۔ اور ایک بات نورالعین کا مسکراج نہیں
ہوا تھا ڈاکٹر ہمایوں نے عفان کے کہنے پر آپوڈ کرا تھا۔ انکے ساتھ چوتھا ساتھی ہے
وہ مشہور ڈاکٹر ہمایوں ہے۔ جس نے نورالعین کا علاج چل رہا ہے۔ سیم
ان لوگوں کے
تین ساتھیوں کا قتل ہو گیا وہ بھی بے دردی سے۔ آج ہی ان لوگوں کو راستے سے
ہٹ دیا گیا۔ ہماری ٹیم گھر گئی تھی ان لوگوں کی گرفتاری کے لیے لیکن انکی لاش ملی،
پانچواں آدمی
تمہاری سابقہ بیوی کی بہن نادیہ کا شوہر جہانگیر تھا۔ سیماب کا تو اس سب انکشاف
سن کر سیماب کا دماغ پھٹنے لگا تھا۔ اور چھٹا آدمی کوئی اور نہیں نوید تھا

اسکی ضمانت ہوگی تھی تو اپنے گھر پر تھا تو گھر میں گھس کر اسکا بھی قتل

کر دیا گا۔ ساتواں آدمی کوئی اور نہیں بہابھی کے محلے والا ندیم تھا بس کردوں ثاقب میرا سر پھٹ جائے گا میں کسے یہ سب سوہنا کو بتاؤ اور میری بہن نورالعین اسکو کیا بتاؤ اسکا شوہر ایک درندہ ہے۔ ایک منٹ سوہنا تو جانتی تھی نا ندیم کو تو اسنے بتایا کیوں نہیں سیماب سوچتے ہوئے

بولتا ہے۔ یہ تو بہابھی بتا سکتی ہے ، ثاقب بولتا ہے۔ اور ایک بات اور یہ سات آدمیوں کا

گروپ نہیں 9 آدمیوں کا گروپ ہیں اور اٹھواں آدمی کوئی اور نہیں بہابھی کو جو

بچپن میں مدرسہ پڑھتا تھا وہ ہے۔ ثاقب بولتا ہے۔ سیماب کا دماغ سن ہو کر رہ جاتا ہے

اور نوا کون ہے یہ معلوم نہیں ہوسکا ثاقب سیماب کی طرف دیکھ کر بولتا ہے

☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆

نومیر کے پاس ساریہ بیٹھی تھی۔ ساریہ تم اب کیوں رو رہی ہوں دیکھوں میں

تمہاری دعاؤں سے بالکل ٹھیک ہو گیا۔ نومیر ساریہ کا ہاتھ پکڑ کر بولتا ہے۔

اگر آپ کو کچھ ہوجاتا تو میں خود کو کبھی معاف نہیں کرتی۔ ساریہ دوپٹہ سے

ناک پونچھتے ہوئے کہا! نومیر اسکی حرکت پر مسکراتا ہے۔ اچھا یہ
سیم بھائی

کہاں ہے؟ سیم؟ کون ساریہ بولتی ہے۔ ارے یار سیماب بھائی، ہم سب
سیماب بھائی کو

پیار سے سیم بلاتے ہیں۔ میں جب بولتا ہوں جب مجھے بھائی پر زیادہ
پیار آتا ہے
نومیر تکیہ سے ٹیک لگا کر کہتا ہے۔

☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆

سوہنا کب سے سیماب کو فون کر رہی تھی۔ لیکن سیماب فون ریسوف
نہیں کرا تھا

یہ سیماب کہاں چلے گئے اور میرا فون بھی نہیں اٹھا رہے سوہنا سوچتے
ہوئے

خود سے بولتی ہے۔ نورالعین سوہنا کے پاس آتی ہے۔ بھابھی ہاں نور
کیا ہوا کچھ چاہیے سوہنا نور کو اتنی رات کو کمرے سے باہر آتا دیکھ
کر بولتی ہے

بھابھی مجھے پتا نہیں کیوں نیند نہیں آرہی۔ نورالعین بولتی ہے۔ اچھا
تم میرے پاس بیٹھ جاؤ، سوہنا بولتی ہے۔ آپ کچھ پریشان نظر آرہی ہے
نورالعین بولتی ہے۔ نہیں دراصل ابھی تک سیماب نہیں آئے تو اس لئے
تم بیٹھو میں تمہارے لیے چائے لے کر آتی ہوں سوہنا نور سے بولتی
ہے

سیماب صبح کے وقت گھر جانے کے لیے نکلتا ہے، سیماب پوری رات
گھر سے باہر تھا

سیماب نے فیصلہ کر لیا تھا وہ نورالعین اور گھر والوں کو عفان کی
اصلیت

بتا دے گا

☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆

عفان نورالعین کو لینے کے لئے اپنے سسرال آتا ہے۔ عفان ڈرائنگ روم
میں بیٹھ کر

عمران اور نیشاء سے باتیں کر رہا تھا۔ نورالعین عفان کے لیے چائے
لے کر آتی ہے

سوہنا ڈرائنگ روم میں قدم رکھتی ہے سامنے عفان کو دیکھ کر حیران
رہ جاتی ہے

سوہنا عفان کو دیکھ زور سے چیختی ہے۔ سب گبھرا جاتے ہیں۔ کیا ہوا
سوہنا؟ نیشاء سوہنا کے پاس آکر بولتی ہے۔ آنتی یہ آدمی، یہ وہی ہے
جس نے

بچپن میں میرا ریپ کیا تھا، سوہنا روتے ہوئے بولتی ہے۔ عفان کے
چہرے پر

اتنی سردی میں بھی پسینہ آنے لگتا ہے۔ یہ کون لڑ لڑکی ہے اور کیا
بکواس کر رہی ہے

عفان گڑبڑا کر بولتا ہے۔ بالکل سچ بول رہی ہے۔ سیماب گھر میں آچکا
تھا

ساری بات سن چکا تھا۔ سیماب کی بات سن کر عمران اور نیشاء
پریشانی سے

ایک دوسرے کی طرف دیکھتے ہیں۔ کیا بکواس کر رہے ہو عفان
غصے سے

بولتا ہے۔ - سیماب عفان کو گریبان سے پکڑ کر بولتا ہے۔ ابھی پتا چل جائے گا

سیماب تبریز کو اندر بلاتا ہے۔ - تبریز کو دیکھ کر عفان کی حالت خراب ہونے لگتی ہے

تبریز ذرا عفان صاحب کو آئینہ دیکھنا سیماب عفان کو دیکھتے ہوئے دانت پیس کر بولتا ہے۔ - تبریز ساری بات بتاتا ہے۔ - یہ یہ جھوٹ ہے عفان گھبرا کر بولتا ہے۔ - نورالعین عفان کو تھپڑ مارتی ہے۔ - مجھے حاشر نے کتنی

بار سچ بتایا لیکن میں نے اس کا یقین نہیں کیا، نورالعین روتے ہوئے بولتی ہے

کیا تم حاشر سے ملی تھی عمران نیازی بولتے ہیں۔ - حاشر کا پروپوزل میرے لے آیا تھا لیکن آپ نے ریجیکٹ کر دیا تھا، مجھے سب پتا تھا، عفان مجھ

سے دس سال بڑا ہے۔ لیکن آپکو تو دادا کی زبان کی لاج رکھنی تھی۔ - آپ کے اس

غلط فیصلے کی سزا میں نے ہر دن برداشت کی۔ - نورالعین اپنی آستین فولڈ کرتے ہوئے کہا

یہ دیکھے یہ شخص کے نشان جو ہر روز مجھ پر ہاتھ اٹھاتا تھا۔ - میں کس سے نہیں

بولتی۔ - میں نے سوچا کہ یہ شخص ٹھیک ہو جائے گا، لیکن مجھے کیا پتا تھا

یہ شخص درندہ نکلے گا۔ - نورالعین کی بات سن کہ سیماب عفان کو بہت برا مانے

لگتا ہے۔ اعجاز اور فیصل بڑی مشکل سے سیماب کو روکتے ہوئے
پکڑتے ہیں

اتنے میں انسپکٹر جمشید آجاتا ہے وہ عفان کو گرفتار کر لے تھا۔

☆☆☆☆☆☆☆☆

سیماب کمرے میں بیٹھا ہوا تھا۔ سوہنا کمرے میں آتی ہے۔ سوہنا کو
دیکھ کر سیماب

غصے سے بیڈ سے اٹھتا ہے۔ سوہنا کے بازو پر اپنے ہاتھ رکھ کر بولتا
ہے۔

تم نے مجھ سے یہ بات کیوں چھپائی کہ تمہارے محلے کا مولوی اس
سب میں شامل تھا

سوہنا تم مجھ پر بھروسہ نہیں کرتی۔ سیماب میرے ہاتھ میں درد ہو رہا
ہے

سیماب کی انگلیاں سوہنا کے بازو میں پوست ہوتی محسوس ہوئی۔

سیماب سوہنا کے بازو پر سے اپنے ہاتھ ہٹا کر کمرے سے باہر جانے
لگتا ہے۔ سوہنا سیماب

کو پیچھے سے پکڑتی ہے۔ سیماب پیلز مجھ سے ناراض مت ہو میں ڈر
گی تھی

میں جب چھوٹی تھی میں ہاسپٹل میں ایڈمیٹ تھی جب مجھ سے ملنے
ندیم اور مولانا فضل آئے تھے۔ مجھے دھمکی دی تھی اگر میں نے،
منہ کھولا

تو وہ میرے ماں باپ کو مار دے گے اس لیے میں نے پولیس کو کوئی
بیان نہیں دیا

سیماب سوہنا کا ہاتھ ہٹتا ہے۔ پیچھے موڑ کر سوہنا کو گلے لگالیتا ہے۔

میں تمہارے ساتھ ہوں کسی کو بھی نہیں چھوڑوں گا۔ سیماب سوہنا کو بولتا ہے

سوہنا خود کو ہمیشہ سیماب کی بانہوں میں محفوظ سمجھتا ہے۔

☆☆☆☆☆☆☆☆

نومیر ایک ہفتے بعد ہاسپٹل سے گھر آگیا تھا۔ نومیر کو عفان کا پتا چلا تھا تو

نور کے لے وہ بہت پریشان تھا۔ سیماب نے نور کی طرف سے عدالت میں

خلع کے کاغذات جمع کر دے تھے۔ سیماب ندیم کا تو قتل ہو گیا ہر جگہ ندیم اور اسکے

گھر والوں کی بہت بدنامی ہوئی تھی۔ ان لوگوں کو محلے سے دھکے دے کر نکال دیا تھا

پولیس نے مولوی فضل کو بھی گرفتار کر لیا تھا، لوگوں نے مولوی کا منہ کالا کر کے

گدھے پر بیٹھا کر محلے میں پھیرا تھا۔

☆☆☆☆☆☆☆☆

فیضان اور فرح کا آج نکاح تھا۔ سب گھر والے شریک تھے۔ زینب بہت خوش تھی

نکاح ہونے کے بعد سیماب اور سوہنا نے فیضان اور فرح کو بہت مبارک باد دی

فیضان کو کمپنی کی طرف سے گاڑی ملی تھی۔ فیضان نے یہ گھر بیچ دیا تھا

ان لوگوں نے سوہنا کے سسرال کی طرف گھر خرید لیا تھا۔ ساریہ اور فیضان

کی شادی ایک ہی دن کرنے کا فیصلہ کیا۔ تھوڑی دیر بعد نائید اور رابعہ روتے ہوئے آتی ہے۔ انکو روتا دیکھ کر سمینہ گبھرا جاتی ہے

کیا ہوا نائید؟ سمینہ پریشانی سے بولتی ہے۔ سمینہ مجھے معاف کر دو میں نے فیروز کے گھر والوں کو سوہنا کے ماضی کا بتایا تھا۔ میں حسد کرنے لگی تھی مجھے برداشت نہیں ہو رہا تھا سوہنا کا رشتہ امیر گھرانے سے

آگیا۔ نائید روتے ہوئے بولتی ہے۔ سمینہ یہ سن شوک میں چلی جاتی ہے

پھوپھو ابو کو بچالے انکو ہارٹ اٹیک ہوا ہے۔ فیروز بہت دل پھینک انسان

نکلے۔ فیروز کے گھر والے بہت لالچی ہے۔ گاڑی کی ڈائمنڈ کی ہے نہیں دی تو

مجھے فیروز طلاق دے گے یہ سب سن کر ابو کو ہارٹ اٹیک ہو گیا رابعہ روتے ہوئے بولتی ہے۔ سمینہ کو انکا سچ جان کر بہت غصہ آیا تھا لیکن اپنے

بھائی کی حالت دیکھ کر وہ پیہگل جاتی ہے۔ تم پریشان مت ہوں فیضان جاو اپنے ماموں کو لے کر ہاسپٹل جاو سمینہ بولتی ہے۔ جی اماں فیضان

سیماب اور نومیر کے ساتھ حسن کو لے کر ہاسپٹل جاتے ہیں

☆☆☆☆☆☆☆☆

سیماب ہاسپٹل میں ہوتا ہے۔ ثاقب کا فون آتا ہے۔ ثاقب سیماب کو ملنے بلاتا ہے۔ سیماب ثاقب سے ملنے جاتا ہے۔ ہاں بولو ثاقب کیا بات ہے۔ تم کو

اس آدمی کا نام بتاؤں گا تم ہل جاو گے۔ ثاقب بولتا ہے۔ کیا مطلب میں سمجھا نہیں

سیم وہ آدمی جو بچوں کی ویڈیو بنتا ہے آگے ویڈیو کو فروخت کرتا ہے یہ ہے اسکی

تصویر کیا سیماب کو زبردست جٹکا لگتا ہے یہ مجھے یقین نہیں آ رہا۔ سوہنا کے

گرد کتنے سانپ تھے اور معصوم ان سب سے بے خبر تھی، سیماب دکھ سے بولتا ہے

☆☆☆☆☆☆☆☆

ماریہ کی جلنے کی وجہ سے اسکی موت ہو جاتی ہے۔ میر ہاوس میں تین

میتیں دیکھ کر ہر کوئی توبہ کر رہا تھا۔ میمونہ کو یہ دیکھ کر فالج کا اٹیک ہو گیا تھا۔ اطہر کو پولیس ہتھگری لگا کر گھر لے کر آتی ہے اطہر یہ سب دیکھ کر بہت روتا ہے۔ اسکا گھر بیہگر گیا تھا، سب ختم ہو گیا تھا، قدرت کے انتقام کے آگے کوئی نہیں ٹیک سکتا۔

☆☆☆☆☆☆☆☆

ضیاء ہاسپٹل میں حسن سے ملنے آیا تھا۔ ضیاء انکل مجھے معاف کر دے میں نے

اس دن آپ سے بہت بدتمیزی کی تھی۔ فیضان ضیاء سے بولتا ہے۔ نہیں بیٹا

کوئی بات نہیں - ضیاء بولتی ہے - نومیر پولیس کے ساتھ آتا ہے
مسٹر ضیاء آپکو گرفتار کیا جاتا ہے - نومیر بولتا ہے - کیا کس جرم میں،
ضیاء غصے سے
بولتا ہے - حاشر کو دیکھ کر ضیاء کے پیسنہ چھوٹ جاتے ہیں - زینب
بے یقینی سے
حاشر کو دیکھتی ہے - اب کیا بولو گے - سیماب بولتا ہے - تم تو بڑے
مسٹر مائنڈ
نکلے - علی انکل سے دوستی کر لی ان پر نظر رکھنے کے لیے - بہت
خوب سیماب
تالی بجاتے ہوئے کہا - سیماب کیا بات ہے، سوہنا پریشانی سے بولتی ہے
سیماب سوہنا کو دیکھ کر بولتا ہے سوہنا، یہ تمہارے پیارے انکل رفیق
کے
بوس ہے - تمہاری بربادی میں اس شخص کا برابری کا ہاتھ ہے -
سوہنا بے یقینی سے ضیاء کی طرف دیکھتی ہے - ضیاء بھاگنے کی
کوشش کرتا ہے
لیکن نومیر پکڑ لیتا ہے -
☆☆☆☆☆☆☆☆
سوہنا بہت رو رہی تھی - سمینہ سوہنا کو خاموش کر رہی تھی - سوہنا
خاموش ہو جاو
دیکھو اب غم کے بادل ختم ہو گئے ہیں ائیمہ سوہنا سے بولتی ہے -
حسن کی حالت اب پہلے سے بہتر تھی - سمینہ حسن سے ملنے جاتی ہے
ساتھ میں سب

گھر کے افراد بھی جاتے ہیں - آپا مجھے معاف کر دے میں ایک اچھا
بھائی نہیں بن سکا

اور نا اچھا ماموں - حسن روتے ہوئے کہا! بھول جاو حسن یہ آزمائش
ہمارے نصیب میں

لکھی تھی - سمینہ بولتی ہے - بس تم جلدی سے ٹھیک ہو جاو -

☆☆☆☆☆☆

سوہنا عدالت میں سیماب کے ساتھ جاتی ہے آج وہ نا ڈار رہی تھی نا وہ
خوفزدہ تھی -

سوہنا کی پوری فیملی اور سیماب کی فیملی عدالت جا رہی تھی - سیماب
نورالعین کو تیار ہو کر آتا دیکھتا ہے - بھائی میں بھی عدالت جاو گی
نورالعین پورے

اعتماد سے بولتی ہے - سیماب نور کے سر پر ہاتھ رکھتا ہے -

☆☆☆☆☆☆☆☆

ضیاء کی بیٹی کرن جو ڈاکٹر بن گی تھی، اس نے خود خوشی کر لی تھی
- پولیس نے

تحقیق کی تو پتا چلا کہ اسکو کسی لڑکے کے ساتھ چکر تھا - اس لڑکے
کے شادی کے بغیر

رلیشن بنا لیا تھا - اس لڑکے نے اسکی ویڈیو بنا کر کرن کو بیلک میل
کر رہا تھا - وہ لڑکے سے

ملنے گی تو اس نے اسے اغوا کر کے ریپ کیا اور اسکا آگے سودا
کر دیا

اس کی ویڈیو اس نئے انٹرنیٹ پر ڈال دی - اسکے بعد اسکا ہر مرد نے
استعمال کیا

اسکی حالت بہت خراب ہوگی تھی وہ معاشرے کے لئے ایک گالی بن
گی تھی،

وہ بڑی مشکل سے وہاں سے بھاگی اور اس نے بلند عمارت سے گود
کر اپنی

جان دے دی،

☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆

عدالت نے اطہر کو دس سال کی سزا سنائی تھی اور ضیاء اور مولوی
فضل اور

فرید اور عفان کو دو دو بار پھانسی کا حکم سنایا تھا۔ سوہنا پورے
اعتماد کے

ساتھ سیماب کا ہاتھ پکڑا کر باہر آتی ہے۔ میڈیا کے لوگ سوالات کرنا
شروع ہو جاتے ہیں

سوہنا پورے اعتماد کے ساتھ میڈیا کے ہر سوالات کا جواب دے رہی
تھی۔

میرا اللہ نے کبھی میرا ہاتھ نہیں چھوڑا، اللہ نے سیماب کی صورت میں
ایک بہترین

لائف پارٹنر دیا۔ اللہ کا میں جتنا شکر ادا کروں وہ بھی کم ہے۔ میں نے
اور سیماب نے

فیصلہ کیا ہے کہ کلیم اللہ کے گھر کو ہم وہاں معصوم بچوں کے لیے
رہنے کے لیے

گھر بنائے گے۔ سوہنا مسکراتے ہوئے میڈیا کے نمائندے سے بولتی ہے،

☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆

سوہنا کا ذہین ہر بوجھ سے آزاد ہو گیا تھا ، لب مسکرا رہے تھے کہ
سیماب کمرے میں آیا ۔

خیرت اکیلے اکیلے مسکرایا جا رہا ہے سیماب نے حیرت اور خوشی
سے اسکا مسکراتا ہوا

چہرہ دیکھا ، سیماب میں بہت خوش ہوں ۔ سوہنا سیماب کے بازو میں اپنا
ہاتھ ڈال کر

بولتی ہے ۔ دیکھے نا سب بالکل ٹھیک ہو گیا ۔ مجھے انصاف مل گیا ۔ اللہ
نے میری توقع

سے بھی بڑھ کر مجھے دیا ۔ مجھے آپ مل گے ، میں آپ سے بہت
محبت کرتی ہوں

آپ سے بھی زیادہ، آپ کو یاد ہے ۔ ایک دفعہ آپ نے میری ہیپ کی تھی
۔

جب میرے پیچھے اوباش لڑکے پڑے گے تھے تو آپ نے ہی مجھے
بچایا تھا

سوہنا سیماب کی طرف دیکھ کر بولتی ہے ۔ سیماب نے سوہنا کے اندر
کافی

پیدا کر دیا تھا۔ confidence

سوہنا اب ڈری سہمی ہے بس نظر آنے والی لڑکی نہیں تھی ۔ اب وہ ایک
بہادر

اور باہمت والی سوہنا بن گئی تھی ۔ سوہنا نے سیماب کے ساتھ غریب
بچوں کو

care home پڑھانا شروع کر دیا تھا ۔ کلیم اللہ کے گھر کو سیماب نے
بنادیا تھا ۔ جس میں بچے سے لے کر بوڑھے تک خیال رکھا جاتا تھا ۔

نے کافی لوگوں کی مدد کی care home ان چھ مہینے کے اندر اس کو چلانے میں سب سے بڑا ہاتھ سوہنا کا تھا۔ انکی خدمات کی وجہ سے سوہنا کو حکومت کی طرف سے تمغہ امتیاز ملنے جا رہا تھا۔ دونوں کو تقریب میں شرکت کرنی تھی۔

سوہنا سیماب کی طرف دیکھ کر بولتی ہے
" میری روح کا تیری روح سے نکاح ہو گیا ہو گیا ہے جیسے "
" تیری علاوہ کسی اور کا سوچو گناہ سا لگتا ہے
سیماب سوہنا کے اظہار محبت سے اندر تک سر شار ہو گیا تھا۔
سیماب نے سوہنا کی پیشانی چومتا ہوا واش روم چلا گیا اور سوہنا اسکو جاتا ہوا دیکھ کر
مسکرا دی، سیماب جو آج بھی اس سے پہلے سے زیادہ چاہتا تھا اسکی ہر خوشی کا خیال رکھتا تھا
سوہنا ماں بننے والی تھی اسکا لاسٹھ منتھ چل رہا تھا۔

☆☆☆☆☆☆☆☆

جلدی کریں نومیر دیر ہو رہی ہے آپی کی تقریب شروع نا ہو جائے۔
ساریہ کان میں آئیر رینگ
پہنتے ہوئے بولتی ہے۔ سوہیٹ ہارٹ میں تو کب سے ریڈی ہوں، نومیر نے آئینہ کے سامنے خود کو دیکھتے ہوئے کہا!۔ نومیر کی نظر ساریہ پر پڑتی ہے ساریہ ریڈ کلر کی

فراک میں غضب ڈھارہی تھی۔ میرا خیال ہے آج نہیں جاتے
نومیر ساریہ کو بانہوں میں لیتے ہوئے اپنی تھوڑی کو ساریہ کے
کندھے پر رکھ کر بولتا ہے۔
کیوں نہیں بھی میں نے اتنی مشکل سے میک اپ کیا ہے ساریہ منہ بنا
کر بولتی ہے
یار میرا دل بے ایمان ہو رہا ہے، نومیر ساریہ کی طرف جھکتے ہوئے
کہا! ساریہ
نومیر کو ہاتھ سے روکتی زیادہ فری ہونے کی ضرورت نہیں ہے، چلے
شرافت سے ورنہ
میں سیم بھائی سے آپکی شکایت کروں گی۔ نومیر بدمزہ ہو کر پیچھے
ہٹتا ہے۔
تم کو آکر بتاؤ گا نومیر منہ بنا کر بولتا ہوا باہر نکل جاتا ہے۔ ساریہ
ہسنے لگتی ہے

☆☆☆☆☆☆☆☆

فیضان فرح کے ساتھ بہت اچھی میرڈ لائف گزر رہا تھا۔ فرح میرے
موزے نہیں مل رہے
فیضان فرح کو آواز دے کر بلاتا ہے، وہ رکھے فرح کچن سے بولتی
ہے۔ نہیں ہے
فیضان کمرے سے فیضان بولتا ہے۔ سمینہ ہنستے ہوئے بولتی ہے، بیٹا
آپ جاو
ورنہ یہ شور کرتا رہے گا۔ فرح منہ بنا کر کمرے میں جاتی ہے۔
فیضان تیار ہو کر

آئینہ دیکھ رہا تھا۔ یہ کیا حرکت ہے آپ نے جھوٹ بولا کر مجھے
کمرے میں بلایا

فرح غصے سے بولتی ہے۔ فیضان فرح کا ہاتھ پکڑ اپنی طرف کھینچتا
ہے تو وہ

اسکے سینے پر آگتی ہے۔ تم ہر وقت اماں کے پاس بیٹھی رہتی ہوں
کبھی ہم غریب

پر نظر کرم ڈال لیا کروں۔ فیضان فرح کے چہرے پر شررات کرتے
ہوئے کہا

فرح بلش کرنے لگتی ہے۔ فیضان بیٹا اگر موزے مل گے تو چلوں
سمینہ آواز دے کر بولتی ہے

فیضان سمینہ کی آواز سن کر گڑبڑا کر فرح سے الگ ہوتا ہے۔

☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆

سوہنا نے بیلک کلر کی ٹس پر ریڈ کلر کی شرٹ پہنی تھی اور نیلن کا
میچنگ کا ڈوپٹہ

لیا تھا۔ سیماب سوہنا کو تیار ہوتا دیکھ کر بولتا ہے۔ واہ بھی آج تو میری
بیگم

غضب ڈھارہی ہے سیماب بیلک پینٹ شرٹ اور کورٹ پہنے ہوئے
اسکے پاس آیا

جو آگے شیشے کے آگے کھڑی بال بنا رہی تھی اسکی بات پر مسکرائی
، سوہنا نے

نظر اٹھا کر سیماب کو دیکھا ان دونوں کا کیل ایک دم پروفیکٹ لگ رہا
تھا۔

سیماب کے چہرے پر سے سوہنا کی نظر ہٹ نہیں رہی تھی، سیماب نے ہمیشہ کی

طرح بالوں کو جیل سے سیٹ کیے ہوئے تھے، وہ آئینہ میں اپنا تنقیدی نظروں سے اپنا

جائزہ لے رہا تھا۔ وہ ان لوگوں میں سے تھا جنہیں کسی کو متاثر کرنے کے لیے

لفظوں کے سہارے کی ضرورت نہیں ہوتی انکی ایک نظر ہی مقابل کو چاروں

خانے چت کرنے کی صلاحیت رکھتی ہے۔ سیماب اپنے پر پروفیم چھڑک رہا تھا

اچھا لگ رہا ہو نا؟ سیماب اپنے آئی برو اوپر کرتے ہوئے بولتا ہے۔ سوہنا

سیماب کے سوال پر گڑبڑا جاتی ہے۔ سوہنا گبھرا تے ہوئے ہنٹوں لپیسٹک لگانے کے بجائے

کاجل لگانے لگی تھی۔ سیماب مسکراتے ہوئے سوہنا کے ہاتھ سے کاجل لیے کر

لیپسٹک دیتا ہے۔ سوہنا جلدی سے لپیسٹک لگاتے ہوئے جانے لگتی ہے تو سیماب نے اسکا ہاتھ پکڑ کر کھینچ کر اسے اپنے قریب کیا،

میرا خیال ہے تقریب رہنے دیتے ہیں اب میرا موڈ بدل گیا ہے سیماب کو اسکو اپنی

نظروں کے حصار میں لیتے ہوئے کہا، سیماب نہیں کریں نا دیر ہو رہی ہے

سوہنا بلش کرنے لگتی ہے۔ سیماب سوہنا کے ہنٹوں پر اپنا ہاتھ پھیر کر لپیسٹک صاف

کرتا ہے جو سوہنا نے گبھرا کر پھیلا دی تھی - سوہنا سیماب کی نظروں میں

دیکھنے سے گریز کر رہی تھی - سیماب سوہنا کے چہرے پر شررات کر دیتا ہے

سوہنا کے گال شرم سے لال ہو جاتے ہیں - لگتا ہے سارا خون ایک ہی جگہ آگیا ہوں

سیماب سوہنا کا ہاتھ اپنے دل کے قریب رکھ کر بولتا ہے

"ہے عکس تیرا میسر جس سمت بھی دیکھوں"

"کیا ہر کوئی تم سا ہے یا سارا جہاں تم ہو"

سوہنا شرماتے ہوئے اپنی نظریں جھکا لیتی ہے - سیماب سوہنا کا چہرہ اوپر کر کے بولتا

مجھے عشق ہے ہر اس لمحے سے

جو تیری قربت میں گزرے

سوہنا مسکراتے ہوئے سیماب کے سینے لگ جاتی ہے - اتنے میں سیماب کا موبائل بجنے لگتا ہے

سوہنا پیچھے ہوتی ہے - سیماب فون ریسوف کرتا ہے - ہیلو ہاں بھائی ہم پہنچ رہے ہیں

ہاں میں تو ریڈی ہوں سوہنا تیار نہیں ہوئی آپکو تو پتا نہیں لڑکیوں کا انکی

تیاری مکمل نہیں ہوتی - سیماب کہتا ہوا فون رکھتا ہے سوہنا سیماب کو گھور رہی تھی

آپ کو شرم آئی چاہیے کتنی چالاک سے سارا الزام میرے سر کر دیا - خود آپکا رومینس

ختم ہونے کا نام نہیں لے رہا تھا - سوہنا قمر پر ہاتھ رکھے ہوئے بولتی ہے - نہیں جان سیماب آگے بڑھنے لگتا ہے - وہی روکے زیادہ فری ہونے کی ضرورت نہیں ہے -

سوہنا چادر اوڑھ لے کر باہر چلی جاتی ہے - سیماب سر جٹک کر باہر نکلتا ہے

☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆

سوہنا کو حکومت کی طرف سے تمغہ امتیاز ملتا ہے پورا ہال تالیوں سے گونج اٹھتا ہے سوہنا نم آنکھوں سے مسکراتی ہے - سیماب سوہنا کو انگھوٹے سے تھم اب کا

نیشان بناتا ہے - سوہنا مائیک آگے کرتے ہوئے بولنا شروع کرتی ہے اسلام و علیکم! آپ سب کا بہت بہت شکریہ مجھے اتنی عزت دینے کا، اللہ کا بہت احسان ہے جس نے مجھے اندھیرے سے نکال کر روشنی میں لیے آئے

میں پہلی کون تھی؟ "زمانے کی نظر میں ایک گنہگار" ، لیکن میں گنہگار نہیں ہوں

مجھے یہ معاشرہ میرے نا کر دو گناہوں کی سزا دیتا رہا - لیکن اسمیں سارا

قصور میرا تھا، مجھے ڈرنا نہیں چاہیے تھا اللہ پر بھروسہ کرنا چاہیے تھا ظلم کے خلاف آواز بلند کرنی چاہیے تھی - کیونکہ اللہ بھی ان ہی کی مدد کرتا

جو اپنی مدد آپ کرتے ہیں - میں نے کبھی کوشش نہیں کی - پھر اللہ نے

میرے لے سیماب کو وسیلہ بنایا - مجھے ایک بہترین لائف پارٹنر دیا -
اس شخص کو شریک سفر بنا دیا ایسے ہمسفر کا خواب ہر لڑکی دیکھتی
ہے

کہتے ہیں جب آپ سے سب چھینے والا ہوتا ہے سمجھ لوں خدا نواز نے
والا ہے

سیماب نے مجھے اُس وقت اپنایا جب کوئی میری طرف دیکھنا بھی گورا
بھی نہیں کرتا تھا

اللہ نے مجھے میرے صبر کا پھل سیماب کی صورت میں دیا - سیماب یہ
ایوارڈ

میں آپکے نام کرتی ہوں - اللہ کے بعد ایک آپ تھے جس نے کبھی
مجھے گرنے نہیں

دیا - سوہنا نم آنکھوں سے مسکراتے ہوئے بولتی ہے - سب لوگ تالیاں
بجانے لگتے ہیں

سیماب اٹھا کر اسٹیج پر آتا ہے - سوہنا کا ہاتھ پکڑ کر بولتا ہے -

آپ سب کا شکریہ، مجھے اور میری بیوی کو اتنی عزت دینے کا ہماری
حوصلہ افزائی کرنے کا - میں خود کو بہت خوش نصیب مانتا ہوں
مجھے اللہ

نے اتنی نیک اور معصوم بیوی دی - جسکا دل فرشتہ سا صاف ہے -

I love you سوہنا

سیماب سوہنا کو بولتا ہے - سوہنا شرماتے ہوئے نظریں جھکا لیتی ہے

سب جوش سے تالیاں بجانے لگتے ہیں - میں صرف یہ بولو

گا کہ زنا ایک قرض ہے - لیکن افسوس کی بات ہے کہ آجکل لوگ ظالم
کے ساتھ

مل کر مظلوم کے ساتھ ظلم کرنے لگتے ہیں۔ آپ جیسے لوگ معاشرے کے

ناسور رفیق اور ضیاء جیسے لوگوں کی پشت پناہی کرتے ہیں۔ اس لوگوں کے

کوئی خلاف آواز بلند نہیں کرتا۔ اگر خدانخواستہ آپ کے ساتھ یہ حادثہ ہو جائے تو

ڈرنے کے بجائے اسکا ڈٹ کر مقابلہ کرے۔ انسان گناہ کر کے بھول جاتا ہے لیکن

! وہ نہیں بھولتا سیماب نے آسمان کی طرف انگلی کرتے ہوئے کہا
اللہ سب بندوں سے محبت کرتا ہے۔ لیکن اسکے کچھ اصول ہیں جن کو توڑنے کی اجازت نہیں۔ یہ جو ہمارے معاشرے میں یہ واقعات دن بہ دن

بڑھتے جا رہے ہیں اس میں کچھ قصور والدین کا بھی ہے۔ مائیں کیسی اپنے

بچوں کو دوسرے کے حوالے کر کے مطمئن ہو جاتی ہیں۔ اپنے بچوں کے ساتھ

بیٹھنے کے لئے والدین کے پاس وقت نہیں ہوتا انسان کس کے لئے کماتا ہے اپنے

بچوں کے لیے نا، تو پھر ہم انہیں ہی فراموش کر دیتے ہیں۔ ماں باپ سے بڑھ کر

اولاد کا کیوں دوست نہیں ہوتا۔ اپنے بچوں کے دوست بنے۔ انکے ساتھ وقت

گزارے اگر انہیں کوئی جسم کوئی غلط طریقے سے چوہنا چاہیے یا انہیں خوفزدہ

کر رہے تو کم از کم آپ سے کھل کر بتا تو سکے۔ تاکہ کوئی اور گڑیا کو مسل نا سکے

✿ حضرت محمد صلی اللہ علیہ وسلم نے فرمایا : مومن (مسلم) ہوتے ہوئے تو کوئی زنا کر ہی نہیں سکتا

✿ اللہ قرآن پاک میں فرماتا ہے : اور (دیکھو) زنا کے قریب بھی نہ جانا ، یہ بے حیائی ہے اور بُری راہ ہے

جب اللہ اور اس کا رسول اللہ صلی اللہ علیہ والہ وسلم نے اس غلیظ کام سے روکا ہے

لیکن انسان اپنے نفس کا اتنا غلام بن جاتا ہے وہ انسان سے بھیڑیے بنے کا سفر

منٹوں میں طے کرتا ہے۔ دنیا مکافات عمل ہے۔ جو آپ کرتے ہوں اسکا قرض

آپکی بہن، بیٹی کو ادا کرنا پڑتا ہے۔ اللہ سے ڈرے، رفیق کا انجام آپکے سامنے

ہیں۔ اسکو موت بھی حلال نصیب نہیں ہوئی۔ قرآن پاک ہم زندہ انسانوں کی ہدایت

کے لیے اتار ہے۔ لیکن ہم نے تو صرف مرنے پر زندگی میں ایک بار کھول کر پڑھ

لیتے ہیں پھر ہمیشہ کے لیے پرانے تیخانوں میں رکھ دیتے ہیں، افسوس کبھی ہم نے قرآن کو سمجھانے کی کوشش ہی نہیں کی۔ خدارا قرآن پاک

کو پڑھے ترجمہ کے ساتھ، یاد رکھیں دنیا آخرت کی کھیتی ہے۔

سیماب کی تقریر سن کر پورا ہال تالیوں سے گونج اٹھتا ہے سب کھڑے ہو کر ان دونوں کے لیے تالیاں بجا رہے تھے۔

☆☆☆☆☆☆☆☆

ٹی وی پر یہ منظر دیکھ کر عمران نیازی اور نیشاء نے دونوں کی خوشیوں کے لیے

دعا کی۔ سوہنا نیشاء کی چہتی بہو بن گئی تھی۔ فیصل اور اعجاز اپنے فیملی کے ساتھ تقریب میں شریک ہوئے تھے۔ فیروز اب سو در گیا تھا۔ رابعہ اور فیروز کے ہاں بیٹی ہوئی تھی۔

☆☆☆☆☆☆☆☆

نورالعین کی شادی حاشر سے ہوگی تھی۔ ساریہ کی عدت ختم ہونے کے بعد پھر سے حاشر کا رشتہ نورالعین کے لیے آیا تھا۔ عمران نیازی نے اس بار

کوئی جذباتی فیصلہ نہیں کیا تھا۔ سب بہت خوش تھے۔ نورالعین حاشر کے ساتھ اپنے میکے آئی تھی۔ حاشر ایک بہترین لائف پارٹنر ثابت ہوا تھا

نورالعین کو حاشر سے شادی کے بعد احساس ہوتا ہے کہ ہر مرد برا نہیں ہوتا

جیسے ہر عورت بے وفا نہیں ہوتی۔ زندگی میں پھر سے خوشیاں لوٹ آئی تھی۔

☆☆☆☆☆☆☆☆

ضیاء کو جب اپنی بیٹی کی موت کا پتا چلا تھا تو وہ پاگل ہو گیا تھا۔ دیکھو میں تم لاکھوں روپے دو گا، میرے بیٹی کی ویڈیو ڈیلٹ کر دو

ہا ہا ہا ضیاء خود سے بولتے ہوئے ہسنے لگتا ہے ۔ اسکا انجام عبرت
ہے

اگر غور و فکر کرنے والے سمجھے تو۔

☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆

! ڈاکٹر کیسی ہے میری وائف -----

سیماب جو کافی دیر سے آپریشن ٹھیڑ کے باہر چکر لگا رہا تھا
ڈاکٹر کے روم سے باہر آتے ہی فوراً ڈاکٹر کے پاس آیا اور سوہنا کے
بارے میں پوچھا

بہت بہت مبارک ہو آپکو اللہ نے آپکو پری جیسی بیٹی سے نوازا ہے اور
آپکی وائف بھی بالکل ٹھیک ہے، ڈاکٹر نے اسے خوشخبری سنائی ۔
سیماب جلدی سے سوہنا کے پاس گیا اپنی بیٹی کو پیار کیا اور گود میں
لیا ۔ سیماب اپنی بیٹی کو گود میں لے کر سوہنا کے پاس گیا، سوہنا نے
ننھی سی پری

کو دیکھا ہے اختیار سوہنا کے منہ سے ماشاء اللہ نکلتا ہے ۔ سوہنا رونے
لگتی ہے

سوہنا اپنی بیٹی کو گود میں لے کر رونے لگتی ہے سیماب مجھے ڈر
لگ رہا ہے

سوہنا مجھے یقین ہے تم اسکی بہت اچھے تربیت کروگی ۔ میں بہت
خوش ہوں

دیکھوں اللہ ہم سے خوش ہے جبھی اس نے یہ رحمت دی ۔ سیماب سوہنا
کے

ماتھے پر اپنے لب رکھتے ہوئے کہتا ہے ۔ سوہنا نم آنکھوں سے
مسکراتی ہے

سیماب سوہنا کے نیکلس لایا تھا - سیماب سوہنا کو گولڈ کا خوبصورت
نکلس پہنایا

سیماب سوہنا I love you لکھا ہوا تھا - سوہنا S, S جس پر ڈائمنڈ سے
کو دیکھ کر بولتا ہے

سوہنا مسکراتے ہوئے بولتی ہے I love you two سیماب

سوہنا نے سیماب کے کندھے پر اپنا

سر ٹکادیا اور آنکھیں موند لی - سیماب اسکے لے اللہ کا انعام تھا -

☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆

پانچ سال بعد

نومیر اور ساریہ کی دو بیٹیاں تھیں - اور نومیر کی ترقی ہوگی تھی -
نومیر کا

شمار جانباز پولیس والوں میں ہوتا تھا - نورالعین اور حاشر کے 2 بیٹے
جڑوں

تھے اور ایک بیٹی تھی - حاشر نے اپنے باپ کا بسنیس دوبارہ سے
شروع

کیا تھا، اب وہ ایک کامیاب بسنیس مین تھا -

فیضان اور فرح کی دوبیٹے تھے، سمینہ کے انتقال کے بعد

فیضان فرح کے ساتھ لندن شفیفٹ ہو گیا تھا -

سیماب اور سوہنا کے ایک بیٹی تھی، سوہنا پھر سے ماں بنے والی تھی -
سوہنا

بالکونی میں بیٹھی چائے پی رہی تھی - سیماب سوہنا کو پیچھے سے آکر
اپنی بانہوں میں لیتا ہے - کسی ہے میری جان! سیماب بولا! میں بالکل
ٹھیک ہوں

سیماب، سوہنا مسکراتے ہوئے بولتی ہے - سوہنا میری بیٹی کی ناک
میری طرح

ہونی چاہیے - ایک منٹ کس نے کہا بیٹی ہوگی سوہنا سیماب گھوم کر
بولتی ہے

نہیں اس بار بیٹا ہوگا - پہلے وہ کم ہے آپکی لاڈلی جو ہر وقت آپکی
چمچی بنی پرتی ہے - سوہنا منہ بنا کر بولتی ہے - پاپا، پانچ سالہ سمین
بھاگتے ہوئے آکر سیماب کے گلے لگ جاتی ہے - سیماب اپنی بیٹی کو
گود میں

اٹھا کر پیار کرتا ہے - سوہنا باپ بیٹی کا پیار دیکھ کر ہسنے لگتی ہے -

☆☆☆☆☆☆☆☆

حباء اپنی سزا کاٹ کر جیل سے رہا ہوگی تھی - سیماب سوہنا کے ساتھ
ریسٹورنٹ میں آیا تھا - حباء وہی نوکری کر رہی تھی - سیماب کو سوہنا
کے
ساتھ دیکھ کر سوچنے لگتی ہے، کاش میں نے سیماب کے ساتھ وفا کی
ہوتی

تو میں آج اس سوہنا کی جگہ ہوتی - کتنا مکمل کپل لگ رہا ہے -
سیماب کو اتنا خوش میں نے کبھی نہیں دیکھا جتنا اس لڑکی کے ساتھ
ہے -

حباء کھانا ٹیرے میں رکھ سیماب کی ٹیبل پر رکھتی ہے - سیماب حباء
کو

دیکھ کر چونک جاتا ہے - سیماب مجھے معاف کر دوں - حباء روتے
ہوئے

سیماب سے معافی مانگتی ہے - حباء میں نے تم کو کب کا معاف کر دیا،

سیماب حباء کی طرف دیکھ کر بولتا ہے - حباء خوش ہو جاتی ہے
اور وہاں سے چلی جاتی ہے -

☆☆☆☆☆☆☆☆

سوہنا اور سیماب کے اس بار بیٹے کی پیدائش ہوئی تھی - سیماب بہت
خوش تھا

سوہنا اور سیماب کی فیملی مکمل ہو گئی تھی - سوہنا سے ملنے اظہر آیا
تھا

وہ اپنی سزا کاٹ کر جیل سے واپس آ گیا تھا - سوہنا سیماب کے ساتھ
ڈرائنگ روم میں جا کر اظہر سے ملتی ہے - اظہر سوہنا کے قدموں میں
گر جاتا ہے - سوہنا گبھرا کر پیچھے ہٹتی ہے - سوہنا مجھے معاف
کردوں

میں نے تمہارے ساتھ بہت برا سلوک کیا - اظہر روتے ہوئے بولتا ہے
اظہر اپنی بہن کا بتاتا ہے - اور اپنی ماں کے فالج کا سوہنا کو یہ سب سن
کر بہت افسوس ہوا

میں نے اللہ کی خاطر تمہیں اور تمہارے گھر والوں کو معاف کیا سوہنا
روتے ہوئے بولتی ہے
سوہنا اپنے کمرے میں چلی جاتی ہے - سیماب اظہر پر ایک نظر ڈال کر
کمرے سے

وہ بھی چلا جاتا ہے - اظہر وہی بیٹھ کر رو رہا ہوتا ہے -

☆☆☆☆☆☆☆☆

اظہر نے حباء سے شادی کر لی تھی - اظہر نے دوبارہ اپنا بسنیس شروع
کیا تھا

حباء اطہر کے ساتھ بہت خوش تھی۔ اطہر اور حباء دونوں بہت بدل گئے تھے

اطہر اور حباء کے ہاں بیٹی ہوئی تھی۔ میمونہ کا بھی انتقال ہو گیا تھا۔ بسمہ کی شادی دو بچوں کے باپ سے ہو گئی تھی۔ نادیمہ کی بھی شادی اچھی جگہ ہو گئی تھی۔ سبحان نیازی نے حباء کو معاف کر دیا تھا۔

☆☆☆☆☆☆☆☆

سیماب سوہنا سمیت اپنی پوری فیملی کے ساتھ عمرے پر جا رہا تھا۔ سوہنا کی

زندگی میں صرف خوشیاں ہی خوشیاں تھی۔ سیماب نے سوہنا سے پاک محبت کی

بناء کسی غرض کے تو اللہ نے بھی سیماب کو مایوس نہیں کیا۔

ساریہ نومیر کے ساتھ بہت اچھی زندگی گزاری رہی تھی۔

سیماب سوہنا کو لے کر علی اور سمینہ کی قبر پر آیا تھا۔ لڑکیوں قبرستان جانا منع ہے

تو سوہنا باہر کھڑی تھی۔ سیماب نے اندر جا کر فاتحہ پڑھ کر آ گیا تھا۔ سیماب

خوش تھا اس نے علی سے کیا ہوا وعدہ پورا کیا۔

سیماب سوہنا کا ہاتھ پکڑ کر گاڑی میں بیٹھتا ہے، ڈرائیور گاڑی اسٹارٹ کر کے

ایئرپورٹ کی طرف موڑتا ہے، ایئرپورٹ پر سب گھر والے انتظار کر رہے تھے

سیماب اور سوہنا آج ہی کی فلائٹ سے پوری فیملی کے ساتھ عمرے پر جا رہے تھے

CrAZy FaNs of NoVeL

ساتھ میں ساریہ اور نومیر بھی جارہے تھے۔ فیضان اور فرح اور نورالعین

اور حاشر پہلے ہی عمرے کے لیے نکل چکے تھے۔ سوہنا کی گود ننھا سا عاقب تھا سیماب کی گود میں سمین سر رکھ سورہی تھی سیماب کے کندھے پر سوہنا سر رکھ لیتی ہے اور سیماب بھی سوہنا کے سر پر

اپنا سر قریب کر کے بیٹھ جاتا ہے۔ کیونکہ ائریپورٹ کافی دور تھا۔

☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆

اختتام

CrAZy FaNs of NoVeL | By Sabahat Khan

Mein Gunahgar Nahi | By Muniba Asif (Complete Novel)

Do not Copy Witout Permisson of Author or CrAZy FaNs of NoVeL

<https://crazyfansofnovel.com/>

<fb.me/CrazyFansOfNovel>

امید ہے آپ کو یہ ناول پسند آیا ہوگا اپنی قیمتی
رائے سے ہمیں ضرور آگاہ کیجئے

فی امان اللہ

اپنا خیال رکھیے اور ہمیں اپنی دعاؤں میں یاد
رکھیے اللہ آپ کے لیے بھی خیر و عافیت کا معاملہ
فرمائے
آمین

کریزی فینز آف ناول پبلیشرز