

FB: CrAZy FaNs of NoVeL

Page | 1

حرمٰں نصیب نہ تھی

از قلم

ہما وقاص

CrazyFansOfNoVeL.Com



CrAZy FaNs of NoVeL | By Sabahat Khan

Hurmaan Naseeb na thy | By Huma waqas(Complete Novel)

Do not Copy Witout Permisson of Author or CrAZy FaNs of NoVeL

<https://crazyfansofnovel.com/>

<fb.me/CrazyFansOfNovel>

السلام علیکم !!!

ہماری ویب سائٹ پر شائع ہونے والے تمام ناولز اور مواد مصنفہ / مصنف کے نام اور
ٹائٹل سے محفوظ ہیں۔

Page | 2

ان تحریر کے رائٹس کریزی فینز آف ناول اور مصنفہ / مصنف کے پاس محفوظ ہیں بغیر
اجازت کوئی بھی شخص ان تمام ناولز مواد کی نقل نہیں کر سکتا۔
نقل شدہ مواد پکڑے جانے کی صورت میں متعلقہ فرد، بلاگ یا ویب سائٹ کو درپیش
آنے والے مسائل کا وہ خود ذمہ دار ہوگا۔

نوٹ:

ہمیں اپنی ویب سائٹ کریزی فینز آف ناول کے لئے لکھاریوں کی ضرورت ہے اگر آپ
ہماری ویب سائٹ پہ اپنے ناول، افسانے، کالم، آرٹیکل اور شاعری شائع کروانا چاہتے ہیں
تو اردو میں ٹائپ کر کے مندرجہ ذیل ذریعہ کو استعمال کرتے ہوئے ہمیں بھیج سکتے ہیں۔

انشاء اللہ آپ کی تحریر دو دن کے اندر ویب سائٹ پر شائع کر دی جائے گی۔

Page | 3

تفصیلات کے لیے ان رابطوں کا انتخاب کیجیے۔

کریزی فینز آف ناول پبلیشرز

Email : crazyfansofnovel@gmail.com

Facebook Page : [fb.me/CrazyFansOfNovel](https://www.facebook.com/CrazyFansOfNovel)

Facebook Group : <https://web.facebook.com/groups/292572831468911/>

Website Url : <https://crazyfansofnovel.com>

شکریہ

انتظامیہ کریزی فینز آف ناول!!!!!!

CrAZy FaNs of NoVeL | By Sabahat Khan

Hurmaan Naseeb na thy | By Huma waqas (Complete Novel)

Do not Copy Witout Permisson of Author or CrAZy FaNs of NoVeL

<https://crazyfansofnovel.com/>

[fb.me/CrazyFansOfNovel](https://www.facebook.com/CrazyFansOfNovel)

حرماں نصیب نہ تھے

از قلم

ہما و قاص

کون ہے۔۔۔ وہ ایک دم گھبرا کر پلٹی تھی۔۔۔ سینے پر ہاتھ رکھے اور ایک ہاتھ میں موم بتی کو پکڑے۔۔۔
آواز میں ایک دم سے خوف در آیا تھا۔۔۔

ایک تو صبح سے بجلی نہیں تھی۔۔۔ اور پھر یہ جرنیٹر ہمیشہ غلط وقت پر ہی دھوکا دیتا رہا۔۔۔ اور آج بھی ایسا ہی
ہوا۔۔۔ اور اب رات کو تو اور مصیبت ہوگئی تھی جب بالکل ہی اندھیرا ہوا گیا تھا۔۔۔ حد فہ۔۔۔ پتہ نہیں
کہاں سے ایک موم بتی لانے میں کامیاب ہو پائی تھی۔۔۔ اور ماچس لانے سے وہ بالکل انکار کر چکی تھی اور اس
کی ذمہ داری وہ اس کے کندھوں پر ڈال چکی تھی۔۔۔ رات کا ایک بج رہا تھا جب وہ کچن میں ماچس کی تلاش
میں بھٹک رہی تھی جب اپنے عقب سے کسی کے قدموں کی چاپ سنائی دی۔۔۔

تمہارے رہنے اور میرے رہنے میں فرق ہے۔۔۔ دانت پیستے ہوئے ندوہ نے کہا۔۔۔

پچن کے کبینٹ کو کھولتے اس کے ہاتھ لمحہ بھر کے لیے اس کے کاٹ دار لہجے پر رکے تھے۔۔۔

ہنہ۔۔۔ فرق۔۔۔ تارز نے گردن کو ہوا میں جھٹک دیا اس کے لبوں پر آج جیت جیسی مسکراہٹ تھی۔۔۔

درست کہا۔۔۔ ویسے۔۔۔ جھوٹ تو کبھی نہیں بولا تم نے۔۔۔ طنز بھرے ہلکے سے قہقہے کے ساتھ تارز نے

نظریں اس پر گاڑتے ہوئے کہا۔۔۔

تم طنز کے ہی تیر برساتے رہو گے کیا۔۔۔ بلکل نہیں بدلے۔۔۔ کبینٹ سے ماچس نکال کر ہاتھ میں پکڑتے

ہوئے خود کو نارمل ظاہر کرتے ہوئے ندوہ نے کہا۔۔۔

وہ جیسے ہی پلٹی تارز بلکل اس کے سامنے ہی کھڑا تھا۔۔۔ وہی آج سے تین سال پہلے والا انداز۔۔۔

تم تو بہت بدل گئی ہو۔۔۔ سگریٹ کا کش لگا کر طنز کے انداز میں کندھے اچکاتے ہوئے کہا۔۔۔

میرے خیال سے وقت کے ساتھ خود کو بدل لینا چاہیے۔۔۔ ندوہ نے اس سارے پل میں پہلی دفعہ اس سے

نظر ملائی تھی۔۔۔

وہ بلکل سچ ہی تو کہہ رہا تھا وہ تو نہیں بدلہ تھا۔۔۔ اس کی آنکھیں آج بھی وہی سب کچھ کہہ رہی تھیں۔۔۔

ندوہ نے فوراً نظروں کا رخ بدل ڈالا۔۔۔

اچھا۔۔ بہت عقل والی باتیں کرنے لگی ہو۔۔ تارز نے اس کے چہرے پر جھکتے ہوئے کہا۔۔ لہجہ ابھی بھی کانٹے چبھوتا ہوا تھا۔۔

ہمیشہ سے ہوں۔۔ راستہ دے دو۔۔ ندوہ نے بمشکل آواز کی سختی کو قابو کرتے ہوئے کہا۔۔

کیوں نہیں کبھی نہیں روکا۔۔ جاؤ۔۔ وہ بڑے معنی خیز انداز میں کہتا ہوا ایک طرف ہوا تھا۔۔

ندوہ نے غنیمت جانا اور تیزی سے دروازے کی طرف بڑھی جب پھر سے اس کی طنز بھری آواز اس کے عقب سے سنائی دی۔۔

مدیل سے رابطہ ہوا۔۔ بڑا طنز بھرا لہجہ تھا۔۔

نہیں۔۔ کرنا بھی نہیں چاہتی۔۔ ندوہ نے پلٹے بنا کہا۔۔ اور قدم آگے بڑھا دیے۔۔

ہا۔۔ ہا۔۔ ہا۔۔ تم نہیں چاہتی یا وہ۔۔ پیچھے سے تارز کا ایک اور طنز اس کی روح کو چھلنی کر دینے کے لیے

کافی تھا۔۔ ایک دم سے آنسوؤں کا گولا گلے میں اٹک سا گیا تھا۔۔

اسکو وہیں کچن کے اندھیرے میں چھوڑتی وہ آگے بڑھ گئی تھی۔۔

اتنی دیر لگادی کیا کر رہی تھی۔۔ حدفہ نے بیڈ پر سیدھے ہوتے ہوئے حیرانگی سے پوچھا۔۔

وہ جلتی ہوئی موم بتی کو ہاتھ میں پکڑے پاس آئی تھی۔۔۔

کچھ نہیں لو پکڑو۔۔۔۔۔ موم بتی کو حدفہ کو تھامتے ہوئے تھکے سے انداز میں اس نے کہا تھا۔۔۔

دوپٹہ اتار کر بیڈ پر پھینکا۔۔۔۔۔ اور بے دلی سے بیڈ پر ڈھنکے سے انداز میں بیٹھی۔۔۔

اسے لگتا تھا اس تین سال کے عرصے میں تازر سب کچھ بھول گیا ہو گا۔۔۔ وہ وقتی نماز تھا جو سر چڑھ کر بولا

کرتا تھا۔۔۔۔۔ لیکن نہیں وہ آج بھی ویسا ہی تھی ضدی۔۔۔ ڈھیٹ۔۔۔ اور اس کا ذرا بھی لحاظ نہ کرنے

والا۔۔۔۔۔

کیا ہوا اتنا کیوں موڈ خراب۔۔۔ حدفہ نے اس کی پریشان سی شکل دیکھ کر پوچھا۔۔۔

حدفہ۔۔۔ کوئی اور کینڈل ملے گی۔۔۔۔۔ تازر نے دروازے میں آکر کہا۔۔۔

اسکی بھاری آواز سے ایک دم کمرے کی خاموشی میں خلل پڑا تھا۔۔۔ وہ کمرے کے دروازے میں جم کر کھڑا

تھا اور بازو در گرد دروازے کے پت پر جمائے ہوئے تھے۔۔۔ وہ اب اور بھی مضبوط اور بڑا دکھنے لگا

تھا۔۔۔۔۔ اور مونچھوں کی وجہ سے چہرہ اور بارعب ہو گیا تھا۔۔۔

ندوہ جو بنا دوپٹے کے سیدھے لیٹی ہوئی تھی جھٹ سے دوپٹہ اٹھا کر سینے پر ڈالا۔۔۔ وہ آج بھی ایسا ہی بد لحاظ

تھا بنا دروازہ بجائے گھس آیا تھا۔۔۔ ندوہ کے ماتھے پر ناگواری کے بل واضح ہو گئے تھے۔۔۔

تارز بھائی۔۔۔ یہ ہی تھی۔۔۔ اب کبھی کینڈل کوئی لایا بھی تو نہیں۔۔۔ حدفہ جلدی سے اٹھ کر بیٹھتے ہوئے

بولی۔۔۔

Page | 9

اوہ۔۔۔ چلو کوئی بات نہیں۔۔۔ تارز نے ایک گہری نظر ندوہ پر ڈالی اور مڑ گیا۔۔۔

تو اس لیے موڈ خراب جناب کا۔۔۔ حدفہ نے معنی خیز انداز میں کہا۔۔۔

نہیں جی غلط فہمی تمہیں۔۔۔ میرا کیوں ہونے لگا خراب۔۔۔ وہ بھی اس کی وجہ سے۔۔۔ دوپٹے کو پھر سے
ایک طرف پھینک کر اس نے کروٹ لی تھی۔۔۔

پہلے بھی تو ہو جایا کرتا تھا۔۔۔ حدفہ نے لیٹتے ہوئے اسے پھر سے وہ تلخ باتیں یاد دلائی تھیں جن کو وہ بہت
مشکل سے ان تین سالوں میں بھولنے میں کامیاب ہو پائی تھی۔۔۔

تم چپ سے سو نہیں سکتی۔۔۔ سر کھا رہی ہو میرا۔۔۔ ایک دم سے ندوہ کے لہجے میں سختی در آئی تھی۔۔۔

حدفہ تو ڈر کر چپ سے لیٹ گئی تھی۔۔۔ لیکن وہ اب پیچین ہو گئی تھی۔۔۔

تو تارز ابہتاج تم نہیں بدلے۔۔۔ ویسے ہی بیوقوف اور ڈھیٹ ہو۔۔۔

دل عجیب طرح سے گھٹن سے بھرنے لگا۔۔۔ اور ہمدیل کا دکھ پھر سے آنکھوں کے کونے نم کرنے

لگا۔۔۔

موم بتی کے ملکبے سے اندھیرے میں اس کا چہرہ اس کے کرب کی عکاسی کرنے لگا۔ اور پھر جیسے ہی اس نے لمبی پلکوں کی جھالرو کو گرایا تو گال بھیگ گئے تھے۔۔۔

ندوہ حدید۔۔۔۔۔ پتھر پر بھی پانی پڑتا رہے تو اس میں سوراخ ہو جایا کرتا ہے۔۔۔۔۔ وہ سگریٹ کے کش لگا رہا تھا۔۔۔ اور سوچوں کے محور میں گردش کر رہا تھا۔۔۔
شرٹ ایک طرف کرسی پر پڑی تھی بنیان میں اس کی مضبوط جسامت اس کی تین سال کی انتھک محنت کا گواہ تھا۔۔۔

موبائل کی ٹارچ لائیٹ کمرے کو روشن کیے ہوئے تھی۔ اور وہ کمرے کی صحن میں کھلنے والی کھڑکی میں کھڑا تھا۔۔۔ لمبا قد کسرتی بدن۔۔۔ چوڑا سینہ۔۔۔ گھنے ہلکے سے گھنگرالے بال۔۔۔
کھڑکی ناک۔۔۔ لمبائی کے رخ میں پھیلی گہری بولتی آنکھیں۔

وہ تھانارزا بہتاج۔۔۔ تین سال بعد اس نے اپنے ننھال میں قدم رکھا تھا۔۔۔ تین سال تک جس بات کو وہ بھلانے کی کوشش میں سرگرداں رہا وہ آج بھی پھن پھلائے ویسے ہی اس کے اندر موجود تھی۔۔۔
ندوہ۔۔۔ ہاں ندوہ حدید۔۔۔ وہ بری طرح اس لڑکی کی محبت میں گرفتار تھا۔۔۔

حدفہ کو کہتی ہوں وہ بنا دے گی۔۔۔ سخت لہجے میں چولہا بند کرتے ہوئے ندوہ نے ناگواری کے لہجے میں

کہا۔۔۔

حدفہ کیوں تم کیوں نہیں۔۔۔۔۔ گردن کو دائیوں سے بائیں موڑ کر محبت بھرے لہجے میں کہا۔۔

جب کے آنکھیں اس کی پشت پر بکھرے بالوں میں گڑی تھیں۔۔۔

یہ وہی تو اس کا مخصوص لہجہ تھا جس سے ندوہ کو چڑھتی بری طرح چڑھتی۔۔۔۔

مجھے اور بھی بہت سے کام ہیں۔۔۔۔۔ چائے کو کپ میں انڈیل کر لاپرواہی کے انداز میں ندوہ نے کہا تھا۔۔۔

مہمان ہوں میں کچھ تو خیال کرو۔۔۔ مسکراہٹ دباتے ہوئے اس کے دلکش چہرے پر اپنی نظریں گاڑتے

ہوئے کہا۔۔۔

خیال ہی ہے تو حدفہ سے کہنے جا رہی ہوں۔۔۔۔۔ کہ ناشتہ بنا کر دے تمہیں۔۔۔۔۔ ٹرے ہاتھ میں اٹھا کر وہ

تارز کے قریب آئی تھی۔۔۔

جواب اپنے مخصوص انداز میں دروازے کو بلکل بند کر کے کھڑا تھا۔۔۔۔۔

۱

راستہ چھوڑو تارز۔۔۔ ندوہ نے تھوڑی ناگواری ظاہر کی۔۔۔

تم نے ہدیل کے بارے میں مجھ سے کیوں چھپایا۔۔۔ بڑی گہری اور مدہم سی آواز میں کہا جب کہ آنکھیں اس کے خوبصورت چہرے کا طواف کر رہی تھیں۔۔۔

کیا مطلب۔۔۔ تمہیں کیوں بتاتی ہیں۔۔۔ ندوہ نے ٹرے ایک طرف رکھ دی تھی اسے پتہ تھا اب یہ جلدی جان چھوڑنے والوں میں سے نہ تھا۔۔۔

مطلب۔۔۔ میں اس کے لیے تمہیں چھوڑ کر گیا تھا۔۔۔ اب جب وہ تمہیں چھوڑ گیا تو بتانا چاہیے تھا نہ مجھے۔۔۔ بڑے بھگے اور محبت بھرے لہجے میں سرگوشی کی تھی۔۔۔

اوہ جسٹ شٹ اپ۔۔۔ تارز۔۔۔ تمہیں چھوڑنے کی وجہ یہ ہر گز نہیں تھی جو تھی وہ معلوم ہے تمہیں۔۔۔ ندوہ نے غصے سے اس کی طرف دیکھا تھا

وہ تو ڈھیٹ بنا مسکرا رہا تھا۔۔۔ تین سال پہلے والا خوف تو پھر سے اس کے اندر سرائی بیت کرنے لگا تھا۔۔۔ نہ کل میرے لیے وہ وجہ کوئی معنی رکھتی تھی اور نہ آج رکھتی ہے۔۔۔ دیکھو مجھے۔۔۔ بڑے انداز میں اس کے قریب ہوا۔۔۔ اور وہ واقعی اس کے سامنے چھوٹی موٹی سی ہی تو لگ رہی تھی

تم کیا سمجھتے ہو یہ باڈی بنا کر یہ مونچھیں رکھ کر آؤ گے اور میں کہوں گی۔۔۔ آہ۔۔۔ تارزا بہتاج مسئی لہ
ہی حل ہو گیا۔۔۔

ناک چڑھا کر طنز کے انداز میں کہا۔۔

اور وہ ڈھیٹ بن کر قہقہہ لگا گیا تھا اس کی اس بات پر۔۔۔

ویسے کہہ تو سہی رہی ہو۔۔۔ کیا تو سب اسی لیے ہے میں نے۔۔۔ اپنی مونچھوں کو ہلکے سے تاؤ دیتے ہوئے
کہا۔۔۔

اس کے خوب روچہرے پر مونچھیں بیچ بھی بہت رہی تھیں۔۔۔ خوبصورت تو پہلے سے بہت تھا اب اور ہی انداز
تھا

تو میں اس سے بھی امپرس نہیں ہوئی ہٹو میرے آگے سے۔۔

ٹھیک ہے تم ناشتہ نہیں بنانا چاہتی مت بناؤ۔۔۔ لیکن جس کام کے لیے تم نے تین سال پہلے مجھے روکا تھا وہ
میں کر دیتا ہوں۔۔۔ تارز نے بڑے انداز میں سینے پر ہاتھ باندھتے ہوئے کہا۔۔۔

کیا مطلب۔۔۔ پلیز تارز۔۔۔ تم ایسا کچھ نہیں کرو گے۔۔۔ وہ ایک دم سے ہڑ بڑا گئی تھی۔۔۔ سختی سے اس
کی آنکھوں کے آگے انگلی نچاتے ہوئے کہا۔۔۔

کیوں نہیں کروں گا۔۔ میں آیا ہی اس مقصد کے سلسلے میں ہوں۔۔ وہ تن کر آگے ہوا تھا اور دو ٹوک انداز میں کہا۔۔۔

لیکن میں تم سے محبت نہیں کر سکتی تمہیں یہ بات نہ کل سمجھ آتی تھی اور نہ آج سمجھ آرہی ہے۔۔ ندوہ نے بری طرح دانت پیستے ہوئے کہا۔۔۔

ہو جائے گی میری قسم۔۔۔ بڑے انداز میں اس کی آنکھوں کے آگے کھڑی انگلی کو اپنے ہاتھ سے پکڑا تھا اور اس کے ہاتھ کو اپنے ہاتھ میں تھام لیا۔۔۔

ندوہ ایک دم سٹپٹا گئی تھی ایک جھٹکے سے ہاتھ چھڑوایا تھا۔۔ جس کو وہ اپنے مخصوص انداز میں سینے سے لگا چکا تھا۔۔۔

تارز تمہارے لیے میرے دل میں وہ محبت کبھی نہیں جاگ سکتی تمہیں سمجھ کیوں نہیں آتی یہ بات اتنی بڑی وجہ تمہیں کیوں نہیں دکھائی دیتی۔۔ وہ اب سختی کے بجائے روہانسی آواز میں کہہ رہی تھی۔۔۔

یہ کوئی وجہ نہیں ہے۔۔ ہمارے نبی نے مثال قائم کی ہے۔۔ اب وہ بھی ایک دم سے سنجیدہ ہو گیا تھا۔۔۔

تارز۔۔۔ اٹھ گئے بیٹا۔۔۔ عقب سے دود کی آواز پر دونوں ایک دم سے سٹپٹا گئے تھے۔۔۔

تارز نے لپک کر ندوہ کا ہاتھ پھر سے پکڑ لیا تھا۔۔۔ جسے اب وہ بری طرح چھڑوانے کی کوشش کر رہی تھی۔۔۔

جی نانا ابو۔۔۔ آپ کیسے ہیں۔۔۔ مسکراہٹ دباتے ہوئے کہا۔۔۔ اور بری طرح تڑپتی ندوہ کی طرف دیکھا۔۔۔

ایسے ہی نکل آئے آپ۔۔۔ مجھے آواز دیتے تو۔۔۔ گھور کے ندوہ کی طرف دیکھا جو اب اس کے ہاتھ پر دانت گاڑے کھڑی تھی۔۔۔

ارے بیٹا۔۔۔ گھر کا تو چپہ چپہ جانوں ہوں میں۔۔۔ داود نے اپنی چھڑی کو دائی یں بائیں فرش پر گھوماتے ہوئے کہا۔۔۔

کون ہے۔۔۔ ندوہ۔۔۔ داود نے اپنی کرسی پر بیٹھتے ہوئے کہا۔۔۔

اچانک داود کے ایسے کہنے پر تارز نے فوراً ندوہ کا ہاتھ چھوڑا تھا۔۔۔

جی دادا جی۔۔۔ ندوہ نے اپنی کلائی کو سہلاتے ہوئے کہا اور اسے کچن کے دروازے سے دھکادیتے ہوئے آگے آئی تھی۔۔۔

اسے ہی کہہ رہا تھا نانا ابو کہ ناشتہ بنا دے میرا۔۔۔ وہ بھی اب بلکل اس کے پیچھے کھڑا تھا اور اس کے دوپٹے کے کونے کو دھیرے سے ہاتھوں میں لیا۔۔۔

بنا دے بیٹا۔۔۔ مجھے بھی دے دے۔۔۔ داود نے نقاہت بھری آواز میں کہا اور ساتھ پڑے ریڈیو کو تلاش کرتے ہوئے ہاتھ مارا۔

جی دادا جی۔۔۔ ندوہ پیچھے مڑی تو وہ اس کے دوپٹے کے کونے کو پکڑے کھڑا تھا جھٹکے سے اپنا دوپٹہ اس سے چھڑوا کر وہ کچن میں اس کا ناشتہ بنانے کو چل دی تھی۔۔۔
اور وہ مسکراتا ہوا داد کے ساتھ والی کرسی پر بیٹھ گیا تھا۔۔۔

تارز۔۔۔ کہاں ہوئی ہے جا ب۔۔۔ حدید نے اخبار کو فولڈ کیا اور مسکرا کر سامنے بیٹھے تارز سے کہا۔۔۔
وہ جو کچن کی کھڑکی میں سے نظر آتی ندوہ کو بار بار چور نظروں سے دیکھ رہا تھا ایک دم سے سٹ پٹایا تھا۔۔۔
ماموں یہیں ایک ملٹی نیشنل کمپنی ہے۔۔۔ فارس عوان کا نام تو سنا ہو گا۔۔۔ تارز ٹانگ پر ٹانگ رکھے بیٹھا تھا
ایک دم سے سیدھا ہوا۔۔۔ اور بڑے مہذب انداز میں گویا ہوا۔۔۔

شام کی چائے کے بعد آج وہ سب کے ساتھ برآمدہ نما لاؤنج میں بیٹھا تھا۔۔۔ کل تو جب پہنچا تو سارا دن بس سوتا ہی رہا تھا۔۔۔ آج ہی موقع ملا تھا حدید کے ساتھ بیٹھنے کا۔۔۔ حدید اور سیماد وہی بہن بھائی تھے۔۔۔ حدید کی بس دو سیٹیاں تھی۔۔۔ ندوہ اور حدفہ۔۔۔ اور سیماد کے تین بچے تھے دو بیٹے اور ایک بیٹی۔۔۔ حبان۔۔۔ مہک۔۔۔ اور یہ سب سے چھوٹا تارز۔۔۔

ہاں۔۔۔ یاد آیا۔۔۔ وہ میرے آفس کے راستے میں ہی پڑتی کمپنی۔۔۔ میرے ساتھ ہی چل دیا کرنا روز صبح۔۔۔ حدید نے مسکرا کر دیکھا۔۔۔ ماموں وہ دراصل میں نے رہائی شذرا پاس تلاش کر لی ہے۔۔۔ کان کھجاتے ہوئے تھوڑا معزرت طلب لہجے میں کہا۔۔۔

ارے باولے ہوئے ہو کیا۔۔۔ جب گھر ہے تو کیا ضرورت پڑی کہیں اور جا کر رہنے کی۔۔۔ داود نے اپنا کانپتا ہاتھ تارز کی پیٹھ پر رکھتے ہوئے کہا۔

وہ بی ایس سی میں یہیں ان کے پاس رہ کر پڑھا تھا دو سال اس لیے سب گھروالوں کا تارز کے ساتھ الگ ہی پیار تھا مسوائے ندوہ کے۔۔۔ جس کا پیار تین سال پہلے چڑا اور نفرت میں بدلنے والا تارز خود ہی تھا۔۔۔ کوئی اضافی خرچہ کرنے کی ضرورت نہیں ہے۔۔۔ تمہارا اوپر والا کمرہ ہے جس میں رہا کرتے تھے۔۔۔ حدید نے بھی داود کی بات کی تائید کرتے ہوئے کہا۔۔۔

ہاں تو ٹھیک کہہ رہے اباجی۔۔۔ کہیں نہیں جاؤ گے تم۔۔۔ سلمیٰ نے بھی اپنا حصہ ڈالنا ضروری سمجھا۔۔۔

ارے لڑکیو۔۔۔ کتنی دیر ہے اب یہ کونسی نئی بریانی ایجاد کر لی تم دونوں نے جو کچھ کا نام نہیں لے رہی بچہ بھوکا بیٹھا ہے کب سے۔۔۔ سلمیٰ نے مسکرا کر تارز کی طرف دیکھا اور پھر کچن کی طرف رخ کر کے ہانک لگائی۔۔۔

ارے ممانی نہیں۔۔۔ ابھی اتنی بھوک نہیں۔۔۔ تارز نے شرمندہ سے لہجے میں کہا۔۔۔ وہ جس مقصد کے تحت جان بوجھ کر خان پور سے پھر سے لاہور آیا تھا۔۔۔ اس کے لیے اب سب گھروالوں اور ندوہ کا دل جیتنا بہت ضروری تھا۔۔۔ ہدیل سلمیٰ کا بھانجا تھا۔۔۔ اب اس کی جگہ لینے کے لیے سلمیٰ کے دل میں اپنا مقام بنانا ضروری تھا۔۔۔

لو بھلا یہ کیا بات کی صحیح گیارہ بجے کا ناشتہ کیے ہوئے ہو بر خور دار۔۔۔ داود نے پیار سے تپھکی دیتے ہوئے کہا۔۔۔

اور وہ بس مسکرا کر ہی رہ گیا۔۔۔ نظریں پھر سے کچن کی کھڑکی کے پار کھڑی ندوہ کو دیکھنے لگی تھیں۔۔۔

تم پاگل ہو مجھے تمہاری کوئی بات نہیں سننی اور جاؤ یہاں سے۔۔۔ تارز اتنا قریب کھڑا تھا کہ ندوہ کو اپنے دنوں ہاتھ شلف پر ٹکا کر کمر کو شلف کے ساتھ لگا کر خود کو اس سے دور رکھنا پڑ رہا تھا۔۔۔ وہ ایسا ہی تھا کوئی لحاظ شرم تو چھو کر نہ گزری تھی محترم کو اور اوپر سے محبت کا ٹنٹا پال بیٹھا تھا۔۔۔

ٹھیک ہے۔۔۔ پھر میرا بھی جو دل کرے گا۔۔۔ بڑے ذومعنی لہجے میں وہ کہہ رہا تھا جب ندوہ نے اسے درمیان میں ہی ٹوک دیا۔۔۔

آتی ہوں میں چلو تم۔۔۔ وہ ایک دم سے گھبرا کر بولی تھی۔۔۔

ندوہ کے ہتھیار پھینکنے پر وہ ایک دم سے فاتحانہ انداز میں مسکرایا تھا۔۔۔

اور تیزی سے کچن سے باہر نکل گیا تھا۔۔۔

ندوہ نے ایک دم سے سینے پر ہاتھ رکھ کر اپنی اٹکی ہوئی سانس بحال کی۔۔۔ کیا کرے وہ اس کا کیوں آگیا تھا

تین سال بعد وہ پھر سے اس کی زندگی عذاب کرنے کو۔۔۔ وہ بے دلی سے سیڑھیاں چڑھتی ہوئی اوپر آئی تھی۔۔۔

وہ کمرے میں کمر پر دونوں ہاتھ رکھے کھڑا تھا اس کو دیکھ کر ایک دم سے چہرے پر وہی جاندار مسکراہٹ بکھر

گئی تھی جو ہمیشہ سے اسے دیکھ کر اس کے چہرے پر آجاتی تھی۔۔۔

میں غلط نہیں۔۔۔ بلکہ تم بیٹھو اور سوچو۔۔۔ تم کہاں کہاں غلط تھے۔۔۔ ندوہ کا اب وہاں کھڑے ہونا محال ہو گیا تھا۔۔۔ تیزی سے وہ کمرے سے باہر نکلی تھی۔۔۔

وہ وہیں کھڑا رہ گیا تھا ٹوٹے سے انداز میں بکھرے سے انداز میں۔۔۔ ماضی کے سمندر میں غوطے لگاتا ہوا۔۔۔

2

یہ دیکھو۔۔۔ دیکھو۔۔۔ اس کو بنانا تم نے ڈاکٹر۔۔۔ اس کے نمبر تو دیکھو۔۔۔ اب تاج نے غصے سے وہ کاغذ سیما کے آگے پھینکا تھا جس پر وہ ابھی ابھی تارز کا انٹر میڈیٹ کارزلٹ نوٹ کر کے لائے تھے۔۔۔

انیس سالہ تارز سرخ چہرہ لیے کھڑا تھا۔۔۔ اس کے چہرے پر کوئی شرمندگی کے آثار نہیں تھے۔۔۔

تارز۔۔۔ یہ۔۔۔ سیمانے روہانسی سی آواز میں کہتے ہوئے اپنے بیٹے کی طرف دیکھا تھا۔۔۔

وہ پاس ہو گیا تھا لیکن اس کے نمبر اس قابل ہر گز نہیں تھے کہ وہ ڈاکٹر بنتا۔۔۔

مما۔۔ میں پہلے ہی بتا چکا تھا آپکو بھی اور بابا کو بھی۔۔ مجھے میڈیکل میں نہیں جانا۔۔ تارز نے دو ٹوک انداز میں کہا۔۔

مجھے بائیو میں کوئی انٹرسٹ نہیں۔۔ ہو امیں دونوں ہاتھوں کو روکتے ہوئے کہا۔۔

جناب کو کسی میں بھی کوئی انٹرسٹ نہیں۔۔ آوارا گردی کروالواس سے جتنی مرضی خبیث سے۔۔
ابہتاج نے دانت پیسے۔۔

ان کو تارز کے اس لاپرواہ انداز سے چڑھور ہی تھی۔۔

مجھے لاہور جا کر پڑھنا ہے۔۔۔۔۔ ہنوز ضدی انداز میں تارز نے کہا تھا۔۔

وہ سوچ چکا تھا۔۔ کہ وہ اب میڈیکل میں آگے نہیں جائے گا بلکہ وہ اس خان پور جیسے چھوٹے شہر کو چھوڑ کر لاہور جائے گا۔۔۔

لوسن لو ایک اور فرمائی ش۔۔۔۔۔ ارے تم چھوڑو یہ پڑھائی مکینکی سیکھو سیدھی سیدھی۔۔۔ تمہارے بس کا روگ نہیں یہ پڑھائی۔۔۔ ابہتاج نے غصے سے پھرتے ہوئے کہا تھا۔۔

امی میں میتھ کو لے کر پڑھ لیتا ہوں نہ۔۔۔ مجھے لاہور بھیج دیں ماموں کے پاس۔۔۔ تارز نے لاپرواہی سے ابہتاج کے غصے سے بھرے چہرے کو بنا دیکھے رخ سیمما کی طرف موڑ کر کہا۔۔

چلو ہم تو ذلیل ہو چلے صاحب زادے کے ہاتھوں اب دوسرے بھی بھگتیں اسے۔۔۔ ابہتاج نے سیماء کے چہرے پر رضامندی کے آثار دیکھتے ہوئے سر ہوا میں طنز کے انداز میں مارتے ہوئے کہا۔۔۔

بس کریں آپ دونوں۔۔۔ ٹھیک ہی تو کہہ رہا ہے کیا حرج ہے اگر پڑھنا چاہتا ہے لاہور جا کر۔۔۔ ماشاء اللہ وہاں ندوہ ہے نہ اس کو پڑھائے گی بی۔ ایس۔ سی میں اتنے اچھے نمبر لیے ہیں اس نے۔۔۔ سیماء واقعی تارز کی بات مان چکی تھی۔۔۔

تمہاری ذمہ داری ہے یہ اب جو بھی کرے میری بلا سے۔۔۔ ابہتاج غصے میں بھرے کمرے سے باہر جا چکے تھے۔۔۔۔

انہیں پتہ تھا سیماء وہی کرے گی جو اس کا دل چاہے گا۔۔۔ اس لیے اس سے بحث کرنا فضول تھی۔۔۔

ارے کچھ بھی مشکل نہیں لگتا مجھے ممتا تو ایسے ہی پیچھے پڑی ہیں میرے۔۔۔ تارز نے دانتوں میں بال پوائی نٹ دباتے ہوئے کہا

اچھا جی۔۔۔ دکھاؤ تو مجھے۔۔۔ ندوہ نے ہلکا سا تھقہ لگایا اور اس کے سامنے پڑی حساب کی کتاب کو اٹھایا۔۔۔

وہ لاہور آچکا تھا۔۔۔ بی۔۔۔ ایس۔۔۔ کرنا چاہتا تھا لیکن اس میں میرٹ نہ بننے کی وجہ سے اسے اب ڈبل میٹھ کے ساتھ بی ایس سی کرنی پڑ رہی تھی۔۔۔

ڈبل میٹھ اتنا آسان نہیں جتنا تم سمجھ رہے ہو اور پھر پہلے تم میڈیکل پڑھ کر آئے ہو۔۔۔ ندوہ نے محبت سے سامنے بیٹھے اپنے پچھو کے بیٹے کو دیکھا۔۔۔ جو منہ پھلائے بیٹھا تھا۔۔۔

تارز اس سے ڈھائی سال چھوٹا تھا۔۔۔ سیماس کی ایک ہی پچھو تھی اور تارز کا بچپن سے گھر میں بہت آنا جانا تھا۔۔۔ ندوہ اور حدفہ کا اپنا کوئی بھائی نہیں تھا اس لیے ندوہ بچپن سے ہی تارز کے ساتھ اس طرح کا سلوک کرتی تھی جیسے وہ اس کا چھوٹا بھائی ہو۔۔۔ لیکن وہ شروع سے ہی ندوہ کو دوستوں کی طرح ٹریٹ کرتا تھا

میٹرک میں اچھا تھا میرا میٹھ سچ میں۔۔۔ تارز نے کرسی کے بازوؤں پر اپنے بازو ٹکا کر کہا۔۔۔

جب سے وہ لاہور آیا تھا تب سے ندوہ اسے پڑھانے کے چکروں میں اس کے آگے پیچھے پھرتی رہتی تھی۔۔۔ اب جا کر وہ قابو آیا تھا۔۔۔

یہ میٹرک سے بہت مختلف ہے۔۔۔ ندوہ نے لب بھینختے ہوئے مسکرا کر کہا۔۔۔

میٹھ کے ساتھ کیا رکھا ہے۔۔۔ تارز کی کتاب کو کھولتے ہوئے ندوہ نے کہا۔۔۔

فخر کس۔۔۔ بڑے فخر سے تارز نے کہا۔۔۔

ہم۔م۔م۔م۔ تو پھر شروع کریں آج سے۔۔۔ ندوہ نے مسکرا کر پیار سے اسے دیکھا۔۔۔

وہ پڑھائی میں بہت اچھی تھی اور بی ایس میں ریاضی کے ساتھ ہی بہت اچھے نمبروں میں پاس ہوئی تھی

۔۔۔ اب پھپھو کے اسے روز فون آتے تھے کہ وہ تارز کو پڑھائے۔۔۔

کل سے کرتے ہیں نہ۔۔۔ چلو آج موی دیکھنے چلتے ہیں۔۔۔ تارز نے چمکتی آنکھوں کے ساتھ کہا اور منہ میں

دبائی قلم کو زور سے کتاب پر مارا۔۔۔

تارز دماغ ٹھیک ہے تمہارا۔۔۔ دادا جی کو پتہ لگانا تو خیر نہیں ہماری۔۔۔ ندوہ نے مسکرا کر اس کی طرف

دیکھا۔۔۔

ارے ان کو کون بتائے گا میں تم اور حدفہ بس۔۔۔ تارز نے بازو کھولے اور پھر سر کے پیچھے باندھ کر

مسکرایا۔۔۔

نہیں بلکل نہیں۔۔۔ پھپھو تمہیں میرے حوالے کر کے گئی ہیں۔۔۔ پہلے پڑھیں گے پھر چلیں گے۔۔۔

وہ پھر سے اس کی بند کی ہوئی کتاب کھول چکی تھی۔۔۔

چلو جی۔۔ ایک ماما کو چھوڑ کر آیا۔۔ یہاں ایک اور ہیں۔۔ تارز نے ہونٹ باہر نکال کر ناراض سے انداز میں کہا۔۔

اچھا اچھا زیادہ بتائی میں مت بناؤ۔۔ ندوہ نے تھوڑا بڑوں والا غصہ دکھاتے ہوئے کہا۔۔

اسے شروع سے ہی بڑوں کی طرح رعب چلانے کا بہت شوق تھا۔۔

اور اٹھو تم بھی جاو اپنی کتابیں لے کر آؤ۔۔ پاس بیٹھی دانت نکالتی ہوئی حدفہ سے کہا۔۔

یہ شروع سے ہی ایسی ہے کیا ستانی۔۔ تارز نے گھور کر ندوہ کی طرف دیکھا اور پاس بیٹھی حدفہ سے پوچھا۔۔

کھولو بک۔۔ ندوہ نے مصنوعی غصہ دکھاتے ہوئے اور مسکراہٹ دباتے ہوئے کہا۔۔

ارے مارنا نہیں مجھے۔۔ تارز نے قہقہہ لگایا تھا کیونکہ اب وہ اس کی ڈھٹائی سے تنگ آکر اس کی طرف کتاب کو مارنے کے انداز میں اٹھا رہی تھی۔۔

تارز ایک دم کرسی سے اٹھا تھا اور اب ندوہ اس کے پیچھے پیچھے بھاگ رہی تھی۔۔ اور وہ قہقہہ لگاتا ہوا آگے بھاگ رہا تھا۔۔

اس کو لاہور آئے اور ندوہ سے پڑھتے ہوئے چار ماہ کا عرصہ گزر چکا تھا۔۔۔ ندوہ باقاعدگی سے اسے پڑھاتی تھی۔۔۔

آج بھی جب وہ اسے پڑھا رہی تھی تو لا شعوری طور پر تارز کی نظر اس کے ہاتھوں پر ٹک گئی تھی کتنے خوبصورت تھے اسکے ہاتھ۔۔۔ سفید۔۔۔ نرم۔۔۔ مخروطی انگلیوں والے نازک سے ہاتھ۔۔۔ انگلی کی پوریں گلابی تھیں۔۔۔ اور ناخن سلیقے سے تراشے ہوئے مناسب حد تک بڑھے ہوئے تھے۔۔۔ وہ اسے میتھ کا کوئی سوال سمجھا رہی تھی اور وہ اس کے ہاتھوں کی جنبش میں کھویا ہوا تھا۔۔۔ پتہ نہیں کیوں بے ساختہ یہ دل کیا کہ وہ اس کے ہاتھوں کو اپنے ہاتھوں میں لے کر دیکھے۔۔۔

کیا سوچے جا رہے ہو۔۔۔۔۔ ندوہ نے تارز کو گم سم بیٹھے دیکھ کر اس کی آنکھوں کے آگے ہاتھ لہرایا تھا۔۔۔

کہ۔۔۔ کچھ۔۔۔ نہیں۔۔۔ سمجھاؤ تم۔۔۔ تارز نے گھبرا کر کہا۔۔۔ ایک دم سے جیسے وہ خیالوں کی دنیا سے باہر آیا تھا۔۔۔ اسے اپنے خیال پر شرمندگی ہوئی تھی۔۔۔

سمجھا تو میں رہی ہوں لیکن تمہارا ادھیان نہیں ہے آج۔۔۔ ندوہ نے لب بھینچتے ہوئے کرسی کی پشت سے سر ٹکایا۔۔۔

ایسا کچھ بھی نہیں ہے۔۔۔ ویسے ہی چلو نہ آج باہر چلتے کہیں۔۔۔۔۔۔ تارز ایک دم سے اس کی کھوجتی نظروں سے گڑبڑا گیا تھا لمحہ بھر کو تو یوں لگا جیسے وہ جان جائے گئی ہے کہ اس نے اس کے ہاتھوں پر نظر غلط ڈالی ہے۔۔۔۔

اتنے دن سے بور کر رہی ہو مجھے۔۔۔ اپنے اندر کی چوری کو چھپاتے ہوئے تارز نے نجل ہو کر کان کو کھجایا تھا۔۔۔

تم یہاں پڑھنے آئے ہو۔۔۔“ ندوہ نے غصے سے گھورا تھا۔۔۔ ”

پتہ ہے مجھے پر جینے تو دو۔۔۔ سانس تو بند مت کرو۔۔۔۔۔۔ تارز نے مصنوعی خفگی دکھائی تھی۔۔۔

سانس تمہیں نہ بس گھوم پھر کر ہی آتا ہے۔۔۔ ہے نہ۔۔۔ ندوہ نے قہقہہ لگایا تھا۔۔۔

اور وہ ایک دم سے اس کے ہنستے چہرے کے خدو خال کو غور سے دیکھنے لگا تھا۔۔۔ وہ ایک مکمل حسن رکھتی

تھی۔۔۔ اس کے موتیوں جیسے دانت اس کے بھرے بھرے گداز لبوں کی اوٹ میں دمک رہے

تھے۔۔۔ گہری سی آنکھیں۔۔۔ مڑی ہوئی پلکیں نازک سا سراپا۔۔۔

وہ قہقہہ لگا کر ایک دم سے پھر سے تارز کی آنکھوں کے آگے ہاتھ لہرا رہی تھی۔۔۔ وہ ایک دم سے نجل ہوا تھا

بری طرح اپنے دل اور دماغ کو سرزنش کیا تھا۔۔۔ اور خود کو نارمل ظاہر کیا۔۔۔

اچھا دیکھو دوست نہیں ہو۔۔۔ بڑے لاڈ سے اس نے ندوہ کی طرف دیکھا تھا۔۔۔

وہ ندوہ سے ایسے ہی لاڈاٹھواتا تھا جانتا تھا وہ اس سے کتنا پیار کرتی ہے۔۔۔ وہ کیا سب گھر والے اسے بہت پیار کرتے تھے۔۔۔

ہوں تو۔۔۔ ندوہ نے لاپرواہی سے کندھے اچکائے۔۔۔

چلو نہ چلتے ہیں۔۔۔ تارز ایک دم سے اٹھا تھا پینٹ کی جیبوں میں ہاتھ ڈالے۔۔۔ وہ الجھا سا کھڑا تھا۔۔۔

ابا سے کون اجازت لے گا۔۔۔ قلم کو ہونٹوں میں دبائے شریسی مسکراہٹ سجائے ندوہ نے تارز کو دیکھا تھا۔۔۔

اسے تارز کی ہر شرارت پر پیار آجاتا تھا۔۔۔ وہ تھا ہی ایسا ہنس دینے والا۔۔۔ شریسا اس کے آنے سے ان کے سونے سے گھر میں رونق ہوگئی تھی۔۔۔

میں لوں گا۔۔۔ فکرنا کرو۔۔۔ تم بس جاؤ اور تیاری پکڑو۔۔۔۔۔ تارز نے شرارت سے آنکھ دبا کر کہا۔۔۔

ارے کسی اور دن چلتے ہیں نہ حدفہ کی بھی طبیعت ناساز ہے۔۔۔ ندوہ نے بچاراسا منہ بنا کر اگلا بہانہ کیا۔۔۔

تو کچھ نہیں ہم چلتے ہیں۔۔۔۔۔ وہ پھر بھی باز نہیں آیا تھا۔۔۔

چلو چلو۔۔۔ بند کرو بس آج اسے۔۔۔ تارز نے آگے بڑھ کر اس کی گود میں کھلی کتاب کو بند کیا تھا۔۔۔

اور وہ قہقہہ لگاتی ہوئی اس کے بازو کھینچنے پر اٹھی تھی۔۔۔

لڑکا بڑا بڑا نہیں لگ رہا اس سے۔۔۔ سنبل نے پاس بیٹھی ندوہ کے کان میں سرگوشی کی۔۔۔

وہ اپنی ایک ہم جماعت کی نسبت کی تقریب پر بنائی گئی تصاویر کو دیکھ رہی تھیں جب سنبل نے اسے اپنے خیالات سے آگاہی دی۔

ہائے مجھے تو ایسے بہت پسند۔۔۔ کوئی سات آٹھ سال بڑا تو ہونا چاہیے شوہر کو۔۔۔ مجھے تو بہت پسند ایسی جوڑیاں۔۔۔ ندوہ چمکتی آنکھوں سے ایک نظر سنبل پر ڈالی اور پھر سے گود میں دھری اس البم پر جس میں اس کی ہم جماعت اپنی عمر سے کافی بڑی عمر کے لڑکے کے پہلو میں بیٹھی مسکرا رہی تھی۔۔۔

ارے کیا آپ آپ کر کے عزت کرتے رہو۔۔۔ مجھے تو نہیں پسند۔۔۔ سنبل نے ناک چڑھا کر کہا۔۔۔

تم تو پاگل ہو۔۔۔ مجھے تو بچپن سے ایسے ہی اچھا لگتا۔۔۔ اتنے لاڈ کرتے شوہر پھر بیوی کے۔۔۔ ندوہ نے لب کو دانتوں میں دبا کر اپنی خواہش کا اظہار کیا تھا۔۔۔

وہ میری فری باجی ہیں نے میجر سے شادی ہوئی ان کی۔۔۔ اتنے پیارے لگتے دونوں۔۔۔ اور وہ ایسے بچوں کی طرح ٹریٹ کرتے اپنی بیوی کو اتنے اچھے لگتے مجھے۔۔۔ ندوہ نے پر جوش انداز میں اپنی ایک خالہ زاد کا بتایا۔۔۔

مجھے پتہ ہے یہ سب تمہیں اس لیے بھی اچھا لگتا۔۔۔ ہدیل بڑا ہے کافی تم سے۔۔۔ سبنل نے شرارت سے آنکھ دباتے ہو کہا اور ہلکا سا کندھا اس کے کندھے پر مارا۔۔۔

جی ہاں۔۔۔ پورے سات سال بڑے ہیں۔۔۔ ندوہ نے شرماتے ہوئے کہا۔۔۔

آنکھوں میں ہدیل کا سراپا گھوم گیا تھا۔۔۔ دل کی دھڑکن بے ترتیب سی ہوئی تھی۔۔۔ ہدیل اس کا خالہ زاد تھا۔۔۔ بچپن سے ہی راحت اسے اپنے اکلوتے بیٹے کے لیے مانگ چکی تھی۔۔۔ جیسے جیسے ہوش سنبھالا تو اس کو اپنی امی اور خالہ کی باتوں کا اندازہ ہونے لگا۔۔۔ ہدیل کو وہ کسی اور نظر سے دیکھنے لگی۔۔۔ اور پھر کب یہ سارے احساسات شدید محبت کی شکل اختیار کر گئے اسے خبر بھی نہ ہوئی۔۔۔

ارے واہ۔۔۔ سبنل نے شرارت سے اس کے کندھے پر چپت لگائی۔۔۔

تمہیں پتہ ہے اتنے ڈیسنٹ ہیں۔۔۔ اپنے ہونٹوں کو دانتوں میں دبائے گلابی چہرے کے ساتھ وہ سراپا محبت لگ رہی تھی۔۔۔

ہاں۔۔۔ ہاں۔۔۔ اب شروع ہو جاؤ اپنے ہدیل کی تعریفیں۔۔۔ سبنل نے قبضہ لگایا تھا۔۔۔

اور پھر واقعی وہ شروع ہو چکی تھی حدیل کی باتیں کرنا۔۔۔ حدیل بہت کم گو اور سنجیدہ تھا۔۔۔ اور ندوہ کو ایسے ہی لڑکے پسند تھے۔۔۔

ارے ارے واہ واہ۔۔۔ کیا بات ہے۔۔۔ تارز نے دھاڑ سے دروازے کے پٹ کو دیوار میں مارتے ہوئے بڑے تعریفی انداز میں سامنے کھڑی ندوہ کو دیکھ کر کہا۔۔۔

تارز۔۔۔۔۔ کتنے بد تمیز ہو تم۔۔۔ ناک تو کیا کرو دروازہ۔۔۔ ندوہ نے جلدی سے کرسی پر پڑا دوپٹہ اٹھا کر کندھے پر ڈالہ اور خفگی کے لہجے میں کہا۔۔۔

کہاں کی تیاری ہے۔۔۔ تارز کبھی سامنے بیٹھی حدفہ کی طرف دیکھ رہا تھا اور کبھی سنگھار میز کے سامنے کھڑی ندوہ کی طرف جو خلاف معمول آج تک سک سے تیار ہوئی تھی۔۔۔ ورنہ تو وہ گھر میں ہمیشہ سادہ سے حلیے میں رہتی تھی پر آج تو رنگ ڈھنگ ہی کچھ اور تھے۔۔۔

اس نے سلیقے سے بال کھول رکھے تھے۔۔۔ ہلکا سا میک اپ اور کانوں میں چھوٹی چھوٹی جھمکی لٹک رہی تھی۔۔۔ بھرے بھرے خوبصورت ہونٹ بے وجہ مسکرا رہے تھے اور آنکھیں چمک رہی تھیں۔۔۔

وہ راحت خالہ آرہی ہیں ہے نہ۔۔۔ حدفہ نے شرارت سے پہلے ندوہ کی طرف دیکھا پھر آنکھ دبا کر تارز کی طرف دیکھا۔

ہاں تو راحت خالہ ہی ہیں اس کو کیا ہو رہا پھر۔۔۔ ایسے کیوں ہو رہی یہ۔۔۔ تارز نے نا سمجھی کے انداز میں کہا اور ہاتھ سے اشارہ ندوہ کی طرف کیا۔۔۔

پاگل۔۔۔ ساتھ وہ بھی آرہے۔۔۔ ہدیل بھائی۔۔۔ حدفہ نے اس کی نا سمجھی پر قہقہہ لگا کر کہا۔۔۔

تارز نے کن اکھیوں سے چونک کر ندوہ کی طرف دیکھا جو شرمناک لگانی ہوئے جا رہی تھی۔۔۔

اوہ اچھا یاد ہے مجھے بچپن میں بھی آیا کرتا تھا نہ وہ موٹا سا۔۔۔ تارز کو ایک دم سے عجیب جلن کا سا احساس ہوا تھا تھوڑے سے تلخ لہجے میں کہا۔۔۔

نہیں اب موٹے نہیں بلکل بھی وہ۔۔۔ ندوہ نے ماتھے پر بل ڈال کر تھوڑا ڈانٹنے کے سے انداز میں کہا۔۔۔

اس کو کیا ہو رہا۔۔۔ تارز نے طنز بھرے لہجے میں کہا۔۔۔ اور ہاتھ سے اشارہ منہ پھلائے کھڑی ندوہ کی طرف کیا۔۔۔

کیوں نہ ہو۔۔۔۔۔ حدفہ نے ہنستے ہوئے شریر سے لہجے میں کہا۔۔۔

کیوں ہو۔۔۔ وہی تو پوچھ رہا ہوں۔۔۔ اسے بے چینی سی ہونے لگی تھی۔۔۔ تنگ کے پوچھا۔۔۔

ارے تارز بھائی خالہ نے بچپن سے ہدیل بھائی کے لیے رشتہ مانگا ہوا ہے اس کا۔۔۔ حدفہ نے مصنوعی خفگی کے انداز میں کہا۔۔۔

جبکہ وہ ایک دم سے اپنے دل میں بڑھتی گھٹن پر پریشان سا ہوا تھا۔۔۔ دل جیسے ڈوب سا گیا ہو۔۔۔ آنکھیں

اٹھا کر ایک بھر پور نظر سامنے کھڑی شرماتی لجاتی ندوہ پر ڈالی اور تیزی سے کمرے سے باہر نکل گیا تھا۔۔۔

کیا ہوا ہے مجھے۔۔۔ وہ سیڑھیاں چڑھتا ہوا بری طرح پریشان ہو رہا تھا۔۔۔

تیزی سے اپنے کمرے کی طرف بڑھا اور سامنے پڑے پلنگ پر ڈھے سا گیا۔۔۔

بار بار آنکھوں کے آگے ندوہ کا شرماتا چہرہ آرہا تھا۔۔۔ ندوہ اسے بہت توجہ دیتی تھی ہر بات ہر چیز میں اس کا

خیال رکھنے کی عادت تھی اسے۔۔۔۔

آج شامی داس کی توجہ کہیں اور ہوئی اس لیے مجھے جلن ہو رہی شامی د۔۔۔ وہ اپنے دل کی حالت کا جواز خود ہی

تلاش کرنے میں مصروف تھا جب حد فہ اوپر آئی تھی اور اس کی خالہ راحت کے آنے کے بارے میں

بتایا۔۔۔ وہ اپنے ہوش سنبھالنے تک سنتا آیا تھا کہ سلمی ممانی کی بہن راحت ہے جو کہ انگلینڈ میں مقیم

ہے۔۔۔۔ بچپن میں ایک دو دفعہ کسی تقریب میں وہ ہمدیل کو دیکھ بھی چکا تھا۔۔۔ وہ ایک عام سی شکل و

صورت رکھنے والا سنجیدہ اور کم گو سا بچہ ہوا کرتا تھا اس سے تو وہ کافی بڑا تھا اس لیے اتنی کوئی بات چیت نہیں

تھی ہاں البتہ حبان کے ساتھ کافی دوستی تھی اس کی۔۔۔

اس نے حد فہ کو تو سر ہلا کر نیچے بھیج دیا تھا۔۔۔ لیکن وہ خود نہیں گیا تھا اور نہ ہی اس کا دل تھا جانے میں وہ یوں

ہی چھت کو گھورتا رہا۔۔۔

ماشاء اللہ میتھ میں ایم ایسی۔۔۔ مشکل تو ہوتی ہوگی میری گڑیا کو۔۔۔ سلمیٰ نے پیار سے ساتھ بیٹھی ندوہ کے چہرے کو اپنے دونوں ہاتھوں میں لے کر کہا۔۔۔

ندوہ ان کی اس محبت سے سرشار ہوگئی تھی۔۔۔ سامنے بیٹھے وجود نے دل کی بستی کو الٹ پلٹ کر رکھا تھا۔۔۔ آنکھیں اتنی بھاری ہو رہی تھیں کہ اٹھائے نہیں اٹھ رہی تھیں۔۔۔

نہیں خالہ شروع سے اچھا ہے میرا میتھ۔۔۔ مشکل نہیں ہوتی۔۔۔ ندوہ نے دھیرے سے مسکرا کر کہا۔۔۔
تھا۔۔۔

کون سا سمسٹر ہے۔۔۔ ہدیل نے گلے کو کھنکارتے ہوئے پہلی دفعہ گفتگو میں اپنا حصہ ڈالا۔۔۔
ہدیل کی بھاری آواز نے ندوہ کے کانوں میں رس گھول دیا تھا۔۔۔ وہ کہاں ہدیل سے کبھی بات کرتی تھی۔۔۔ اور اسے وہ ایسا ہی اچھا لگتا تھا۔۔۔ کم گو سا کھڑوس سا۔۔۔ سنجیدہ سا۔۔۔ اسے ایسے لڑکوں کی

دل کی دھڑکنیں بے ترتیب سی ہو گئی تھیں۔۔۔ ہدیل کے سنجیدہ سے چہرے پر اب ایک عدد چشمہ لگا ہوا تھا۔۔۔ جو اس کے رعب دار چہرے پر نچ رہا تھا۔۔۔ ندوہ نے ایک نظر میں اس کے چہرے کو دل میں سمو یا اور فوراً نظریں نیچے کر لی تھیں۔۔۔

ارے۔۔۔۔۔ ارے۔۔۔۔۔ بیٹا ایسے کیسے۔۔۔ تم بھی رکو۔۔۔ گے۔۔۔ تمہارے خالو بس آنے والے ہیں۔۔۔ سلمی بھی فوراً ہدیل کے ساتھ ہی کھڑی ہو گئی تھیں اور خفگی کے سے انداز میں ہدیل سے گویا ہوئی۔۔۔

خالہ بہت معذرت مجھے تھوڑا کام ہے۔۔۔ میں خالو سے پرسوں ملنے آ جاؤں گا جب ماما کو لینے آؤں گا۔۔۔ وہی ٹھہرا سا مزب لہجہ۔۔۔ ہدیل نے سلمی کے دونوں ہاتھوں کو اپنے ہاتھوں میں لے کر کہا۔۔۔ سلمی سہی کہہ رہا۔۔۔ ہم لوگوں کی واپسی سے پہلے پہلے بہت سے کام ہیں میں نے ہی کہا ہے جلدی جلدی کر لے۔۔۔ راحت نے محبت بھرے لہجے میں مسکراتے ہوئے کہا۔۔۔

ہدیل خدا حافظ کہتا ہوا جلدی سے کمرے سے باہر نکل گیا تھا۔۔۔ اور ندوہ بس اس کی پشت کو دیکھتی رہ گئی تھی۔۔۔

راحت اس کو ایسے دیکھ کر محبت سے مسکرا دی تھی۔۔۔

جلدی سے پڑھائی پوری کرو پھر تمہیں لے جاؤں میں یہاں سے۔۔۔ راحت نے شرارت سے اس کی تھوڑی سے اس کے چہرے کو اوپر اٹھاتے ہوئے کہا۔۔۔

نروہ شرم سے پانی پانی ہوگئی تھی۔۔۔ تو کیا خالہ نے اسے دیکھ لیا تھا جس طرح وہ حدیل کو دیکھ رہی تھی۔۔۔ انف گال گرم ہوگئے تھے اور یہاں بیٹھنا محال ہو گیا تھا۔۔۔ وہ تیزی سے وہاں سے اٹھی تھی اور کمرے سے باہر نکل گئی تھی۔۔۔

بہت پیاری ہے ماشا اللہ۔۔۔ راحت دور تک برآمدے میں اسے جاتا ہوا دیکھ رہی تھیں۔۔۔

تارز دروازہ تو ناک کیا کرو۔۔۔ ندوہ نے ماتھے پر بل ڈالے وہ ابھی نہا کر باہر نکلی تھی۔۔۔ گیلے بال ٹاول سے خشک کر رہی تھی وہ لاپرواہی کے انداز میں بنا دوپٹہ لیے کھڑی تھی۔۔۔

جو بھی تھا اب تارز تھوڑا بڑا ہو گیا تھا۔ وہ دونوں بہنیں اور سلمی گھر میں اکیلی ہوتی تھیں اکثر۔۔۔ اس کو عادت تھی بنا دوپٹے کے گھومنے کی لیکن اب جب سے تارز آیا تھا اسے دوپٹہ ہر وقت لینا پڑتا تھا۔۔۔ بس ایک کمرہ تھا جہاں وہ آرام سے دوپٹہ اتار دیا کرتی تھی۔۔۔ اب تارز بالکل بچوں کی طرح جہاں چاہتا تھا وہاں آدھمکتا

تھا۔۔۔

کیوں کیا ہوا۔۔۔ بڑے لاپرواہ انداز میں تارز نے کہا اور پھر ندوہ پر ایک نظر ڈالی جو وہیں کہیں اٹک گئی تھی۔۔۔

وہ گیلے بالوں اور دھلے ہوئے شفاف چہرے کے ساتھ اس کے دل میں اتر رہی تھی۔۔۔ وہ بے اختیار اسے دیکھے ہی جا رہا تھا۔۔۔ دماغ مفلوج ہو چکا تھا سارے اختیارات دل نے سنبھال لیے تھے۔۔۔

کچھ نہیں ہوا۔۔۔ بولو کیا کام ہے۔۔۔ ندوہ نے ٹاول کو ہی کندھے پر گرا کر اس سے پوچھا تھا۔۔۔ تم پڑھا نہیں رہی اتنے دن سے۔۔۔ وہ ایک دم سے جیسے ہوش کی دنیا میں واپس لوٹا تھا۔۔۔

تین دن سے راحت کے آنے کی وجہ سے وہ اتنی مصروف تھی کہ شام کو اس کو پڑھانا سے کہاں یاد رہتا تھا۔۔۔ دراصل دل ہی نہیں کرتا تھا آج کل کسی بھی اور کام کو بس ہدیل کے بارے میں سوچے جانا خالہ کے پاس بیٹھ کر اس کے بارے میں باتیں سنتے رہنا یہ سب میں کہاں تارز کا ہوش رہتا تھا اسے۔۔۔

اور تارز کو بری طرح اس کی یہ لاپرواہی کھل رہی تھی۔۔۔ اس سے ندوہ کی یہ بے پرواہی یہ بے رخی برداشت نہیں ہوتی تھی اب۔۔۔ پورے سات ماہ ہونے کو آئے تھے اور ان سات ماہ میں سے پہلی دفعہ ایسا تھا کہ ندوہ اس سے یوں لاپرواہی برت رہی تھی۔۔۔

اوہ ہاں۔۔۔ وہ طبیعت کچھ ناساز تھی اس وجہ سے۔۔۔ ندوہ نے نظریں چرا کر جھوٹ بولا۔۔۔ اور پھر محبت بھری مسکراہٹ چہرے پر سجا کر خفا سے کھڑے تارز کو دیکھا۔۔۔

کیا ہوا طبیعت کو۔۔۔ تارز نے پریشان سے لہجے میں کہا۔۔۔

کچھ نہیں۔۔۔ چلو میں آتی ہوں پڑھتے ہیں پھر۔۔۔ ندوہ نے نجل ہوتے ہوئے اپنے جھوٹ کو اور

شرمندگی کو چھپایا تھا۔۔۔

اپنی خود غرضی میں وہ تارز کو بھول ہی گئی تھی۔۔۔ کتنی غلط بات تھی۔۔۔ اسے افسوس ہوا کہ اتنے دن

سے وہ تارز کو پڑھا نہیں رہی تھی۔۔۔

تارز خاموشی سے سر ہلاتا ہوا باہر نکلا تھا۔۔۔

اور وہ ٹاول ہاتھ میں پکڑے شرمندہ سے انداز میں کھڑی تھی۔۔۔

آج پھر ویسا ہی ٹیسٹ۔۔۔ ندوہ نے ٹیسٹ پر غصے سے سامنے پڑی میز پر مارا تھا۔۔۔ اور سختی سے سامنے گم سم

سے بیٹھے تارز سے کہا۔۔۔

تارز کیا مسیٰ لہ ہے تمہارے ساتھ کتنے دن سے میں دیکھ رہی ہوں تم کوئی بھی ٹیسٹ ڈھنگ سے نہیں

دے رہے ہو۔۔۔ تارز کے کچھ بھی جواب نادینے سے وہ اور چڑگی تھی۔۔۔ ڈانٹنے کے سے انداز میں

تارز کو کہا۔۔۔

تارز ویسے ہی پریشان حال سر نیچے کیے بیٹھا تھا۔۔۔ کوئی بھی جواب نہیں دے رہا تھا۔۔۔ اس کے پارٹ
ون کے پیپر سر پر تھے اور ندوہ آجکل اس پر بھرپور توجہ دے رہی تھی۔۔۔ اس کی اپنی یونیورسٹی کے بھی
بہت مشکل دن چل رہے تھے۔۔۔ لیکن پھر بھی وہ تارز کی طرف سے کسی قسم کی کوتاہی نہیں برتی
تھی۔۔۔ اور وہ تھا کہ اب جب پیر نزدیک تھے بلکل ہی اسے مایوس کر رہا تھا۔۔۔ جبکہ وہ اچھا خاصہ ذہین تھا

بولو تو۔۔۔ کچھ۔۔۔ کوئی پریشانی ہے کیا۔۔۔ ندوہ نے دھیرے سے اپنا ہاتھ کر سی کے بازو پر پڑی اس کی
بازو پر رکھا تھا اور محبت بھرے لہجے میں کہا۔۔۔

تارز نے تڑپ کر اس کی طرف دیکھا تھا۔۔۔ وہ اب کیا بتانا سے کہ وہ کتنی مشکل میں ہے۔۔۔ وہ دل اور دماغ
کی جنگ میں بری طرح پھنسا ہوا تھا۔۔۔ کب کیسے وہ ندوہ کے بارے میں اس طرح سوچنے لگا تھا جیسا وہ خود
کبھی نہیں چاہتا تھا۔۔۔ وہ اس کے دل میں دھڑکن بن کر دھڑکنے لگی تھی۔۔۔ دماغ نہیں نہیں کرتا ہی رہ
جاتا تھا لیکن دل مانتا ہی نا تھا۔۔۔ وہ جب بھی پڑھنے بیٹھتا تھا وہ ہنستی ہوئی بولتی ہوئی اس کو نظر آنے لگتی
تھی۔۔۔ کبھی اس کے خوبصورت ہاتھ۔۔۔ کبھی چہرے پر گرے اٹھکیاں کرتے ہوئے اس کے بال کبھی
جھکی ہوئی پلکیں تو کبھی دمکتی سی گردن اور کبھی خوبصورت لب۔۔۔ اور کبھی لبوں کی اوٹ سے نظر آتے
موتیوں جیسے دانت۔۔۔ اس کا ذہن قید میں تھا۔۔۔ دل بادشاہ بن گیا تھا اور دماغ لوزندان میں ڈالنے کا
حکم صادر کر چکا تھا۔۔۔

پھوپھا کی کال آئی تھی کیا۔۔۔ ندوہ اب اس کی حالت پر بری طرح پریشان ہو چکی تھی۔۔۔

ابا سے بات کروں کالج میں ہے کیا کوئی مس ئی لہ۔۔۔ وہ اس کے کچھ بھی نہ بولنے کی وجہ سے خود ہی جواز پر جواز تلاش کر رہی تھی۔۔۔

نہیں۔۔۔ کچھ بھی نہیں ہے۔۔۔ گھٹی سی آواز میں تارز نے کہا تھا۔۔۔

کیونکہ وہ جانتا تھا دل جو بھی کر رہا ہے وہ سراسر بیوقوف کی سوا اور کچھ بھی نہیں۔۔۔ لیکن وہ بے بس تھا۔۔۔
پھر یہ۔۔۔ یہ۔۔۔ کیا ہے۔۔۔ دیکھو تو۔۔۔ ندوہ نے ٹیسٹ پیپر اس کی آنکھوں ک آگے کیا تھا جس میں
سارے سوالات پر کر اس لگا ہوا تھا۔۔۔

پڑھنے کو دل نہیں چاہتا میرا میں کیا کروں۔۔۔ تارز نے گھٹی سی آواز میں کہا اور ندوہ سے نظریں چرائی
تھیں۔۔۔

بلکہ اس نہ کرو تم اب پیپر اتنے نزدیک ہیں تمہارے پارٹ ون کے۔۔۔ اور تم مجھے یہ کہہ رہے۔۔۔ پھپھو
کے سامنے میں بھی شرمندہ ہو جاؤں گی۔۔۔ میں کرتی ہوں ان کو آج ہی کال۔۔۔ ندوہ کو اس کی بے تکی
بات پر غصہ آگیا تھا وہ تنگ کر گیا ہوئی تھی۔۔۔

کردو میں کون سا ان سے ڈرتا ہوں۔۔۔ ہنوز وہی کھویا کھویا سا لہجہ تھا تارز کا۔۔۔ وہ بے حال بیٹھا تھا۔۔۔

بکھرے سے بال ملگجی سی شرٹ۔۔۔ بازو کے کف فولڈ کیے ہوئے سامنے کے بٹن کھلے ہوئے۔۔۔

اچھا۔۔۔ ڈرتے تو تم کسی سے بھی نہیں۔۔۔ ندوہ نے دانت پیستے ہوئے کہا۔۔۔ جانتی تھی وہ بچپن سے ہی

تھوڑا الگ سا تھا سب میں سے ضدی ڈھیٹ۔۔۔ اور کسی کی بھی نہ سننے والا

نہیں اب ڈرنے لگا ہوں کسی چیز سے۔۔۔ بہت ڈوبی ہوئی آواز تھی ایسے جیسے کسی کھائی سے آئی ہو۔۔۔

ہاں وہ ڈرنے لگا تھا۔۔۔ ندوہ کو کھونے سے اس کی محبت میں پاگل ہونے سے۔۔۔ اس کے انکار سے۔۔۔

کیا ہوا۔۔۔ کوئی پریشانی ہے کیا۔۔۔ ندوہ کو اس کی حالت پر پھر سے ترس آچکا تھا۔۔۔ لہجے میں پھر سے

محبت بھر کر اس نے پریشان سے انداز میں تارز سے پوچھا۔۔۔

نہیں۔۔۔ وہ ایک جھٹکے سے اٹھا تھا اور تیزی سے کمرے سے باہر نکل گیا تھا۔۔۔

*****_*****

تارز۔۔۔ یہ۔۔۔ یہ۔۔۔ کیا ہے یہ۔۔۔ ندوہ نے پھٹی پھٹی آنکھوں سے ابھی ابھی پھینکی گئی سگریٹ کی

طرف دیکھا۔۔۔

تارز کافی دن سے پڑھنے کے لیے نہیں آ رہا تھا۔۔ زیادہ وقت باہر گزارتا یا پھر اوپر اپنے کمرے میں۔۔۔ وہ آج بھی بیٹھی اس کا انتظار کر رہی تھی کہ وہ آئے گا پڑھنے پر وہ نہیں آیا تھا۔۔ اب پریشان ہو کر وہ آج اوپر اس کے کمرے میں آئی تھی تو وہ ٹیرس میں کھڑا سگریٹ پھونک رہا تھا اور اس کو دیکھتے ہی اس کو پھینک چکا تھا۔۔۔

کچھ نہیں۔۔۔ نجل سا ہو کر تارز نے گردن کے پیچھے ہاتھ پھیرا۔۔۔
تم۔۔۔ تم۔۔۔ سگریٹ پی رہے تھے۔۔۔ غصے سے اونچی آواز میں ندوہ نے اسے ڈانٹا تھا۔۔۔
ہاں۔۔۔ سگریٹ ہی تھی کوئی شراب تھوڑی نہ تھی جو ایسے کر رہی ہو۔۔۔ وہ پہلے تھوڑا سا شرمندہ ہوا لیکن پھر ایک دم سے اپنے مخصوص انداز میں کہا۔۔۔
بکواس مت کرو۔۔۔ خبردار جو دوبارہ کبھی میں نے دیکھی جو تمہارے ہاتھ میں۔۔۔ میں ابا کو اور دادا جی کو بتا دوں گی۔۔۔ ندوہ اس کو ڈانٹتے ہوئے بالکل اس کے سامنے اس کے قریب آگئی تھی۔۔۔
پڑھنے کیوں نہیں آ رہے کچھ دن سے۔۔۔ سخت لہجے میں پوچھا۔۔۔
ویسے ہی۔۔۔ تارز نے اس سے نظریں چرا گیا تھا۔۔۔

پاگل ہو گیا۔۔ ابھی دوپورے چیسٹر پڑے جن کو ریوائی زکرنا تمہیں۔۔ ندوہ نے ہاتھ سے اس کے چہرے کا رخ اپنی طرف کر کے سختی سے کہا۔۔

ایک دم سے وہ ساکت سی ہوئی تھی تارز کی آنکھیں بھیگی ہوئی تھیں۔۔۔

کیا ہے تارز تم کچھ بتاتے بھی تو نہیں۔۔۔ بتاؤ نہ مجھے دوست کہتے ہونہ۔۔۔ تمہیں میری قسم بتاؤ۔۔۔ ندوہ اس کی اس حالت پر تڑپ گئی تھی۔۔۔ وہ بچپن سے اس سے محبت کرتی تھی ہمیشہ چھوٹے بھائی کی طرح اسے چاہا تھا اس نے۔۔۔

تارز ایک دم سے اس کے گلے لگا تھا۔۔۔ وہ لڑکھڑاسی گئی تھی۔۔۔ تارز کے مضبوط بازو اسے جکڑ چکے تھے۔۔۔ وہ دھیرے سے کانپ رہا تھا۔۔۔ ندوہ سکتے کی سی حالت میں نا سمجھی کے انداز میں کھڑی تھی۔۔۔ اس کو کیا ہوا ہے۔۔۔ کوئی بہت بڑا مسیٰ لہ ہے لازمی۔۔۔ ندوہ انہی سوچوں میں گم کھڑی تھی جب تارز کے لب اسے اپنی گردن پر محسوس ہوئے تھے۔۔۔ ایک عجیب سے احساس نے جیسے اس کے رونگٹے کھڑے کیے تھے ایک جھٹکے سے اس نے تارز کو خود سے الگ کیا تھا۔۔۔

تارز۔۔۔ یہ۔۔۔ یہ۔۔۔ کیا کر رہے۔۔۔ وہ ایک دم خوف سے نا سمجھی کے انداز میں بولی تھی۔۔۔ اور پھٹی پھٹی نظروں سے سر جھکائے کھڑے تارز کو دیکھا۔۔۔

یہ ہی ہے وجہ۔۔۔ وہ تڑپنے کے سے انداز میں بولا تھا۔۔۔

کہ۔۔۔ کہ۔۔۔ کیا مطلب تمہارا۔۔۔ ندوہ نے خوف سے بے یقینی سے اس کی طرف دیکھا تھا۔۔۔
سچ کہہ رہا ہوں۔۔۔ مجھے تم سے محبت ہو گئی ہے۔۔۔ تارز نے آگے بڑھ کر ندوہ کے دونوں بازو تھام کر
کہا۔۔۔

پاگل ہو تم۔۔۔ کیا بکواس کر رہے ہو۔۔۔ ندوہ نے جھٹکے سے اپنے بازو چھڑوائے تھے اور بے یقینی سے تارز
کی طرف دیکھتی ہوئی پیچھے ہوئی تھی۔۔۔

یہ بکواس نہیں ہے حقیقت ہے۔۔۔ تارز نے سر جھکا کر مدھم سے ٹوٹے ہوئے لہجے میں کہا تھا۔۔۔
اچانک کمرے میں چلتے ہوئے چھت کے پینکھے کی آواز کانوں میں زور زور سے لگنے لگی تھی۔۔۔ خاموشی کو
چیرتی ہوئی

ندوہ کو اپنے کانوں اور آنکھوں پر یقین نہیں تھا۔۔۔ وہ جو کہہ رہا تھا اس کے وہم و گمان میں بھی ایسی بات
کبھی نہیں آئی تھی۔۔۔ اسے تارز کی ذہنی حالت پر شک ہو رہا تھا۔۔۔ یا پھر۔۔۔ یا پھر ہو سکتا ہے۔۔۔ وہ
مذاق کر رہا ہو۔۔۔ وہ ایسا ہی تو تھا شرارتی مذاق کرنے والا۔۔۔

تم۔۔۔ تم۔۔۔ مزاق کر رہے ہو میرے ساتھ۔۔۔ ندوہ نے ڈولتی سی آواز میں انگلی کا اشارہ اس کی طرف کرتے ہوئے کہا۔۔۔

لیکن اس کی حالت صاف صاف اس کے اندر کے حال کی گواہ تھی وہ ٹوٹا ہوا تھا بکھرا ہوا تھا۔۔۔ سر نیچے جھکا کر کسی مجرم کی طرح کھڑا تھا۔۔۔

آہستہ سے تارز نے اپنا چہرہ اوپر اٹھایا تھا۔۔۔ اس کی آنکھوں میں پانی تھا۔۔۔ چہرے پر رت جگے اور دل و دماغ کی جنگ کے آثار تھے۔۔۔

نہیں۔۔۔ مزاق میں کوئی کسی کو ایسے چھوٹا ہے کیا۔۔۔ بہت ہی مدہم سرگوشی تھی لیکن لہجہ اس کے جذبات کی عکاسی کر رہا تھا۔۔۔

ایک دم سے ندوہ کو اپنی گردن پر پھر سے اس کے لبوں کی وہ جسارت محسوس ہوئی تھی اس کے رونگٹے کھڑے ہونے لگے تھے۔۔۔ وہ سچ کہہ رہا تھا۔۔۔ اس طرح سے کون کس کو چھوٹا ہے۔۔۔

اوہ میرے خدایا اس کا دل ڈوب گیا تھا۔۔۔

تم۔۔۔ پاگل ہو گئے ہو۔۔۔ ندوہ کی آنکھیں حیرانگی سے پھٹنے کو تھیں۔۔۔ وہ قدم قدم پیچھے جا رہی تھی۔۔۔ دماغ سائی یں سائی یں کرنے لگا تھا۔۔۔ اسے ایک دم سے سامنے کھڑے اپنے اس سب سے پیارے کزن سے گھن آنے لگی تھی۔۔۔ اس کے رشتے کے اتنے کزنز میں سے ایک واحد وہ تھا جس کے وہ اتنی

قریب تھی۔۔ اور جس کو اس نے اپنے اتنا قریب آنے دیا تھا۔۔۔ لیکن اس کا صلہ آج اسے یہ مل رہا تھا۔۔۔

آج کے بعد مجھے اپنی شکل مت دکھانا۔۔۔ ندوہ چیخنے کے سے انداز میں غصے سے کہتی ہوئی نیچے کی طرف بھاگی تھی۔۔۔

اور تارزیو نہی ساکت کھڑا تھا۔۔۔ نظریں تیزی سے بھاگ کر جاتی ہوئی ندوہ کی پشت پر ٹکی تھیں۔۔۔

! سب ————— خاک تھا

اک اع ا تھی پھراش اتھا،

کچھ آگ تھی کچھ راگھ تھی

اک دشت تھا اک بحر تھا،

صحرا بھی تھا اور پیاس تھی

! پھراک خلا۔۔۔۔۔ بے انت سا

! اک بندگلی ساراستہ، ویرانیاں، تنہائیاں

! پھراق تھا!

پھر سارا منظر راکھ تھا

! سب خاک تھا

سگریٹ سلگ رہی تھی۔۔۔ اور بار بار ہاتھ اس کو لبوں تک لاتے اور پھر دھواں ہوا میں گھل جاتا۔۔۔

میں نے کیا کیا۔۔۔ درست یا غلط۔۔۔ دل کو کیا ہوا۔۔۔ اتنے ماہ کی جنگ میں وہ خود کو یہی سمجھاتا رہا تھا کہ وہ ندوہ کو کبھی یہ پتہ نہیں چلنے دے گا کہ وہ اس سے محبت کرنے لگا ہے۔۔۔ لیکن آج وہ وہ جو کر بیٹھا تھا اس کے

اختیار میں کہاں تھا بس ہو گیا تھا۔۔۔ اور اب۔۔۔ پچھتاوا۔۔۔ وہ اس سے اور دور ہو گئی تھی۔۔۔ اس سے نفرت کرنے لگے گی۔۔۔

کیا کروں۔۔۔ دل تھا کہ مانتا ہی نہیں تھا۔۔۔ مجھے کچھ بھی نہیں کرنا ہاں اظہار کر دیا بس۔۔۔ بس۔۔۔ بس۔۔۔ اب اور آگے کچھ بھی نہیں۔۔۔

وہ خود کو سرزنش کر رہا تھا۔۔۔ دماغ دل کو جھنجھوڑ رہا تھا۔۔۔

دل میں ایک ٹیس سی اٹھ رہی تھی۔۔۔

ہر بات کو ذہن سے جھٹک کر وہ پڑھتی رہتی تھی۔۔۔ آج تارز کے پیپر ز ختم ہوئے تھے اور وہ آج اس کے

سامنے کھڑا تھا

مجھے معاف کر دو۔۔۔ مدھم سی آواز میں کہا تھا۔۔۔ لہجہ شرمندہ سا تھا۔۔۔

دوپہر کا وقت تھا سلمی اپنے کمرے میں سو رہی تھی اور حدفہ ابھی سکول سے نہیں لوٹی تھی۔۔۔ وہ اپنے

کمرے میں بیٹھی اپنے نوٹس کے ڈھیر میں ڈوبی پڑھنے میں مصروف تھی جب وہ یہاں آدھمکا تھا۔۔۔

تارز تم ایسا سوچ بھی کیسے سکتے۔۔۔ تمہیں پتہ بھی ہے میں کیسا سوچتی تمہارے لیے۔۔۔ میں نے تمہیں

ہمیشہ چھوٹا بھائی۔۔۔ اس کی معافی مانگنے پر ندوہ کو تھوڑا حوصلہ ہوا تھا اور وہ اسے سمجھانے کے سے انداز میں

کہہ رہی تھی۔۔۔

ندوہ کے بھائی کہنے پر ایک دم سے جیسے عجیب سا احساس ہوا تھا وہ جو اس سے معافی مانگ کر سب کچھ ختم

کرنے کو آیا تھا بھک سے سارا لحاظ ہوا ہو گیا تھا۔۔۔

سمجھانہ۔۔۔ ہوں تو نہیں۔۔۔ ڈھیٹ سے انداز میں اس نے کہا تھا۔۔۔

چپ کر جاؤ۔۔۔ ابھی کے ابھی... اب کبھی اس بات کا ذکر بھی مت کرنا۔۔۔ تمہیں پتا ہے میں ہدیل سے

محبت کرتی۔۔۔ ندوہ کو اس کے انداز اور اس کی بات پر پھر سے غصہ آ گیا تھا۔۔۔ سختی سے دانت پیستے ہوئے

اس نے کہا تھا۔۔۔

لیکن اس کی بات ابھی پوری بھی نہ ہوئی تھی جب تارز پھر سے مخصوص انداز میں بول پڑا تھا۔۔۔
ہنہ۔۔۔ ہدیل۔۔۔ جو دس سال بعد ایک دن کے لیے آیا۔۔۔ جس سے کبھی بات تک نہیں ہوئی تمہاری
جسے تم جانتی تک نہیں۔۔۔ اس سے محبت ہے تمہیں۔۔۔ تارز کے لہجے میں طنز خود بہ خود جھلکنے لگا
تھا۔۔۔

تمہیں اس سے مطلب۔۔۔ ندوہ نے تنگ کر کہا اور غصے سے بھری نظر اس پر ڈالی تھی۔۔۔
تم آل ریڈی۔۔۔ میری نظروں سے گر چکے ہو۔۔۔ پلیز۔۔۔ جاؤ یہاں سے۔۔۔ نفرت بھرے لہجے میں
کہتے ہوئے ندوہ نے منہ پھیر لیا تھا۔۔۔

نہیں جاؤں گا۔۔۔ تارز نے ڈھیٹ لہجے میں کہا تھا۔۔۔
تم ہدیل کو چھوڑ دو۔۔۔ وہ تم سے محبت نہیں کرتا میں کرتا ہوں۔۔۔ بڑے آرام سے کہتا ہوا وہ پھر سے ندوہ
کے آگے آچکا تھا۔۔۔

میں تم سے اتنی بڑی ہوں۔۔۔ تمہیں احترام نہیں ہمارے رشتے کا۔۔۔ ندوہ کو اس کا اس طرح بے باکی سے
اس کے سامنے آکر کھڑے ہو جانا بہت برا لگا تھا۔۔۔ سختی سے دانت پیستے ہوئے طنز بھرے لہجے میں
کہا۔۔۔

کتنی بڑی ہو۔۔۔ تارز نے اپنے مخصوص انداز میں قہقہہ لگایا اور اس کے بالکل ساتھ کھڑا ہوا۔۔۔

ندوہ کا سر اس کے سینے کے پاس آ رہا تھا اور اس کا نازک سا سراپا کہیں سے اس کے مضبوط جسم کے آگے اسے اس سے بڑا نہیں دکھا رہا تھا۔۔۔

قد اور جسامت کی بات نہیں کر رہی میں۔۔۔ عمر کی بات کر رہی ہوں۔۔۔ ندوہ ایک دم سے ماتھے پر بل ڈالتی ہوئی ایک طرف ہوئی اور سخت لہجہ اپنایا تھا۔۔۔

اوہ۔۔۔ تو کتنی بڑی ہو تم۔۔۔ دس۔۔۔ بیس۔۔۔ تارز نے لاپرواہی کے سے انداز میں انگشت انگلی کو ہونٹوں پر رکھتے ہوئے مذاق اڑانے کے انداز میں کہا۔۔۔

ڈھائی۔۔۔ ڈھائی سال۔۔۔ ندوہ نے دانت پیس کر اسے گھورتے ہوئے کہا۔۔۔

صرف۔۔۔ تارز نے قہقہہ لگایا تھا۔۔۔

ندوہ جو تن بدن میں جیسے آگ لگی تھی۔۔۔ اسے تارز زہر لگ رہا تھا۔۔۔

اب تم بد تمیزی کر رہے ہو۔۔۔ ندوہ نے غصے سے بھاری آواز میں کہا۔۔۔ اور انگلی کھڑی کرتے ہوئے اسے خبردار کیا۔۔۔

نہیں تو صرف پیار کرتا ہوں۔۔ بڑے آرام سے اس کی انگلی کو وہ ہاتھ میں لے چکا تھا۔۔ لبوں پر جاندار مسکراہٹ تھی۔۔۔

بھاڑ میں جائے تمہارا پیار۔۔ ندوہ نے غصے سے کہا اور بری طرح اپنی انگلی اس سے چھڑوانے کی کوشش کی۔۔۔

لیکن وہ ناکام تھی۔۔ تارز ساکت کھڑا تھا اور انگلی پر گرفت اتنی مضبوط تھی کہ ندوہ اس کو چھڑوانے کے چکر میں تڑپ گئی تھی۔۔۔

اور وہ تو جیسے اس کی اس حالت سے محروز ہو رہا تھا۔۔ مسکراہٹ دبائے کھڑا تھا ہنوز ویسے ہی۔۔۔

یہ بڑی ہو تم مجھ سے۔۔ ایک دم جھٹکے سے ندوہ کی انگلی کو چھوڑ کر اس نے اسکے کان میں سرگوشی کے انداز میں کہا تھا۔۔۔

اور پھر سارے معافی مانگنے کے ارادے ترک کرتا ہوا وہ ایک نئے عزم سے مسکراتا ہوا اس کے کمرے سے باہر نکلا تھا۔۔۔

وہ تھا تارز ابہتاج۔۔ جس نے جان بوجھ کر میڈیکل کے پیپر برے دئے کیونکہ وہ ڈاکٹر بننا نہیں چاہتا تھا۔۔ وہ بچپن سے ہی ایسا تھا ہر کام اپنی مرضی سے کرتا تھا۔۔ اور جو سیدھے طریقے سا حاصل نہ ہو اس کو پھر اپنے انداز میں حاصل کرتا تھا۔۔۔۔۔۔۔۔

امی آپ کا فون کہاں ہے۔۔۔ ندوہ نے کمرے میں ارد گرد نظر دوڑاتے ہوئے سلمیٰ سے کہا۔۔۔
تارز کی باتوں اس کے انداز اور لہجے نے اسے اندر تک ہلا کر رکھ دیا تھا۔۔۔ وہ عجیب کشمکش کا شکار ہو گئی
تھی تارز کی باتوں سے کیا وہ واقعی ہی وہ ہمدیل کو نہیں جانتی تھی۔۔۔ ہاں وہ ٹھیک کہہ رہا تھا اس نے کبھی
ہمدیل سے بات نہیں کی تھی۔۔۔ لیکن آج اس کی باتوں نے عجیب سا احساس دلایا تھا۔۔۔ وہ ہمدیل سے
رابطہ کرنا چاہتی تھی اس سے بات کرنا چاہتی تھی آج سے پہلے تک تو کبھی اس نے یوں نہیں سوچا تھا کہ وہ
ہمدیل سے شادی سے پہلے بات کرے گی لیکن اب دل چاہ رہا تھا وہ اس سے بات کرے ہمدیل سے اپنے
لیے اظہار محبت سنے۔۔۔

4

یہ پڑا ہے۔۔۔ سلمیٰ نے چشمہ تھوڑا نیچے کرتے ہوئے اسے کہا تھا۔۔۔
دیں مجھے... ذرا۔۔۔ گھٹی سی آواز میں ندوہ نے کہا اور ہاتھ آگے بڑھایا تھا۔۔۔
سلمیٰ کے ہاتھ سے موبائل لیتے ہی وہ تیزی سے کال لسٹ میں سے ہمدیل کا نمبر نکال رہی تھی۔۔۔
کیا ہو اپریشان سی لگ رہی ہو۔۔۔ سلمیٰ نے اس کے چہرے کا جائی زہ لیتے ہوئے کہا۔۔۔

نہیں ہوں پریشان۔۔۔ مصروف سے انداز میں کہا اور ہدیل کا نمبر اپنے فون میں نوٹ کیا۔۔۔
اچھا۔۔۔ یہ تازر کہاں ہوتا آجکل سارا سارا دن نظر ہی نہیں آتا۔۔۔ سلمیٰ پھر سے تجسس کے سے انداز میں
گو یا ہوئی تھیں۔۔۔

مجھے نہیں پتہ امی۔۔۔ اور یہ لیں۔۔۔ ندوہ نے کھوئے کھوئے سے لہجے میں کہا اور فون سلمیٰ کے ہاتھ میں
تھامتی وہ باہر نکل آئی تھی۔۔۔

ندوہ۔۔۔ کیا بات ہوئی ہے تم دونوں میں۔۔۔ حدفہ نے تجسس کے انداز میں ندوہ کی طرف دیکھتے ہوئے
پوچھا اور دودھ کا گلاس اس کے ہاتھ میں تھمایا۔۔۔

ندوہ جو فون کی سکرین پر نظریں جمائے بیٹھی تھی ایک دم سے چونکی تھی۔۔۔ وہ کل سے ہدیل کو مسیج کر
رہی تھی۔۔۔ اور وہ اتنا کھڑوس تھا کہ اس کے سارے مسیج ریڈ کرنے کے باوجود بھی کوئی جواب نہیں
دے رہا تھا۔۔۔ وہ لب کچلتے ہوئے بار بار سکرین کو دیکھے جا رہی تھی۔۔۔

کیوں کیا ہوا۔۔۔ مصروف سے انداز میں کہتی ہوئی وہ پھر سے مسیج ٹائپ کر رہی تھی۔۔۔

یہ کیا ہے۔۔۔۔۔ ندوہ نے زور سے گفٹ پلنگ پر اچھالا تھا اور سخت آواز میں کہتے ہوئے غصے سے تارز کی طرف دیکھا تھا۔۔۔

گفٹ۔۔۔ بڑے آرام سے ڈھیٹ انداز میں پینٹ کی جیبوں میں ہاتھ ڈال کر کہا۔۔۔ جبکہ لبوں پر مخصوص مسکراہٹ کا راج تھا۔۔۔

وہ اب اس کے ساتھ یہی انداز اپنائے ہوئے تھا۔۔۔ وہ پارٹ ٹو میں آچکا تھا۔۔۔ اب وہ اس سے نہیں پڑھتا تھا۔۔۔ ہاں البتہ اسے تنگ کرنے میں کوئی کثر نہ چھوڑ رکھی تھی اس نے۔۔۔ اول تو وہ اس کے سامنے آتی نہیں تھی اور اگر آ بھی جاتی تو اس طرح کی باتیں کرتا کہ ندوہ کا خون تک جل کر رہ جاتا تھا۔۔۔

وہ تو میں بھی دیکھ رہی ہوں۔۔۔ پر مجھے کس لیے دیا یہ ندوہ نے ناگواری سے اس کی طرف دیکھا۔۔۔

کیوں۔۔۔۔۔ نہیں دے سکتا کیا۔۔۔ مخصوص انداز میں کہتے ہوئے سینے پر ہاتھ باندھے اور لبوں پر پیار بھری مسکراہٹ سجائے وہ کھڑا تھا۔۔۔

اتنے ماہ ہو گئے تھے وہ بار بار ندوہ کو اپنی محبت کا یقین دلارہا تھا۔۔۔ پر جتنا اس کی محبت بڑھتی جا رہی تھی اتنی ہی ندوہ کی نفرت اس سے بڑھتی جا رہی تھی۔۔۔

نہیں ہر گز نہیں۔۔۔ ندوہ نے نفرت سے اس کی طرف دیکھا اور بلا کا سخت لہجہ اپناتے ہوئے کہا۔۔۔

یہ محبت میں نہیں دیا۔۔۔ کزن ہونے کے ناطے سے دیا ہے۔۔۔ تارز نے مسکرا کر اس کی طرف دیکھا۔۔۔

وہ غصے میں ماتھے پر بل ڈالے کھڑی اس کے دل میں اتر رہی تھی۔۔۔ وہ اس کی پہلی محبت تھی آج سے پہلے

اس نے کبھی کسی بھی لڑکی کے بارے میں ایسے نہیں سوچا تھا۔۔۔

تارز۔۔۔ پلیز۔۔۔ ندوہ نے اچانک اس کے آگے ہاتھ جوڑ لیے تھے۔۔۔

تارز نے تڑپ کر اس کی طرف دیکھا تھا وہ رو رہی تھی۔۔۔

تارز۔۔۔ تم یہاں سے چلے جاؤ۔۔۔۔۔ وہ باقاعدہ رو رہی تھی۔۔۔

وہ تنگ آچکی تھی تارز کی بیوقوفانہ محبت سے۔۔۔ اور ہدیل کی بے نیازی سے۔۔۔

دل تو ہدیل کے لیے بھرا ہوا تھا۔۔۔ وہ اس سے کوئی بات نہیں کرتا تھا آخر کو کیوں نہیں کرتا۔ تھا۔۔۔ وہ

پریشان رہنے لگی تھی۔۔۔

ندوہ پلیز۔۔۔ تم رو کیوں رہی ہو۔۔۔ تارز ایک دم اس کے یوں رونے پر گڑ بڑا گیا تھا۔۔۔

وہ اسے جتنا بھی تنگ کرتا رہا تھا وہ کبھی بھی یوں نہیں رد عمل ظاہر کرتی تھی جیسے وہ آج اس کے سامنے رو

دی تھی۔۔۔

پلیز مت روؤ۔۔۔ تارز نے تڑپ کر اس کے جڑے ہاتھوں کو پکڑنا چاہا تھا جسے ایک جھٹکے سے ندوہ نے الگ کیا تھا۔۔۔

میں ہمدیل سے بہت محبت کرتی ہوں۔۔۔ ندوہ نے دو ٹوک انداز میں آنسو صاف کرتے ہوئے کہا۔۔۔ میں تم سے کبھی محبت نہیں کر سکتی۔۔۔ اور ہمدیل بھی بہت محبت کرتے ہیں مجھ سے۔۔۔ بڑے جذب سے ندوہ نے جھوٹ بولا تھا۔۔۔

تارز کا رنگ ایک دم سے زرد پڑا تھا۔۔۔

تو کیا چاہتی ہو تم۔۔۔ تارز نے مدھم سی آواز میں ٹوٹے ہوئے لہجے کے ساتھ کہا۔۔۔

تم چلے جاؤ اور یہ سب بھول جاؤ۔۔۔ ندوہ نے سخت لہجے میں کہا۔۔۔

ٹھیک ہے۔۔۔ امتحان ہوتے ہی میں یہاں سے چلا جاؤں گا۔۔۔ پر آج کے بعد میں تمہاری آنکھوں میں

آنسو نہ دیکھوں۔۔۔ تارز نے بھیگی آواز میں گہری نظر ڈالتے ہوئے کہا۔۔۔

میری آنکھ میں آنسو کی وجہ سے تم ہوتا رہا۔۔۔ ندوہ نے گال سے آنسو ہاتھ کی ہتھیلی کی پشت سے

رگڑتے ہوئے آنسوؤں سے رندھی آواز میں کہا۔۔۔

تارز نے چونک کر اس کی طرف دیکھا تھا۔۔۔ آنکھوں کی پتلیاں اس کی تکلیف پر پھیل کر پر نم سی ہو گئی تھیں۔۔۔ چھت پر چلتے پنکھے سے اس کے بال دھیرے دھیرے اڑ رہے تھے۔۔۔

تارز نے پہلی دفعہ اس کو یوں اپنے سامنے روتے ہوئے دیکھا تھا۔۔۔ اور یہ سچ آج اس کے دل کو معلوم ہوا تھا کہ جس سے دل کو محبت ہو جائے اس کے آنسو پھر خود کے دل پر گرتے محسوس ہوتے ہیں۔۔۔

اب نہیں رہوں گا یہ وجہ بن کے۔۔۔ بہت مدہم سی آواز تھی۔۔۔ اپنے سینے پر ہاتھ باندھے اور لب اپنے اندر کے کرب کو چھپانے کی خاطر بھیجنے لیے تھے۔۔۔ چہرہ تکلیف سے سرخ ہوا جا رہا تھا۔۔۔

میں تو تمہیں خوش دیکھنا چاہتا ہوں ہمیشہ۔۔۔ لہجہ بکھر سا گیا تھا۔۔۔ آنکھوں میں محبت کا سمندر موجزن تھا۔۔۔ گہری نظروں سے سامنے کھڑی ندوہ کے سراپے کو دل میں اتارا۔۔۔ ہلکے سے نیلے رنگ کے سادہ سے جوڑے میں دوپٹے کو سینے پر پھیلائے۔۔۔ بالوں کا لاپرواہی سے جوڑا بنائے جس سے بہت سی بالوں کی باغی لٹیں گردن پر بکھری ہوئی تھیں اور کچھ چہرے پر۔۔۔ اس کا قد چھوٹا تھا پاس کھڑی ہوتی تو چہرہ بمشکل تارز کے سینے پر آتا تھا۔۔۔ نازک سا سراپا تھا۔۔۔ موٹی سی آنکھیں تھیں۔۔۔ ستواں ساناک۔۔۔ بھرے سے کم کٹ گداز سے لب۔۔۔ وہ بہت حسین تھی اس کے دل پر بجلیاں سی گر جاتی تھیں۔۔۔

ہاں تو پھر چلے جاؤ خاموشی سے اسی میں میری خوشی۔۔۔ پھٹی پھٹی سی آواز تھی ندوہ کی۔۔۔

چہرے کا رخ ناگواری سے دوسری طرف کیا۔۔۔ تارز کی خود پر گڑی نظریں تکلیف کا باعث بن رہی تھیں۔۔۔

تارز اس کی تکلیف کو اور بڑھا رہا تھا۔۔۔ جس سے وہ محبت کرتی تھی اس کی بے رخی نے اندر ہی اندر اس کو گھولنا شروع کر دیا تھا۔۔۔ اور تارز کی یہ بے تکی محبت اسے ازیت سے دوچار کرتی تھی۔۔۔ کیونکہ تارز نے ہی اسے اس تکلیف سے اسے آشنا کیا تھا۔۔۔ وہ تو بڑے آرام سے اپنی زندگی میں پر سکون ہدیل کے ساتھ کے خواب بنتی رہتی تھی۔۔۔ ہدیل کی محبت کی طلب کی تڑپ تارز نے اس کے دل میں ڈالی تھی جو اب اسے کسی پیل کو چین نہیں دیتی تھی۔۔۔

ایک بات کہوں جو مجھے محسوس ہوتی ہے۔۔۔ تارز نے مدہم سی آواز میں کمرے کی خاموشی کو توڑا تھا۔۔۔ ندوہ نے ناگواری سے جھکا ہوا چہرہ اوپر اٹھایا تھا۔۔۔ ناک سرخ ہو رہا تھا۔۔۔ اور لب ایک دوسرے میں ضبط کی حالت میں پیوست تھے۔۔۔ ہدیل تم سے محبت نہیں کرتا۔۔۔ بہت پر یقین لہجہ تھا۔۔۔

تارز ہنوز محبت بھری آنکھوں سے اسے جذب کرنے کے سے انداز سے دیکھ رہا تھا۔۔۔

اس کے ہاتھ۔۔۔ یہ ہاتھ۔۔۔ سفید رنگ کی پشت اور گلابی ہتھیلی والے ہاتھ۔۔۔ یہی ہاتھوں کی جنبش نے اس کے دل کے بند کواڑوں کے تالے توڑ ڈالے تھے۔۔۔ دل گستاخ نے تو چاہا کہ جکڑے ان ہاتھوں کو اور لبوں سے لگا کر کہے۔۔۔ مجھے ان کو ہمیشہ اپنے مضبوط ہاتھوں کے حصار میں رکھنا ہے۔۔۔ پر کیا کرے وہ اس کی آنکھوں سے بھی اتنی ہی محبت کرتا تھا جو اس کی وجہ سے نم تھیں۔۔۔۔

ٹھیک ہے۔۔۔۔ میں چلا جاؤں گا۔۔۔ پھر کبھی واپس نہیں آؤں گا۔۔۔ آواز درد اور کرب سے لڑکھڑاسی گئی تھی۔۔۔
مت آنا۔۔۔ خدارا۔۔۔ وہی سختی ہنوز قائم تھی۔۔۔

ندوہ کے ہاتھ ویسے ہی جڑے تھے۔۔۔ لب ویسے ہی پیوست تھے۔۔۔ ناک کے نتھنے غصے سے پھولے ہوئے تھے۔۔۔

تم خوش رہنا ہمدیل کے ساتھ۔۔۔ طنز بھری مسکراہٹ سجا کر کاٹ دار لہجے میں کہا۔۔۔
تارز کی آنکھوں کے کونے بھیگ گئے تھے۔۔۔

یقیناً رہوں گی۔۔۔ دانت پیس کر ندوہ نے کہا اور ایک بھر پور نظر اس پر ڈالی تھی۔۔۔

ہلکی سی مسٹڈ رنگ کی ڈریس شرٹ میں بکھرے بالوں اور بھیگی آنکھوں کے ساتھ وہ کھڑا تھا۔۔۔ وہ تیزی سے پلٹی تھی۔۔۔ تیز تیز قدم اٹھاتی وہ نیچے کی طرف اترتے زینے کے پاس جا رہی تھی۔۔۔

وہی شام ہے۔۔۔ وہی درد ہے۔۔۔

جسے کروٹوں نے نبھالیا۔۔۔

جو گزر گئی میری خاک پر۔۔۔

اسے بارشوں نے بہالیا۔۔۔

وہ جو لوگ سمجھے تھے ڈوب گیا۔۔۔

وہی شمس میرے حلق میں ہے

کوئی لفظ تم کو جلانہ دے۔۔۔

گو یا ہم نے خود کو بھاد دیا۔۔۔

مجھے جانا ہو گا۔۔۔ ندوہ مجھے کبھی نہیں مل سکتی۔۔۔ میں غلط جگہ پر محبت کر بیٹھا ہوں۔۔۔ یہ میری کہانی نہیں ہے۔۔۔ میں زبردستی اس کی اور حدیل کی کہانی میں گھس آیا ہوں۔۔۔ اور جب کسی اور کی کہانی میں

گھس کے یہ چاہو کہ وہ تمہاری کہانی بن جائے۔۔۔ تو ایسا ممکن نہیں ہوتا۔۔۔ زندگی کی کہانی لکھی جا چکی ہے
۔۔۔ نہ بدلنے کے لیے۔۔۔ مجھے واپس اپنی کہانی میں جانا ہو گا۔۔۔ ندوہ حدیل کی ہے میری نہیں۔۔۔

اچھا ممانی۔۔۔ ان دو سالوں میں کوئی غلطی ہوئی ہو تو معاف کر دیجیے گا۔۔۔ تارز نے سلمیٰ کے آگے سر
جھکاتے ہوئے معدب لہجے میں کہا۔۔۔

وہ آج خان پور واپس جا رہا تھا پارٹ ٹو کے پیپر ز ختم ہوتے ہی اس نے وعدے کے مطابق اپنا سامان باندھ لیا
تھا۔۔۔ وہ اب نہ تو ندوہ کو فون پر مسیج کرتا تھا اور نہ تنگ کرتا تھا اس نے یہ باقی کا سارا وقت خاموشی سے کاٹا
تھا۔۔۔ ہاں اتنا ضرور تھا کہ ندوہ کی محبت کو دل سے کھرچ کر باہر نہیں نکال سکا تھا۔۔۔

ارے بیٹا کیسی باتیں کرتے ہو تم تو میرے بیٹے ہو۔۔۔ سلمیٰ نے شفقت سے ہاتھ سر پر رکھ کر خفگی بھرے
لہجے میں کہا۔۔۔

تارز نے مسکرا کر جھکا ہوا سر اٹھایا تھا اور محبت سے پاس بیٹھے دادو کی طرف دیکھا تھا جو فرش پر دایں
بایں چھڑی گھوم رہے تھے اور آنکھوں سے خاموش آنسو گالوں پر بہ رہے تھے۔۔۔

اچھا نانا ابو۔۔۔ اب حدفہ سے کہیے گا کہ آپ کو اخبار پڑھ کر سنایا کرے۔۔۔ دادو سے بغل گیر ہو کر تارز نے
بھیگے سے لہجے میں کہا۔۔۔

ممائی۔۔۔ میں خود۔۔۔ مل آتا ہوں۔۔۔ تارز نے ہاتھ کھڑا کیا اور مدھم سے لہجے میں کہتا ہوا وہ کمرے کی طرف بڑھ گیا تھا۔۔۔

وہ کمرے میں موجود نہیں تھی ہاں واش روم کے پاس پڑی کرسی پر پڑا اس کا دوپٹہ دیکھ کر اندازہ ہوا تھا وہ شامی دو اش روم میں تھی۔۔۔ کتابیں سارے پلنگ پر بکھری ہوئی تھیں۔۔۔

وہ جان بوجھ کر اس سے ملنا نہیں چاہتی تھی تارز کو اس بات کو باخوبی اندازہ تھا وہ آگے بڑھا اور اس کی پاس پڑے پیپر پر اس کے قلم کے ساتھ یہ نظم لکھ ڈالی۔۔۔

تمہاری زندگی سے میں

بہت سے فاصلے لے کر

تمہیں بس اتنا کہتا ہوں۔۔۔۔

کسی کو زندگی سے

اس طرح رخصت نہیں کرتے

کہ مجھ کو زندگی سے جس طرح

تم نے نکالا ہے۔۔۔۔

وہ۔۔۔ دھیرے سے پلنگ سے اٹھا تھا اس کے دوپٹے کو اٹھا کر اس کی خوشبو کو خود میں اتارا اور تیزی سے
کمرے سے باہر نکل گیا تھا۔۔۔

کیوں نہ رودوں۔۔۔ کب سے میری بچی نے اتنے خواب سجا رکھے تھے۔۔۔ سلمیٰ نے ہچکیوں میں روتے
ہوئے کہا۔۔۔ اور پاس کھڑے حدید کی طرف دیکھا۔۔۔
وہ جو کمر پر دونوں ہاتھ رکھے سر پر نماز کی ٹوپی سجائے کھڑے تھے ٹھنڈی سانس بھرتے ہوئے ساتھ پڑی
کرسی پر ڈھنے کے سے انداز میں بیٹھ گئے۔۔۔

اچھا چلو اب بس اباجی کو آواز جائے گی۔۔۔ سلمیٰ کی پیٹھ پر تسلی کا ہاتھ رکھتے ہوئے مدھم سے لہجے میں کہا۔۔۔
اور اپنے سر کی ٹوپی اتار کر ہاتھ میں پکڑ کر سر کو نیچے جھکا لیا اور نظریں فرش پر گاڑ دیں۔۔۔

آپ کو تو بس اپنی پڑی ہے۔۔۔ میرے دکھ کا اندازہ بھی ہے اتنا چھارشتہ تھا۔۔۔ سلمیٰ نے دوپٹے کے پلو
سے گال رگڑے اور روہانسی آواز میں کہا۔۔۔

- تمہیں تب بھی میں ڈھکے چھپے الفاظ میں منع کرتا رہتا تھا۔۔۔ وہ دونوں ہاتھوں کی انگلیوں کو آپس میں

پھنسائے آہستہ سے بولے۔۔۔

اچھا خیر اب کہاں ہے ندوہ۔۔۔ دونوں گھٹنوں پر ہاتھ رکھے حدید اپنی کرسی سے اٹھے تھے اور بیٹی کے لیے

محبت بھرے لہجے میں کہا۔۔۔

اپنے کمرے میں ہے۔۔۔ سلمیٰ نے روہانسی سی آواز میں سراٹھا کر کہا۔۔۔

حدید آہستہ آہستہ قدم اٹھاتے ندوہ اور حدفہ کے کمرے میں آئے تھے سورج نے ڈوبنے کے بعد اندھیرا کر

رکھا تھا۔۔۔ اور آج کسی نے کوئی لائیٹ آن نہیں کی تھی۔۔۔ حدید ساتھ ساتھ صحن اور برآمدے کی

لائیٹ جلاتے ہوئے کمرے میں آئے تھے جہاں اندھیرے میں ندوہ گھٹنوں میں منہ دے کر بیٹھی تھی

۔۔۔ حدید نے کمرے کی لائیٹ کے بٹن کو جیسے ہی دبایا تھا کمرہ روشن ہو گیا تھا اور ندوہ کے اندر کے

اندھیرے کو واضح کر گیا تھا۔۔۔

آجائیں۔۔۔ ابا۔۔۔ وہ ایک دم سر جھکا کر بولی تھی۔۔۔ کہ اس کی بھیگی آنکھیں حدید نہ دیکھ لیں۔۔۔

وہ آہستہ آہستہ قدم اٹھاتے ہوئے ندوہ کے پاس پڑے پلنگ پر بیٹھ گئے تھے۔۔۔

کچھ دیر دونوں نفوس کے درمیان خاموشی رہی۔۔۔

جواب ملی پھر۔۔۔ حدید کی محبت بھری آواز نے کمرے کے جامد سکوت کو توڑا تھا۔۔۔

جی۔۔۔۔ ندوہ نے مدھم سی روہانسی آواز میں کہا۔۔۔

اور پھر تڑپ کر وہ حدید کے سینے سے جا لگی تھی اور ہچکیوں کے ساتھ رودی تھی۔۔۔ حدید اس کے سر پر دھیرے سے تھپک رہے تھے۔۔۔

ندوہ۔۔۔ تمہیں میں نے کبھی اپنے بیٹے سے کم نہیں سمجھا۔۔۔ مجھے تمہیں زندگی کے ہر مقام پر مضبوط دیکھنا ہے۔۔۔ حدید نے محبت بھرے لہجے میں کہتے ہوئے ندوہ کے چہرے کو اوپر کیا تھا اور اس کے آنسو صاف کیے تھے۔۔۔

زندگی ایک رشتے کے ختم ہو جانے پر ختم نہیں ہو جایا کرتی میری بیٹی۔۔۔ زندگی آگے بڑھنے کا نام ہے۔۔۔ اللہ کے ہر کام میں بہتری ہے۔۔۔ کل ایک وقت ایسا آئے گا کہ تم خود اس کے لیے شکر بجالاؤ گی۔۔۔ ان کی میٹھی آواز ندوہ کی ہچکیوں کو تھمنے پر مجبور کر گئی تھی۔۔۔

وہ آہستہ سے اس کے سر کو تھپکتے ہوئے اٹھے تھے اور باہر نکل گئے تھے۔۔۔

عقل ہے محو تماشا ئے لب بام ابھی

کہ اس نے بدلا ہے روپ سر عام ابھی

زندگی کچھ اس طرح سے مانوس وصل رہی

کہ بے خبر ہے دل ہجر انجام ابھی۔۔۔

ندوہ پھر سے تکیے میں منہ دے کر پھوٹ پھوٹ کر رودی تھی۔۔۔ اس نے ہدیل سے اندھی محبت کی تھی
۔۔۔ بچپن سے جب سے ہوش سنبھالا تھا اس کے نام کو خود سے جڑے سنا تھا۔۔۔ پھر جب آہستہ آہستہ دل
نے ہدیل کے نام پر دھڑکننا شروع کیا۔۔۔ پھر اس نے خواب بنے۔۔۔ خوابوں میں رنگ بھرے۔۔۔ اور
اب جب ان خوابوں کے حقیقت میں بدلنے کا وقت آیا تو ہدیل نے اس کے سارے خواب تار تار کر دیئے
تھے۔۔۔

ارے بھئی ایسے نہیں چلنے کا۔۔۔ اس کو کہو کوئی جا ب تلاش کرے۔۔۔ ابہتاج نے چائے کا کپ سیمما کے
ہاتھ سے لیتے ہوئے ماتھے پر بل ڈال کر کہا۔۔۔

حبان نے جب ماسٹر ز کیا تھا صرف چار ماہ ہی فارغ رہا تھا۔۔۔ اور ان کو دیکھ لو سال بھر ہونے کو آیا شاعر صاب
پلنگ توڑ رہے ہیں۔۔۔ آج پھر ابہتاج کو دوپہر دو بجے کے قریب تار ز پر غصہ آ گیا تھا۔۔۔

وہ فرس میں اپنی ایم ایس سی مکمل کرنے کے بعد سال بھر سے گھر میں پڑا تھا اور کوئی اچھی جاب نہیں مل رہی تھی۔۔۔ سال بھر سے اس کی یہ روٹین تھی دوپہر کو تین بجے اٹھتا جم چلا جاتا رات گئے واپس آتا رات کو ریڈیو پر ایک شاعری کا شو کرتا تھا۔۔۔ پھر رات کو ساری رات جاگنے کے بعد وہ صبح کو سو جاتا تھا۔۔۔

اچھا نہ تلاش کر تو رہا ہے۔۔۔ کہہ رہا تھا اسلام آباد ہی کرے گا جاب۔۔۔ سیمانے ازلی انداز میں تارز کی طرف داری کی اور ابہتاج کے غصے کو ٹھنڈا کرنے کی کوشش کی۔۔۔

تو کر لے نہ کہیں تو کرے پھر۔۔۔ ابہتاج نے خالی کپ غصے سے میز پر رکھتے ہوئے کہا تھا۔۔۔

اچھا۔۔۔ اچھا۔۔۔ آپ بلا وجہ پارہ ہائی کر رہے ہیں۔۔۔ میں بات کرتی ہوں اس سے۔۔۔ سیمانے چائے کے کپ کو اٹھاتے ہوئے ماتھے پر بل ڈال کر کہا تھا۔۔۔

اور پھر آج وہ تارز کے کمرے میں اس کی کلاس لینے کو پہنچ گئی تھیں۔۔۔ ایسا مہینے میں دو دفعہ تو ضرور ہوتا تھا باقی مہینہ خوش اصلوبی سے گزر ہی جاتا تھا۔۔۔

تاری۔۔۔ تاری۔۔۔ تارز کے سر پر سے کمبل کھینچ کر اب وہ اسے آوازیں دے رہی تھیں۔۔۔

ہاں جی۔۔۔۔۔ آج پھر صبح صبح۔۔۔۔۔ فرمان جاری کرنے آئی ہوں گی آپ اپنے شوہر نامدار

کا۔۔۔۔۔ تارز آنکھیں ملتا ہوا اٹھا تھا اور پھر کمرے کے پیچھے تکیے رکھتا ہوا وہ تھوڑا سیدھا ہو کر بیٹھا تھا۔۔۔

شرم کرو تمہارے بابا ہیں۔۔۔ سیمانے کمبل کو بیڈ پر سے اٹھا کر جھاڑتے ہوئے کہا اور خفا سے انداز میں تارز کو دیکھا۔۔۔

مجھے تو بابا کم ہینڈلز زیادہ لگتے ہیں۔۔۔ وہ دونوں بازوؤں کو ہوا میں اٹھاتا ہوا انگریزی لے رہا تھا اور لا پرواہی کے انداز میں گویا ہوا۔۔۔

اچھا چپ کرو۔۔۔ بتا وہ اسلام آباد والے انٹرویو کا کیا بنا پھر۔۔۔ سیما کمبل ایک طرف سلیقے سے رکھتے ہوئے اس کے ساتھ بیٹھیں اور محبت بھرے لہجے میں کہا۔۔۔ تھوڑی دیر پہلے کا غصہ ہوا ہو چکا تھا۔۔۔

مما۔۔۔ ہو جائے گی جا ب۔۔۔ فکر نہ کریں۔۔۔ تارز نے سیما کے گرد بازو حائل کر کے کہا اور سر اس کے کندھے پر ٹکا دیا تھا۔۔۔

کیوں نہ کروں۔۔۔ آوارہ یوں بستر میں پڑے رہتے ہو۔۔۔ سیمانے اس کے سر پر چپت لگا کر مصنوعی خفگی سے کہا۔۔۔

حبان سے ہی کچھ سیکھ لو تمہارا ہی بڑا بھائی ہے کیسے سلجھا ہوا ہے ہر کام کو وقت پر اور کتنی ذمہ داری سے کرتا ہے وہ مجال ہے جو کبھی تمہارے بابا سے اونچی آواز میں بولا ہو وہ۔۔۔ اور ایک تم ہو۔۔۔ وہ اسے اب تھوڑے سخت لہجے میں سمجھا رہی تھیں اور ساتھ ساتھ حبان کی مثالیں دے رہی تھیں۔۔۔

اس میں اور حبان میں زمین آسمان کا فرق رہا تھا۔۔۔ وہ ہمیشہ وہی کرتا تھا تو جو سیمہ اور ابہتاج اس کے لیے چاہتے تھے۔۔۔ اور تارز ہمیشہ وہ کرتا تھا جو وہ چاہتا تھا۔۔۔

ہاں۔۔۔ اور ایک میں ہوں۔۔۔ جس نے آپ لوگوں کے ناک میں دم کر رکھا ہے۔۔۔ وہ سیمہ کے گلے لگ کر جھولنے کے سے انداز میں بولا تھا۔۔۔

ارے آپ آج سے مجھے کھانا دینا بند کر دیں۔۔۔ ایک دم سیمہ کے چہرے کو اپنی طرف گھوماتے ہوئے تارز نے کہا تھا۔۔۔

سیمہ نے غصے سے دیکھتے ہوئے اس کے ہاتھ کو اپنے چہرے سے ہٹایا تھا۔۔۔

تم سے اچھی تو ندوہ ہے۔۔۔ حدید بتا رہا تھا یونیورسٹی میں لیکچر رشپ مل گئی ہے اسے۔۔۔ سیمہ نے خفا سے انداز میں کہا۔۔۔

ندوہ کا نام کانوں میں پڑتے ہی جیسے دل میں ایک ٹیس اٹھی تھی۔۔۔ کہاں بھولا تھا وہ اسے۔۔۔ ہرپل ہرلمے میں اس کی یاد کی چھن تھی۔۔۔

کیوں شادی نہیں کرنی اس نے۔۔۔ پہلے تو کہہ رہے تھے اس کی ایم ایس سی مکمل ہونے کے بعد فوراً شادی ہے۔۔۔ ابھی تک کیوں نہیں ہوئی۔۔۔ اپنے بے ترتیب دل کو سنبھالتے ہوئے پوچھا۔۔۔

وہ پوچھا جس کے بارے میں ہر وقت اس کے دل میں پھانس رہتی تھی۔۔۔

شادی کہاں۔۔۔ اس کبخت ہدیل نے تو دو سال سے منگنی ہی ختم کر رکھی ہے۔۔۔ سیمانے ماتھے پر بل ڈال کر کہا۔۔۔

اور اس کے سر پر تو جیسے دھمکا ہوا تھا۔۔۔ بے یقینی سے سیمانے کی طرف دیکھا۔۔۔

کہ۔۔۔ کیا۔۔۔ مطلب۔۔۔ کس کی منگنی۔۔۔ زبان لڑکھڑاسی گئی تھی۔۔۔

ارے بھئی اپنی ندوہ کی اتنی پیاری میری بچی۔۔۔ سیمانے کا چہرہ ادا ہو گیا تھا اور لہجہ پریشان سا ہو گیا تھا۔۔۔

ایک منٹ۔۔۔ ایک منٹ۔۔۔ کب ہو اس کا یہ رشتہ ختم۔۔۔ تارز نے ایک دم سے سیدھے ہوتے ہوئے بے یقینی اور خوشی کی سی کیفیت میں پوچھا۔۔۔

وہ تو تین سال سے خاندان سے اور اس کے ہر معاملے سے بے نیاز رہتا تھا نہ کسی تقریب پر جاتا تھا اور نہ ہی

کسی غم میں شرکت کرتا تھا اور اسے آج ندوہ کی بات ختم ہونے کی خبر ملی تھی۔۔۔

دو سال ہونے کو آئے ہیں۔۔۔ سیمانے پریشان سے لہجے میں کہا۔۔۔ بس راحت نے رشتہ لٹکاسا رکھا ہے

وہ ہدیل کو مجبور کر رہی ہے ان کو کہہ رہی وہ مان جائے گا بس یہی سب چل رہا ہے پر وہ تو منع کر چکا ہے

صاف صاف الفاظ میں۔۔۔

اچھا۔۔۔ گہری سوچ میں ڈوبی ہوئی آواز میں تارز نے کہا۔۔۔

سیماکب اٹھی کب اس کے کمرے سے نکل کر باہر گئی تارز کو کوئی خبر نہیں تھی۔۔۔

تو ندوہ حدید۔۔۔ تم ہی میری کہانی کا اصل کردار ہو جسے میں کسی اور کہانی کا اہم کردار سمجھ کر چھوڑ آیا تھا۔۔۔ تم میری ہو۔۔۔ یہ ہماری کہانی ہے۔۔۔ تارز کے لب مسکرا رہے تھے۔۔۔ دفن کی ہوئی محبت کفن پھاڑے کھڑی تھی اور دل کی دھڑکن کی تیزی اس میں روح پھونک رہی تھی۔۔۔

5b

ایک دم سے وہ ماضی کی یادوں سے باہر آیا تھا اور پھر سیڑھیاں پھلانگتا ہوا نیچے داود کے کمرے میں آیا تھا۔۔۔ اور وہ ہیں تھی۔۔۔ داود کی ٹانگیں دباتی ہوئی۔۔۔ اس کو دیکھ کر ایک دم سے سٹپٹا گئی تھی۔۔۔

نانا ابو۔۔۔ میں بھی دباؤں۔۔۔ شرارت بھری نظروں سے ندوہ کی طرف دیکھتے ہوئے بڑے معدب لہجے میں تارز نے کہا۔۔۔

جب کے لب مسکراہٹ کو دبا رہے تھے۔۔ وہ آہستہ سے ندوہ کے بلکل ساتھ پلنگ پر بیٹھا تھا۔۔

ارے۔۔ تارز آؤ آؤ۔۔۔ داود نے مسکراتے ہوئے کہا تھا۔۔

ندوہ اس کے پاس بیٹھتے ہی جھٹکے سے اٹھ کھڑی ہوئی تھی۔۔ تارز نے ایک ہی لمحے میں اس کے بازو کو اپنے ہاتھ میں لیا تھا۔۔

تم کہاں چلی بیٹھو... محبت بھری نظروں سے اسے دیکھتے ہوئے کہا۔۔۔ لبوں پر وہی شریر مسکراہٹ تھی۔۔۔

دباؤ۔۔۔ نانا ابو کو۔۔۔ مسکراہٹ دبا کر کہا۔۔۔

جبکہ وہ اپنے ناخن اس کے ہاتھ پر گاڑے اپنا بازو چھڑوا رہی تھی۔۔۔

ارے بیٹا جانے دے کب سے دبا رہی۔۔۔ داود نے آہستہ سے کہا۔۔۔

جانے دیا نانا ابو۔۔۔ تارز نے اب بازو چھوڑ کر ہاتھ تھام لیا تھا۔۔۔ اور اپنے مخصوص انداز میں اس کے ہاتھ کو سینے سے لگایا تھا۔۔۔

وہ اب غم اور غصے سے سرخ ہو رہی تھی۔۔۔

ذرا ٹھہرو میری حالت سنبھل جائے تو پھر جانا

دل بے تاب تھوڑا سا بہل جائے تو پھر جانا۔۔

ابھی تو فرقتوں کے سحر سے نکلا نہیں ہوں میں۔۔

تمہارے وصل کا جادو یہ چل جائے تو پھر جانا۔۔

کئی صدیوں رہا ہوں کرب کے اس زرد موسم میں

سنو یہ درد کا موسم بدل جائے تو پھر جانا۔۔

میرے دل میں ابھی جینے کی خواہش پھر سے جاگی ہے

یہ ننھی سی تمنا پھول پھل جائے تو پھر جانا۔۔

ندوہ مسلسل غصے سے بھری اپنا ہاتھ چھڑوانے کی کوشش میں لگی تھی۔۔ جبکہ تارز مسکراہٹ دبائے ہنوز

اس کے چہرے پر نظریں گاڑے بیٹھا تھا اور دوسرے ہاتھ سے داؤد کی ٹانگ دبا رہا تھا۔۔

ہاتھ میں اب تکلیف ہونے لگی تھی مسلسل اس کی گرفت سے آزاد کرانے کی کوشش میں وہ ہلکانے ہوئے

چلی جا رہی تھی۔۔ مجھے معلوم ہے تارز تم یہ سب مجھے یہ جتانے کے لیے کرتے ہو کہ تم دو سال چھوٹے ہی

سہی لیکن تم منبھوٹ ہو مجھ سے۔۔

ندوہ چلی گئی ہے کیا۔۔۔ داؤد نے کی آواز پر دونوں لمحہ بھر کو چونکے تھے۔۔۔

نہیں نانا ابو۔۔۔ میرے۔۔۔ پاس۔۔۔ ہی تو کھڑی ہے۔۔۔ تارز نے محبت پاش نظروں سے ٹاٹتے

ہوئے کہا۔۔۔ جبکہ آنکھوں میں ہنوز شرارت اور ڈھیٹ پن جھلک رہا تھا۔۔۔

جبکہ ندوہ غصے سے لال پیلی ہوئے جا رہی تھی۔۔۔

اچھا۔۔۔ اچھا۔۔۔ داؤد نے اپنے محسوسات کی تائیدی پر مسکرا کر کہا۔۔۔

بیٹھ جاؤ ندوہ کھڑی کیوں ہو۔۔۔ تارز نے جان بوجھ کر اونچی آواز میں کہا۔۔۔

ندوہ کے صبر اور برداشت کا پیمانہ لبریز ہی ہو جاتا تھا۔۔۔ اس کی آنکھیں گیلی ہونے لگی تھیں۔۔۔ اور جیسے ہی

اس کی آنکھ میں اٹکا آنسو اس کی گال پر گرا تھا۔۔۔ تارز کے چہرے پر سے مسکراہٹ ایک دم سے غائب

ہوئی تھی اور ہاتھ کی گرفت بھی فوراً ڈھیلی ہوئی تھی۔۔۔

ندوہ نے غصے سے بازو سہلاتے ہوئے اسے دیکھا تھا جو اب اس کے رونے پر پریشان سی صورت بنا کر بیٹھا

تھا۔۔۔ پھر وہ وہاں رکی نہیں تھی تیزی سے اس کمرے سے نکلی تھی۔۔۔

ہاں بھئی کیا ہو رہا ہے۔۔۔ موٹی۔۔۔ تارز نے حدفہ کے سر پر چپت لگاتے ہوئے کہا۔۔۔ اور سب پر ایک نظر ڈالی۔۔۔

وہ شام کے چھ بجے آفس سے گھر آیا تھا۔۔۔ سلمی آنکھوں پر چشمہ نیچے کیے اخبار پڑھنے میں مصروف تھی۔۔۔ حدفہ پاس بیٹھی کچھ لکھ رہی تھی۔۔۔ جبکہ دشمن جاں محترمہ صوفی پر ٹانگیں پسارے اپنے فون کی سکرین کو اوپر نیچے اچھال رہی تھیں۔۔۔

کچھ نہیں تارز بھائی۔۔۔ آسائی منٹ۔۔۔ حدفہ نے اپنا سر سہلاتے ہوئے مصروف سے انداز میں کہا اور پھر سے کتابوں پر جھک گئی۔۔۔

ندوہ اس کے آنے پر فوراً سے اٹھی تھی۔۔۔ چہرہ سپاٹ ہو گیا تھا۔۔۔
ندوہ ایک چائے کا کپ تو بنا دو۔۔۔ وہ تارز کے پاس سے گزر کر جانے کو تھی جب تارز نے اونچی آواز میں کہا۔۔۔

ندوہ نے خون پی جانے والے انداز میں اسے دیکھا تھا۔۔۔ اور وہ مسکرا کر کندھے اچکا گیا۔۔۔
ہاں۔۔۔ ندوہ بنا دو ایک میرے لیے بھی بنا دینا۔۔۔ میں اب کمرے میں جا رہی ہوں وہیں دے دینا۔۔۔
سلمی صوفی سے اٹھتے ہوئے ندوہ کے غصے سے بھرے چہرے سے بے نیاز اسے ہدایت دیتی ہوئی کمرے کی طرف چل دی۔۔۔

ندوہ نے ضبط سے لب بھینچے اور کچن کی طرف چل دی۔۔۔ ابھی وہ کیتلی میں دودھ ہی انڈیل رہی تھی جب تارز کچن میں آدھمکا تھا۔۔۔

میں لا رہی ہوں باہر ادھر آنے کی ضرورت نہیں۔۔۔ ابھی وہ دروازے پر ہی پہنچا تھا جب ندوہ نے سخت لہجے میں کہا اور ایک ناگوار نظر اس پر ڈالی۔۔۔ ٹائی کی ناٹ ڈھیلی کی ہوئی تھی۔۔۔ اور شرٹ کے کف فولڈ تھے۔۔۔ سارے دن آفس میں کام کی تھکان کے باوجود اس کی آنکھیں چمک رہی تھیں اور لب مسکرا رہے تھے۔۔۔ جو ندوہ کا خون جلانے کا سبب بن رہے تھے۔۔۔

تم پر اعتبار نہیں زہر نہ ملا دو کہیں چائے میں۔۔۔ تارز نے دروازے کے درمیان میں سینے پر ہاتھ باندھ کر شرارت سے کہا۔۔۔

نفرت کی حد تو یہاں تک ہی جاتی ہے۔۔۔ پر میں تمہیں اس قابل بھی نہیں سمجھتی کے تمہارا میرے ہاتھوں سے قتل ہو۔۔۔ ندوہ نے ناگوار سی سے دیکھ کر سخت لہجے میں کہا۔۔۔

تارز نے اس کی اس بات پر قہقہہ لگایا تھا۔۔۔

ارے۔۔۔ واہ۔۔۔ یہ ہوئی نہ بات۔۔۔ ٹکر ہونی چاہیے نہ۔۔۔ جتنی میں تم سے محبت کروں۔۔۔ تمہیں اتنی ہی نفرت ہو پھر ہی مزہ ہے۔۔۔ وہ بڑے شرارتی لہجے میں مسکراہٹ دبا کر اسے اور زچ کر رہا تھا۔۔۔

ندوہ نے دانت پیس کر خونخوار نظروں سے گھورا اور دو کپ میں چائے انڈیلی۔۔۔

بکواس بند کرو اور یہ چائے لو اپنی۔۔۔ بڑی بے رخی سے اس کے سامنے شلف پر چائے پٹختے ہوئے ندوہ نے

کہا

اور دوسرے کپ کو ٹرے میں سچائے وہ باہر نکل گئی تھی۔۔۔

جب کے وہ چائے کے کپ کو اٹھا کر لبوں تک لے جاتے ہوئے اسے دیکھ رہا تھا۔۔۔ وہ اسے ہر انداز میں
دلکش لگتی تھی۔۔۔ غصے میں۔۔۔ پیار میں۔۔۔ ہنستے ہوئے۔۔۔ ڈانٹتے ہوئے۔۔۔ وہ اپنی سوچوں میں ڈوبازیر
لب مسکرا رہا تھا۔۔۔

اوہ۔۔۔ وہ ایک دم سے گڑ بڑا گیا تھا۔۔۔ گرم چائے نے لب جلادئے تھے۔۔۔

میری بھی شرٹ پریس کر دو۔۔۔ تارز نے اپنی شرٹ استری کے میز پر رکھتے ہوئے۔۔۔ پورے دانت
نکال کر اس کی طرف دیکھا اور بیٹھے سے لہجے میں کہا۔۔۔

ندوہ نے ماتھے پر بل ڈال کر ایک بھر پور غصے کی نظر اس کی طرف دیکھا اور پھر کچھ دور بیٹھے حدید کی طرف
جوٹی وی دیکھنے میں مصروف تھے۔۔۔ لیکن تارز نے اتنی اونچی آواز میں کہا تھا کہ وہ بھی مسکرا کر متوجہ
ہوئے تھے۔۔۔ رات کا وقت تھا جب ندوہ اپنے صبح کے کپڑے پریس کر رہی تھی میتھ میں ایم فل کے بعد اب

وہ یونیورسٹی میں لیکچرر شپ کے لیے جاتی تھی۔۔۔ وہ اب بہت سنجیدہ اور کم گو ہو گئی تھی۔۔۔ حدیث کے انکار نے اس کے چہرے سے ساری شوخی ہنسی سب کچھ چھین لیا تھا۔۔

اچھا سنو۔۔۔ کالر پوزر ازور سے مارونہ استری۔۔۔ تارز نے اسے بے دلی سے اپنی شرٹ استری کرتے دیکھا تو شرارتی رگ اور بھڑک گئی تھی۔۔۔ بڑے مزے سے اس کے سر پر کھڑا اب وہ اسے ہدایت دے رہا تھا۔ اور ندوہ کا ضبط سے چہرہ سرخ ہو رہا تھا۔۔۔

اور یہ کف بھی۔۔۔ بڑی محبت سے ندوہ کی طرف دیکھتا اور کبھی چور نظروں سے پاس بیٹھے حدید کو کہیں وہ اس کی یہ حرکتیں نہ نوٹ کر لیں۔۔۔ نہیں تو کبھی داماد بنانے کو راضی نہیں ہوں گے۔۔۔

بہت اچھے کرتی ہے کپڑے استری تم بیٹھ جاؤ۔۔۔ آکر۔۔۔ اچانک حدید نے رخ موڑ کر کہا۔۔۔ اور ہاتھ کے اشارے سے اسے اپنے ساتھ آکر بیٹھنے کو کہا۔۔۔

اچھا۔۔۔ یہ بات ہے۔۔۔ تو یہ پینٹ بھی کر دو۔۔۔ تارز نے بھی مسکرا کر حدید کو دیکھا اور پورے دانت نکالتے ہوئے پینٹ بھی ندوہ کے قریب رکھ کر مسکراہٹ دباتا ہوا حدید کی طرف چل دیا۔۔۔

ندوہ نے شرٹ استری کر کے ایک طرف رکھی اور اس کی پینٹ استری کیے بنا وہ اندر اپنے کمرے کی طرف بڑھ گئی تھی۔۔۔ خود کو سمجھتا کیا ہے۔۔۔ یا مجھے کیا سمجھانا چاہتا ہے۔۔۔ وہ دانت پیستے ہوئے سوچ رہی

تھی ابھی کمرے میں آئی ہی تھی کہ وہ بھی پیچھے ہی تھا۔۔۔ ندوہ نے چونک کر ایک نظر تارز پر اور پھر ایک نظر سوئی ہوئی حدفہ پر ڈالی۔۔۔

اگر تم سمجھتے ہو کہ تمہاری ان چھچھوری حرکتوں کی وجہ سے میں متاثر ہو کر تم سے محبت کرنے لگوں گی تو یہ بھول ہے تمہاری سمجھے تم۔۔۔ ندوہ نے غصے سے بھری آواز میں دانت پیس کر اور اپنے مخصوص انداز میں انگلی کھڑے کرتے ہوئے کہا۔۔۔

میں نے یہ کب کہا۔۔۔ میں تو اپنے کام کروا رہا ہوں تم سے۔۔۔ تم خود ہی یہ سمجھ رہی ہو۔۔۔ تارز نے ہلکا سا تھک لگا یا پھر معنی خیز نظروں سے دیکھتے ہوئے گویا ہوا۔۔۔

تم آخر کو چاہتے کیا ہو۔۔۔ ندوہ نے غم اور غصے کے ملے جلے لہجے میں کہا۔۔۔

تمہارا عمر بھر کا ساتھ۔۔۔ تارز نے جذبات میں ڈوبی آواز میں کہا۔۔۔ وہ کمرے کے دروازے کے درمیان میں کھڑا سے ساری دنیا کی محبت آنکھوں میں سموئے دیکھ رہا تھا۔۔۔

نا ممکن۔۔۔ ندوہ نے دو ٹوک انداز میں کہا۔۔۔

ناک غصے سے پھولنے لگی تھی۔۔۔

ممکن۔۔۔ بنا کر رہوں گا۔۔۔ ڈھیٹ پن سے مسکرا کر کہا۔۔۔

ندوہ نے زچ ہو جانے کے انداز سے اس کی طرف دیکھا۔۔۔ وہ اسے پاگل ہی لگ رہا تھا۔۔۔ جو بہت جلد اسے بھی پاگل کر دینے والا تھا۔۔۔

مما بابا آرہے کل آپ کی سسرال تو سوچ رہا ہوں بات کر ہی لوں۔۔۔ تارز نے سینے پر ہاتھ باندھ کر خلاف معمول سنجیدہ لہجے میں کہا۔۔۔

خبردار ہر گز نہیں۔۔۔ ندوہ ایک دم سٹ پٹاگئی تھی۔۔۔

حکم کس حق کے تحت اتنا چلاتی ہو۔۔۔ ہاں۔۔۔ تارز نے مصنوعی رعب دکھاتے ہوئے کہا۔۔۔

کوئی حق نہیں رکھتی میں اور نہ مجھے شوق ہے۔۔۔ ندوہ نے روہانسی آواز میں کہا اور واش روم میں گھس گئی۔۔۔

اور وہ مسکرا دیا تھا۔۔۔ کب مانوگی۔۔۔ کب مانوگی۔۔۔ تارز نے دھیرے سے مکے کی شکل میں ہاتھ کو سینے کی بائیں طرف مارتے ہوئے سوچا تھا۔۔۔

ہٹاؤ میرے آگے سے یہ۔۔۔ ندوہ نے جھٹکے سے تارز کے موبائل پر ہاتھ مارا تھا جو ایک طرف جاگرا تھا۔۔۔

کیوں۔۔۔ دیکھو اس کو وہ کتنا خوش ہے۔۔۔ تارز نے پھر سے موبائی ل اٹھا کر ندوہ کے سامنے کیا تھا۔۔۔

ندوہ نے کھا جانے والی نظر سے تارز کی طرف دیکھا تھا۔۔۔

حبان کو ہدیل نے اپنی شادی کی ساری تصاویر ٹیگ کی تھیں جو تارز اب ندوہ کو دکھا رہا تھا۔۔۔

وہ یہ ساری تصاویر نہیں دیکھنا چاہتی تھی۔۔۔ اسے اب اس بات سے کوئی سروکار نہیں تھا۔۔۔ وہ اب ان

باتوں پر ٹوٹ کر بکھر کر حدید کو اور سلمیٰ کو دکھ نہیں دینا چاہتی تھی۔۔۔

ہاں تو رہے مجھے کیا پرواہ۔۔۔ ندوہ نے اپنا موبائی ل ہاتھ میں لے کر لاپرواہی سے کہا۔۔۔ وہ ضبط کی آخری

سیڑھی پر تھی اور تارز اس کی چہرے کے پیچھے چھپے کرب کی کھوج میں لگا تھا۔۔۔

تو تم کیوں نہیں خوش رہتی۔۔۔ بہت بھیگی سی آواز تھی۔۔۔

وہ ندوہ کو پھر سے ویسا ہی دیکھنا چاہتا تھا۔۔۔ ہنسنے کھیلنے والی۔۔۔ زندہ دل۔۔۔ لیکن اب وہ ایسی نہیں رہی

تھی۔۔۔ وہ ٹھیک کہتی تھی وہ اب اس سے دو سال بڑی نہیں تھی بلکہ بہت سے سال بڑی تھی۔۔۔ لیکن وہ

اسے دل و جان سے چاہتا تھا اس کو کیسے بتائے کے اس کے لیے

جو محسوسات اس کے دل میں ہے وہ کبھی نہیں بدلیں گی۔۔ وہ صرف دل لگی نہیں کرتا اس سے بلکہ بہت محبت کرتا ہے لیکن اس نے تو اپنے دل کی دیواروں کو سمیٹہ پلائی دیواریں بنا لیا تھا۔۔ جس سے وہ بار بار ٹکریں مار رہا تھا۔۔ اسے لاہور آئے پندرہ دن ہو چکے تھے اور ندوہ کا ہنوز وہی رویہ تھا۔۔ اس کو لگتا تھا وہ اسے اپنی شرارتوں اپنی محبتوں سے جیت لے گا لیکن اب یوں لگتا تھا وہ خود ہار جائے گا۔۔

میں خوش ہی رہتی ہوں تم نے کب مجھے اداس دیکھا ہاں البتہ تم میرے سامنے نہ آیا کرو تو زیادہ خوش رہ سکتی ہوں۔۔ دو ٹوک انداز میں کہتی ہوئی وہ سیدھی ہوئی تھی۔۔

یہ تھو بڑا تو حضور آپکو تاحیات دیکھنا ہے۔۔۔ عادت ڈال لیں محترمہ۔۔۔ بڑے انداز سے وہ اس کے پاس بیڈ پر بیٹھتا ہوا بولا تھا جبکہ ایک ہاتھ ہوا میں تھا۔۔۔

خوش فہمی تمھاری۔۔۔ اور تمہیں جو شوق چڑھا ہے رشتہ ڈالنے کا ڈال لو شوق سے۔۔۔ ندوہ کا خون جل کر رہ گیا تھا اس کے اس ڈھیٹ انداز سے۔۔۔

ہاں پورا ارادہ ہے امی ابو آج ادھر آرہے ہیں ساتھ آپنی بھی ہیں میں ان سے کہوں گا وہ بات آگے بڑھائی یں۔۔۔ مسکرا کر تارز نے کہا اور ایک کہنی بیڈ پر ٹکا کر بڑے انداز میں محبت سے اس کی طرف دیکھا۔۔۔

سیاہ جوڑے میں سرخ چہرہ لیے۔۔۔ بیٹھی تھی۔۔۔ آنکھیں بالکل کسی بھی احساس سے خالی تھیں۔۔۔

میں انکار کر دوں گی۔۔۔ ندوہ نے سختی سے کہا۔۔۔

سوچ ہے تمہاری تم سے پوچھے گا کون۔۔۔ بڑے لاپرواہ انداز میں تکیہ اٹھایا اور اپنے سر کے نیچے رکھتا ہوا وہ سیدھا لیٹ گیا تھا۔۔۔

میرے ابا۔۔۔ میں ابا سے کہوں گی۔۔۔ ندوہ نے اس کے لیٹنے کے انداز کو ناگواری سے دیکھا اور دو ٹوک انداز میں کہا۔۔۔

میں ماموں کو یقین دلا دوں گا کہ میں تمہیں ہمیشہ خوش رکھوں گا۔۔۔ ہلکا سا تہقہ لگایا تھا۔۔۔ اور آنکھیں اٹھا کر اسے دیکھا۔۔۔

ابا تمہاری نہیں میری بات کا یقین کریں گے سمجھے تم۔۔۔ ندوہ کو اب تپ چڑھ گئی تھی اس پر۔۔۔

اب جاؤ یہاں سے۔۔۔ مجھے اکیلا چھوڑ دو۔۔۔ اس کے سر سے اتنی زور سے تکیہ کھینچا تھا کہ اس کا سر بیڈ پر زور سے لگا تھا۔۔۔

کیوں تم رونا چاہتی ہو۔۔۔ مسکراہٹ دبا کر کہا۔۔۔

ندوہ نے آنکھیں نکال کر ماتھے پر بل ڈالے۔۔۔

اچھی بات ہے رو کر ہدیل کو دل سے دھو ڈالو۔۔۔ اس دل پر صرف میری حکومت ہوگی۔۔۔ بڑے معنی خیز اور ڈھیٹ انداز میں کہا۔۔۔

اپنے گھٹیا ڈائیلاگ اپنے پاس رکھو۔۔۔ میں نہ تو ہدیل کے لیے مری جا رہی ہوں۔۔۔ اور نہ ہی تمہیں اپنے دل کے تخت پر سجاؤں گی۔۔۔ ندوہ نے دانت پیستے ہوئے کہا اور بیزار سی شکل بنائی۔۔۔

میرا خیال ہے تم نہیں جاؤ گے مجھے ہی جانا پڑے گا۔۔۔ وہ ایک دم سے ایک ہاتھ میں موبائل اٹھاتی بیڈ سے اترتی ہوئی بولی تھی۔۔۔

ارے ارے۔۔۔ غصہ نہیں جانے والا ہوں۔۔۔ تارز ایک دم سے جھٹکے کی صورت میں اٹھا تھا۔۔۔ اٹھ کر اپنا موبائل نکالا۔۔۔

ویسے جوڑی اچھی لگ رہی ہے ہدیل کی۔۔۔ اپنے موبائل ہر نظریں جما کر وہ بے اختیار ہی کہہ گیا تھا۔۔۔

ندوہ کا رنگ ایک دم سے پھیکا پڑا تھا۔۔۔ اور پھر وہ وہاں نہیں رکی تھی۔۔۔ دور تھا اک گزر گیا۔۔۔

نشا تھا اک اتر گیا۔۔۔

اب وہ مقام ہے جہاں۔۔۔

اپنی آرزو بھی نہیں تیری تلاش بھی نہیں۔۔۔

وہ بھاری دل کے ساتھ بھاری قدم اٹھاتی۔۔ داود کے کمرے میں جا رہی تھی ایک وہی تھے جو اس کے آنکھوں سے بہتے لاوے کو نہیں دیکھ سکتے تھے۔۔۔

یہ میں اور ابہتاج ترس کھا کر نہیں کہہ رہے ہیں۔۔۔ سیمانے حدید کے ہاتھوں کو اپنے ہاتھ میں لے کر کہا۔۔۔

حدید نے تشکر بھری نظروں سے دیکھا تھا۔۔۔

میں دل سے چاہتی ہوں۔۔۔ ندوہ ہمارے گھر کی بہو بنے۔۔۔ سیمانے مسکرا کر اب سلمیٰ کی طرف دیکھا جو نم آنکھیں لیے بیٹھی تھی۔۔۔

ندوہ جیسی سلجھی ہوئی بچی ہمارے گھر میں آئے اس سے بڑھ کر ہماری کیا خوش نصیبی ہوگی۔۔۔ ابہتاج نے بھی گفتگو میں حصہ ڈالا تھا۔۔۔

درست کہہ رہے ہیں آپ لیکن۔۔۔ ندوہ سے پوچھنا ضروری ہے۔۔۔ حدید نے سر جھکا کر کہا۔۔۔

وہ ابہتاج کی بہت عزت کرتا تھا۔۔ اور آج ندوہ کارشتہ مانگنے پر حدید کی نظر میں ابہتاج کی یہ عزت اور بڑھ گئی تھی۔۔۔

ہاں تو پوچھیں نہ۔۔۔ مجھے پتہ ہے وہ کبھی انکار نہیں کرے گی۔۔۔ سیما نے میٹھی سی مسکراہٹ چہرے پر سجا کر کہا۔۔۔

بے شک۔۔ میری بچی ایسی ہی ہے۔۔۔ حدید نے محبت بھری نظروں سے سیما کی طرف دیکھا۔۔۔
سیما۔۔ تم نے میرے دل پر پڑا منوں بوجھ کم کر دیا۔۔۔ سلمیٰ نے سیما کے گلے لگتے ہوئے کہا۔۔۔

ارے ایسی باتیں کیوں کرتی ہو۔۔۔ سیما نے سلمیٰ کی پشت کو آہستہ سے تھپکتے ہوئے محبت سے کہا۔۔۔

میں تو اس دفعہ ابہتاج کو لے کر ہی اس لیے آئی ہوں تمہاری طرف۔۔۔ ہم تو تب سے سوچ کر بیٹھ تھے

جب سے ہدیل کے رشتے کی شش و پنج چل رہی تھی۔۔۔ اب جب پرسوں اس کی شادی کا پتہ چلا تو۔۔۔

سیما کچھ شرمندہ سی ہو کر چپ ہوئی تھی۔۔۔

بس سیما بہت بڑی غلطی ہوگئی اتنی دیر آس لگائے بیٹھی رہی۔ سلمیٰ پھر سے رودی تھی اور اپنے ہی دوپٹے

سے آنسو صاف کرنے لگی۔۔۔

یہ سب قسمت کے کھیل ہیں۔۔۔ تم دیکھنا ندوہ میرے گھر میں بہت خوش رہے گی۔۔۔ سیمانے مسکراتے ہوئے سلمی کے جھکے چہرے کو اوپر کیا تھا۔۔۔

سیمانے۔۔۔ سیمانے۔۔۔ میرے پاس آ جا بیٹی۔۔۔ داؤد جو اتنی دیر سے بس خاموش بیٹھے تھے اب نقاہت بھری کانپتی آواز میں بولے۔۔۔

جی ابا۔۔۔ سیمانے سے اٹھ کر ان کے پلنگ تک آئی تھی اور پھر ان کے گلے لگ گئی تھی۔۔۔
تو نے آج۔۔۔ اپنے بوڑھے باپ کا سر فخر سے اونچا کر دیا۔۔۔ داؤد نے سیمانے کا چہرہ اپنے دونوں ہاتھوں میں لیا تھا۔۔۔ اور اس کا ماتھا چوما تھا۔۔۔

ابا۔۔۔ یہ آپ لوگوں کی نہیں میری خوش قسمتی ہے۔۔۔ سیمانے مسکرا کر سب کی طرف دیکھا تھا۔۔۔
سب کے چہرے خوشی سے دمک رہے تھے۔۔۔۔۔

مہک بیٹا تھوڑی دیر کے لیے باہر جاؤ گی تم اور حدفہ۔۔۔ ہمیں ندوہ سے کچھ بات کرنی ہے۔۔۔ سلمی نے مسکراتے ہوئے حدفہ اور مہک سے کہا تھا۔۔۔

حذفہ جو مہک کے دو سال کے بیٹے کو گود میں لے کر بیٹھی تھی مسکراتی ہوئی باہر نکلی تھی۔۔۔ اور مہک ندوہ کی طرف محبت سے دیکھتی ہوئی زیر لب مسکراتی ہوئی باہر نکلی تھی۔۔۔

ندوہ کا دماغ سائی سائی کرنے لگا تھا۔۔۔ اچھا تو تارزا بہت تاج تم نے کر ہی دیا جو تم نے کہا تھا۔۔۔

ندوہ جو پلنگ پر ٹانگیں پسارے بیٹھی تھی جلدی سے ٹانگیں سمیٹی تھیں۔۔۔ سلمی اس کے ساتھ پلنگ پر جبکہ حدید سامنے پڑی کر سی پر بیٹھ گئے تھے۔۔۔

ندوہ۔۔۔ ہم تم سے بہت محبت کرتے ہیں۔۔۔ اور ہمیں اس بات پر بھی یقین ہے کہ تم بھی ہمیں بہت چاہتی ہو ہماری عزت کرتی ہو۔۔۔ حدید نے ٹھہر ٹھہر کر میٹھے سے لہجے میں کہنا شروع کیا تھا۔۔۔

سلمی ان کی باتوں کی تائید میں صرف سر ہی ہلار ہی تھی لیکن اس کے چہرے پر سچی مسکراہٹ اس کے اندر کی خوشی کا واضح ثبوت تھی۔۔۔

اوہ میرے خدایا اب میں ابا کو کیسے انکار کروں گی۔۔۔ کیا کہوں گی میں ان سے۔۔۔ کہہ مجھے کیوں نہیں کرنی تارز سے شادی۔۔۔ کیا کہوں گی مجھے بڑی عمر کے شوہر پسند ہیں میں اس کے ساتھ کبھی خوش نہیں رہ سکوں گی۔۔۔ اف میرے خدایا میرے اس جواز کو تو ابارد کر دیں گے۔۔۔ ندوہ لب کچلتے ہوئے سوچ رہی تھی۔۔۔

تمہاری پھپھو تمہارے لیے رشتہ لے کر آئی ہیں بہت چاہت کے ساتھ۔۔۔ ہم دونوں اس رشتے سے

بہت خوش ہیں۔۔۔ حدید نے مسکراتے ہوئے بڑے مان سے کہا۔۔۔

ندوہ نے بیچارگی سے سلمیٰ کی طرف دیکھا۔۔۔

پھر بھی تمہاری ہاں ہمارے لیے بہت اہمیت رکھتی ہے۔۔۔ حدید نے اگلی بات بھی اسی محبت بھرے لہجے

میں کی۔۔۔

حبان بہت اچھا لڑکا ہے تمہیں بہت خوش رکھے گا۔۔۔ حدید نے محبت بھرے لہجے میں کہا۔۔۔

ندوہ نے چونک کر نظر اٹھائی تھی۔۔۔ کیا کہا تھا ابانے تارز نہیں حبان۔۔۔ اسے اپنے کانوں پر یقین نہیں آیا

تھا۔۔۔

ایک دم سے جیسے سکون کی لہر اسے وجود میں سرائی تیت کر گئی تھی۔۔۔

ابا جیسے آپ لوگ مناسب سمجھیں۔۔۔ ندوہ نے مدہم سی آواز میں کہا تھا۔۔۔

یہ کس چیز کہ مٹھائی اور شور کیوں ہو رہا اتنا۔۔۔ تارز نے گلاب جامن اٹھا کر منہ میں رکھی حیرانگی سے حدفہ کی طرف دیکھ کر پوچھا۔۔۔

جو اس کے سامنے مسکراتی ہوئی مٹھائی کا ڈبہ لیے کھڑی تھی۔۔۔ وہ ابھی شام کو چھ بجے آفس سے گھر آیا تھا۔۔۔ رات سیمہ۔۔۔ مہک اور ابہتاج دیر سے پہنچے تھے صبح وہ جلدی آفس کے لیے نکل گیا تھا۔۔۔ اب لوٹا تو گھر میں شور شرابا تھا ہر طرف قہقہے اور خوشی کا سماں تھا۔۔۔

لو جو تارز بھائی کو کسی نے بتایا ہی نہیں تھا۔۔۔ حدفہ نے ماتھے پر ہاتھ مارا اور پاس کھڑی مہک سے کہا جو اپنے بیٹے کو گود میں اٹھائے کھڑی مسکرا رہی تھی۔۔۔

تارز نے نہ سمجھی کے انداز میں ایک نظر حدفہ اور پھر ایک نظر مہک پر ڈال کر ہونٹ تھوڑے باہر نکالے۔۔۔ اور سر کو نفعی میں ہلایا۔۔۔

ندوہ آپی آپ کی بھابھی بننے جا رہی ہیں۔۔۔ حدفہ نے پر جوش انداز میں چہکتے ہوئے کہا۔۔۔

تارز ایک دم ساکن ہوا تھا۔۔۔ اپنی سماعتوں پر یقین نہیں آرہا تھا۔۔۔

کہ۔۔۔ کیا مطلب۔۔۔ لڑکھڑاتی سی زبان میں پوچھا جب کہ آنکھیں سکڑ گئی تھیں اور ماتھا شکن آلودہ ہو گیا تھا۔۔۔

مطلب کیا حبان بھائی اور ندوہ کا رشتہ طے کر دیا ہے۔۔۔ مہک نے لاپرواہ انداز میں کہا وہ اپنے بیٹے کو سلانے کے غرض سے ہلکا ہلکا جھولنے کے انداز میں ہل رہی تھی۔۔۔

تارز کے لب ایک دم پیوست ہوئے تھے۔۔۔ گردن کی رگیں پھول گئی تھیں اور چہرہ سرخ ہو گیا تھا۔۔۔

وہ تیزی سے کمرے کی طرف بڑھا تھا جہاں سے شور و غل سنائی دے رہا تھا۔۔۔ جیسے ہی کمرے میں داخل ہوا تو سب سے پہلے نظر سامنے سر جھکائے بیٹھی ندوہ پر پڑی جو سلیقے سے سر پر دوپٹہ جمائے اہتاج اور سیمہ کے درمیان میں بیٹھی تھی۔۔۔ سب لوگ مسکرا رہے تھے اس کے آتے ہی شور اور بڑھ گیا تھا سب اس کو اس عجیب رشتے کے طے ہونے کا بتا رہے تھے جو اس کے وہم و گمان میں بھی نہیں تھا کہ ایسا ہو سکتا ہے۔۔۔ ندوہ نے سر اوپر اٹھا کر اس کی طرف دیکھا اور پھر ایک فاتحانہ مسکراہٹ اس کے لبوں پر ابھری تھی۔۔۔ تارز کا منہ اتر گیا تھا دونوں کی نظریں ملی تھیں۔۔۔ ندوہ پر سکون تھی۔۔۔ اور تارز کے اندر کی تڑپ اور کرب اس کے چہرے پر واضح تھا۔۔۔ ایک لمحہ ٹھہر گیا تھا۔۔۔ ایک دم سے جیسے تارز کو ہوش آیا تھا۔۔۔ وہ سیمہ کے پاس ہوا تھا

مما۔۔۔ ماما میری بات سنیں۔۔۔ تارز نے مدھم سی آواز میں دانت پیستے ہوئے سیمہ کے کان میں سرگوشی کی

ایک منٹ۔۔۔ سیما باتوں میں مصروف تھی لاپرواہی سے مسکراتے ہوئے اس سے بے نیازی برتی۔۔۔

مما بھی ایک منٹ نہیں۔۔۔ تارز نے تھوڑا غصے کے انداز میں دانت پیستے ہوئے کہا۔۔۔

ندوہ نے محوز ہوتے ہوئے تارز کی حالت کو دیکھا۔۔۔ اس کا تڑپنا۔۔۔ اس کو سکون دے گیا۔۔۔ اب تمہیں

پتہ چلاتا رز ابہتاج کہ سب لوگ میرے ساتھ ہیں یا تمہارے ساتھ وہ پھر سے مسکرا دی تھی۔۔۔

سیما کو اس کا غصہ دیکھ کر اٹھنا ہی پڑا پر تجسس انداز میں وہ اٹھیں تھیں اور تارز کے پیچھے چل دی تھیں وہ تیزی سے چلتا ہوا ڈرائی نیگ روم میں آیا تھا۔۔۔

باقی سب لوگ داؤد کے کمرے میں بیٹھے تھے۔۔۔ وہ سیما کو ذرا الگ یہاں لے آیا تھا۔۔۔

ہم۔ مم۔ م۔ بولو کیا مصیبت آن پڑی تمہیں سارے بڑے باتیں کر رہے تھے بچ میں سے اٹھا کر لے آئے

مجھے۔۔۔ ڈرائی نیگ روم میں آتے ہی سیما نے تنک کر تھوڑا ڈانٹنے کے انداز میں کہا۔۔۔

مما حبان سے ندوہ کا۔۔۔ تارز نے پریشانی سے ماتھے پر ہاتھ پھیرتے ہوئے بات شروع کی۔۔۔

ہاں تو کیا۔۔۔۔۔ تارز کے رک جانے پر سیما نے سوالیہ نظروں سے اس کی طرف دیکھتے ہوئے کہا۔۔۔

حبان مان گیا۔۔۔ ایک دم سے تارز نے بات کا رخ بدلہ۔۔۔

مان جائے گا تمہارے جیسا نہیں ہے۔۔۔۔۔ سیما کو تارز کے عجیب سے انداز پر غصہ آ رہا تھا۔۔۔

مطلب اس سے ابھی تک بات نہیں ہوئی۔۔۔ تارز نے ایک دم سے انگلیوں کو لبوں پر رکھتے ہوئے حیرانگی سے پوچھا۔۔۔

ہاں تو اس سے پوچھنے کی ضرورت بھی کیا ہے ہمیشہ سے ہماری ہر بات مانتا آیا ہے ہماری مرضی کے مطابق زندگی گزارتا آیا ہے۔۔۔ سیمانے تیوری چڑھا کر کہا اور تارز کے چہرے کا غور سے جائی زہ لیا۔۔۔

لیکن یہ اس کی زندگی کا بہت اہم فیصلہ ہے۔۔۔ تارز نے مسکین سی شکل بنا کر ایک اور پتا پھینکا۔۔۔ چھوڑو تم ہم جانتے ہیں حبان کو اور تمہیں کیا مسئی لہ ہے تمہاری تو اتنی دوستی ہے ندوہ سے تمہیں خوشی نہیں ہوئی کیا۔۔۔ سیمانے چڑ کر کہا اور عجیب نا سمجھی کی حالت میں تارز کے پریشان حال چہرے کو دیکھا۔۔۔

بس چھوڑیں آپ۔۔۔ تارز نے غصے سے بازو جھٹکا اور تیزی سے کمرے سے باہر نکلا۔۔۔

سیڑھیاں پھلانگتا ہوا وہ اپنے کمرے میں آیا لب کچلتے ہوئے کمرے کے دو چکر لگائے اور پھر جیب سے موبائل نکال کر انگلیاں چلائی۔۔۔

ہاں۔۔۔ کیسے ہو۔۔۔ دوسری طرف سے جیسے ہی حبان نے فون اٹھایا تارز نے جلدی سے بے چین سی آواز میں کہا۔۔۔

سلام تو کر لو پہلے۔۔۔ حبان نے مخصوص انداز میں طنز کیا تھا۔۔۔

حبان سے مایوس ہو جانے کے بعد اب تارز نے مہک کو مسیج کر کے اوپر اپنے کمرے میں بلایا تھا۔۔۔
پاگل ہو گیا تم۔۔۔ ندوہ اتنی بڑی تم سے لڑ کے اپنی عمر سے کوئی پانچ چھ سال چھوٹی لڑکی مانگتے اور ایک تم
ہو۔۔۔ چار پانچ سال بڑی ہے تم سے وہ۔۔۔ مہک کو اس کی بے تکی محبت پر حیرت سے زیادہ غصہ آیا تھا۔۔۔
کیونکہ وہ سب لوگ اسے ابھی بہت چھوٹوں کی طرح ٹریٹ کرتے تھے۔۔۔
ارے بس کریں آپ۔۔۔ دو سال ہے صرف۔۔۔ اب جس بندے سے بھی بات کروں گا وہ سال بڑھاتا
جائے گا اس کی عمر کے۔۔۔ مجھے یہ بتائیے لگتی ہے کیا وہ مجھ سے بڑی۔۔۔ تارز نے بھی برابر غصہ دکھایا
تھا۔۔۔

لگتی اور ہونے میں فرق ہوتا تارز۔۔۔ اور یہ بڑھی ہوئی شیوا اور مونچھیں یہ سب اسی لیے کیا ہوا تم نے۔۔۔
مہک نے تارز کے چہرے کو غور سے اور ناگواری سے دیکھا۔۔۔

تارز نے اب ہلکی سی شیوا اور مونچھیں رکھنی شروع کر دیں تھیں جس کی وجہ سے وہ بڑا لگتا تھا چہرے سے
۔۔۔

آپی یہ سب چھوڑیں بس آپ بات کریں سب سے۔۔۔ تارز نے چڑ کر کہا۔۔۔ اس کا بس نہیں چل رہا تھا
کہ جلدی سے جلدی یہ نیا ٹما ختم ہو اور اس کی بات چلے۔۔۔

کیا ندوہ بھی یہی چاہتی ہے۔۔۔ مہک نے ٹھہرے سے لہجے میں غور سے تارز کے چہرے کو کھوجتے ہوئے

کہا۔۔۔

نہیں۔۔۔ تارز نے نظریں چرا کر ارد گرد دیکھا۔۔۔

تو تم واقعی پاگل ہو۔۔۔ یہ وقتی تمہارے سر پر خمار چڑھا ہوا ہے۔۔۔ پاگل وہ جلدی بوڑھی ہو جائے گی اور تم

جوان ہو گے۔۔۔ مہک نے اس کو سمجھانے کی غرض سے اس کے ماتھے پر انگلی رکھ کر اسے زور سے پیچھے کو

دھیکلا

بس کریں آپنی یہ فضول باتیں۔۔۔ آپ بس یہ رشتہ ختم کروا کر میرا کروا لیں۔۔۔ تارز نے غصے سے مہک کے

بازو کو جھٹکا۔۔۔

فضول بات میں نہیں تم کر رہے ہو۔۔۔ ایسا کچھ بھی نہیں ہو گا تم اپنا دماغ درست رکھو۔۔۔ مہک ایک دم

سے غصے میں کہتی ہوئی اٹھی تھی۔۔۔

اور خبردار ایسی کوئی بھی ضد کی بابا کا پتا ہے نہ۔۔۔ تمہاری ویسے بھی فیور کر کر کے میں اور ممتا تھک چکے

ہیں۔۔۔ مہک نے تیزی سے اسے ڈانٹتے ہوئے کہا۔۔۔

جانے دو مجھے اب علیا رورہا ہو گا۔۔۔ وہ اسے گھور کر ناگواری سے دیکھتے ہوئے نیچے جا چکی تھی۔۔۔

یہ کیوں کیا تم نے۔۔ تارز نے سرگوشی کی آواز میں کہا۔۔

ندوہ داؤد کو دبا کر ابھی ان کے کمرے سے نکلی ہی تھی جب تارز اس کا منہ دبا کر کھینچتا ہوا ڈرائی ینگ روم میں لے آیا تھا ایک جھٹکے سے اسے چھوڑتے ہوئے اب وہ کانپتی سی غصے میں بھری آواز میں کہہ رہا تھا۔۔

کہنا کیا چاہتے ہو۔۔ ندوہ نے غصے سے اپنا بازو سہلاتے ہوئے کہا۔۔

اسے تارز کے ایسے غصے کو دیکھ کر کوئی حیرانگی نہیں ہوئی تھی۔۔ اسے پتہ تھا اب وہ اپنی بیوقوفی میں ایسا کچھ ضرور کرے گا۔۔۔

تمہیں معلوم ہے میں کتنا چاہتا ہوں تمہیں۔۔ تڑپ جیسے لہجے میں تارز نے کہا۔۔ اب وہ بے بس اس کے سامنے دونوں ہاتھ کمر پر رکھے کھڑا تھا۔۔

اور تمہیں بھی یہ پتہ ہے میں بالکل نہیں چاہتی ہوں تمہیں۔۔ ندوہ نے پرسکون لہجے میں کہا اسے اب تارز سے خوف نہیں آ رہا تھا وہ حبان سے رشتہ ہو جانے پر پرسکون تھی۔۔

خدا کا واسطہ اب جو ہمارے بیچ رشتہ بننے جا رہا ہے اس کا ہی احترام کرنا۔۔ ندوہ نے اس کے آگے ہاتھ جوڑتے ہوئے کہا۔۔

ہاتھ تم نہیں میں جوڑتا ہوں تمہارے آگے۔۔ تارز نے دونوں ہاتھ جوڑ کر اپنے سر کے قریب کیے۔۔۔
اور سر نیچے جھکا لیا۔۔

پلیزندوہ میری محبت پر یقین کرو۔۔۔ مدہم سی آواز تھی۔۔

ٹھیک ہے کر لیا یقین۔۔۔ تو کیا۔۔۔ مجھے تو نہیں ہے محبت تم سے۔۔۔

تارز نے لب بھینچتے ہوئے اپنے سامنے کھڑی اس پتھر دل لڑکی کو دیکھا۔۔۔

تو کیا حبان سے ہے تمہیں محبت۔۔۔ بھگی سی مدہم سی آواز اندھیرے کمرے میں گونجی تھی۔۔۔

ہو جائے گی۔۔۔ ندوہ نے بھی مدہم سی آواز میں پرسکون لہجے میں کہا۔۔۔

7

تو اس طرح مجھ سے بھی ہو جائے گی۔۔۔ تارز نے سختی سے دانت پیستے ہوئے کہا۔۔۔

تم سے کبھی نہیں ہوگی۔۔۔ ندوہ نے ہنوز اسے انداز میں کہا تھا۔۔۔

تارز سر جھکائے کھڑا رہ گیا تھا۔۔۔ اور وہ پاس سے گزرتی ہوئی باہر نکل گئی تھی۔۔۔

اب میری آخری امید حبان ہے۔۔۔ دل میں کچھ سوچتا ہوا وہ بھی وہاں سے نکل گیا تھا۔۔

ایک ہفتے کی چھٹی لے کر آگئے ہو خیر ہے۔۔۔ اب تاج نے کن اکھیوں سے ایک نظر تارز پر ڈال کر طنز

بھرے لہجے میں کہا جو دو بجے کے قریب اٹھ کر اب آنکھیں ملتا ہوا اپنے کمرے سے باہر نکلا تھا۔۔

جی۔۔۔۔۔ خیر ہے۔۔۔۔۔ تارز نے مختصر جواب دیا جان چھڑوانے والا انداز تھا۔۔۔

وہ رات بہت دیر سے خان پور پہنچا تھا سب لوگ سوچکے تھے وہ سیمہ کو مختصر بتانا ہوا اپنے کمرے میں چلا گیا تھا

کہ وہ ایک ہفتے کی چھٹی لے کر آیا ہے۔۔۔ وہ حبان سے بات کرنے کا عزم لے کر آیا تھا۔۔ وہ ندوہ کو حاصل

کرنے کی ہر ممکن کوشش کرنا چاہتا تھا۔۔ دل کے ہاتھوں مجبور تھا۔۔ جو ایک دفعہ ہدیل کی وجہ سے تو پیچھے

ہو گیا تھا لیکن اب کسی قیمت پر پیچھے ہٹنے کو تیار نہیں تھا۔۔

تارز چلتا ہوا سامنے کچن میں کھڑی سیمہ کے پاس آ گیا۔۔۔

مما حبان۔۔۔ ٹوکری میں سے سیب اٹھا کر ہاتھ میں لیتے ہوئے وہ بھاری سی خجاری بھری آواز میں بولا۔۔

وہ نکل گیا ہے آفس کے لیے۔۔۔۔۔ خیریت۔۔۔۔۔ سبزی بناتے ہوئے مصروف سے انداز میں سیمانے

کہا۔۔۔

کچھ نہیں۔۔۔ سب کھاتے ہوئے پریشان سے لہجے میں کہا۔۔۔

بڑی جلدی نہیں شادی رکھ دی۔۔۔ تارز نے آنکھیں سکیرتے ہوئے کہا۔۔۔

کیوں دو ماہ ہیں بڑی جلدی تھوڑی ہے۔۔۔ سیمانے عجیب سی نظروں سے تارز کی طرف دیکھتے ہوئے

کہا۔۔۔

پھر بھی دو ماہ صرف۔۔۔۔۔ تارز نے پھر سے اسی لہجے میں کہا اور پاس پڑی ڈائی ننگ ٹیبل کی کرسی کو گھوما
کرا لے رخ کو بیٹھ گیا۔۔۔

تمہیں کیا مسیٰ لہ ہے حبان کی ہے تمہاری تو نہیں ہے۔۔۔ تم نے کون سا لاہور سے کام کروانے آجانا ہے وہی
برگانوں کی طرح وقت پر ہی پہنچو گے۔۔۔ تھوڑی دور بیٹھے ابہتاج سے رہا نہیں گیا تھا۔۔۔ تنک کر طنز بھرے
لہجے میں کہا۔۔۔

مما ایک بات تو بتائی یں۔۔۔۔۔۔۔ تارز نے تھوڑا رازدانہ انداز اپناتے ہوئے سیمانے کہا۔۔۔

میں آپ دونوں کا ہی بیٹا ہوں۔۔۔ آواز میں مصنوعی تجسس بھر کر پوچھا۔۔۔

تمہیں اگر عقل کی کوئی بات کہہ دیں تو ایسے شروع ہو جاتے ہو۔۔۔ ابہتاج اس کی بات پر بھڑک کر بولے

تھے۔۔۔

میں بھی دو گھڑی اگر آپ لوگوں کے پاس بیٹھ جاؤں تو آپ لوگ طعنے ہی دیتے رہتے ہو۔۔۔ تارز غصے سے کرسی پر سے اٹھا تھا اور اس کے تیز تیز قدموں کا رخ اپنے کمرے کی طرف تھا۔۔۔

حبان سے ملنا ہے۔۔۔ تارز نے سامنے کھڑے آدمی سے کہا۔۔۔

وہ حبان کے آفس آیا تھا۔۔۔ گھر میں حبان سے بات کرنا مناسب نہیں تھا اس لیے وہ اس کے آفس پہنچ گیا تھا کہ یہاں سے اسے لے کر وہ کسی جگہ پر بیٹھ کر اسے سمجھائے گا۔۔۔ وہ یہی سوچ کے زیر اثر اس کے آفس پہنچ گیا تھا۔۔۔

سر وہ لہجہ ٹائی م ہے اس وقت آپ کو وہ کیفے ٹیریا میں ملیں گے۔۔۔ لڑکے نے جواب دے کر مسکرا کر دیکھا۔۔۔ اوکے تھنکیو۔۔۔ تارز مصحفہ لیتا ہوا کیفے ٹیریا کی طرف بڑھ گیا تھا۔۔۔

جیسے ہی وہ کیفے ٹیریا کی طرف آیا تو سامنے کے منظر نے اس کے قدموں کو تھمنے پر مجبور کر دیا تھا۔۔۔ حبان ایک لڑکی کے ساتھ بیٹھا ہوا تھا جو رو رہی تھی اور حبان اس کے سامنے سر پکڑے بیٹھا تھا۔۔۔

پھر وہ لڑکی غصے سے اٹھی تھی اور تیز تیز قدم اٹھاتی باہر کی طرف آرہی تھی وہ ابھی بھی ہاتھ کی پشت سے اپنے آنسو صاف کر رہی تھی۔۔۔ جبکہ حبان وہیں پریشان حال سر کو ہاتھوں میں جکڑے بیٹھا تھا۔۔۔

لڑکی تیز تیز قدم اٹھاتی تارز کے پاس سے گزرتی ہوئی آفس سے باہر کے راستے کی طرف جا رہی تھی۔۔۔

تارز کو ایک دم سے جیسے ہوش آیا تھا۔۔۔ وہ حبان کو وہیں چھوڑ کر اب لڑکی کے پیچھے ہو لیا تھا۔۔۔

ایکسیوزمی۔۔۔ تارز نے مدھم سی آواز میں کہا۔۔۔

لڑکی اپنی کار کالاک کھول رہی تھی اور ساتھ ساتھ اپنے بہتے آنسو صاف کر رہی تھی۔۔۔ تارز کی آواز پر اس

نے چونک کر اس کی طرف دیکھا تھا۔۔۔ وہ کافی لبرل سی خوبصورت لڑکی تھی جس کی ظاہری حالت سے وہ

کافی اچھے گھرانے کی لگ رہی تھی۔۔۔

وہ۔۔۔ مجھے آپ سے بات کرنی ہے۔۔۔ تارز نے مزب لہجے میں کہا۔۔۔

لڑکی نے ناگوار سی نظر ڈالی۔۔۔

لیکن مجھے کسی سے بات نہیں کرنی۔۔۔ لڑکی نے سخت لہجے میں کہا اور پھر گاڑی کالاک کھولنے میں مصروف

ہو گئی تھی۔۔۔

ایک منٹ۔۔۔ ایک منٹ۔۔۔ میری بات سنیں۔۔۔ میں تارز ہوں حبان کا چھوٹا بھائی۔۔۔ تارز نے تیزی

سے اسے اپنے بارے میں بتایا تھا۔۔۔

جس پر ایک دم سے دروازہ کھولتے ہوئے اس کے ہاتھ رک گئے تھے۔۔۔

میری حبان سے ملاقات یونیورسٹی میں ہوئی تھی۔۔۔ وہ مجھ سے سینیر تھے۔۔۔ تانیہ نے نظریں جھکا کر مدہم سے لہجے میں کہا۔۔۔

تارز اس کے سامنے بالکل خاموش بیٹھا تھا۔۔۔ وہ حبان کے آفس کے پاس ہی ایک ریسٹورانٹ میں ایک دوسرے کے آمنے سامنے بیٹھے ہوئے تھے۔۔۔

شروع شروع میں۔۔۔ میں ان سے سٹڈی میں ہیلپ لینے جاتی تھی۔۔۔ پھر ہماری دوستی ہوئی۔۔۔ اور کب یہ دوستی گہری محبت میں بدل گئی مجھے پتہ بھی نہ چلا۔۔۔ تانیہ آنسوؤں کے زیر اثر بھاری سی آواز میں تارز کو اپنی رام کہانی سنارہی تھی۔۔۔

اچھا تو ماما بابا کالا ڈلا سپوت۔۔۔ جس کے گن گاتے نہیں دونوں تھکتے تھے۔۔۔ ایک جاندار قسم کی محبت کرتے تھے اور ہم میں سے کسی کو کانوں کان خبر نہیں تھی۔۔۔ تارز نے لبوں پر مسکراہٹ سجا کر سوچا تھا۔۔۔

حبان مجھ سے بہت محبت کرتے ہیں مجھے یقین ہے اس بات کا لیکن اب آکر وہ اس پانچ سال کے ریلیشن کو ختم کر رہے ہیں کیونکہ آپ کے پرنٹس نے ان سے پوچھے بنان کا رشتہ۔۔۔۔۔ تانیہ کا صبر کا پیمانہ لبریز ہو چکا تھا وہ پھر سے رونے لگی تھی۔۔۔

پلیز۔۔۔ روئی یں مت۔۔۔ تارز ایک دم سے اس کے یوں رونے پر پریشان ہو گیا تھا۔۔۔ جلدی سے پاس پڑے ٹشو باکس کو اس کے قریب کیا تھا۔۔۔

تو اور کیا کروں۔۔۔ اتنی مشکل سے میں نے اپنے پیرینٹس کو حبان کے لیے راضی کیا تھا۔۔۔ وہ میری شادی اپنے کسی دوست کے بیٹے سے کرنا چاہتے تھے ان کے ٹرمز میری وجہ سے خراب ہوئے۔۔۔ وہ اب ٹشو سے ناک اور آنکھیں پونچھتے ہوئے بھاری سی آواز میں کہہ رہی تھی۔۔۔

آپکی شادی حبان سے ہی ہوگی۔۔۔ تارز نے مسکراتے ہوئے اپنے سامنے بیٹھی لڑکی کی طرف دیکھا۔۔۔ جی۔۔۔ تانیہ نے بے یقینی اور حیرانگی سے تارز کی طرف دیکھا۔۔۔

جی۔۔۔۔۔ لیکن اس کے لیے آپکو میرا ساتھ دینا ہوگا۔۔۔ تارز نے ارد گرد دیکھتے ہوئے مدھم سے لہجے میں کہا۔۔۔

کیسا ساتھ۔۔۔ تانیہ نے پر تجسس انداز میں دیکھا تھا۔۔۔

جو میں کہوں گا وہ کرنا ہوگا۔۔۔ تارز نے مسکرا کر شرارت سے بھری آواز میں کہا۔۔۔

لیکن حبان۔۔۔۔۔ تانیہ نے پھر روہانسی آواز میں کہا تھا۔۔۔

دیکھیں مس۔۔۔ تارز نے تانیہ کی طرف انگلی کی اور پھر اس کا نام جاننے کے لیے سوالیہ نظروں سے اس کی طرف دیکھا تھا۔۔۔

تانیہ۔۔۔ مدہم سے لہجے میں تانیہ نے حیران سی شکل بنا کر کہا تھا۔۔۔

او کے مس تانیہ یہ جو میرا بھائی ہے نہ۔۔۔ یہ اپنا میچ خراب ہونے سے ڈرتا ہے جو یہ ہم سب کے سامنے اپنا بنا چکا ہے۔۔۔ اور کوئی مسئی لہ نہیں۔ آپ بس سب مجھ پر چھوڑ دیں۔۔۔ وقت آنے پر آپکو وہ سب کرنا ہے جو میں کہوں گا۔۔۔ تارز نے بڑے ٹھہرے ٹھہرے لہجے میں کہا۔۔۔

تانیہ پریشان سی ہو کر لب کھنکے لگی تھی۔۔۔

پریشان نہ ہوں کوئی خطرے کی بات نہیں ہوگی۔۔۔ مجھ پر بھروسہ رکھیں۔۔۔ تارز نے مسکراتے ہوئے کہا تھا۔۔۔

اور سامنے بیٹھی تانیہ نے سر ہلادیا تھا۔۔۔

اپنا نمبر دیں مجھے ابھی آپکو وہ سب کرتے جانا ہے جو میں کہوں۔۔۔ حبان کو کسی طرح بھی یہ شک نہ ہو کہ میں یہ سب آپ کو کرنے کو کہہ رہا ہوں۔۔۔ تارز نے رازدار انداز میں کہا اور اپنے فون کو جیب سے نکالا۔۔۔

بھا بھی۔۔۔ بھا بھی لکھ سکتا ہوں۔۔۔ تارز نے شرارت بھری مسکراہٹ چہرے پر سجا کر سامنے بیٹھی تانیہ سے کہا۔۔۔

تانیہ نے دھیرے سے مسکرا کر سر اثبات میں ہلادیا تھا۔۔۔

ایک بات پوچھوں۔۔۔ تانیہ نے تھوڑا جھجھکتے ہوئے کہا تھا۔۔۔

جی۔۔۔ تانیہ کا نمبر محفوظ کرتے ہوئے تارز نے آنکھیں اوپر اٹھا کر دیکھا۔۔۔

آپ یہ سب کیوں کر رہے میرے لیے۔۔۔ تانیہ نے شرمندہ سے لہجے میں کہا۔۔۔

میں نے سنا ہے دو پیار کرنے والوں کو ملا دیں تو ان کی دعا سے آپکا پیار آپکو مل جاتا ہے۔۔۔ بس آپ دعا دے دیں مجھے۔۔۔ تارز نے معنی خیز انداز میں کہا۔۔۔

ہے۔۔۔ واٹس اپ برو۔۔۔ تارز ایک دم سے حبان کے کمرے کا دروازہ کھول کے اندر آیا اور دھڑام سے بے تکلفی سے اس کے بیڈ پر گرتے ہوئے کہا۔۔۔

حبان جو اپنے لیپ ٹاپ پر کچھ کام کر رہا تھا متھے پر بل ڈال کر تارز کی طرف دیکھا۔۔ جو آرام سے اس کو دیکھ کر دانت نکال رہا تھا۔۔

تمہیں کتنی دفعہ کہا ہے دروازے پر دستک دیا کرو پہلے۔۔ حبان نے غصے میں کہا۔۔ اور لیپ ٹاپ کی سکرین کو بند کیا۔۔

کیوں آپ کیا کر رہے تھے۔۔ تارز نے ازلی ڈھیٹ پن کا مظاہرہ کرتے ہوئے شرارت سے کہا۔۔ کچھ نہیں۔۔ حبان نے سنجیدہ سے انداز میں مختصر جواب دیا۔۔

تارز ایک دم اٹھ کر کھڑا ہوا تھا۔۔

اٹھیں ذرا۔۔ اٹھیں تو۔۔ اب وہ حبان کو بازو سے پکڑ کر کھڑا کر رہا تھا اور شرارت بھرے لہجے میں کہا۔۔

کیا ہوا۔۔ حبان حیران سا ہوتا ہوا کھڑا ہوا اور ارد گرد دیکھتے ہوئے کہا۔۔

بہت بہت مبارک ہو۔۔ تارز بڑے پر جوش انداز میں کہتا ہوا حبان سے بغل گیر ہوا تھا۔۔

کس بات کی۔۔ حبان نے نہ سمجھی کے انداز میں کہا تھا۔۔

ارے شادی ہونے والی اس کی۔۔ تارز نے چہرہ سامنے کرتے ہوئے پر جوش انداز میں کہا اور حبان کو بازوؤں سے پکڑ کر خوشی سے ہلایا۔۔

حبان نے پریشان ہو کر اس کی شکل کو دیکھا۔۔

خیر ہے۔۔ شادی میری خوش تم ایسے ہو رہے جیسے تمھاری۔۔ حبان نے عجیب سے انداز میں مسکراتے ہوئے کہا اور پھر سے بیڈ پر بیٹھ گیا۔۔

ارے آپکی خوشی میں خوش ہو رہا تھا۔۔ تارز نے کان کھجاتے ہوئے کہا۔۔۔

آفس آئے تھے میرے خیریت اور پھر بات بھی نہیں کی ویسے ہی چلے بھی گئے۔۔ حبان نے پھر سے لیپ ٹاپ کی سکرین کھولتے ہوئے مصروف سے انداز میں کہا۔۔

اوہاں۔۔ آیا تھا۔۔ کچھ مدد چاہیے تھی۔۔ اپنے لیے۔۔ پر پھر سوچا آپکی ہی مدد کر دوں۔۔ تارز نے معنی خیز انداز میں کہا۔۔۔

جبکہ آنکھیں خوشی اور شرارت سے چمک رہی تھیں۔۔۔

کیا مطلب۔۔ حبان نے ایک دم حیران ہو کر تارز کی طرف دیکھا تھا۔۔

وہ۔۔۔ وہ۔۔۔ مطلب یہ کہ۔۔۔ لائی میں ندوہ کا نمبر دوں۔۔۔ بات شات کریں اس سے بھٹی۔۔۔

تارز نے نجل ہو کر فوراً اپنی بات کا رخ بدلہ تھا۔۔۔

Page | 121

مجھے کوئی شوق نہیں بات کرنے کا۔۔۔ حبان نے سڑے سے لہجے میں کہا۔۔۔ اور نظریں لیپ ٹاپ پر جھکا

لیں۔۔۔

آئے۔۔۔ ہائے۔۔۔ نخرے تو دیکھو۔۔۔ تارز نے ہوا میں ہاتھ کو لہراتے ہوئے شرارتی انداز میں

کہا۔۔۔

حبان نے گھور کر اسے دیکھا تھا۔۔۔

اوائے۔۔۔ چل یار۔۔۔ نکل میرے کمرے سے۔۔۔ کیا دماغ کھانے آ گیا ہے۔۔۔ حبان کو اس کی کمینہ سی

ہنسی پر چڑھو رہی تھی۔۔۔

اب آپ۔ میری انسلٹ کر رہے ہیں۔۔۔ بدلہ لوں گا اس کا۔۔۔ تارز نے مصنوعی غصہ دکھاتے ہوئے منہ پر

ہاتھ پھیر کر کہا۔۔۔

تاری۔۔۔ تو اٹھتا ہے کہ۔۔۔ حبان ایک دم سے لیپ ٹاپ ایک طرف رکھ کر لب کو دانتوں میں دبا کر اٹھا

تھا۔۔۔

آجائیں۔۔۔ آجائیں۔۔۔ تارز ایک دم سے ہوا میں مکے چلانے لگا تھا۔۔۔ وہ آج پوری طرح شرارت کے موڈ میں تھا۔۔۔

مما۔۔۔ ممما۔۔۔ یہ دیکھیں آکر تارز کو۔۔۔ جان نے کمرے کے دروازے سے ہی ہانک لگائی۔۔۔

کیا یار شادی ہونے جا رہی ابھی بھی بچوں جیسا بی ہیو کر رہے میرے ساتھ۔۔۔ تارز نے خفا سے لہجے میں کہا

دفعہ ہو جا میرے کمرے سے۔۔۔ جان نے غصے سے گھورا اور ہاتھ کا اشارہ کمرے کے دروازے کی طرف کیا۔۔۔

اچھا اچھا۔۔۔ جا رہا ہوں۔۔۔۔۔ تارز مسکراہٹ دباتا ہوا کمرے سے نکلا تھا۔۔۔

یار کوئی اہمیت ہی نہیں میری اس گھر میں۔۔۔ ادھر میرے سسرال میں سب میری اتنی عزت کرتے۔۔۔

وہ بڑبڑاتا ہوا اپنے کمرے کی طرف جا رہا تھا۔۔۔ ہونٹوں پر جاندار مسکراہٹ تھی۔۔۔

اے جگر۔۔۔ کیسا ہے تو۔۔۔ طلحہ پر جوش انداز میں آگے بڑھا تھا اور خوشی کے لہجے میں کہتا ہوا وہ تارز کے

گلے لگا تھا۔۔۔

ٹھیک یار۔۔۔ تو سنا۔۔۔ ڈاکٹر بن گیا مزاج ہی نہیں ملتے جناب کے۔۔۔ تارز نے اس سے الگ ہو کر شرارتی انداز میں کہا۔۔۔

ابے۔۔۔ چل جھوٹے۔۔۔ بدل خود گیا۔۔۔ لاہور کبھی اسلام آباد۔۔۔ ہم جیسے چھوٹے شہر کے لوگوں کو کیا جانے تو۔۔۔ طلحہ نے مصنوعی خفگی دکھائی۔۔۔

ایسی کوئی بات نہیں۔۔۔ سنا کیسی جا رہی تیری ڈاکٹری۔۔۔ تارز نے کرسی پر بیٹھتے ہوئے کہا۔۔۔
سہی جناب۔۔۔ تو نے سہی اپنی پسند کی فیلڈ پکڑی۔۔۔ کیسی جا رہی جا ب کمپنی تو بہت اچھی ہے سنا ہے۔۔۔
طلحہ نے بھی ساتھ پڑی کرسی پر بیٹھتے ہوئے کہا۔۔۔

طلحہ تارز کا سکول فیلو تھا۔۔۔ دونوں کی گہری دوستی تھی اور ڈاکٹر بھی دونوں ہی بننا نہیں چاہتے تھے۔۔۔ لیکن
طلحہ اپنی مرضی کرنے سے ڈرتا تھا۔۔۔

فٹ جا رہی۔۔۔ بس وہ کچھ کام تھا چھٹی لے کر آیا تھا۔۔۔ تارز نے ماتھے پر ہاتھ پھیرتے ہوئے کہا۔۔۔
اچھا۔۔۔ طلحہ نے غور سے سنتے ہوئے سر ہاں میں ہلایا۔۔۔

تیری۔۔۔ کچھ مدد چاہیے۔۔۔ تارز نے کچھ جھجکتے ہوئے کہا۔۔۔

ہاں۔۔۔ حاضر جناب۔۔۔ آپ حکم تو کریں۔۔۔ طلحہ نے مسکرا کر پر جوش انداز میں کہا۔۔۔

بس یار۔۔۔ تو اگر تعاون کر دے ناچار زندگیاں سنور جائیں گی۔۔۔ تارز نے پرسوج انداز میں کہا۔۔۔

کر دوں گا۔۔۔ جان بھی حاضر۔۔۔ پہلی دفعہ تو کچھ مانگ رہا ہے۔۔۔ طلحہ نے سینے پر ہاتھ رکھ کر کہا۔۔۔

تارز نے اسے اپنا سارا منصوبہ سمجھایا تھا۔۔۔ وہ سرتائی ید میں ہلاتا رہا تھا۔۔۔

تو بس پھر۔۔۔ نومبر کی پندرہ تاریخ کو۔۔۔ تارز نے ایک دم سیدھے ہوتے ہوئے کہا تھا۔۔۔

کوئی نہیں یار۔۔۔ پورا ہاسپٹل۔۔۔ اپنا ہے۔۔۔ فکر ہی نہ کر۔۔۔ طلحہ نے مسکرا کر اس کے ہاتھ پر ہاتھ رکھا تھا۔۔۔

اس دن میری شادی بھی ہے تو سب کچھ سنبھالنا تو نے ہے بس۔۔۔ تارز نے تھوڑا شرماتے ہوئے کہا۔۔۔ اور مسکراہٹ دبائی۔۔۔

اوئے۔۔۔ بیخیرت۔۔۔ اصل بات سب سے آخر میں بتا رہا۔۔۔ طلحہ ایک دم سے پر جوش ہوا تھا۔۔۔

دونوں کے تھقے کمرے میں گونج رہے تھے۔۔۔

نہیں نہیں بتانے والا تھا۔۔۔ انفیٹ۔۔۔ ولیمے پر انوائیٹ بھی کروں گا۔۔۔ تارز نے چہرے کی خوشی کو چھپاتے ہوئے کہا۔۔۔

بڑی بات ہے۔۔۔ کون ہے۔۔۔ طلحہ نے شرارت سے آنکھ دباتے ہوئے پوچھا۔۔۔

ماموں کی بیٹی ہے۔۔۔ تارز نے لب بھینچتے ہوئے مسکرا کر کہا۔۔۔

آئے۔۔۔ چہرہ دیکھ اپنا۔۔۔۔۔ طلحہ نے قہقہہ لگاتے ہوئے کہا۔۔۔

تارز بھی قہقہہ لگا گیا تھا۔۔۔

ابھی آپ کو یہ کرنا ہے۔۔۔ کہ آپکو حبان سے ملنا ہے۔۔۔ اور کہنا ہے کہ۔۔۔ آپ اس پورے دو ماہ میں اس کے ساتھ پوری زندگی جینا چاہتی ہیں۔۔۔ تارز نے بڑے سنجیدہ انداز میں کہتے ہوئے۔۔۔ چور نظر سے چھت کے دروازے کی طرف دیکھا۔۔۔

اسے ہر وقت اپنے ہونے کا احساس دلائیں۔۔۔ مسجز کریں۔۔۔ فون کالز کریں لمبی لمبی۔۔۔ تارز۔۔۔ فون پر تانیہ سے بات کر رہا تھا اور ساتھ ساتھ چھت پر ٹہل رہا تھا۔۔۔

اسے کہیں۔۔۔ میں اور کچھ نہیں چاہتی تم سے بس۔۔۔ یہ دو ماہ مجھے دے دو۔۔۔ تارز نے بڑے انداز میں کہا۔۔۔

اوکے۔۔۔ تانیہ اس کی ہر بات کا جواب بس مختصر ہی دے رہی تھی۔۔۔

ہم۔م۔م۔م۔ یہ دیکھ لیں اسے شک نہ ہو۔۔۔ اور رونادھونا بلکل ختم کریں۔۔ اسے سے اپنے پچھلے قصے

ڈسکس کریں۔۔ تارز نے بڑے سنجیدہ انداز میں کہا۔۔۔

ٹھیک ہے۔۔ تانیہ کی بے یقینی جیسی آواز ابھری تھی۔۔

مجھ پر بھروسہ رکھیں۔۔ تارز نے لب بھینچ کر کہا۔۔

جی۔۔۔ تانیہ نے گہری سانس لیتے ہوئے کہا تھا۔۔۔

تو جیسا میں کہہ رہا ہوں ویسا کریں۔۔ تارز نے مسکرا کر کہا تھا۔۔

اوکے۔۔۔ تانیہ کی بھی پرسکون آواز آئی تھی۔۔

گڈ۔۔ لک۔۔ بھابھی۔۔ تارز نے ہلکا سا قہقہہ لگا کر کہا تھا۔۔

تھنکیو۔۔۔ تانیہ کی بھی ہلکے سے قہقہے والی آواز ابھری تھی۔۔

کیا ہو رہا موٹی۔۔ تارز نے اپنے مخصوص انداز میں حدفہ کے سر پر چپت لگائی تھی۔۔

وہ ایک ہفتے کے لیے گیا تھا لیکن تین دن میں ہی واپس آ گیا تھا آج صبح سوتے رہنے کے بعد دوپہر کو اوپ نیچے

آیا تھا جب سارے دوپہر کا کھانا بھی ختم کرنے کے بعد بیٹھے ہی تھے۔۔

CrAZy FaNs of NoVeL | By Sabahat Khan

Hurmaan Naseeb na thy | By Huma waqas (Complete Novel)

Do not Copy Witout Permisson of Author or CrAZy FaNs of NoVeL

<https://crazyfansofnovel.com/>

<fb.me/CrazyFansOfNovel>

ندوہ نے چونک کر اس کے شرارتی انداز کو کن اکھیوں اے دیکھا تھا۔۔۔

کچھ نہیں۔۔۔ اتنا بھاری ہاتھ آپ کا۔۔۔ حد فہ نے منہ پھلا کر اپنا سر سہلایا تھا۔۔۔

کیسے تھے سب گھر میں۔۔۔ سلمیٰ نے تارز کو صوفے پر بیٹھتے دیکھ کر مسکرا کر پوچھا۔۔۔

ایک دم فرسٹ کلاس مممانی۔۔۔ سلام کہہ رہی تھیں ماما آپکو۔ بڑے خوشگوار موڈ میں تارز نے کہا اور

مسکراتے ہوئے ندوہ پر بھرپور نظر ڈالی۔۔۔

ہلکے سے گلابی رنگ کے جوڑے میں اونچی پونی میں گھنے بال سمیٹے وہ سنجیدہ سے چہرے کے ساتھ بیٹھی ہوئی تھی۔۔۔۔۔

اور۔۔۔ حبان نے سلام بھیجا کسی کو سپیشل۔۔۔ تارز کی شرارت کی رگ پھر سے بڑھکی تھی شریر آنکھوں

کے ساتھ ندوہ کی طرف دیکھتے ہوئے کہا۔۔۔ جبکہ لب بری طرح مسکراہٹ دبانے کی کوشش میں لگے

تھے۔۔۔

ندوہ کے ماتھے پر ایک دم سے بل پڑے تھے۔۔۔ وہ ایک جھٹکے سے اٹھ کر جانے لگی تھی جب تارز نے بازو

تھاما تھا۔۔۔

ارے کہاں جا رہی ہیں۔۔۔ ابھی اور بھی کچھ ہے۔۔۔ تارز نے شرارتی لہجے میں کہا۔۔۔

ندوہ مے حیران ہو کر تارز کی طرف دیکھا تھا۔۔۔ وہ اتنا خوش تھا۔۔۔ لب مسکرا رہے تھے آنکھیں چمک رہی تھیں۔۔۔

ندوہ غصہ کیوں کر رہی ہو۔۔۔ چھیڑ ہی رہا تمہیں۔۔۔ سلمیٰ نے خفگی سے ندوہ کی طرف دیکھ کر ڈانٹنے کے سے انداز میں جھاڑا۔۔۔

ممائی حبان نے۔۔۔ کچھ پیسے دیے ہیں۔۔۔ کہہ رہا تھا شاپنگ کروادینا ندوہ کو ساتھ لے جا کر سپیشل میری طرف سے۔۔۔ تارز نے بڑی معصوم سی شکل بنا کر کہا۔۔۔

ندوہ نے حیرانی اور پریشانی کے ملے جلے تاثر سے دیکھا۔۔۔ تارز کی دماغی حالت پر شک گزرا وہ کیسے اتنا خوش ہو سکتا اس کی اور حبان کی شادی پر۔۔۔

اچھا۔۔۔ واہ۔۔۔ سلمیٰ نے خوش ہوتے ہوئے کہا اور پیار بھری نظروں سے ندوہ کی طرف دیکھا۔۔۔

8

مجھے نہیں کرنی کوئی شاپنگ۔۔۔ ندوہ نے ناک پھلا کر کہا۔۔۔ اور کھا جانے والی نظر تارز پر ڈالی جو دانت نکال رہا تھا۔۔۔

پاگل لڑکی ایسے کیوں کہہ رہی۔۔۔ سلمیٰ نے ماتھے پر بل ڈال کر ڈانٹنے کے انداز میں کہا۔۔

تارز جائے گی یہ۔۔۔ سلمیٰ نے انگلی کا اشارہ ندوہ کی طرف کیا۔۔

شام کو پھر تیار ہو جانا۔۔ تارز نے مسکراہٹ دبا کر پاس سے گزرتی ندوہ کی طرف دیکھ کر کہا۔۔

میں بھی جاؤں گی ساتھ۔۔۔ حدفہ نے پر جوش انداز میں کہا۔۔

وہ گاڑی خراب ہے۔۔۔ بائی یک پر جانا ہے۔۔۔ تارز نے گردن کھجاتے ہوئے ایک اور جھوٹ بولا۔۔

حدفہ نے رونے جیسی شکل بنائی۔۔

تم آرام سے بیٹھو گھر تم نے جا کر کیا کرنا۔۔۔ سلمیٰ نے گھورتے ہوئے حدفہ کو دیکھا جو منہ بسور کر رہ گئی تھی۔۔۔

تارز اٹھ کر اپنے کمرے میں آیا ہی تھا جب ندوہ غصے میں بھری وہاں آئی تھی۔۔

کیا ہے یہ سب اب۔۔ ندوہ نے دانت پیستے ہوئے کہا۔۔ اور سینے پر ہاتھ باندھے۔۔

مطلب۔۔۔ تارز نے کندھے اچکا کر دیکھا۔۔

جو بھی یہ نیچے کہہ رہے تھے۔۔ ندوہ نے سختی سے کہا۔۔

شادی ہے۔۔۔ دلہا اپنی مرضی سے اپنی دلہن کو کچھ دلانہ چاہتا ہے اور بس۔۔۔ مسکراہٹ دبا کر شرارتی آنکھوں کے ساتھ کہا۔۔۔

جسٹ شٹ اپ۔۔۔ تم کیوں کر رہے یہ سب۔۔۔ ندوہ نے نہ سمجھ آنے والے انداز میں چڑ کر کہا۔۔۔
کیوں حبان میرا بھائی ہے میں نہیں کروں گا تو اور کون کرے گا۔۔۔ تارز نے مصنوعی معصومیت چہرے پر سجائی۔۔۔

مجھے کوئی شاپنگ نہیں کرنی۔۔۔ ندوہ نے کھا جانے والی نظر ڈالی اور سختی سے کہا۔۔۔

مطلب تم خوش نہیں اس شادی سے۔۔۔ تارز نے آنکھ دبا کر قہقہہ لگاتے ہوئے کہا۔۔۔

میں نے ایسا کچھ نہیں کہا۔۔۔ ندوہ نے غصے سے دیکھا۔۔۔

تو پھر خوشی خوشی چلو شام کو۔۔۔ تارز نے محبت بھری نظروں سے شرارتی انداز میں کہا۔۔۔

ندوہ پیر پٹختے ہوئے بڑا بڑاتی کمرے سے نکلی تھی۔۔۔

جار ہی ہو پھر نہ۔۔۔ تارز نے پیچھے سے اونچی آواز میں کہا۔۔۔

اور سیڑھیاں اترتے ہوئے وہ اندر تک جل گئی تھی۔۔۔

گاڑی کو کیا مسئی لہ ہے اب۔۔۔ ندوہ نے اسے بائی یک سٹارٹ کرتے دیکھ کر ناگواری سے کہا تھا۔۔۔

خراب ہے۔۔۔ مختصر جواب دے کر وہ بائی یک سٹارٹ کر چکا تھا۔۔۔

جھوٹ بول رہے تم۔۔۔ ندوہ نے کن اکھیوں سے اس کے چہرے کا جائی زہ لیتے ہوئے کہا۔۔۔

سلمیٰ نے زبردستی اسے تارز کے ساتھ بھیجا تھا۔۔۔ وہ بار بار ناجانے کی ضد کرتی رہی تھی لیکن سلمیٰ نے اس کی ایک نہیں سنی تھی۔۔۔

سچ کہہ رہا ہوں۔۔۔ چلو بیٹھو۔۔۔ تارز نے بائی یک پر بیٹھ کر مسکراتے ہوئے کہا تھا۔۔۔

جانا کہاں ہے۔۔۔ وہ اب بھی شک میں مبتلا غصے سے بھری سوالات پر سوالات کر رہی تھی۔۔۔

جیولر کے پاس۔۔۔ سیٹ دلوانا ہے۔۔۔ حبان نے کہا تھا۔۔۔ تارز نے معصوم سی شکل بنا کر کہا۔۔۔

تو میں آٹو میں چلی جاتی ہوں۔۔۔ ندوہ نے پھر سے جواز گھڑا۔۔۔

بائی یک ہے نہ۔۔۔ اور میرے پاس پیسے نہیں کریڈٹ کارڈ ہے صرف۔۔۔ زبردستی چہرے پر سنجیدگی تاری کرتے ہوئے کہا۔۔۔

آگے ہو تھوڑا سا۔۔۔ ندوہ نے غصے سے کہا۔۔۔

اب ہینڈل پر چڑھ جاؤں تو بائی یک کیسے چلاؤں گا۔۔ تارز نے مصنوعی خفگی بھری شکل بنا کر کہا اور پیچھے مڑ کر ندوہ کی طرف دیکھا تھا۔۔ جو براسا منہ بنائے کھڑی تھی۔۔

ندوہ شکن آلودہ ماتھے لیے اس کے پیچھے بیٹھی تھی۔۔ تارز کے لب ایک دم مسکرا دیے تھے۔۔ آنکھوں میں شرارت بھری تھی۔۔

ندوہ اس سے کچھ فاصلہ دے کر بیٹھی تھی اور بائی یک کو پیچھے سے پکڑا تھا۔۔

تارز بار بار چہرے کا رخ موڑ رہا تھا۔۔ دل کی دھڑکن بے ترتیب تھی تو لبوں پر جاندار مسکراہٹ تھی۔۔ تو ندوہ حدید قدرت بھی ہم دونوں کو ملانا چاہتی ہے۔۔ میرا حبان کے آفس جانا اور اسی وقت تانیہ کو دیکھنا۔۔ اب پندرہ نومبر کو تم حبان کی نہیں تارز ابہتاج کی دلہن بنو گی۔۔ اور آج کی یہ ساری شاپنگ اسی خوشی میں میری جان۔۔ تارز اپنے پیچھے بیٹھے نفوس کی نفرت سے یکسر بے نیاز خواب سجا رہا تھا۔۔ جو لیر کے شاپ پر ایک جھٹکے سے بائی یک رکا تھا۔۔ ندوہ نے گرنے سے بچنے کے لیے ایک دم سے تارز کے کندھے کو تھاما تھا۔۔

ہمم۔۔ نمم اترو۔۔ تارز نے بھیگی سی آواز میں کہا تھا۔۔ اس کے ہاتھ کالمس پشت سے سرائی ت کرتا ہوا دل کے پمپ ہونے کی رفتار کو بڑھا چکا تھا۔۔

وہ خاموشی سے اتر کر اس کے ساتھ جو لیر شاپ میں داخل ہوئی تھی۔۔

کوئی اور۔۔ دکھائی یں۔۔ تارز مصروف انداز میں مختلف سیٹ نکلا رہا تھا۔۔

ندوہ نے دانت پیستے ہوئے اسے دیکھا تھا۔۔ ایسے پسند کر رہا جیسے یہ لے کر دے رہا ہو۔۔

میرا خیال ہے میں پسند کر لوں۔۔ جان نے میرے لیے بھیجے ہیں پیسے۔۔ ندوہ نے طنز بھرے انداز میں

دانت پیستے ہوئے تارز کو اپنی طرف متوجہ کیا۔۔

اوہ۔۔ ہاں۔۔ کیوں نہیں۔۔ تارز ایک دم سے نجل سا ہوا تھا۔۔

یہ والاد دکھائی یں گے پلیز۔۔ ندوہ نے ایک نازک سے سیٹ کی طرف اشارہ کیا تھا۔۔

میڈم پہن کر چک کر لیں۔۔ سامنے کھڑے آدمی نے تارز کے پاس پڑے آئی نے کی طرف اشارہ

کیا۔۔

ندوہ نے نکلیں کو جیسے ہی گلے میں پہن کر نظر اوپر اٹھائی تو تارز اس کے سامنے آئی نے لے کر کھڑا تھا۔۔

بہت اچھا لگ رہا ہے۔۔ تارز بے اختیار کہہ گیا تھا۔۔ وہ بہت خوبصورت لگ رہی تھی اس کی معصوم سی

شکل پر وہ نکلیں بچ گیا تھا۔۔۔۔

ندوہ نے گھور کر تارز کی طرف دیکھا تھا۔۔

یہ کر دیں۔۔ مسکرا کر شاپ کیپر کو نکلیں پکڑا یا تھا۔۔

جوس پیوگی۔۔۔ واپسی پر بائی یک چلاتے اچانک تارز نے تھوڑا پیچھے ہو کر ندوہ سے کہا تھا۔۔۔

اس نے ندوہ کو ایک بہت خوبصورت ڈریس لے کر دیا تھا اور کچھ اور چیزیں اس نے اپنی پسند سے لی تھیں وہ

اتنی پر سکون ہو کر شاپنگ کر رہی تھی۔۔۔ تارز کا دل کر رہا تھا اپنا سارا بینک بیلنس اس پر لٹا دے۔۔۔ وہ بار

بار پوچھ رہی تھی اور کتنے رہتے پیسے۔۔۔

نہیں دیر ہو رہی جانا چاہیے اب۔۔۔ ندوہ نے جوس پینے سے صاف انکار کیا تھا۔۔۔

ارے چلتے ہیں۔۔۔ تارز نے پر سوچ انداز میں کہا۔۔۔

کھانا کھانے کا تارز نے کہا وہ بھی اس نے منع کر دیا پھر اب جوس کارنر کو دیکھ کر تارز سے رہا نہیں گیا تھا۔۔۔

ایک منٹ اترو میں ابھی لایا۔۔۔ تارز نے اس کی بات ان سنی کرتے ہوئے کہا۔۔۔

وہ روٹھے سے انداز میں اتری تھی۔۔۔ اور ایک طرف لگی کرسی پر بیٹھ گئی تھی۔۔۔

ہم م۔م۔م لو۔۔۔ تارز نے مسکراتے ہوئے اس کی طرف گلاس بڑھایا تھا۔

ندوہ نے کچھ سوچتے ہوئے گلاس اس کے ہاتھ سے لے لیا۔۔۔

ندوہ اب جو رشتہ بننے جا رہا ہے۔۔۔ میرا خیال ہے ہمیں سب بھلا کر اس کو نئے سرے سے شروع کرنا

چاہیے۔۔۔ تارز نے بڑے مدہم سے لہجے میں بات شروع کی تھی۔۔۔

ندوہ نے چونک کر اسے دیکھا اور اس کے الفاظ پر غور کیا تھا۔۔۔

میں تیار ہوں۔۔۔ ندوہ نے پر سوچ انداز میں لیکن سپاٹ لہجے کے ساتھ کہا۔۔۔

لیکن تم وعدہ کرو دوبارہ کبھی مجھے اس حوالے سے تنگ نہیں کرو گے۔۔۔ ندوہ ناک چڑھا کر ناگواری سے کہا۔۔۔

تارز نے قہقہہ لگایا تھا۔۔۔

تنگ تو بہت کروں گا ساری زندگی۔۔۔ ہاں لیکن اب کسی اور حوالے سے کیا کروں گا۔۔۔ اب خوش۔۔۔

ندوہ نے بے یقینی سے اسے دیکھا تھا اور دھیرے سے سر اثبات میں ہلادیا۔۔۔

تارز میں نہ کہتی تھی یہ سب تمہاری بیوقوفی ہے صرف۔۔۔ جسے تم محبت محبت کہتے تھے۔۔۔ اب ہمارا

رشتہ کیا بدلہ چاردن میں تمہارا نشہ بھی اتر گیا۔۔۔ ندوہ کے ہونٹ مسکرا دئے تھے۔۔۔

اچھا پھر سلبریٹ کرتے ہیں نہ چلو اب تو کھانا کھانے چلیں نہ۔۔۔ تارز نے بچوں کی طرح ضد کرتے ہوئے

کہا۔۔۔

ندوہ نے کچھ دیر سوچنے کے بعد سر ہاں ہلادیا تھا۔۔۔

جی تو کیسی پروگریس ہے۔۔۔ تارز نے فون کان کو لگائے ہوئے کال کی دوسری طرف موجود تانیہ سے سوال کیا۔۔۔

وہ اپنے کمرے سے معلق چھوٹے سے ٹیرس پر کھڑا تھا ایک ہاتھ میں سگریٹ سلگ رہا تھا اور دوسرا ہاتھ فون کان کو لگائے ہوئے تھا۔۔۔

شروع میں تو بالکل بات نہیں کر رہے تھے لیکن اب کرنے لگے ہیں۔۔۔ تانیہ کی پریشان سی آواز ابھری تھی۔۔۔

گڈ۔۔۔ اور آپ کیسی ہیں۔۔۔ تارز نے چہرے پر مسکراہٹ سجا کر کہا اور نیچے گلی کی طرف دیکھا۔۔۔ بس ابھی تک ناامید سی ہے۔۔۔ تانیہ نے مدھم سی مایوس آواز میں کہا۔۔۔

مجھ پر بھروسہ کریں گی آپ۔۔۔ دیکھیں آپ یوں پریشان ہوں گی تو۔۔۔ میرا حوصلہ بھی پست ہوگا۔۔۔ تارز نے تانیہ کا حوصلہ بڑھانے کے لیے مٹھاس بھری آواز میں کہا اور کمرے کی طرف رخ کیا۔۔۔

ندوہ اس کے بالکل پیچھے ساکن کھڑی تھی۔۔۔ تارز ایک دم سے گڑبڑا گیا تھا۔۔۔

ایک۔۔ منٹ۔۔ میں بعد میں بات کرتا ہوں آپ سے۔۔ تارز نے آہستہ سی آواز میں کہتے ہوئے فوراً فون بند کر دیا تھا۔۔۔۔

تمہیں۔۔۔ داداجی۔۔۔ نیچے بولا رہے ہیں۔۔۔ ندوہ نے ماتھے پر بل ڈال کر ناگوار سی آواز میں کہا تھا۔۔۔

آتا ہوں۔۔۔ تارز نے کان کھجاتے ہوئے کہا۔۔۔

ندوہ نے کن اکھیوں سے تارز کا اوپر سے نیچے تک جائی زہ لیا تھا۔۔۔ اور بے زار سی شکل بنائی۔۔۔ ٹھہر کی کہیں کہ۔۔۔ ندوہ نے دانت پیستے ہوئے سوچا۔۔۔ اس نے جتنی بھی بات سنی تھی اس سے اس بات کا اندازہ تو باخوبی ہو گیا تھا تارز کسی لڑکی سی بات کر رہا تھا۔۔۔ کتنا عجیب ہے یہ۔۔۔ کل تک تو مجھ پر مہرہا تھا اور اب اتنی جلدی وہی سب کسی اور لڑکی کے لیے کر رہا ہے۔۔۔ ندوہ نے ایک دم سے جھہری لی تھی۔۔۔

وہ تارز کے ساتھ اب نارمل بے ہیو کرتی تھی۔۔۔ لیکن دل سے ایک دفعہ جو اس کا معیار گر چکا تھا اسے بحال کرنا بہت مشکل تھا۔۔۔۔

چائے بنا دو گی۔۔۔ تارز نے تھکی سی آواز میں کہا اور صوفے پر ڈھنکے سے انداز میں بیٹھا۔۔۔

شادی کو بس اب کچھ دن ہی باقی تھے۔۔۔ تارز آفس سے آتا تو سلمیٰ اور ندوہ تیار ہوا کرتی تھیں۔۔۔ ان کو لے کر بازار نکل جاتا۔۔۔ اور رات گئے تھک کر واپس آتا۔۔۔ عجیب ہی دلہا ہوں اپنی دلہن کی شاپنگ میں خوار ہو رہا ہوں۔۔۔ ڈھیروں شاپنگ بیگز ندوہ اور سلمیٰ کے ساتھ پکڑ پکڑ کر ان کے پیچھے چلتے وہ اکثر یہی سوچتا۔۔۔ شاباش بیٹا۔۔۔ محبت کرنا آسان ہے۔۔۔ پانا بہت مشکل۔۔۔ آج بھی وہ رات گیارہ بجے شاپنگ سے واپس آئے تھے جب اس نے ندوہ کو چائے کے لیے کہا اس کے سر میں درد ہونے لگا تھا عورتیں عجیب ہوتی ہیں۔۔۔ ایک دوکان میں بار بار چار چکر لگاتی ہیں۔۔۔ وہ پاگل سا ہو جاتا تھا ان کے ساتھ۔۔۔ ہاں۔۔۔ بنا دیتی ہوں۔۔۔ ندوہ نے مصروف سے انداز میں کہا وہ شاپنگ بیگز کو سمیٹ کر ایک طرف رکھ رہی تھی۔۔۔

تھک گئی ہو۔۔۔ چلورہنے دو۔۔۔ تارز نے محبت بھری نظر اس پر ڈالی وہ تھکی سی لگ رہی تھی۔۔۔

نہیں۔۔۔ نہیں۔۔۔ بنا دیتی ہوں۔۔۔ ندوہ نے ایک دم سے بیگ کو چھوڑ کر کہا۔۔۔

تھنکیو۔۔۔ تارز نے صوفے کی پشت سے سر ٹکایا۔۔۔ چائے کی واقعی میں شدید طلب ہو رہی تھی اور ندوہ کے ہاتھ کی چائے کا تو وہ ویسے بھی دیوانہ تھا۔۔۔

وہ کچن کی کھڑکی میں سے نظر آتی وہ مصروف سے انداز میں چائے بناتی ہوئی اس کی پیاسی آنکھوں کو خیرہ کر رہی تھی۔۔۔ جس دن سے وہ اس کے ساتھ نارمل ہوئی تھی تارز نے آنکھ بھر کر اسے دیکھا نہیں تھا۔۔۔

لو۔۔۔ چائے کا کپ ہاتھ میں تھامے وہ پاس آئی تھی۔۔۔

بیٹھو۔۔۔ وہ چائے پکڑا کر ابھی پلٹی ہی تھی جب تارز نے دھیرے سے اس کے ہاتھ کو تھاما تھا۔۔۔

وہ ایک دم سے چونک کر رکی تھی۔۔۔ تارز نے فوراً اس کا ہاتھ چھوڑا تھا۔۔۔

مجھے۔۔۔ معاف کر دو گی۔۔۔۔۔ تارز نے مدہم سی بھاری آواز میں کہا تھا۔۔۔

کر تو دیا۔۔۔ کوئی بات نہیں انسان سے غلطیاں ہو جاتی ہیں اکثر زندگی میں جو ان کو سدھار لے
... اسے معاف کر دینا چاہیے۔۔۔ ندوہ نے پرسکون لہجے میں کہا تھا

وہ بیٹھی نہیں تھی ہنوز اسی انداز میں کھڑی تھی۔۔۔

لیکن میں ہمیشہ غلطیاں نہیں کرتا۔۔۔ کچھ کام جان بوجھ کر بھی کرتا ہوں۔۔۔ بولو معاف کر دو گی۔۔۔ تارز
نے چہرہ اوپر اٹھا کر جذب کے عالم میں کہا تھا۔۔۔

کر دوں گی۔۔۔ عجیب سی باتیں کیوں کر رہے ہو۔۔۔ ندوہ نے تھوڑا چڑکر کہا تھا۔۔۔

عجیب ہی تو ہوں۔۔۔ تارز نے مسکرا کر کہا تھا۔۔۔

شرمندہ مت ہو۔۔۔ میں دل سے سب باتیں بھلا چکی ہوں۔۔۔ ندوہ کو اس کا اس طرح دیکھنا عجیب سی کوفت
میں مبتلا کر رہا تھا۔۔۔

شر مندہ۔۔۔ نہیں وہ نہیں ہوتا میں۔۔۔ تارز نے ہلکا سا قہقہہ لگایا تھا۔۔۔

میری سمجھ سے تو یکسر باہر ہے کیا کہہ رہے ہو۔۔۔ مجھے سوناب کپ کچن میں رکھ دینا۔۔۔ ندوہ نے بے زار سی شکل بنا کر کہا تھا۔۔۔

بلکل جناب۔۔۔ اور کوئی حکم۔۔۔ تارز نے گہری سانس لیتے ہوئے کہا۔۔۔

تو تارز ابہتاج۔۔۔ محترمہ دو ہفتے بعد طوفان برپا کرنے والی ہیں تیاری پکڑ لو۔۔۔ تارز نے مسکراہٹ دباتے ہوئے بھرپور نظر اس پر ڈالی تھی۔۔۔ جو اپنے مخصوص سادہ سے حلیے میں بھی اس کے دل پر بجلیاں گرا رہی تھی۔۔۔

میں کیوں حکم چلانے لگی تم پر۔۔۔ ندوہ نے عجیب سی نظروں سے اسے دیکھا تھا۔۔۔

اللہ میں جتنا اس سے جان چھڑاتی ہوں یہ اتنا ہی مسلط ہو رہا۔۔۔ اچھا ہے اس کی جاب یہاں ہے۔۔۔ وہاں گھر میں یہ کم ہی ہوا کرے گا۔۔۔ وہ تیزی سے شاپنگ بیگ اٹھانے کے لیے جھکی تھی۔۔۔

اب حکم ہی تو چلانے ہیں ساری عمر۔۔۔ تارز نے مدہم سی آواز میں سرگوشی کی تھی۔۔۔

کیا کچھ کہا۔۔۔ ندوہ ایک دم سے پلٹی تھی اور نہ سمجھ آنے والے انداز میں کہا تھا۔۔۔

نہ۔۔۔ نہیں۔۔۔ تو۔۔۔ تارز نے چائے کا کپ منہ کو لگاتے ہوئے۔۔۔ مسکراہٹ دبا کر کہا۔۔۔

کیا حال ہے موٹی۔۔ تارز نے مخصوص چہکتی سی آواز میں حدفہ کے فون اٹھاتے ہی اسے کہا تھا۔۔

ٹھیک بھائی۔۔ حدفہ نے بہت شور سے بچنے کے لیے آواز اونچی رکھ کر کہا۔۔

کیسا جا رہا ہے فنکشن۔۔۔ تارز نے مسکراتے ہوئے کہا۔۔

آج مہندی کی تقریب تھی۔۔۔ سب لوگ تیار یوں میں لگے تھے۔۔ وہ بھی کپڑے بدلنے کے بعد خاموشی سے چھت پر آیا تھا۔۔ دل نے اچانک ایک عجیب سی خواہش کی تھی کہ وہ دیکھے کہ ندوہ آج مہندی کے جوڑے میں کیسی لگ رہی ہے۔۔۔ اسی خواہش کے زیر اثر اس نے حدفہ کو فون کیا تھا۔۔

بہت اچھا۔۔۔ آپ کی طرف کیسا جا رہا ہے۔۔۔ حدفہ نے چہکتے ہوئے کہا تھا۔۔

زبردست۔۔۔ ایک کام تو کرو۔۔۔ کان کو اپنے مخصوص انداز میں کھجاتے ہوئے تارز نے کہا تھا۔۔

جی بولیں۔۔ حدفہ نے توجہ سے سننے والے انداز میں کہا تھا۔۔

ندوہ کی ایک دو تصاویر بھیججو۔۔۔ بڑی روانی سے اس نے اپنے اندر کے جذبات کو قابو میں رکھتے ہوئے کہا

تھا۔۔

اوووووو۔۔۔ ہو۔۔۔ و۔۔۔ و۔۔۔ و۔۔۔ حبان بھائی مانگ رہے ہوں گے۔۔۔ حدفہ نے شریر سے لہجے میں

کہا۔۔۔

نہ۔۔۔ ہاں۔۔۔ ہاں۔۔۔ وہی مانگ رہا۔۔۔ دیکھنا ہے وہ کیسی لگ رہی ہے۔۔۔ تارز نے چمکتی آنکھوں کے ساتھ کہا جبکہ لب بھر پور انداز میں مسکرا رہے تھے اور دل دھڑک رہا تھا۔۔۔

میں بھیجتی ہوں۔۔۔ آپ کے نمبر پر یا حبان بھائی کے۔۔۔ حدفہ نے تیزی سے کہتے ہوئے ایک دم رک کر تصدیق چاہی۔۔۔

میرے نمبر پر۔۔۔ اس کو دکھا دوں گا میں خود۔۔۔ تارز نے دانت پیستے ہوئے کہا۔۔۔

ٹھیک ہے ابھی بھیجتی ہوں۔۔۔ آپ ایسا کریں آپ حبان بھائی کی بنا کر بھیجنا میں ندوہ کو دکھاتی ہوں۔۔۔ حدفہ نے پھر سے شوخ لہجے میں کہا۔۔۔

تارز کا دل کیا فون سے ہی ہاتھ نکال کر ایک تھپڑ جڑ دے اسے۔۔۔

اچھا مجھے مشورے دینے بند کرو پہلے جو کام میں نے کہا وہ تو کر دو۔۔۔ تارز نے چڑ کر کہا تھا۔۔۔

اچھا غصہ کیوں کر رہے۔۔۔ بند کریں سنڈ کرتی ہوں۔۔۔ حدفہ نے خفگی بھری آواز میں کہا تھا۔۔۔

ہاں کرو۔۔۔ تارز نے جلدی سے کہہ کر فون بند کیا تھا۔۔۔

تھوڑی دیر بعد ہی حد فہ کا مسیج دیکھ کر اس کے لب مسکرا دئے تھے۔۔۔ مسیج کھولتے ہی وہ ظالم حسینہ اس کے فون کی سکرین سے اس کے دل پر محور قص تھی۔۔۔ سبز اور پیلے رنگ کے خوبصورت جوڑے میں وہ سادہ سے دھلے ہوئے چہرے اور پھولوں کا زیور پہنے اسے اپسر الگ رہی تھی۔۔۔

تھوڑی دیر اس کی تصاویر کو دیکھتے رہنے کے بعد اچانک کسی خیال کے زیر اثر وہ چونک کر رہ گیا تھا۔۔۔ پھر جلدی سے فون سے نمبر ملا یا تھا۔۔۔

ہاں ہیلو۔۔۔ بھابھی ٹھیک رات بارہ بجے۔۔۔ تارز نے تیزی سے تانیہ کو پھر سے آگاہی دی تھی۔۔۔ جو وہ ہر دو گھنٹے بعد اسے دے رہا تھا۔۔۔

بس اسے ڈر تھا کہ تانیہ پیچھے نہ ہو جائے کیونکہ اگر تانیہ پیچھے ہو جاتی ہے تو سب ختم ہو سکتا تھا۔۔۔ مجھے ڈر لگ رہا تارز۔۔۔ تانیہ کی گھٹی سی آواز ابھری تھی۔۔۔

اوہ بھابھی۔۔۔ طلحہ سب سنبھال لے گا۔۔۔ آپ بس ہاسپٹل وقت پر پہنچ جائے گا۔۔۔ تارز نے گھبرائی سی آواز میں اسے تسلی دی تھی۔۔۔

ٹھیک ہے۔۔۔ سنو۔۔۔ حبان آئیں گے نہ۔۔۔ تانیہ نے پھر سے بے یقینی سے کہا تھا۔۔۔

میں جانتا ہوں ان کو۔۔۔ وہ آئی یں گے۔۔۔ تارز نے لب کچلتے ہوئے اس سے زیادہ اپنے دل کو تسلی دی

اچھا میں فون رکھتا ہوں۔۔۔ بسٹ آف لک۔۔۔ تارز نے پراسوج انداز میں کہتے ہوئے کال کاٹ دی تھی۔۔۔

مما مجھے جانا ہے۔۔۔ حبان کے حواس اس کا ساتھ نہیں دے رہے تھے۔۔۔ وہ مہندی کی تقریب کے لیے پہنی ہوئی ویسٹ کوٹ اتار رہا تھا۔۔۔

جا کہاں رہے ہو یوں فنکشن چھوڑ کر۔۔۔ سیمپا پریشان حال اس کے پاس کھڑی ماتھے پر بل ڈالے پوچھ رہی تھیں۔۔۔

حبان ابھی سیٹچر آکر بیٹھا ہی تھی جب اپنے فون پر اس نے تانیہ کی قریبی دوست ثمرہ کا مسیج دیکھا۔۔۔ تانیہ نے سوسائٹی ڈاٹمپٹ کی تھی۔۔۔ اور اب وہ ایمر جنسی میں تھی۔۔۔ حبان کے پیروں کے نیچے سے زمین کسھک گئی تھی۔۔۔ دل خوف اور تانیہ کی محبت میں لرزاٹھا تھا۔۔۔ وہ تیزی سے سیٹچ سے نیچے اترتا تھا اور کمرے کی طرف بڑھتا تھا۔۔۔ سیماجو

اس کے بلکل پاس کھڑی تھی اسے یوں پریشان حال اٹھتا ہوا دیکھ کر اس کے پیچھے آئی تھیں۔۔۔
میں آکر بتانا ہوں پلینز۔۔۔ ماما بابا کو سمجھا دینا۔۔۔ حبان نے تیزی سے گاڑی کی چابی بیڈ کے دراز میں سے نکال کر کرتے کی جیب میں ڈالی تھی۔۔۔

کیا ہوا۔۔۔ بھائی۔۔۔ تارز نے مصنوعی تجسس چہرے پر سجاتے ہوئے حبان سے پوچھا تھا۔۔۔
وہ ابھی حبان کے کمرے میں داخل ہوا تھا۔۔۔

حبان نے ایک پریشان سی نظر تارز پر ڈالی پر کوئی جواب دینا مناسب نہیں سمجھا تھا۔۔۔

مما کیا ہوا۔۔۔ تارز نے اب سیما کی طرف رخ پھیر کر کہا۔۔۔ انداز ہنوز ویسا ہی تھا۔۔۔

پتا نہیں کہہ رہا کوئی کام ہے میں جا رہا ہوں۔۔۔ بتا بھی نہیں رہا کچھ۔۔۔ سیما نے پریشان سی شکل بنا کر کہا۔۔۔

حبان پریشان سی شکل بنا کر کمرے سے باہر نکلا تھا۔۔۔

آپ پریشان نہ ہوں میں جاتا ہوں ان کے ساتھ۔۔۔ تارز نے تیزی سے کہا اور فوراً حبان کے پیچھے لپکا

تھا۔۔۔

حبان اپنی گاڑی میں سوار ہوا تھا اور تارز تسلی سے بائی یک پر ہاسپٹل اس کے پیچھے ہی پہنچا تھا۔۔۔ وہ ابھی کوریڈور میں پہنچا تھا جب تارز وہاں آ گیا تھا۔۔۔

بھائی۔۔۔ بھائی۔۔۔ تارز نے آوازیں دے کر حبان کو اپنی طرف متوجہ کیا تھا۔۔۔

تارز کو دیکھ کر ایک دم سے حبان کا چہرہ سفید پڑا تھا۔۔۔

تم یہاں کیا کر رہے۔۔۔ حبان نے ماتھے پر بل ڈال کر کہا۔۔۔

ممانے بھیجا آپ کے پیچھے۔۔۔ تارز نے مصنوعی پریشانی چہرے پر سجاتے ہوئے کہا۔۔۔

تم جاؤ۔۔۔ میرا ایک دوست ہے ادھر ایمر جنسی میں میں آتا ہوں ابھی۔۔۔ حبان نے نظریں چرا کر کہا۔۔۔

نہیں میں ساتھ رہتا ہوں آپ کے۔۔۔ تارز نے ڈھیٹ انداز اپناتے ہوئے کہا۔۔۔

میں کہہ رہا ہوں نہ تم جاؤ۔۔۔ جاؤ تم۔۔۔ حبان غصے سے چیخا تھا اس پر۔۔۔ اس کا چہرہ پریشانی سے سرخ

ہو رہا تھا۔۔۔

تارز خاموشی سے واپس پلٹا تھا۔۔۔

اور حبان تیز تیز قدم اٹھاتا ایمر جنسی روم تک پہنچا تھا۔۔۔ کمرے کے دروازے پر لگی چھوٹی سی کھڑکی سے

اسے سامنے بری حالت میں لیٹی تانیہ نظر آرہی تھی۔۔۔ جو بہت ساری نالیوں میں جکڑی ہوئی تھی حبان کا

دل ایک دم سے بند ہوا تھا پچھلے پانچ سالوں میں تانیہ کے ساتھ گزارے سارے لمحے اس کی آنکھوں کے آگے سے گزر گئے تھے۔۔۔

وہ بے ساختہ دروازہ کھول کر اندر جانے کو تھا جب طلحہ نے اسے دیکھا۔۔۔

دیکھیں۔۔۔ دیکھیں۔۔۔ پیشنٹ کی حالت بہت کریٹیکل ہے۔۔۔ آپ اندر نہیں جاسکتے ابھی۔۔۔ طلحہ نے سخت لہجہ اپناتے ہوئے کہا۔۔۔

ثمرہ جو وہاں کھڑی تھی بھاگ کر حبان کے قریب آئی تھی۔۔۔

ڈاکٹر۔۔۔ پلیز۔۔۔ حبان نے روہانسی آواز میں کہا۔۔۔

آپ ویٹ کریں۔۔۔ طلحہ سختی سے کہتا ہوا اندر چلا گیا تھا۔۔۔

میرے گھر پر تھی جب اس نے یہ کیا۔۔۔ مجھے کہتی مجھے نیند آرہی ہے۔۔۔ اور جب میں نے دیکھا تو اس کے

منہ سے جھاگ نکل۔۔۔ ثمرہ رونے لگی تھی۔۔۔

کون ہے یہ بھائی۔۔۔ تارز نے مصنوعی تجسس بھری آواز میں کہا تو حبان جو پریشان حال کھڑا تھا ایک دم سے

پلٹا تھا۔۔۔

اور چہرہ زرد پڑ گیا تھا۔۔۔

تم۔۔۔ تم۔۔۔ گئے نہیں۔۔۔ حبان ایک دم سے گڑ بڑا گیا تھا۔۔۔

بھائی۔۔۔ میں پوچھ رہا ہوں کون ہے یہ جو اندر لیٹی لڑکی۔۔۔ تارز نے سخت لہجا اپناتے ہوئے کہا۔۔۔

یہ کیا بتائی یں گے میں بتاتی ہوں آپکو۔۔۔ ثمرہ نے دانت پیستے ہوئے کہا اور ساری روداد بیان کی۔۔۔

آپ اتنے بزدل ہو سکتے ہیں۔۔۔ میں نے کبھی نہیں سوچا تھا۔۔۔ تارز نے ناگواری سے حبان کی طرف دیکھ کر کہا۔۔۔

آپ جیسے لڑکے اگر وعدے نبھا نہیں سکتے تو ان جیسی معصوم لڑکیوں کو خواب دکھاتے کیوں ہو۔۔۔ آپ نے بات کیوں نہیں کی گھر۔۔۔ تارز نے ماتھے پر بل سجا کر حبان کو بری طرح لتاڑا تھا۔۔۔

حبان کا سر مزید جھک گیا تھا۔۔۔

تاری۔۔۔ تم مجھے اور پریشان کر رہے ہو۔۔۔ پلیز گھر جاؤ۔۔۔ اور وہاں بیٹڈل کرو سب۔۔۔ حبان نے

شرمندہ سے لہجے میں کہا۔۔۔

آپ کو اگر اس سے اتنی ہی محبت تھی۔۔۔ تو سٹینڈ کیوں نہیں لیا اس کے لیے۔۔۔ تارز تو فل ایکٹنگ میں

تھا۔۔۔

نہیں لے سکتا میں۔۔۔ حبان نے گھٹی سی آواز میں کہا۔۔۔

آپ بزدل ہیں۔۔۔ جو صرف محبت کرنا جانتے ہیں۔۔۔ لڑکیوں کو معصوم خواب دکھانا جانتے ہیں لیکن ان کو پورا کرنے کا وقت آتا تو خود غرضی کا لبادہ اوڑھ لیتے ہیں اور پھر اسے فرما برداری کا نام دے کر ایک طرف ہو جاتے ہیں۔۔۔ اگر اتنے فرما بردار تھے آپ تو محبت کیوں کی۔۔۔ تارز نے غصے سے سخت لہجہ اپناتے ہوئے کہا۔۔۔

وہ حبان کے اندر کی غیرت کو جوش دلانہ چاہتا تھا۔۔۔

دعا کرو۔۔۔ یہ بچ جائے۔۔۔ اگر اسے آج کچھ ہو گیا میں خود کو معاف نہیں کر سکوں گا۔۔۔ حبان نے نظریں چراتے ہوئے کہا۔۔۔

پیشینٹ اب خطرے سے باہر ہے۔۔۔۔۔۔ طلحہ نے باہر آکر کہا تھا۔۔۔

حبان ایک دم سے گہری سانس لیتا ہوا پاس پڑی کرسی پر ڈھے سا گیا تھا۔۔۔ کچھ دیر یوں ہی گزر گئی تھی جب ثمرہ نے باہر آکر بتایا کہ تانیہ کو ہوش آ گیا ہے۔۔۔ حبان بھاگتا ہوا اندر گیا تھا۔۔۔ اور بے ساختہ جاتے ہی وہ تانیہ کا ہاتھ تھام چکا تھا۔۔۔

بھائی۔۔۔ آپ نکاح کریں ان سے۔۔۔ تارز نے بڑے بارعب انداز میں کہا تھا۔۔۔

تم پاگل ہو گئے ہو کیا۔۔۔ گھر میں سارے۔۔۔ حبان ایک دم سے چونک کر اٹھا تھا۔۔۔

میں سنبھال لوں گا۔۔۔ تارز نے حبان کے کندھے پر ہاتھ رکھا تھا۔۔۔

ندوہ۔۔۔۔۔ کل شادی ہے۔۔ حبان نے پریشانی کے عالم میں سر کے بالوں کو ہاتھ میں جکڑا تھا۔۔۔

تانیہ مسلسل آنسو بہا رہی تھی۔۔۔

میں۔۔۔۔۔ کروں گا اس سے شادی۔۔۔ آپ کی جگہ۔۔۔ تارز نے معصوم سا چہرہ بنا کر کہا تھا۔۔۔

آپ کا نام۔۔۔ تارز نے ثمرہ کی طرف اشارہ کرتے ہوئے کہا تھا۔۔۔

ثمرہ۔۔۔ تانیہ کی دوست نے فوراً جواب دیا تھا۔۔۔

آپ اور۔۔۔ یہ باقی سب لوگ۔۔۔ آپ یہیں رہیں میں ابھی نکاح خوااں کا انتظام کرتا ہوں۔۔۔ تارز نے

ثمرہ اور ان کے کچھ کلاس فیلو جن کو ثمرہ منصوبے کے مطابق وہاں بلا چکی تھی ان کی طرف اشارہ کرتے

ہوئے کہا۔۔۔

تارز۔۔۔ حبان نے بے چارگی سے اس کی طرف دیکھا تھا۔۔۔

بھائی ڈرنا بند کریں۔۔۔ اپنی محبت کے بارے میں سوچیں۔۔۔ تارز نے حبان کو دونوں کندھوں سے تھام کر

جھٹکا دینے کے انداز میں کہا تھا۔۔۔

سنو۔۔۔ میں نکاح نہیں کروں گا۔۔۔ ایسے۔۔۔ حبان ابھی بھی لب کچلتا ہوا تھوڑا سا گھبرا یا سا لگ رہا تھا۔۔۔

آپ کریں گے۔۔۔ میں ایک لڑکی کی زندگی برباد ہوتے نہیں دیکھ سکتا ہوں۔۔۔ تارز نے سختی اپناتے ہوئے کہا۔۔۔

اور پھر وہ تیزی سے باہر نکلا تھا۔۔۔

آپ لوگ پریشان نہ ہوں۔۔۔ بارات جائے گی صبح۔۔۔ ندوہ سے میں کروں گا شادی۔۔۔ تارز نے معصوم سی شکل بنا کر کہا تھا۔۔۔

ابہتاج اور سیمانے چونک کر اس کی طرف دیکھا تھا۔۔۔

کیا۔۔۔ اول فول بکے جا رہے ہو۔۔۔ تم بس مجھے بتاؤ۔۔۔ کہاں ہے حبان۔۔۔ ابہتاج کچھ دیر خاموش رہنے کے بعد پھر سے غصے اور جوش میں بولے تھے۔۔۔

مجھے نہیں پتا وہ کہاں ہیں۔۔۔ وہ نکاح کر چکے ہیں میں آپکو تصاویر دکھا چکا ہوں۔۔۔ تارز نے سر جھکاتے ہوئے کہا تھا۔۔۔

ہائے۔۔۔ اس لڑکے نہ کہیں کا نہیں چھوڑا۔۔۔ سیماسینے پر ہاتھ رکھے آنسو بہاتے ایک طرف کو ڈھے سی گئی تھیں۔۔۔

مہک نے جلدی سے سیماسینے کو کندھوں سے تھامنا تھا۔۔۔

مما اس رونے دھونے سے بہتر یہ ہے۔۔۔ کہ ابھی اسی وقت فلائی بیٹ پکڑیں۔۔۔ لاہور چلیں۔۔۔ کل رات ہے نہ بارات تو جا کر ماموں سے بات کریں۔۔۔ شادی روکنے کی ضرورت نہیں ہے۔۔۔ تارز نے سیماسینے کے پاس بیٹھتے ہوئے اس کا ہاتھ پکڑ کر بڑے سمجھدار انداز میں کہا تھا۔۔۔

ابتہاج بھی سر جھکائے بیٹھے تھے۔۔۔ کچھ لمحے یوں ہی گزر گئے تھے۔۔۔

وہ نکاح کر چکا ہے اب کیا کیا جاسکتا ہے۔۔۔ ابتہاج کی پریشان سی آواز نے کمرے کا سکوت توڑا تھا۔۔۔

بھائی کی جگہ میں تیار ہوں ندوہ کو اپنانے کے لیے۔۔۔ تارز نے پھر سے اپنا موقف سامنے رکھا تھا۔۔۔

ابتہاج اور سیماسینے ایک نظر تارز پر اور پھر ایک دوسرے کی طرف دیکھا تھا۔۔۔

مما۔۔۔ تارز ٹھیک کہہ رہا اسی میں سب کی عزت ہے۔۔۔ مہک نے گہری سانس لیتے ہوئے کہا۔۔۔

اور پھر وہ سب کو قائل کر چکا تھا۔۔۔ چند ایک سمجھدار رشتہ داروں کے ساتھ وہ لوگ اسی وقت لاہور

جانے کے لیے تیار ہو گئے تھے۔۔۔

تارز۔۔۔ ادھر آپکے پاس ہی آپکا بیٹا بن کر رہے گا۔۔۔ ابہتاج نے حدید کے ہاتھ تھامتے ہوئے شرمندہ سے لہجے میں کہا تھا۔۔۔

بھائی میں بہت شرمندہ ہوں۔۔۔ جان نے مجھے سراٹھانے کے لائی ک نہیں چھوڑا۔۔۔ ابہتاج نے روہانسی سی آواز میں کہا تھا۔۔۔

میری بات سنو۔۔۔ تارز کے ساتھ کرو صبح نکاح پھر۔۔۔ وہ ہماری عزت رکھنے کو راضی ہے۔۔۔۔۔ داؤد جو کب سے خاموش بیٹھے تھے ایک دم سے بولے تھے۔۔۔

تارز ادھر آؤ۔۔۔ داؤد نے تارز کو اپنے پاس بلا یا تھا۔۔۔

جی نانا ابو۔۔۔ تارز بڑے معدب انداز میں کہتا ہوا ان کے پاس آیا تھا۔۔۔

داؤد نے تارز کو اپنے سینے سے لگا کر بھینچا تھا اور ماتھا چوما تھا۔۔۔

ابہتاج نے شرمندہ سی شکل بنا کر حدید کے آگے ہاتھ جوڑے تھے۔۔۔

بھائی آپ۔۔۔ ہاتھ مت جوڑیں۔۔۔ اس میں آپ کا بھی کوئی قصور نہیں ہے۔۔۔ میری بچی کی قسمت

ہی۔۔۔۔۔ حدید نے ماتھے پر ہاتھ رکھ کر ایک طرف بیٹھ کر کہا تھا۔۔۔

نصیبوں۔۔ ماری۔۔۔ ہے۔۔۔ سلمیٰ مسلسل رونے چلی جا رہی تھی۔۔۔

اچھا۔۔۔ چلو۔۔۔ اب یہ رونادھونا بند کرو۔۔۔ سب۔۔۔ مہمان ہیں گھر میں۔۔۔ داؤد نے سلمیٰ کے مسلسل رونے پر ڈانٹنے کے سے انداز میں کہا تھا۔۔۔

ندوہ کو بھیجو میرے پاس۔۔۔ تم سب جاؤ۔۔۔ داؤد نے نفاہت بھری آواز میں کہا تھا۔۔۔

سب لوگ داؤد کے کمرے سے نکل آئے تھے۔۔۔

داداجی۔۔۔ تو کیا ضروری ہے۔۔۔ میری شادی ہو۔۔۔ کچھ لڑکیوں کی شادی نہیں بھی ہوا کرتی۔۔۔ ندوہ نے روہانسی شکل بنا کر کہا تھا۔۔۔

وہ داؤد کے ساتھ ان کے پلنگ پر حواس باختہ سی بیٹھی تھی۔۔۔ اس نئی افتاد نے اس کے ہاتھ پاؤں پھلا دیے تھے۔۔۔ تازہ ہی کیوں۔۔۔ وہ ہی کیوں گھوم پھر کر اس کی زندگی پر مسلط ہو رہا تھا۔۔۔ کتنی حرماں نصیب تھی وہ۔۔۔ جس کی ایک دفعہ نسبت ختم ہوئی تھی اور اب شادی۔۔۔

مجھے تازہ سے شادی نہیں کرنی۔۔۔ ندوہ کی گھٹی سی آواز نے کمرے کا سکوت توڑا تھا۔۔۔

دل عجیب سی گھٹن کا شکار ہو رہا تھا۔۔۔ تارز کے ساتھ اپنا یہ رشتہ دل قبول کرنے کو تیار ہی نہ تھا۔۔۔ اس کا دماغ سائی سائی میں گھومنے لگا تھا۔۔۔ تارز کے ساتھ تو کبھی بھول کر بھی اس نے خود کو نہیں سوچا تھا۔۔۔ سارے خواب چکنا چور ہو رہے تھے۔۔۔ ایک میچور ہز بینڈ۔۔۔ جس کے سامنے وہ چھوٹی سی لگے۔۔۔ وہ اس کے لاڈ اٹھائے۔۔۔ اور وہ اس کا احترام کرے۔۔۔ لیکن تارز۔۔۔ تارز کے لیے تو دل میں احترام نام کی کوئی چیز ہی نہیں تھی۔۔۔ ہاں الٹا دل میں اس کا معیار بری طرح گر چکا تھا۔۔۔ ایک لاپرواہ۔۔۔ بد تمیز۔۔۔ شرارتی۔۔۔ ڈھیٹ۔۔۔ فلرٹ۔۔۔ ٹائیپ کا امیج دل نے بنا رکھا تھا اس کا۔۔۔ اس کو ہمیشہ سے سنجیدہ۔۔۔ کم گو۔۔۔ ذمہ دار سے مرد پسند تھے۔۔۔ جیسے ہدیل تھا۔۔۔ اور جیسے اب حبان کے لیے دل کو رضامند کر چکی تھی وہ۔۔۔ لیکن تارز اس کے اندر ان میں سے تو بھی خاصیت موجود نہ تھی سونے پر سہاگا وہ اس سے چھوٹا تھا جس پر دل اور بد دل ہو رہا تھا۔۔۔ کرے تو کیا کرے۔۔۔ وہ بری طرح لب کھلتے ہوئے سوچوں میں گم تھی جب نظر داؤد کے بوڑھے جڑے ہاتھوں پر پڑی۔۔۔ دادا جی۔۔۔ ہاتھ کیوں جوڑ رہے ہیں۔۔۔ اس نے گھبرا کر ان کے ہاتھوں پر اپنے ہاتھ رکھ چھوڑے تھے۔۔۔ اب۔۔۔ کہاں سے۔۔۔ رات تک تمہارے لیے نیارشتہ تلاش کریں۔۔۔ داؤد نے روہانسی آواز میں کہا تھا۔۔۔

جن لڑکیوں کی بارات نہیں آتی ان کے پھر رشتے بھی نہیں آتے۔۔۔ نہ ان کے نہ ان کی چھوٹی بہنوں کے۔۔۔ داؤد نے آنکھوں سے گرتے آنسو صاف کیے۔۔۔

اور ندوہ کا چہرہ ہاتھوں سے ٹٹلتے ہوئے۔۔۔ اپنی ہتھیلیوں میں بھرا تھا۔۔۔

حدید کمرے میں داخل ہوا تھا۔۔۔ ندوہ بھاگ کر ان کے سینے سے لگی تھی اور پھر پھوٹ کر رو دی تھی۔۔۔

ابا۔۔۔۔۔ گھٹی سی آواز حلق میں سے نکلی تھی ندوہ نے بے چارگی سے نظر اٹھا کر حدید کی طرف دیکھا تھا۔۔۔

رومت۔۔۔ میری لاج تمہارے ہاتھ میں ہے بس اتنا کہوں گا۔۔۔ حدید نے مدہم سے لہجے میں اس کے کان میں سرگوشی کی تھی۔۔۔

اور پھر وہ کچھ نہیں بول سکی تھی۔۔۔ بس ان کے سینے سے لگی آنسو بہا رہی تھی اور حدید بار بار شفقت بھرا بوسہ اس کے سر پر دے رہے تھے۔۔۔

یہ ٹھیک ہے بس ایسے۔۔۔۔۔ تارز نے کرتے کے کالر کو درست کیا تھا۔۔۔

چہرہ خوشی سے دمک رہا تھا۔ آنکھیں محبت کے حصول سے سرشار تھیں۔۔۔ باچھیں کھلیں ہوئی تھیں۔۔۔ سفید رنگ کے سادہ سے قمیض شلوار میں وہ لاکھوں دلوں کو دھڑکا دینے کی حد تک خوب رو لگ رہا تھا۔۔۔

اچھے لگ رہے ہو۔۔۔ ہادی نے مسکرا کر دیکھا۔۔۔ اور پھر آنکھوں میں حیرانی در آئی تھی۔۔۔

ہم۔م۔م۔ سچ کہو۔۔۔ تارز نے گھوم کر رخ آئی نے کی طرف کیا تھا۔۔۔

وہ نکاح کے لیے تیار ہو رہا تھا۔۔۔ دل خوشی سے جھوم اٹھا تھا کہ ندوہ مان گئی تھی۔۔۔ عجیب سی گد گدی تھی جو تن بدن میں سرائی ت کر رہی تھی۔۔۔ وہ خوشی سے سرشار تھا۔۔۔

سچ ہے۔۔۔ خوش ہو۔۔۔ ہادی نے حیران سی شکل بنا کر دیکھا تھا۔۔۔

ہادی ندوہ کے ماموں کا بیٹا تھا۔۔۔ سب لوگوں کو پتہ تھا کہ یہ شادی اچانک ہو رہی ہے جس میں تارز حبان کی جگہ مجبوری میں شادی کر رہا ہے لیکن یہاں تارز کی خوشی دیکھ کر وہ حیران اور پریشان ہو رہا تھا۔۔۔

ہاں۔۔۔ کیوں۔۔۔ تارز نے مصروف سے انداز میں خود کو جانچتے ہوئے کہا۔

مطلب ایسے اچانک شادی ہو رہی تمہاری بھابھی بننا تھا اس کو۔۔۔ مطلب عجیب سا۔۔۔ ہادی نے بات درمیان میں چھوڑی اور پھر سے اس کے چہرے کو غور سے دیکھا۔۔۔

سب لوگ اداس تھے۔۔۔ ایک صرف تارز کے چہرے پر سکون تھا۔۔۔

نہ۔۔۔ ہاں۔۔۔ ہاں۔۔۔ لگ رہا ہے بہت عجیب سا۔۔۔ پر قسمت میں جو لکھا ہوا ہے ہنس کر قبول کرنا

چاہیے۔۔۔ تارز ایک دم سے نجل ہوا تھا اور نظریں چراتے ہوئے کان کو کھجایا۔۔۔

بڑے دل والے ہو یا۔۔۔ میں تمہاری جگہ ہوتا تو۔۔۔ ہادی نے مسکرا کر دیکھا۔۔۔

ارے۔۔۔ ارے۔۔۔ تم کیوں ہوتے میری جگہ۔۔۔ میری جگہ صرف میں ہی۔۔۔ چل اب جلدی

سے۔۔۔ تارز تیزی سے کہتا ہوا آگے بڑھا تھا۔۔۔

ندوہ کیا کر رہی ہو سیدھی چلو نہ۔۔۔۔۔ حدفہ نے بری طرح گرتی پڑتی بے زار سی شکل بناتی ندوہ کو پکڑا

ہوا تھا اور اس کے کان میں سرگوشی کی۔۔۔

حدفہ اور مہک ندوہ کو پکڑ کر سٹیج پر لارہی تھیں جہاں تارز پہلے سے فتح کا جھنڈا گاڑے اس کے حسن کے سحر

میں جکڑا بیٹھا تھا۔۔۔ نکاح ہو چکا تھا۔۔۔ وہ اس کی ہوگئی تھی۔۔۔ وہ اپنی کہانی کو اپنی طرف سے مکمل کر

چکا تھا۔۔۔

یہ دن یہ رات یہ لمحے اچھے لگتے ہیں

تمہیں سوچوں تو سارے

سلسلے اچھے لگتے ہیں

بہت دور تک چلنا

مگر پھر بھی وہیں رہنا۔۔۔

مجھے تم سے تمہی تک

دائے اچھے لگتے ہیں۔۔۔

ندوہ کا گداز ہاتھ اپنے ہاتھ میں لے کر اس نے نرم ہٹ سے اسے سٹیج پر چڑھایا تھا۔۔۔ سرخ رنگ کے

جوڑے میں نظریں گرائے سپاٹ چہرے کے ساتھ اب وہ اس کے پہلو میں بیٹھ چکی تھی۔۔۔

میں اپنی ہی کہانی کا ایسا کردار ہوں۔۔۔ جو دور کھڑی بس تماشہ دیکھ رہی ہے۔۔۔ ندوہ کے دل میں ایک

پھانس سی اٹک گئی تھی۔۔۔ اس کے ساتھ بیٹھا جو ندوہ اس کے دل کو منظور تھا اور نہ دماغ قبول کر رہا

تھا۔۔۔

اس نے ایسا سر جھکا یا تھا اور اب جب رات کو لا کر اوپر تارز کے کمرے میں اسے بیٹھا یا گیا تب جا کر وہ ایک دم سے ہوش میں آئی تھی۔۔۔ سب لوگ کمرے میں موجود تھے۔۔۔ تب ہی نکلے جب وہ کمرے کے دروازے پر اپنے مخصوص انداز میں کھڑا ہوا۔۔۔

سب لوگوں کے کمرے سے جانے کے بعد وہ آہستہ آہستہ قدم اٹھاتا بیڈ تک آیا تھا جہاں ندوہ بنا گھونگھٹ گرائے سپاٹ چہرہ لیے کھا جانے والی نظروں سے اسے دیکھ رہی تھی۔۔۔

انفج۔۔۔ اب دل جیتنے کا مرحلہ شروع بیٹا۔۔۔ تارز نے دل میں سوچا اس کا سخت چہرہ اس کے اندر ابلنے والے طوفان سے آگاہی دے رہا تھا۔۔۔ تارز اس کے بالکل سامنے بیڈ پر بیٹھا تھا۔۔۔

میں نے مجبوری میں یہ رشتہ قبول کیا ہے۔۔۔۔۔ اس سے پہلے کے تارز کوئی بات شروع کرتا وہ دانت پیستے ہوئے گویا ہوئی تھی۔۔۔

مجھے پتہ ہے۔۔۔۔۔ تارز نے شرارت سے دیکھتے ہوئے پر سکون لہجے میں کہا۔۔۔۔۔

نظریں اس کے خوبصورت چہرے کا طواف کر رہی تھیں۔۔۔ ہمیشہ سے سادہ سے حلیے میں رہنے والی ندوہ آج سارے سنگمار سے لیس غضب ڈھا رہی تھی۔۔۔

تو پھر اب تو ہو گئی شادی۔۔۔۔۔ تارز نے مسکراہٹ دبا لی۔۔۔

تو۔۔۔ تمہیں یہ بتا رہی ہوں دل سے قبول نہیں کیا یہ رشتہ میں نے۔۔۔ ندوہ نے دانت پیسے۔۔۔۔۔

تارز نے ڈھیٹ پن سے مسکراتے ہوئے مہندی سے بھرے ہاتھ کو دھیرے سے اپنے ہاتھوں میں لیا تھا۔۔۔

ندوہ نے ایک دم سے چہرہ اوپر اٹھایا تھا اور ہاتھ کو کھینچنا چاہا تھا لیکن تارز اپنی گرفت ہر دفعہ کی طرح مضبوط

کر چکا تھا۔۔۔

ہاتھ چھوڑو۔۔۔۔۔ ناک پھلا کر ناگوار سی شکل بنا لی۔۔۔

یہ تو تب نہیں چھوڑتا تھا جب کوئی حق نہیں تھا۔۔۔۔۔ اب تو حق رکھتا ہوں۔۔۔۔۔ ڈھیٹ پن سے مسکراتے

ہوئے ہاتھ کو سینے سے لگایا۔۔۔۔۔

وہ مسلسل ہاتھ چھڑانے کی کوشش میں روہانسی ہوئے چلی جا رہی تھی شکل پر غم اور غصہ ملا جلا تھا۔۔۔

اچھا میری بات سنو۔۔۔۔۔ اس کے ہاتھ کو اور مضبوطی سے پکڑ کر تارز قریب ہوا تھا۔۔۔ آواز میں بلا کی

نرماہٹ تھی۔۔۔ اور اس کے قربت کی خنکائی تھی۔۔۔

دیکھو تم نے اپنی نفرت میں ہر طرح کی کوشش کی مجھ سے دور جانے کی اور میں نے اپنی محبت میں ہر طرح کی کوشش کی تمہارے پاس آنے کی۔۔۔۔۔ اب اس میں میرا کیا قصور بولو۔۔۔ تارز نے دھیرے سے اس کے چہرے کا رخ اپنی طرف کیا جس کو وہ بے دردی سے پھر سے موڑ چکی تھی۔۔۔

میری محبت جیت گئی۔۔۔ تارز نے اس کے دوسرے ہاتھ کو بھی گرفت میں لیا جس سے وہ بار بار اس کے ہاتھ کو جھٹک رہی تھی اب ندوہ کی دونوں کلائیوں کو اپنے ایک ہی ہاتھ کی گرفت میں لیے ہوئے تھا۔۔۔

ندوہ نے غصے سے بھری نظر ڈالی دل لرزنے سا لگا تھا۔۔۔ عجیب طرح کی گھٹن سی تھی اس کے قریب آنے پر۔۔۔ اب یہ کیا کرے گا۔۔۔ شرمندگی کا احساس تھا۔۔۔ تارز کی دل کی دھڑکنوں کے بجتے تار سے یکسر بے نیاز وہ بس اب اس سے چھٹکارے کے بارے میں سوچ رہی تھی۔۔۔

آج تمہیں پایا ہے۔۔۔ کل اس دل میں محبت جگا دوں گا۔۔۔ تارز نے خمار آلودہ سی آواز میں کہا۔۔۔ آنکھیں اس کی قربت پر ادھ کھلی سی ہو گئی تھیں۔۔۔

اس کے لیے تمہیں میرا ساتھ تو دینا ہو گا۔۔۔ تارز نے اس کے ماتھے پر لگی بندیا کو درست کیا تھا۔۔۔

ندوہ نے چونک کر خوف سے بھری نظر ڈالی تھی۔۔۔ اللہ۔۔۔ کہاں جاؤں۔۔۔ زمین پھٹے اور اس میں سما جاؤں یا آسمان ہی نکل لے آج مجھے بس اس سے بچ جاؤں میں۔۔۔ ندوہ نے اپنی کپکپاہٹ پر قابو پایا۔۔۔

جاگ ہی نہ جائے محبت کہیں۔۔۔ اس سے پہلے تمہارے سر سے یہ بچنے کے عشق کا بھوت اتر چکا ہو گا۔۔۔ ندوہ نے اس کی گرفت ڈھیلی محسوس کی تو جھٹکے سے ہاتھ چھڑوایا تھا۔۔۔ کیا مطلب عشق کا بھوت۔۔۔ بے پناہ محبت کرتا ہوں تم سے نہ ختم ہونے والی۔۔۔ تارز نے محبت سے سرشار لہجے میں اس کی بات کی نفی کی تھی۔۔۔

اچھا۔۔۔ نہ ختم ہونے والی۔۔۔ ہدیل کی دفعہ بھی ہوئی تھی ختم۔۔۔ پھر حبان دفعہ بھی ہوئی تھی ختم۔۔۔ تم نے پاگل سمجھ رکھا مجھے۔۔۔ ندوہ نے کلائی سہلاتے ہوئے دانت پیس کر طنز بھرے لہجے میں کہا۔۔۔ اچھا تم۔۔۔ عجیب ہو۔۔۔ پہلے خود ہی مجھے بھگاتی ہو۔۔۔ اگر

10

میں تمہاری خوشی کی خاطر تمہیں چھوڑ گیا تھا تو اب کہہ رہی تمہاری محبت ختم ہوئی تھی۔۔۔ تارز نے نا سمجھی کے انداز میں اسے دیکھا تھا۔۔۔

کبھی نہیں ہوئی تھی محبت میری ختم۔۔۔ بے چارگی سے ندوہ کی طرف دیکھا۔۔

تین سال تم اسلام آباد میں رہے۔۔۔ وہاں اور پتا نہیں مجھ جیسی کتنی محبتیں کی ہوں گی تم نے۔۔۔ ندوہ نے

بے زاری اور ناگوارای چہرے پر سجائی اور کاٹ دار لہجے میں گویا ہوئی۔۔۔

نہیں۔۔۔ بلکل نہیں۔۔۔ تم پہلی۔۔۔ اور تم ہی آخری۔۔۔ تارز اس کی بات پر مسکرا اٹھا تھا۔۔۔ چلو محترمہ کو

نفرت کے ساتھ ساتھ بے اعتباری بھی ہے۔۔۔ تارز کے لب مسکرا دئے تھے۔۔۔

ندوہ ایک دم سے لہنگا سنجالتی شکن آلودہ ماتھے کے ساتھ بیڈ سے نیچے اترنے لگی۔۔۔

کیا ہوا اب۔۔۔ تارز نے پریشان ساہو کر دیکھا۔۔۔

مجھے کپڑے بدلنے ہیں۔۔۔۔۔۔ ندوہ کا لہجہ ناگوارای بھرا تھا شکل بے زار تھی۔۔۔

کچھ دیر تو رہنے دو نہ۔۔۔ تارز نے چہرے پر معصومیت سجائی۔۔۔

وجہ۔۔۔ ندوہ نے سختی سے کہا وہ نیچے اتر چکی تھی۔۔۔

میں نے تو ابھی جی بھر کے دیکھا بھی نہیں۔۔۔ تارز نے بے چارگی سے مڑتے ہوئے اس کو سنگھار میز کے

سامنے کھڑے دیکھا جواب بے دردی سے چوڑیاں اتار رہی تھی۔۔۔

کہاں۔۔۔ تارز جائے نماز سمیٹ کر اب اس کے سر پر کھڑا تھا۔۔۔

سونے لگی ہوں۔۔۔ دوپٹے کی اوٹ سے ناگواری بھری آواز ابھری تھی۔۔۔

تو یہاں کہاں۔۔۔ تارز نے ایک دم سے اس کے چہرے پر سے دوپٹہ کھینچ کر الجھن بھرے لہجے میں کہا۔۔۔

یہیں۔۔۔ ندوہ نے دانت پیس کر کہا اور پھر سے دوپٹہ چہرے تک تان لیا۔۔۔

تم اس طرح کرو گی تو فاصلے اور بڑھیں گے۔۔۔ تارز نے مسکراہٹ دبائی۔۔۔ شرارت کی رگ پھر سے پھڑکنے لگی تھی۔۔۔

میں یہ ہی چاہتی ہوں۔۔۔ ندوہ کی دوٹوک انداز میں کہا گیا جملہ اس کے لبوں کی مسکراہٹ کو اور بڑھا گیا تھا۔۔۔

لیکن مسئی لہ یہ ہے میں یہ نہیں چاہتا۔۔۔ تارز ایک دم سے جھکا تھا اور ایک ہی جست میں اس کے نازک سراپے کو بازوؤں میں اٹھالیا تھا۔۔۔

تارز۔۔۔ تارز۔۔۔ ندوہ کا دل اچھل کر حلق میں آ گیا تھا۔۔۔ وہ زور زور سے ٹانگیں مار رہی تھی۔۔۔

آئے۔۔۔ئے۔۔۔ئے۔۔۔ یہاں لیٹو۔۔۔ تارز نے بیڈ پر ایک دم سے گرایا تھا اور خود ساتھ ہی بیٹھ گیا تھا۔۔۔

میری بات سنو۔۔۔ وہ بھوکے شیرنی کی طرح اٹھی تھی جب اس کے دونوں بازو وہ نیچے لگا چکا تھا۔۔۔ اور مسکراہٹ دباتے ہوئے کہا۔۔۔

ندوہ بری طرح اپنا آپ چھڑوا رہی تھی۔۔۔ چہرہ غصے سے سرخ ہو رہا تھا۔۔۔ لب پیوست تھے۔۔۔ مچھلی کی طرح تڑپنا بند کرو گی تو بات کروں گا۔۔۔ تارز نے اپنے دونوں ہاتھوں سے اس کے بازو تھام رکھے تھے۔۔۔

تو سنو سکون میرے۔۔۔ تارز نے اپنا چہرہ اس کے کان کے قریب کیا تھا۔۔۔

محبتوں میں ہوس کے اسیر۔۔۔۔۔۔۔ ہم بھی نہیں

غلط نہ جان کہ اتنے حقیر۔۔۔۔۔۔۔ ہم بھی نہیں

ہمیں بھادے ہماری انا کو۔۔۔۔۔۔۔ قتل نہ کر۔۔۔

کے بے ضرر سہی۔۔۔۔۔۔۔ بے ضمیر ہم بھی نہیں۔۔۔

تارز کے لب اس کی کان کی لو کو چھو رہے تھے۔۔۔ ندوہ کی سانس ہی تو اٹک گئی تھی لیکن تارز کے الفاظ تھوڑا حوصلہ دے گئے تھے وہ ایک دم سے سیدھا ہوا تھا اور پھر کھڑا ہو گیا تھا۔۔۔

دماغ اس کی اتنی قربت سے گھنٹی بجانے لگا تھا کہ میں چھٹی پر جا رہا ہوں اور دل اچھل کر باہر آنے کو تھا۔۔۔ تو آرام سے یہاں سو سکتی ہو تم۔۔۔ تارز نے مدھم سی آواز میں خود کو سنبھالتے ہوئے کہا تھا۔۔۔

ندوہ ایک جھٹکے سے پھر سے اٹھی تھی۔۔۔ غصے سے چہرہ لال ہو رہا تھا۔۔۔ جتنی دفعہ اٹھو گی اتنی دفعہ ویسے ہی بیڈ پر لا کر لیٹاؤں گا۔۔۔ تارز نے ڈانٹنے کے سے انداز میں انگلی کھڑی کرتے ہوئے کہا۔۔۔

ندوہ نے ایک دم سے سر کو بیڈ پر پٹخا تھا۔۔۔ ضبط سے چہرہ لال تھا۔۔۔ کتنی بے بس تھی وہ اس کے آگے دل تو کر رہا تھا۔۔۔ وہ اپنی سوچ پر دانت پیس کر رہی تھی۔۔۔

گڈ۔۔۔ بہت اچھی بیوی ہو۔۔۔ پر ظالم بھی ہو۔۔۔ تارز نے ہونٹ سکیر کر کہا تھا۔۔۔ اور پھر قہقہہ لگانا ہوا دوسری طرف لیٹ گیا تھا۔۔۔

اتنے دن جاگنے کے بعد آج ہی تو سونا تھا اسے۔۔۔ وہ اسکے پہلو میں آج صرف اس کی ہو کر لیٹی تھی۔۔۔ اس کی دسترس میں تھی اس کی تھی۔۔۔ تارز نے سکون سے آنکھیں موندیں تھی۔۔۔

کیا سوچا تھا اور کیا ہو گیا ہے یہ۔۔۔ اور اب جس شخص سے جان کی خلاصی چاہتی تھی وہی تمام عمر کے لیے مسلط ہو گیا ہے مجھ پر۔۔۔۔۔ نیند تو آنکھوں سے کوسوں دور تھی۔۔۔ ندوہ جھنجلا کر اٹھ بیٹھی تھی تارز آرام سے سو رہا تھا۔۔۔

ایک بے زار سی نظر اس نے تارز پر ڈالی تھی۔۔۔

ہیلو۔۔۔ جی بھائی۔۔۔ جی۔۔۔۔۔ تارز نے فون کان کو لگاتے ساتھ کہا تھا۔۔۔

حبان کی کال پر اس کی آنکھ کھلی تھی۔۔۔ نظر گھوما کر بیڈ کے اطراف میں دیکھا جہاں رات ندوہ سوئی تھی جگہ خالی تھی ندوہ کمرے میں موجود نہیں تھی۔۔۔ آنکھیں ملتا ہوا وہ کہنیوں کے بل تھوڑا سا سیدھا ہوا تھا۔۔۔

تارز کہاں ہو کوئی حال احوال نہیں۔۔۔ حبان کی پریشان حال آواز دوسری طرف سے ابھری تھی۔۔۔

بھائی۔۔ وہ کل میری شادی تھی ندوہ کے ساتھ۔۔۔۔۔ تارز نے گھڑی کی طرف دیکھتے ہوئے لب بھینچ کر کہا۔۔۔

گھڑی پر صبح کے گیارہ بج رہے تھے۔۔۔

اوہ۔۔۔۔۔ خدا یا۔۔۔۔۔ شکر ہے۔۔۔۔۔ سب مان گے تھے کیا۔۔۔۔۔ حبان نے گہری سانس خارج کرتے ہوئے کہا تھا۔۔۔۔۔

جی۔۔۔۔۔ آپ پریشان نہ ہوں شام کو فلائی ٹ ہے ہم سب کی۔۔۔۔۔ تارز نے مسکراتے ہوئے کہا۔۔۔۔۔

اچھا۔۔۔۔۔ میں ادھر رجم یار خان ہوں۔۔۔۔۔ عاصم کے گھر۔۔۔۔۔ تانیہ چلی گئی ہے اپنے گھر۔۔۔۔۔ حبان نے مدہم سی آواز میں کہا۔۔۔۔۔

ٹھیک ہے میں آتا ہوں تو آکر پھر آپ کو بتاتا ہوں۔۔۔۔۔ تارز نے بیڈ سے اٹھتے ہوئے کہا۔۔۔۔۔

ابھی اس کا کام ختم نہیں ہوا تھا ابھی حبان کو دوبارہ گھر لانا تھا۔۔۔۔۔ سب کا دل اس کی طرف سے صاف کرنا تھا۔۔۔۔۔ تانیہ کی اور اس کی شادی خوش اصلوبی سے کروانی تھی۔۔۔۔۔ ابھی بہت کچھ سمیٹنا ہے پیٹادل میں سوچتے ہوئے وہ ہم کلام تھا۔۔۔۔۔

اب کرنا کیا ہے میں بہت پریشان ہوں۔۔۔۔۔ حبان کی بے چین سی آواز پر وہ اپنے خیالوں سے باہر آیا تھا۔۔۔۔۔

بلکل نہ ہوں سب کو سمجھانا میرا کام ہے۔۔۔ تارز نے مسکراتے ہوئے تسلی آمیز آواز میں حبان کی ڈھارس
باندھی۔۔۔

دوسری طرف بلکل خاموشی تھی۔۔۔

سب ٹھیک ہو جائے گا۔۔۔ حبان کو خاموش دیکھ کر تارز نے ایک دفعہ پھر اپنے فقرے کو دہرایا تھا۔۔۔

مما بابا کیسے ہیں۔۔۔ حبان کی آواز بہت دور سے آتی ہوئی محسوس ہوئی تھی۔۔۔

ٹھیک ہیں۔۔۔ اچھا آپ پریشان بلکل نہ ہوں۔۔۔ میں اب بند کرتا ہوں کال۔۔۔ سامنے سے مہک کو آتا
دیکھ کر تارز نے سرگوشی کے سے انداز میں کہا۔۔۔

تارز چلو آ جاؤ اب نیچے۔۔۔ مہک نے کمرے میں داخل ہوتے ہی مسکرا کر کہا۔۔۔

بس ابھی اٹھا تھا۔۔۔ تارز نے انگڑائی لیتے ہوئے کہا۔۔۔

ندوہ کب سے بھو کی بیٹھی ہے جلدی آؤ۔۔۔ مہک نے جلدی سے کہا اور عجلت میں پلٹی تھی۔۔۔

رکو۔۔۔ سنو۔۔۔ آپی۔۔۔ تارز نے جھجکتے ہوئے مہک کو روکا تھا۔۔۔

ہاں۔۔۔ وہ مصروف سے انداز میں پلٹی تھی۔۔۔

تھنکیو۔۔۔ میرا ساتھ دینے کے لیے۔۔۔ تارز نے اپنے مخصوص انداز میں کان کھجاتے ہوئے کہا تھا۔۔۔

ادھر بیٹھو۔۔۔ حدید نے ندوہ کے ساتھ صوفے والی جگہ کی طرف اشارہ کرتے ہوئے کہا تھا۔۔۔

اجازت ہے۔۔۔۔۔ تارز نے ندوہ کے قریب ہو کر سرگوشی کی تھی۔۔۔

وہ ویسے ہی ساکت بیٹھی تھی ہاں البتہ تارز کے آنے پر چہرے کی سختی اور بڑھ گئی تھی۔۔۔

تارز نے بھرپور انداز میں ناشتہ کیا تھا جب کہ وہ کھانے کے ساتھ بس کھیلتی ہی رہی۔۔۔

ایسے کرو گی۔۔۔ تو کھانا زبردستی کھلاؤں گا تمہیں۔۔۔ تارز نے سب سے نظر بچا کر ندوہ کے کان میں سرگوشی کی تھی۔۔۔

بس ایک کام میں زبردستی کا قائل نہیں ہوں۔۔۔ لیکن اس طرح کے سارے معاملات میں ہوں۔۔۔ تارز نے مصنوعی رعب چلایا تھا۔۔۔

ندوہ نے گھور کر ناک پھلا کر دیکھا تھا۔۔۔

پھر سارا دن وہ اسے نظر نہیں آئی تھی شام کو واپس جانا تھا کیوں کے اگلے دن ولیمے کی تقریب تھی۔۔۔

مما یہ کیا بات ہوئی۔۔۔ تارز نے چڑ کر کہا۔۔۔ وہ دونوں ہاتھوں کو کمر پر ٹکائے بے زار سی شکل بنا کر کھڑا تھا۔۔۔

آج ویسے کی تقریب کے بعد وہ اپنے کمرے میں آیا تو ندوہ وہاں موجود نہیں تھی۔۔۔ ابھی وہ اسے تلاش کرنے کو کمرے سے نکل ہی رہا تھا جب سیما مسکراتی ہوئی کمرے میں آئی اور اس کے سر پر ندوہ کا الگ کمرے میں سونے کا مطالبہ بم کی طرح پھوڑا۔۔۔

بات ہے۔۔۔۔ اسے ابھی تھوڑا وقت دو۔۔۔ تمہیں سمجھ لے۔۔۔ جان لے۔۔۔ سیما نے پیار سے تارز کے کندھے ہر ہاتھ رکھ کر کہا۔۔۔

تو ماما میں کب اس بات سے انکار کر رہا ہوں۔۔۔ لیکن ضروری تو نہیں یہ وقت الگ روم میں ہی ملے۔۔۔ تارز نے خفگی کے سے انداز میں کہا تھا۔۔۔

بیٹا ابھی وہ کمفر ٹیبل نہیں تمہارے ساتھ۔۔۔ سیما نے گال تھپتھپایا تھا۔۔۔

جی۔۔۔۔۔ تارز نے خاموشی میں ہی آفیت جانی تھی۔۔۔ کیونکہ زیادہ اور ریکشن اسکی ندوہ کے لیے چھپی محبت ظاہر کر سکتا تھا۔۔۔

چلو تم سو جاؤ اب اپنے روم میں جا کر۔۔۔۔۔ بہت تھک گئی ہوں میں بھی۔۔۔ سیما تھکے سے انداز میں کہتی ہوئی وہاں سے نکلی تھیں۔۔۔

تارز تیزی سے اسے تلاش کرتا ہوا گیسٹ روم تک آیا تھا۔۔۔ اپنے مخصوص انداز میں بنا دستک دیے وہ اندر داخل ہوا تھا۔۔۔

ندوہ بڑے آرام سے بیڈ پر دراز تھی۔۔ اس کو دیکھ کر ایک جھٹکے سے اٹھ بیٹھی تھی اور ماتھے پر بل نمودار ہو چکے تھے۔۔۔

اتنی بے اعتباری۔۔۔۔۔۔۔ تارز نے بھرپور نظر ڈال کر مدہم سے لہجے میں کہا۔۔۔

وہ ہاتھ سینے ہر باندھے کھڑا تھا۔۔۔

بے اعتباری کی بات نہیں ہے۔۔۔ ندوہ نے دانت پیس کر نظریں چراتے ہوئے کہا۔۔

وہ ولیمے کی تقریب میں ہلکے فیروزی رنگ کے کا مدار بڑے سے گھیرے والی مگسی میں اتنی حسین لگ رہی

تھی کہ تارز کی بے تاب نظر کی تپش اسے پوری تقریب میں خود پر محسوس ہوتی رہی تھی۔۔۔۔۔ پھر

اس کا یوں بے باکی سے سب کے ہوتے ہوئے اسے بار بار تاڑنا۔۔۔ تھوڑے خوف میں مبتلا کر گیا تھا۔۔۔

پھر اس کے کمرے میں موجود چھوٹا سا بیڈ۔۔۔ سیماس سے کھانے کا پوچھنے آئی تھیں جب اس نے لب کھلتے

ہوئے کچھ دن الگ کمرے میں سونے کا مطالبہ کیا۔۔۔ جس کو سیمانے مسکراتے ہوئے جھٹ سے مان لیا

تھا۔۔۔۔۔

پھر۔۔۔۔۔ پھر کیا وجہ ہوئی۔۔۔ جو یوں الگ کمرے میں۔۔۔ تارز نے ضبط سے لب بھینچے۔۔۔

پھر۔۔۔۔۔ پھر کچھ بھی نہیں۔۔۔ تمہیں بتاؤ دیا ہے پھپھونے۔۔۔ ندوہ نے چڑ کر کہا۔۔۔

کیوں آکر سر پر سوار ہو گیا تھا۔۔۔ جان بچا کر یہاں آئی تھی اور۔۔۔ ندوہ نے چہرے پر سختی سجا کر دیکھا۔۔۔
آج ویسے والے ہی کوٹ پینٹ میں ملبوس تھا۔۔۔ بس ٹائی کی ناٹ اب ڈھیلی ہونے کی وجہ سے ٹائی ایک
طرف کو ڈھلکی ہوئی تھی۔۔۔ اس کی بے چینی کو دیکھ کر ندوہ کو اپنا فیصلہ بالکل درست لگ رہا تھا۔۔۔ اس پر
حق رکھتا تھا۔۔۔ اس سے محبت کا دعویٰ دار تھا۔۔۔ کب تک اپنے حق سے دستبردار ہو سکتا تھا۔۔۔ آج
تیسری رات تھی شادی کی۔۔۔ اور اس نے خود کو چھونے تک نہیں دیا تھا۔۔۔
تو کتنے دن اس طرح الگ رہنے کا ارادہ ہے۔۔۔ تارز نے آنکھیں سکیر کر۔۔۔ طنز کے انداز میں پوچھا
تھا۔۔۔

پتہ نہیں ابھی۔۔۔۔۔ ندوہ نے ہاتھوں کو مسلتے ہوئے نظریں چرا کر کہا تھا۔۔۔
کیسے دل جیتوں تمہارا۔۔۔۔۔ تارز نے مدھم سی آواز میں اس کی طرف گہری نظروں سے دیکھتے ہوئے
پوچھا تھا۔۔۔

مجھے نہیں معلوم۔۔۔ مجھے سونا ہے۔۔۔ جاؤ۔۔۔ ندوہ نے بے زاری سے کہا۔۔۔
تارز ایک دم سے لب بھینچتے ہوئے پلٹا تھا لیکن پھر رک کر تیزی سے اس کے پاس آیا تھا۔۔۔ بازو سے کھینچ
کر اسے قریب کیا تھا۔۔۔ وہ اس اچانک افتاد پر سٹیٹاگئی تھی۔۔۔

سنو۔۔۔ کمرے کا دروازہ اندر سے اچھی طرح لاک کر لینا گر میں تمہیں اپنے کمرے میں غیر محفوظ کر سکتا ہوں تو اس کمرے میں آنا میرے لیے مشکل نہیں۔۔۔ تارز نے شرارت سے کان میں سرگوشی کی تھی۔۔۔ اور ایک دم سے مسکراتا ہوا پیچھے ہوا تھا۔۔۔

ندوہ کارنگ سرخ ہو گیا تھا۔۔۔

وہ ڈھیٹ پن سے ایک آنکھ دبا کر مسکراتا ہوا کمرے سے باہر جا چکا تھا۔۔۔

بابا پلینز۔۔۔۔۔ پلینز۔۔۔۔۔ مجھے معاف کر دیں۔۔۔۔۔ حبان ابہتاج کے آگے ہاتھ جوڑے کھڑا التجائی انداز میں کہہ رہا تھا۔۔۔

کس۔۔۔۔۔ کس۔۔۔۔۔ منہ سے مانگ رہے ہو معافی ہمیں زلیل و رسوا کر دیا پورے خاندان میں۔۔۔۔۔ ابہتاج نے ناگواری سے حبان کی طرف دیکھا اور دھاڑتے ہوئے کہا۔۔۔

مما۔۔۔ میں مجبور تھا۔۔۔ حبان ایک دم سیمیا کی طرف مڑا تھا۔۔۔

جو بالکل خاموش تھیں۔۔۔

سیماس سے کہو یہاں سے چلا جائے میرے سامنے نہ آئے۔۔۔ ابہتاج نے ناگواری سے کہا اور رخ موڑ کر کھڑے ہو گئے۔۔۔

بابا پلینز۔۔۔ پلینز ایسامت کریں پوری۔۔۔ حبان نے زبرستی ابہتاج کا رخ موڑتے ہوئے بات شروع کی تھی جب تارز کی آواز نے دخل دیا۔۔

وہ جو بہت دیر سے کھڑا سب تماشہ دیکھ رہا تھا اب رہا نہیں گیا تھا۔۔۔ وہ چار نفوس کمرے میں موجود تھے ماما۔۔۔ بھائی سہمی کہہ رہے ہیں۔۔۔ پوری زندگی انھوں نے آپکی جی حضوری کی۔۔۔ جو آپ نے کہا وہ پڑھا جو آپ نے چاہا وہ بنے۔۔۔ کبھی کھانے میں نہیں پہننے میں نہیں۔۔۔ ہر کام میں آپ لوگوں کی مرضی۔۔۔ تارز کے بنا کے بول رہا تھا۔۔

زندگی میں پہلی دفعہ اگر انھوں نے اپنی خوشی کی خاطر کچھ کر ہی لیا چاہیے غلط طریقے سے ہی آپ لوگوں نے ان کی برسوں کی فرما برداری کو خاک میں ملا دیا۔۔۔ تارز ماتھے پر بل ڈالے بھرپور انداز میں حبان کا دفاع کر رہا تھا۔۔

مجھے بتائیں یہ کہاں کا انصاف ہے۔۔۔ وہ اپنے مخصوص انداز میں سینے پر ہاتھ باندھے کھڑا تھا۔۔۔

اور میں نے ہی فورس کیا تھا انہیں کے نکاح کر لیں اس لڑکی کی حالت اتنی کریٹیکل تھی۔۔۔ تارز نے دو ٹوک انداز میں نڈر ہو کر کہا تھا۔۔۔

یہ تو تب بھی تیار تھے آپ لوگوں کے لیے اپنی زندگی کی ہر خوشی قربان کرنے کو۔۔۔ تارز نے حبان کی طرف اشارہ کیا لہجہ اب مدہم ہو چکا تھا۔۔۔

میرے خیال سے زندگی کا اتنا اہم فیصلہ کسی پر تھوپنا کوئی انصاف نہیں۔۔۔ تارز نے آخری بات کرتے ہوئے گہری سانس خارج کی۔۔۔

تو یہ پہلے بتا سکتا تھا۔۔۔ اب اس بچی پر بھی تو فیصلہ تھوپا گیا ہے نہ۔۔۔ سیمانے افسردگی سے کہا۔۔۔ میں اسے کسی چیز کی کمی نہیں آنے دوں گا میرا وعدہ ہے آپ اس کی فکر نہ کریں آپ بھائی کو معاف کریں اور ان کی شادی کی تیاری کریں۔۔۔ تارز نے دو ٹوک انداز میں ماتھے پر بل ڈال کر کہا۔۔۔

ابہتاج ایک دم سے لب بھینچتے ہوئے کمرے سے باہر نکل گئے تھے۔۔۔ پھر سیمانہ دونوں پر ایک ایک نظر ڈال کر ابہتاج کے پیچھے چل دی تھیں۔۔۔

جی آجائیں۔۔۔ کمرے کے دروازے پر ہلکی سی دستک کی آواز پر ندوہ نے میگزین سے نظر اٹھا کر مدھر سی آواز میں کہا۔۔۔

دروازہ کھول کر حبان سر جھکائے کمرے میں داخل ہوا تھا۔۔۔ ندوہ ایک دم سے سیدھی ہوئی تھی۔۔۔

ابہتاج کے بڑے بھائی وہاج نے آج ان کی اپنے گھر شادی کی خوشی میں دعوت کا انعقاد کیا تھا۔۔۔ جس پر وہ

سب گھر والے مدعو تھے صرف حبان نہیں جا رہا تھا۔۔۔

کاٹے نہیں کٹتے ہیں لمحے انتظار کے۔۔۔

نظریں جما کے بیٹھے ہیں رستے پہ یار کے

تارز نے ندوہ کے کمرے کے بند دروازے کی طرف دیکھا پورا ایک دن وہ اسکو بلکل نظر نہیں آئی تھی ایک
تو حبان کی وجہ سے سب لوگ چپ چپ تھے پھر وہ بھی سارا دن کمرے سے نہیں نکلی تھی۔۔۔

میرون رنگ کی لمبی سی فرائک کو زیب تن کیے بالوں کو کھلا چھوڑے وہ اس کی پیاسی نظر کو تسکین دیتی ہوئی
آ رہی تھی۔۔۔

دل نے کہا دیکھے جو جلوے حسن یار کے

لایا ہے کون ان کو فلک سے اتار کے۔۔۔

تارز نے ایک ادا سے دل پر ہاتھ رکھا تھا۔۔۔ جب کے آنکھیں ندوہ کے سراپے کو دل میں اتار رہی

تھیں۔۔۔

آپ لوگ چلیں کار پر میں لے کر آتا ہوں۔۔۔ ندوہ کو۔۔۔ تارز نے مسکراتے ہوئے وہاب کو گاڑی کی چابی پکڑائی۔۔۔

وہاب۔۔۔ مہک کا شوہر تھا۔۔۔ اور پھر ابہتاج، مہک علیا اور سیما بھی تھے۔۔۔ جن سب کو دعوت پر جانا تھا۔۔۔

تو بائی ک پر لاؤ گے۔۔۔ رہنے دو وہ چلی جاتی ہے ہمارے ساتھ۔۔۔ سیما نے ڈانٹنے کے سے انداز میں تارز سے کہا۔۔۔

مما۔۔۔ مجھے محسوس ہو رہا ہے۔۔۔ وہ میری کچھ نہیں لگتی۔۔۔ میرا بھی کچھ حق ہے اس پر کہ نہیں۔۔۔ تارز نے بچوں کی طرح بے چارگی سے کہا۔۔۔

سب لوگ ایک دم سے اس کے اس انداز پر ہنسے تھے۔۔۔

کچھ نہیں ہوتا۔۔۔ تارز کے ساتھ ہی آنے دیں۔۔۔ وہاب نے تارز کی طرف دیکھ کر آنکھ دباتے ہوئے کہا۔۔۔

ٹھیک ہے بیٹا کوئی مسئی لہ تو نہیں۔۔۔ سیما نے ندوہ کے کندھے پر ہاتھ رکھ کر مسکرا کر کہا۔۔۔

نہیں۔۔۔۔۔ ندوہ نے مدہم سی آواز میں کہا تھا۔۔۔۔۔

وہ رات کو بہت سوچنے کے بعد اپنے دل کے کچھ روشن دان تارز کے لیے کھولنے پر مجبور ہو چکی تھی۔۔۔

ماشائ اللہ بہت پیاری میری بچی خوش رہو تم دونوں۔۔۔ سیمانے پیار سے ندوہ کو اپنے ساتھ لگاتے ہوئے کہا تھا۔۔۔

اچھا پھر ہم نکلتے ہیں۔۔۔ اب تاج نے تارز کی طرف دیکھا اور سب کو ہاتھ کے اشارے سے گاڑی میں بیٹھنے کا کہا۔۔۔

سب لوگ گاڑی میں بیٹھ چکے تھے۔۔۔

چلیں۔۔۔۔۔ تارز نے ندوہ کے پاس آ کر دھیرے سے کہا تھا۔۔۔

جی چلیں۔۔۔۔۔ سنجیدہ سے لہجے میں پر سوچ انداز میں ندوہ نے کہا

وہ خود سے الجھی ہوئی تھی۔۔۔ دماغ چاہ رہا تھا کہ وہ اس رشتے کو قبول کرے لیکن دل تھا کہ ابھی بھی جزیب تھا۔۔۔

یہاں کی سڑکیں بہت خراب ہیں۔۔۔ تارز نے شرارت سے ندوہ کی طرف دیکھتے ہوئے کہا جبکہ وہ بائی ک کو بینڈل سے تھامے پورج سے باہر لارہا تھا۔۔۔

تو۔۔۔۔۔ ندوہ نے سوالیہ نظروں سے دیکھا۔۔۔

تو مطلب۔۔۔ مجھے پکڑ کر بیٹھنا۔۔۔ تارز نے کان کھجاتے ہوئے شرارت سے مسکراہٹ دبائی۔۔۔

مجھے بائی یک پر بیٹھنا آتا ہے۔۔۔۔۔ ندوہ نے سپاٹ لہجے میں کہا۔۔۔

واہ۔۔۔ اچھا۔۔۔ مجھے نہیں پتا تھا۔۔۔ لیکن یہ چھوٹا شہر ہے۔۔۔ لاہور جیسی روڈز نہیں۔۔۔ تارز نے

بائی یک کو کک لگاتے ہوئے کہا۔۔۔

اچھا۔۔۔ تو پھر میں کار پر ہی چلی جاتی۔۔۔ ندوہ نے ماتھے پر بل ڈال کر دیکھا۔۔۔

میں تمہیں کچھ نہیں ہونے دوں گا۔۔۔ تارز نے محبت بھری نظروں سے دیکھا تھا۔۔۔

چلیں۔۔۔ وہ فراک سمیٹ کر بائی یک پر بیٹھ چکی تھی۔۔۔

مجھے روبرو تو کر کے دیکھیئے۔۔۔

میں سارے غم سمیٹ لوں۔۔۔

یہ جو روح میں اترتے ہیں

میں وہی مرید خاص ہوں

تارز کے چہرے پر جاندار مسکراہٹ تھی۔۔۔

ندوہ پریشان حال پیچھے بیٹھی اس کو غور سے دیکھنے میں مصروف تھی۔۔۔ کب تک اس رشتے سے انکاری

رہوں گی میں۔۔۔ ندوہ نے لب کچلتے ہوئے سوچا تھا۔۔۔ پرتارز۔۔۔ کیا کروں۔۔۔

بے زاری سے ارد گرد چلتی ٹریفک کی طرف دیکھا تھا۔۔۔

یہ۔۔۔ آپ نے جو گفٹس دیے تھے۔۔۔ ان پر میرا کوئی حق نہیں مجھے لگتا ہے یہ تانیہ کے پاس ہونے

چاہیے۔۔۔ ندوہ نے ساری چیزیں حبان کے بیڈ پر رکھتے ہوئے مدہم سے لہجے میں کہا۔۔۔

گفٹس۔۔۔ میں نے۔۔۔ نہیں تمہیں کوئی غلط فہمی ہوئی۔۔۔ میں نے کوئی گفٹس نہیں بھیجے تمہیں کبھی

بھی۔۔۔ حبان نے حیران سی شکل بنا کر ندوہ کی طرف دیکھا۔۔۔ اور پھر نا سمجھی کے انداز میں کہا۔۔۔

وہ لوگ رات کو دیر سے وہاں کے گھر سے لوٹے تھے وہ کمرے میں آئی تو گلے سے نکلیں اتارتے ہی اسے یاد

آیا تھا کہ یہ حبان کے بھیجے گئے پیسوں سے لیا تھا۔۔۔ وہ ساری چیزیں لے کر حبان کے کمرے میں آئی

تھی۔۔۔

آپ نے شادی سے پہلے تارز کو پیسے نہیں دیے تھے کیا۔۔۔ کہ مجھے شاپنگ کروادے۔۔۔ ندوہ نے عجیب سی

نظروں سے دیکھتے ہوئے حبان سے کہا تھا۔۔۔

نہیں۔۔۔ کبھی نہیں۔۔۔ حبان نے حیران انداز میں گردن کو نفی میں جنبش دی۔۔۔

تو۔۔۔ یہ۔۔۔ پھر۔۔۔ ندوہ نے گفٹس کی طرف دیکھا۔۔۔

شائی دمانے بھیجے ہوں۔۔۔ حبان نے کندھے اچکائے اور پھر ساری چیزیں اٹھا کر ندوہ کی طرف بڑھا
دیں۔۔۔

جی۔۔۔ ندوہ نے کسی سوچ کے زیر اثر ساری چیزوں کو تھاما اور خاموشی سے کمرے سے باہر آئی۔۔۔
تنگ تو ساری زندگی کروں گا۔۔۔ لیکن کسی اور حوالے سے۔۔۔ مجھے معاف کر دو گی
نا۔۔۔ کچھ غلطیاں میں جان بوجھ کر بھی کرتا ہوں۔۔۔

تارز کی بہت سی باتیں اس کے ذہن میں گردش کر رہی تھیں اور اس کا ماتھا شکن آلودہ ہو رہا تھا۔۔۔

سزا ختم ہوئی کیا میری۔۔۔ تارز نے حیران ہو کر سامنے کھڑی ندوہ کو دیکھا اور معنی خیز انداز میں مسکراتے
ہوئے کہا۔۔۔

ندوہ اس کے سوال کو یکسر نظر انداز کرتے ہوئے آگے بڑھی اور ہاتھ میں پکڑی ساری چیزیں بیڈ پر ڈھیر کر

دیں۔۔۔

Page | 189

یہ کیا ہے سب۔۔۔ ندوہ نے دانت پیستے ہوئے سوال کیا

کیا۔۔۔ تارز نے نا سمجھی کے انداز میں دیکھا۔۔۔

یہ سب کس لیے لے کر دیا تھا مجھے۔۔۔ نہ تو حبان نے تمہیں پیسے بھیجے تھے اور نہ ہی یہ پھپھو کی طرف سے

تھاسب۔۔۔ ندوہ نے دانت پیس کر کہا وہ ماتھے پر بل ڈالے کھڑے تھی۔۔۔ ناک غصے کی وجہ سے پھولا

ہوا تھا اور چہرہ سرخ ہو رہا تھا۔۔۔

تارز ایک دم سے گڑ بڑا گیا تھا۔۔۔

ہاں۔۔۔ یہ سب میری طرف سے تھا۔۔۔ کیوں۔۔۔ بڑی مشکل سے خود ہر قابو پا کر اس نے نجل ہوتے ہوئے

کہا۔۔۔

تم نے کہا تھا ایک دلہا اپنی دلہن کو شاپنگ کروانا چاہتا۔۔۔ ندوہ نے دانت پیستے ہوئے کہا اور کن اکھیوں

سے تارز کے چہرے کا جائی زہ لیا۔۔۔

تمہیں پتا تھا ہماری شادی ہوگی۔۔۔ غصے سے سرخ ہوتے چہرے کے ساتھ پوچھا۔۔۔

--- کیا۔۔۔۔۔ مطلب تمہارا۔۔۔ تارز نے خود کو نارمل ظاہر کرتے ہوئے کہا۔۔۔

چل بیٹا۔۔۔ اب دے صفائی یاں۔۔۔ تارز نے دل میں سوچا۔۔۔

تم سب سمجھ رہے ہو میں کیا کہنا چاہتی ہوں زیادہ انجان بننے کی ضرورت نہیں ہے تمہیں۔۔۔ ندوہ نے سر ہلاتے ہوئے لب بھینچے۔۔۔ لہجہ طنز بھرا تھا۔۔۔

مجھے بتاؤ۔۔۔ تمہیں پہلے سے معلوم تھا کہ حبان مجھ سے شادی نہیں کرے گا عین شادی کے دن مجھے چھوڑ کے جائے گا۔۔۔ ندوہ نے اپنے مخصوص انداز میں انگلی اس کے چہرے کی سیدھ میں کرتے ہوئے کہا۔۔۔

پتا تھا تمہیں۔۔۔ اسی لیے تم اتنے خوش تھے۔۔۔ طنز بھری مسکراہٹ غصے سے لال چہرے پر ابھری۔۔۔

تم نے سب کو جان بوجھ کر حقیقت سے انجان رکھا تاکہ تم مجھ سے شادی کر سکو۔۔۔ دانت پیستے ہوئے کہا۔۔۔

تارز اپنے لبوں پر تین انگلیوں کو رکھے بس اس کو دیکھ رہا تھا۔۔۔ وہ سب ٹھیک کہہ رہی تھی بولنے کو کچھ تھا ہی نہیں۔۔۔

بولو۔۔۔ ایسا کیانہ تم نے۔۔۔ کیوں کیا۔۔۔۔۔ تم اچھی طرح جانتے تھے میں تمہیں بالکل پسند نہیں کرتی
تم سے کسی صورت شادی کو تیار نہیں ہوں گی۔۔۔ ندوہ اب تھوڑے چیخنے کے انداز میں اس سے پوچھ رہی
تھی۔۔۔

میں تم سے بہت محبت کرتا ہوں ندوہ۔۔۔ تارز نے لبوں سے انگلیاں ہٹا کر دونوں ہاتھوں کو ٹراپوزر کے
جیبوں میں ڈالتے ہوئے مدھم سے لہجے میں کہا۔۔۔

تو تم خود غرض ہو گئے ہاں۔۔۔ محبت ایک طرفہ نہیں ہوتی تارز۔۔۔ ندوہ نے دانت پیس کر ناگواری سے
دیکھا۔۔۔

تم نے میرے ساتھ اچھا نہیں کیا میں تمہیں کبھی معاف نہیں کروں گی تم نے سب کی نظروں میں دھول
جھونکی سچ جانتے ہوئے بھی میرے ماں باپ اور مجھے زلیل ور سوا کیا۔۔۔ ندوہ نے اب روہانسی آواز میں
کہا۔۔۔ چہرہ غصے سے سرخ ہو رہا تھا۔۔۔

ندوہ۔۔۔ غلط۔۔۔ سمجھ رہی ہو سب۔۔۔ میں ایسا کچھ بھی نہیں چاہتا تھا۔۔۔ تارز نے معصومیت سے محبت
بھرے لہجے میں کہا۔۔۔

جسٹ شٹ اپ۔۔۔ تم نے ایسا ہی کیا۔۔۔ میری نظروں میں تو بہت پہلے گر چکے اب تو مجھے افسوس ہو رہا کہ میں تمہارے نکاح میں ہوں۔۔۔ ندوہ نے سینے ہر ہاتھ باندھ کر ناگواری سے چہرے کا رخ ایک طرف کیا۔۔۔

تارز کے ماتھے پر ایک دم سے بل نمودار ہوئے تھے۔۔۔ تیزی سے آگے بڑھ کر ندوہ کو بازو سے کھینچ کر قریب کیا تھا پھر اسے گھوما کر اپنے ساتھ لگا کر اس کے منہ پر ہاتھ رکھ چکا تھا۔۔۔ بس۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔ اس کے کان میں غصے سے کہا۔۔۔

ندوہ اس کے پیٹ میں کمئیاں مار رہی تھی۔۔۔ لیکن اپنا وجود ہلانا مشکل ہو رہا تھا۔۔۔

بس بہت بول چکی تم۔۔۔ اب میری سنو۔۔۔ تارز نے اس کے کان میں مدھم سی آواز میں کہا۔۔۔

میں پانچ سال سے بری طرح تمہارے پیچھے خوار ہوا۔۔۔ تمہیں اپنی سچی محبت کا ہر طرح سے یقین دلایا۔۔۔

تم سے محبت کی بھیک تک مانگی۔۔۔ وہ ندوہ کے کان کے اتنے قریب ہو کر بول رہا تھا کہہ اس کی آواز کے

ساتھ ساتھ اس کی سانسوں کے گرم ہوا بھی اس کی کان کی لوپ پڑ رہی تھی۔۔۔

تم نے بدلے میں مجھے صرف دھتکارا۔۔۔۔۔۔ تارز نے طنز بھری آواز میں کہا۔۔۔

محبت میں زبردستی کو سودا نہیں ہوتا۔۔ اور تم نے شروعات ہی زبردستی سے کی ہے۔۔ کاٹ دار لہجے میں کہا اور ناگواری سے تارز کی طرف دیکھا۔۔

چلو پھر دیکھتے ہیں۔۔ کون جیتے گا۔۔ تم یا میں۔۔ میں اپنی ہر کوشش کروں گا کہ تمہیں مجھ سے محبت ہو جائے۔۔ اور تم اپنی پوری کوشش کرنا کہ تمہیں مجھ سے محبت نہ ہو۔۔ تارز نے مسکراتے ہوئے سینے پر ہاتھ باندھ کر کہا۔۔

ندوہ نے آنکھیں سکیم کرناک پھلا کر دیکھا پر سوچ انداز میں دیکھا۔۔ منظور۔۔ سخت لہجے اور سپاٹ چہرے کے ساتھ کہا۔۔

اور اگر تم ہارے تو تم۔۔ مجھے چھوڑ دو گے۔۔ ندوہ نے دو ٹوک انداز میں کہا۔۔

دل تھا کہ تارز کے لیے ایک پل کو اس رشتے کو قبول کرنے کو تیار نہیں تھا۔۔ ایسے وہ کیسے ساری عمر گزار سکتی تھی اس کے ساتھ۔۔

یہ نوبت کبھی نہیں آئے گی۔۔۔ ساری زندگی کا ساتھ ہے۔۔ تارز ایک دم سے مسکرایا تھا۔۔

دیکھ لیں گے۔۔ ندوہ نے سپاٹ چہرے کے ساتھ کہا۔۔

ایک شرط ہے۔۔۔ تمہیں میرے ساتھ اس کمرے میں رہنا ہے۔۔۔ میرے پاس۔۔۔ تارز نے شرارت بھری نظر سے دیکھتے ہوئے مسکراہٹ دبا کر کہا۔۔۔

نہیں۔۔۔۔۔۔۔ ندوہ نے فوراً سخت لہجے میں کہا۔۔۔

چہرے پر ابھی بھی ایسے محسوس ہو رہا تھا جیسے اس کا ہاتھ کو۔۔۔

تو یہ بات تو غلط ہوئی نہ تم الگ رہو گی تو نفرت قائم رہے گی نہ۔۔۔ تارز نے محبت اور شرارت سے کہا۔۔۔

ٹکڑے ہوئی چاہیے۔۔۔ ندوہ تارز۔۔۔ یہاں میرے ساتھ۔۔۔ میرے پاس۔۔۔ رہ کر تم اتنی مضبوط ہو تو مانو تمہیں۔۔۔ تارز نے شوخ سے لہجے میں کہا۔۔۔ اور شرارت بھری نظر اس پر ڈالی۔۔۔

میری ابھی ایک شرط ہے۔۔۔۔۔۔۔ ندوہ نے سنجیدہ چہرے سے سخت لہجے میں کہا۔۔۔

حکم۔۔۔ سکون میرے۔۔۔ تارز نے محبت سے شوخ انداز میں کہا۔۔۔

تم۔۔۔ اپنا حق نہیں جتاؤ گے۔۔۔۔۔۔۔ ندوہ نے نظریں چراتے ہوئے کہا تھا۔۔۔

تارز ایک دم سے کچھ بولنے لگا تھا جب ندوہ نے ہاتھ کے اشارے سے رکتے ہوئے کہا۔۔۔

اگر یہ بد تمیز تنگ کرے کچھ بھی کہے مجھے بتانا۔۔۔ سیمانے ندوہ کو گلے لگا کر کہا۔۔۔

اور اگر یہ مجھے تنگ کرے تو میں کسے بتاؤں گا۔۔۔ تارز نے مصنوعی خفگی بھرے انداز میں کہا۔۔۔

ہلکے گرے رنگ کی شرٹ میں نکھر اس اچھرہ لیے آنکھوں میں دنیا بھر کی محبت سموئے وہ ندوہ کا دیکھ رہا تھا جو سیمانے کے گلے لگی ہوئی تھی۔۔۔

وہ لوگ لاہور کے لیے نکل رہے تھے۔۔۔ تارز کے آفس کی چھٹی ختم ہو چکی تھی اور ندوہ کو بھی پھر سے یونیورسٹی جانا تھا۔۔۔ وہ اپنائی زاین واپس لینے کے بات کر چکی تھی۔۔۔

یہ بالکل تنگ کرنے والی بچی نہیں ہے۔۔۔ سیمانے تارز کی طرف دیکھ کر کہا اور پھر محبت سے ندوہ کو خود سے الگ کیا۔۔۔

اوہ۔۔۔ آپ کو پتہ نہیں اس کا پھر۔۔۔ تارز نے شرارت سے کہا۔

اچھا بس کر۔۔۔ کبھی تو سنجیدہ ہو جایا کر۔۔۔ سیمانے مسکراتے ہوئے چپت لگائی تھی۔۔۔

یہی تو مسئی لہ ہے اس کا کبھی سنجیدہ ہوتا ہی نہیں۔۔۔ ندوہ نے چڑ کر سوچا تھا۔۔۔

حبان بھائی کہاں ہے۔۔۔ تارز نے سیمانے سے الگ ہو کر پوچھا۔۔۔

اک ایسے طوفاں کی آس میں ہوں بیٹھا

جو تمہارے دل کے سمندر میں

میری محبت جگا دے گا

ندوہ کب سے اس کے کندھے پر سر رکھے بے خبر سو رہی تھی۔۔۔ اور وہ بار بار مسکرا کر اس کے چہرے کی طرف دیکھ رہا تھا۔۔۔

اچانک آنکھ کھلنے پر وہ ایک دم نخل سی ہوئی تھی وہ کتنے مزے سے اس کے کندھے کو تکیہ بنا کر سو رہی تھی۔۔۔ وہ دنوں کوچ سے لاہور کے لیے روانہ ہوئے تھے۔۔۔

پہنچ گئے کیا۔۔۔ ندوہ نے مدھم سی آواز میں اپنی شرمندگی کے زیر اثر کہا تھا۔۔۔

نخل ہوتے ہوئے بالوں کو کانوں کے پیچھے کیا تارز کی شرارت بھری آنکھیں اور لبوں پر سچی معنی خیز مسکراہٹ اسے کوفت زدہ کر رہی تھی۔۔۔

ہم۔م۔م۔م۔بس۔۔۔ پہنچنے والے۔۔۔ تارز نے مسکراہٹ دبا کر محبت بھرے لہجے میں کہا۔۔۔

اچھا۔۔۔ ندوہ کو اس کا مسلسل دیکھنا لہجھن کا شکار کر رہا تھا۔۔۔

سو رہی۔۔۔ ندوہ نے نظریں چراتے ہوئے کہا۔۔۔

وہ اتنا قریب تھی دل کی حالت غیر ہو رہی تھی۔۔۔ وہ جانتا تھا وہ کس قدر کرب سے گزر رہا ہے۔۔۔ وہ جس سے وہ شدید محبت کرتا ہے وہ اس کے قریب اس کی ہو کر موجود ہے لیکن اس سے کوسوں دور ہے۔۔۔ اتنی فضول عادت مجھے نہیں ڈالنی۔۔۔ ندوہ نے غصے سے ناک چڑھایا۔۔۔

فضول۔۔۔ ل۔۔۔ ل۔۔۔ ل۔۔۔ تارز نے آنکھیں پھیلا کر دیکھا اور لفظ کو بے یقینی سے لمبا کیا۔۔۔

جی۔۔۔ ہاں۔۔۔ بے ہودہ۔۔۔ اور فضول۔۔۔ ندوہ نے لفظوں کو چبا چبا کر ادا کیا۔۔۔

اپنی بیوی کا ہاتھ پکڑنا۔۔۔ یہ بے ہودگی ہے؟۔۔۔ تارز نے حیرانگی سے اور خفگی سے کہا۔۔۔

جی بلکل۔۔۔ میری نظر میں۔۔۔ ندوہ نے چہرے کا رخ دوسری طرف کیا۔۔۔

چلو پھر بے ہودگی ہی سہی۔۔۔ تارز نے گہری سانس لی اور زبردستی ہاتھ پکڑ کر سینے سے لگایا۔۔۔

تارز۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔ ندوہ نے بے چین ہو کر ہاتھ کھینچنے کی ناکام کوشش کی پر تارز اسے بازو میں دے کر

سیدھا لیٹا ہوا تھا۔۔۔

سو جاؤ۔۔۔ صبح آفس جانا مجھے۔۔۔ تمہیں ناشتہ بنانا۔۔۔ تارز نے شرارت سے کہا تھا۔۔۔

جب کے لب اسے یوں تنگ کرنے پر مسکرا رہے تھے۔۔۔

اففففف۔۔۔۔۔ ندوہ نے غصے سے سر تکیے پر ٹٹا تھا۔۔۔

CrAZy FaNs of NoVeL | By Sabahat Khan

Hurmaan Naseeb na thy | By Huma waqas (Complete Novel)

Do not Copy Witout Permisson of Author or CrAZy FaNs of NoVeL

<https://crazyfansofnovel.com/>

<fb.me/CrazyFansOfNovel>

اور پھر تارز واقعی سو گیا تھا اس کے ہاتھ پر گرفت ڈھیلی ہوئی تو ندوہ نے فوراً ہاتھ کھینچا تھا۔۔

ندوہ۔۔۔۔۔ ندوہ۔۔۔۔۔ تارز اونچی اونچی آواز لگاتا ہوا برآمدے میں آیا تھا۔۔۔۔۔

کیا ہوا۔۔۔ تیار ہو رہی ہے۔۔۔ سلمیٰ کی کچن میں سے آواز آئی تھی۔۔۔

حدید اور حدفہ بیٹھے ناشتہ کر رہے تھے۔۔ اور دائی اپنی مخصوص کرسی پر براجمان ریڈیو کان کو لگائے بیٹھے تھے۔۔۔

مممانی بٹن ٹوٹ گیا شرٹ کا۔۔۔ تارز نے ہاتھ میں پکڑے بٹن کو تھوڑا آگے کرتے ہوئے مصنوعی مصعومیت چہرے پر سجائی۔۔۔

ندوہ کمرے سے آوازیں سن کر کچن کے پاس پہنچی تھی کہ سلمیٰ نے مصروف سے انداز میں پیچھے مڑ کر دیکھا۔۔۔

ندوہ۔۔۔ تارز کی شرٹ کا بٹن لگا دو۔۔۔ سلمیٰ نے پراٹھا تو بے پروا ڈالتے ہوئے حکم کے انداز میں کہا۔۔۔

کوئی اور شرٹ پہن جاؤ تم۔۔۔ ندوہ نے ناگواری سے کہا۔۔۔

تارز کے چہرے پر سچی شریر مسکراہٹ اسے سب سمجھا گئی تھی۔۔۔

کیوں لینے آئے مجھے۔۔۔ سینے پر ہاتھ باندھ کر ناگواری سے ندوہ نے تارز کی طرف دیکھا تھا۔۔۔

اب سے میں ہی لینے آیا کروں گا جناب کو۔۔۔ تارز نے گاڑی کا دروازہ کھول کر بڑے انداز میں سینے پر ہاتھ رکھ کر کہا۔۔۔

وہ یونورسٹی سے آف پر باہر آئی تو تارز گاڑی کے ساتھ ٹیک لگائے کھڑا تھا۔۔۔ مخصوص انداز میں چہرے پر مسکراہٹ سجائے آنکھوں میں شرارت بھرے وہ آٹو والے کو جانے کا اشارہ کرتی ہوئی تارز کے پاس آئی تھی۔۔۔

نہیں کوئی ضرورت نہیں ہے۔۔۔۔۔ ندوہ نے سپاٹ چہرے کے ساتھ کہا۔۔۔

پھر سیٹ پر بیٹھ کر دروازہ بند کیا۔۔۔

بات ضرورت کی نہیں میرے فرض کی ہے۔۔۔ میں جیسے بھی وقت نکالوں۔۔۔۔۔ ڈرائی یونگ سیٹ سنبھالتے ہوئے مسکراہٹ چہرے پر سجاتے ہوئے کہا۔۔۔

ندوہ نے لاپرواہی سے کھڑکی کے باہر دیکھنا شروع کیا تھا۔۔۔

تارز ابہتاج۔۔۔۔۔ یہ حرکتیں۔۔۔ مجھے تمہارے قریب نہیں اور دور کر رہی ہیں۔۔۔ تم میں وہ بات ہی نہیں۔۔۔ نہ سنجیدگی نہ رعب۔۔۔ اور یہ محبت جو تم مجھ پر نچھاور کر رہے ہو یہ مجھے پانے کا نشہ ہے اور کچھ

بھی نہیں تم جیسے لاپرواہ لڑکے جتنی شدت سے محبت کرتے ہیں اتنی ہی تیزی سے ان کے دل سے محبت دھل بھی جایا کرتی ہے۔۔۔

اچھا ایک منٹ۔۔۔۔۔ تارز نے ایک دم گاڑی روکتے ہوئے عجلت کے انداز میں کہا۔۔۔

ندوہ اپنی سوچوں سے باہر آئی تھی۔۔ تارز گاڑی سے اتر کر ایک پھولوں کی دوکان میں گیا تھا اور جب واپس آیا تو ہاتھ میں ایک خوبصورت سرخ گلاب تھا۔۔۔

ہاؤ۔۔۔ؤ۔۔۔ؤ۔۔۔چپ۔۔۔اب یہ سب کرو گے تم۔۔۔۔۔۔۔ندوہ نے ناگواری سے کہا تھا
تارز اس کی طرف پھول بڑھا کر مسکرا رہا تھا۔۔۔

ہر وہ کام جس سے تمہارے دل میں میری جگہ بنے۔۔۔ تارز نے محبت بھرے لہجے میں کہا۔۔۔
تارز اس سب سے تو بالکل نہیں بنے گی۔۔۔ ندوہ نے پھول پکڑ کر سامنے ڈیش بورڈ پر رکھتے ہوئے کہا
تھا۔۔۔۔۔

میرے کام میں دخل اندازی نہیں۔۔۔ تارز نے ہلکا سا قہقہہ لگایا تھا۔۔۔

ندوہ نے چڑ کر رخ دوسری طرف کیا تھا۔۔۔

کیا شور ہو رہا امی۔۔ وہ بالوں کا جوڑا بناتی کمرے سے باہر نکلی تھی۔۔۔

وہ یونیورسٹی سے آکر سو جاتی تھی پھر شام کو چھ بجے تارز کے آفس آنے پر اٹھتی تھی آج کچن سے شور کی آوازیں سنتی ہوئی وہ برآمدے میں آئی تھی جہاں سلمی بیٹھی ٹی وی دیکھ رہی تھیں۔۔۔

تارز ہے کچن میں۔۔ ہم سب کے لیے چائے بنا رہا ساتھ حدفہ۔۔ سلمی نے محبت سے مسکراتے ہوئے کہا تھا۔۔ سلمی اور حدید کا اب یہی حال تھا ہر وقت بس تارز تارز۔۔۔۔۔

تارز اور چائے۔۔ ندوہ نے حیران سے انداز میں سلمی کو دیکھا اور پھر کچن کی کھڑکی کی طرف دیکھا۔۔ وہ اور حدفہ مصروف انداز میں کچن میں کام کر رہے تھے۔۔۔

ہاں۔۔ کہہ رہا آج شام کی چائے اس کے ہاتھ کی۔۔ سلمی نے ہلکا سا قہقہہ لگا کر محبت سے کہا۔۔۔

ندوہ آہستہ سے چلتی ہوئی کچن کے پاس آئی تھی۔۔ تارز صبح آفس والی پینٹ شرٹ میں ہی ملبوس تھا ٹائی اتاری ہوئی تھی شرٹ کی ایک سائی ڈپینٹ کے اندر دوسری باہر تھی شرٹ کے بازو فولڈ کیے ہوئے تھے۔۔۔ وہ چائے کو پھینٹنے میں مصروف تھا۔ اس کو دیکھ کر ایک دم سے مسکرا کر پلٹا تھا۔۔۔

ارے۔۔ اٹھ گئی محترمہ۔۔ حدفہ نے بے زار سی شکل بنا کر کہا۔۔۔

وہ پکوڑے نکال رہی تھی۔۔ بہت ساری پلیٹیں مختلف لوازمات سے سجی ہوئی شلف پر پڑی تھیں۔۔ ایک میں کیک تھا۔۔ کوکیز۔۔ ڈرائی فروٹس۔۔ اور ایک میں حدفہ پکوڑے فرائی کرنے کے بعد رکھ رہی تھی۔۔

دیکھیں ذرا۔۔ اپنے شوہر کو۔۔ اور لگیں ان کے ساتھ۔۔ حدفہ نے جلدی سے ہونٹ نکالتے ہوئے چچندوہ کی طرف بڑھایا۔۔

کیا ہوا۔۔۔ ائے۔۔۔ خبردار جو میری بیوی سے کام کروایا تو۔۔۔ آج سے شام کی چائے میرے ہاتھ سے۔۔۔ تارز نے حدفہ کو آنکھیں نکالی تھیں۔۔۔ پھر محبت سے ندوہ کی طرف دیکھا جو سینے ہر ہاتھ باندھے ایسے چہرے کے ساتھ کھڑی تھی جیسے کہہ رہی ہو یہ کیسا ڈرامہ ہو بھئی اب بھلا۔۔۔

اور تم کام کیا کرو گی میرے ساتھ موٹی ہوتی جا رہی ہو۔۔۔ تارز نے قہقہہ لگایا اور پکوڑا اٹھانے کے لیے ہاتھ بڑھایا جس پر حدفہ نے زور سے چپت لگائی تھی۔۔۔

آپی چیک کریں ذرا انھیں۔۔۔ یہ کیا بات ہوئی۔۔۔ حدفہ نے بے چارگی سے ندوہ کی طرف دیکھا۔۔۔

تارز آپ نکلیں۔۔۔ میں لے کر آتی۔۔۔۔۔ ندوہ نے سنجیدگی سے کہا تھا۔۔۔

نہیں بلکل نہیں۔۔۔ بس ابھی لے کر آ رہا۔۔۔ اتنا بھی بے کار مت سمجھو دو سال اکیلے رہا ہوں اسلام

آباد۔۔۔۔۔ تارز نے کالر کھڑے کرتے ہوئے کہا۔۔۔

حدفہ نے زبان نکال کر منہ چڑھایا۔۔۔

بڑے۔۔۔ سارا کام میں نے کیا ہے۔۔۔ حدفہ نے روہانسی شکل بنا کر کہا۔۔۔

چل جھوٹی۔۔۔ تارز نے لب دانتوں میں دبا کر آنکھیں نکالی تھیں۔۔۔

چلو۔۔۔۔۔ چلو جا کر بیٹھو۔۔۔۔۔ تارز نے ندوہ کو باہر جا کر بیٹھنے کا اشارہ کیا تھا۔۔۔

اور تم کہاں جا رہی پکوڑے ڈالو پلیٹ میں۔۔۔۔۔ حدفہ جو جان بچہ کر کھسک رہی تھی تارز نے جھٹکے سے

بازو اپنی طرف کیا تھا۔۔۔

تارز بھائی۔۔۔۔۔ حدفہ نے منہ بنا کر پیر پٹچا تھا۔۔۔

ندوہ حدفہ کی حالت پر مسکراتی ہوئی باہر آئی تھی۔۔۔

ندوہ۔۔۔۔۔ سلمیٰ نے محبت پاش نظروں سے دیکھتے ہوئے ندوہ کو اپنے پاس بلایا تھا۔۔۔

جی۔۔۔۔۔ ندوہ مسکراتی ہوئی ان کے پاس بیٹھی تھی۔۔۔

بہت۔۔۔ اچھا ہے تارز۔۔۔۔۔ سلمیٰ نے محبت سے ندوہ کا ماتھا چومتے ہوئے کہا۔۔۔

عروہ نے ستائی شی نظر پھر سے تارز پر ڈالی تھی۔۔۔ جو ہادی کے ساتھ باتوں میں مگن تھا۔۔۔ وہ دونوں کچن میں کھڑی تھیں اور کھڑکی سے سامنے لاونج کا منظر واضح نظر آ رہا تھا۔۔۔

ندوہ اور تارز۔۔۔ ندوہ کے ماموں کی طرف ڈنر پر آئے تھے۔۔۔ ہادی کی بڑی بہن عروہ سے ندوہ کی بچپن سے دوستی تھی۔۔۔ ندوہ نے اسے اپنی ہر الجھن بتادی تھی

تم یہ کیوں نہیں سوچتی کہ وہ کتنی محبت کرتا تم سے۔۔۔ اس نے جو بھی کیا۔۔۔ جنگ اور محبت میں سب جائی زہے۔۔۔ عروہ اسے ڈانٹنے کے انداز میں سمجھا رہی تھی

لیکن میں تو نہیں کرتی نہ اس سے محبت۔۔۔ ندوہ نے بے زار سی شکل بنا کر کہا تھا۔

تم بیوقوف جو ٹھہری۔۔۔ دیکھو تو اس کی طرف۔۔۔ کیا بندہ ہے پاگل لڑکی۔۔۔ عروہ نے تارز کی طرف اس کی توجہ دلائی تھی

ندوہ نے مڑ کر پہلی دفعہ تارز کو اس نظر سے دیکھا تھا۔۔۔ وہ ہادی کے ساتھ بات کرتے ہوئے بار بار قہقہہ لگا رہا تھا۔۔۔ سفید رنگ کی شرٹ زیب تن کئے وہ غضب کالگ رہا تھا۔۔۔ وہ بہت خوب رو تھا۔۔۔ عروہ بالکل ٹھیک کہہ رہی تھی۔۔۔ لیکن دل اس کے لیے کچھ بھی محسوس ہونے کی حامی نہیں بھرتا تھا۔۔۔

بس کر دو۔۔۔ ندوہ نے گھٹی سی آواز میں عروہ کی بات کی نفی کی تھی۔۔۔

بس تو تم کر دو۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔ جو کچھ تم نے بتایا ہے کون کرتا ہے آجکل اپنی بیوی کے ساتھ۔۔۔ عروہ کے ماتھے پر اب بل پڑ گئے تھے۔۔۔ خفگی سے اسے لتاڑا

جب وہ میرے پاس آتا ہے۔۔۔ مجھ سے کوئی بھی بات کرتا ہے۔۔۔ یا مجھے ساتھ لگاتا ہے۔۔۔ مجھے عجیب سا احساس ہوتا ہے جیسے کہ شرمندگی سی۔۔۔ کہ میں بڑی ہوں اس سے۔۔۔ ندوہ نے لب کچلتے ہوئے اپنے تارز کے لیے احساسات کو بیان کیا تھا۔۔۔

تمہارا تو دماغ خراب ہے۔۔۔ کہاں سے لگتی ہو تم اس سے بڑی ہاں۔۔۔ اس کو دیکھو تو۔۔۔ عروہ نے جھاڑنے کے سے انداز میں کہا تھا۔۔۔

دیکھا ہے دن رات اسی کو دیکھتی ہوں آجکل۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔ ندوہ نے ٹھنڈی سانس بھرتے ہوئے کہا۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔ میں تمہاری جگہ ہوتی تو رشک کرتی اپنی قسمت پر۔۔۔ عروہ نے چائے کے کپ ٹرے میں سجاتے ہوئے کہا تھا۔۔۔

وہ لوگ کھانا کھا چکے تھے اب بس چائے پینے کے بعد انہیں واپسی کے لیے نکلنا تھا۔۔۔

عروہ چائے لے کر کچن سے باہر نکلی تھی اور وہ بھی اس کے پیچھے مرل قدم اٹھاتی باہر آگئی تھی۔۔۔

لڑکے اس کے خوف کو دیکھتے ہوئے اور شیر ہوگئے تھے۔۔۔ اب سامنے والا لڑکا بائی یک کو فرنٹ سے اس طرح اوپر اچھال رہا تھا جیسے ندوہ پر چڑھادے گا۔۔۔

ندوہ نے گھٹی سی چیخ نکالی تھی۔۔۔ اور اسی کی ساتھ لڑکوں کا فلک شکاف قمقہ ابھرا تھا۔۔۔ پھر وہ بائی ک تھوڑا آگے لے گئے تھے لیکن ایک دم سے سامنے والا لڑکا اچھل کر بائی ک سے نیچے گرا تھا جس کا گریبان تارز کے ہاتھ میں تھا۔۔۔

گرنے والا لڑکا ہی کیونکہ بائی یک چلا رہا تھا اس لیے دوسرا لڑکا جو پیچھے بیٹھا تھا لڑھکتا ہوا بائی یک کے ساتھ کتنی دور تک گھستا چلا گیا تھا۔۔۔

جبکہ تارز اب پہلے لڑکے کے جڑوں پر لگتا مکوں کے وار کر رہا تھا۔۔۔ لڑکا ادھ مواسا ہو گیا تھا۔۔۔ لوگوں کی بھیڑ اکھی ہوگئی تھی ان میں سے کچھ لوگوں نے تارز کو زبردستی پیچھے کیا تھا۔۔۔

ندوہ کا گلا خشک ہو گیا تھا سانس خوف سے اٹک کر رہ گئی تھی تارز کا یہ روپ وہ پہلی دفعہ دیکھ رہی تھی۔۔۔ تارز کا چہرہ غصے سے سرخ ہو رہا تھا۔۔۔ اب وہ چلتا ہوا ندوہ کے پاس آ رہا تھا آسکریم کے کپ لڑکے کو مارنے کے چکر میں زمین بوس ہو چکے تھے۔۔۔

تارز پاگل ہوگئے تھے کیا۔۔۔ کیا ضرورت تھی یہ سب کرنے کی۔۔۔ ندوہ نے اس کے آتے ہی چیخنے کے انداز میں کہا تھا۔۔۔

ابھی تو اور سیٹے۔۔۔۔۔۔ اگر لوگ نہ آتے بیچ میں تارز نے دانت پیستے ہوئے کہا تھا۔۔۔

پاگل مت بنو۔۔۔ ندوہ نے خوف اور خفگی کے زیر اثر تارز کو جھاڑا تھا۔۔۔

تمہارے ساتھ بد تمیزی کی تھی انھوں نے۔۔۔ تارز نے ہاتھ کا اشارہ بھیڑ کی طرف کرتے ہوئے غصے سے
بھرے لہجے میں کہا۔۔۔

تو۔۔۔۔۔۔ ندوہ نے چیخ کر کہا۔۔۔۔۔

تو جان سے مار دیتا میں ان کو۔۔۔۔۔۔ تارز بھی اسی انداز میں غرایا تھا۔۔۔۔۔

اگر یہ سب تماشہ مجھے امپریس کرنے کے لیے تھا۔۔۔ ندوہ نے ناک پھلا کر کہا۔۔۔

اوہ۔۔۔ جسٹ شٹ اپ۔۔۔ تمہاری حفاظت فرض ہے میرا۔۔۔ بھاڑ میں جائے تمہیں امپرس کرنا۔۔۔

تارز کو اس کی بات پر تپ چڑھی تھی۔۔۔

ندوہ ایک دم سے اس کے ایسے دھاڑنے پر سٹپٹائی تھی

بیٹھو پیچھے۔۔۔۔۔۔ ہائی ک کو سٹارٹ کرتے ہوئے رعب دار آواز میں کہا۔۔۔۔۔۔

گھر پہنچ کر۔۔۔ دونوں کے درمیان بالکل خاموشی تھی تارز نے خفاسی صورت بنا رکھی تھی۔۔۔ ندوہ نے لا

پرواہی سے سر جھٹکا اور چادر تان کر لیٹ گئی تھی۔۔۔

بار بار آنکھوں کے سامنے وہی منظر آ رہا تھا۔۔۔

13

تارز کے ہاتھ کی گرفت کو اپنے ہاتھ پر محسوس کر کے وہ ایک دم چونکی تھی۔۔۔ وہ اس کے ہاتھ کو مخصوص انداز میں سینے پر رکھ چکا تھا۔۔۔

خفا بھی ہے لیکن یہ نہیں بھولاندوہ نے دانت پیستے ہوئے سوچا تھا۔۔۔

اچانک اپنی ہتھیلی پر تارز کے لبوں کی جنبش کو محسوس کر کے وہ ساکن سی ہوئی تھی آج پہلے دن اس نے یہ جسارت کی تھی ندوہ نے ایک دم سے ہاتھ کھینچ لیا تھا۔۔۔

دوبارہ تارز نے ہاتھ نہیں پکڑا تھا

اچھا۔۔۔ تو میں اور ندوہ چھٹی اپلائی کرتے ہیں پھر۔۔۔ تارز نے فون کان کو لگا کر سامنے سے آتی ندوہ کو

دیکھا تھا۔۔۔ اور پھر گھڑی کی طرف وہ آج بھی بارہ بجے کے قریب اوپر آئی تھی۔۔۔

ہاں امید تو بہت ہے۔۔۔ سیمانے ٹھنڈی سانس خارج کرتے ہوئے کہا تھا۔۔۔

ندوہ واش روم سے باہر نکل کر اپنی طرف کے تکیے درست کر رہی تھی۔۔۔ چہرہ ویسے ہی بارہ بجا رہا تھا جیسے روز بجاتا تھا۔۔۔ اس وقت۔۔۔

ندوہ پاس ہے تو بات کروادو۔۔۔ سیمانے محبت بھرے لہجے میں کہا۔۔۔

آپ اس کے نمبر پر کال کر لیں نہ۔۔۔ تارز نے کن اکھیوں سے ندوہ کی طرف دیکھا جواب روز کی طرح سیدھے لیٹ کر چادر سینے تک تان کر ایک بازو منہ پر رکھ چکی تھی۔۔۔

کیوں تمہیں کیا تکلیف ہے بات کرو اتے ہوئے۔۔۔ سیمانے مصنوعی حنکی کا اظہار کیا تھا۔۔۔

شک بہت کرتی مجھ پر پھر میرا فون چیک کرنے لگے گی۔۔۔ تارز نے کان کھجاتے ہوئے قہقہہ لگایا تھا۔۔۔

ندوہ نے ایک دم سے آنکھوں پر سے بازو ہٹا کر گھور کر دیکھا تھا۔۔۔

کوئی حال نہیں تمہارا اچھا بابا کو اور سب کو سلام دینا میرا۔۔۔۔۔ سیمانے مسکراتے ہوئے کہا تھا۔۔۔

جی جی کیوں نہیں۔۔۔۔۔ تارز نے معدب انداز میں کہا اور پھر فون بند کرتے ہی ندوہ کی طرف دیکھا جو

پہلے سے اسے گھور رہی تھی۔۔۔

بات کیوں نہیں کروائی میری پھپھو سے۔۔۔۔۔ ندوہ نے رعب سے کہا تھا۔۔۔

یہ میرا اٹائی م ہے۔۔۔ بہت مشکل سے رات بارہ بجے تو تم کمرے میں آتی ہو۔۔۔۔۔ تارز نے محبت سے دیکھتے ہوئے کہا۔۔۔

اور دس منٹ واش روم میں گھسی رہتی ہو۔۔۔۔۔ تھوڑا سا آگے ہو کر کہنی کے بل سر کو ہاتھ پر ٹکایا۔۔۔۔۔
چہرے پر بچوں کی طرح خفگی سجائی۔۔۔

نیند آنے سے پہلے تک کا یہ تھوڑا سا تو وقت ہوتا ہے جب میں تمہارا ہاتھ اپنے سینے سے لگاتا ہوں۔۔۔ تارز نے اس کے ہاتھ کو تھام کر اس کے اور اپنے درمیان حائل تکیے کو اٹھا کر اپنے پیچھے کیا۔۔۔۔۔
ندوہ نے ایک دم سے آنکھیں سکیر کر اس کی خمار آلودہ ادھ کھلی آنکھوں اور معنی خیز انداز میں مسکراتے لبوں کی طرف دیکھا۔۔۔۔۔

میں نے کل بھی کہا تھا اس تکیے سے آگے نہیں آسکتے تم۔۔۔۔۔ ندوہ نے تھوک نکل کر سخت لہجے میں کہا۔۔۔۔۔
تکیے کی ایسی تیسی۔۔۔ تارز نے شرارت سے کہا اور قہقہہ لگایا تھا اسے ندوہ کے چہرے پر معصوم سا خوف اچھا لگ رہا تھا۔۔۔۔۔

کیا کہوں اس بیوقوف بیوی کو کہہ مجھے اس کی نفرت سے بھی پیار ہے۔۔۔۔۔

آرام سے۔۔۔۔۔۔۔ ندوہ ایک دم بیڈ سے اتر کر نیچے کھڑی ہو چکی تھی۔۔۔۔۔

کب ختم ہوگی یہ سزا۔۔۔۔۔ تارز نے اپنے بال ہاتھوں میں جکڑ کر مصنوعی بے چینی دکھا کر ندوہ کو اور
حراساں کیا تھا۔۔۔

یہ سزا نہیں تمہاری ہا ہے تارز۔۔۔۔۔ ندوہ نے دانت پیتے ہوئے کہا تھا۔۔۔

ابھی تو ایک ماہ ہوا ہے۔۔۔ تم نے ہار مان لی۔۔۔ ایک سال کا وقت کہا تھا تم نے۔۔۔۔۔ ندوہ نے
ناگواری ظاہر کرتے ہوئے کہا۔۔۔

میرے دل میں تو کیا محبت جگاؤ گے۔۔۔ تمہارے اپنے دل سے محبت نکل جائے گی۔۔۔ ندوہ نے ناک چڑھا
کر کہا تھا۔۔۔

اچھا۔۔۔ بہت جانتی ہو تم تو مجھے واہ واہ۔۔۔ تارز ایک دم سے اٹھ کر بیٹھا تھا۔۔۔ اور ہونٹ باہر نکال کر
مصنوعی داد دیتے ہوئے کہا۔۔۔

اتنا تو میں خود کو نہیں جانتا ہوں۔۔۔۔۔ معصوم سی شکل بنا کر کہا۔۔۔

مجھے سونا ہے۔۔۔۔۔ ندوہ نے ناک پھلا کر بے زار سی شکل بنائی تھی۔۔۔

تو کس نے روکا۔۔۔ تارز نے کندھے اچکا کر شرارت سے دیکھا۔۔۔

اپنی جگہ پر چلو۔۔۔ ندوہ نے گھور کر خبردار کرنے والے انداز میں کہا۔۔۔

تارز منہ بنانا ہوا رول ہو کر اپنی جگہ پر گیا تھا۔۔۔

بد تمیز۔۔۔ ندوہ منہ میں بڑ بڑاتی ہوئی چادر درست کر رہی تھی۔۔۔

اور تارز مسکراہٹ دباتا ہوا اس کے لیٹنے کا انتظار کر رہا تھا۔۔۔

اس کے ہاتھ کو اپنے ہاتھ کی انگلیوں میں جکڑ کر سینے پر رکھتے ہی جو سکون اس کی روح میں سرائی بیت کرتا

تھا۔۔۔ وہ اس کے لیے انمول تھا۔۔۔ اسی لیے تو وہ ندوہ کو۔۔۔ سکون میرے۔۔۔ کہتا تھا۔۔۔

چھپکلی۔۔۔ ندوہ کی زوردار آواز کے ساتھ بھیانک چیخ بھی نمودار ہوئی تھی۔۔۔

تارز جو بیڈ پر لیٹا مو بائی ل پر انگلیاں چلا رہا تھا ایک دم سے چونک گیا تھا۔۔۔ تیزی سے سیلپرز کو پاؤں میں

پھساتا وہ واش روم کی طرف بھاگا تھا۔۔۔

ندوہ آج بھی روز کی طرح بارہ بجے کمرے میں آئی تھی۔۔۔ وہ جان بوجھ کر کسی لیکچر کی تیاری کو جواز بنا کر

رات گئے تک نیچے لاؤنج میں بیٹھی رہتی تھی۔۔۔ اب بھی وہ کمرے میں آکر واش روم میں گئی تھی

جہاں ایک چھپکلی کو دیکھ کر اس کی روح فنا ہوئی تھی۔۔۔

ندوہ نے پیچھے ہو کر تارز کے چہرے کی طرف دیکھا تھا جو معنی خیز انداز میں مسکراہٹ دہا رہا تھا۔۔۔

تارز کی شرارت کی رگ پھڑکتے ہی اس کا ہاتھ شاور پر گیا تھا۔۔ اور ایک دم سے دونوں پر شاور کا پانی تیزی سے گرنے لگا تھا۔۔۔

تارز کا جاندار قہقہ پورے واش روم میں گونجا تھا وہ ندوہ کے بازو کو گرفت میں لے چکا تھا۔۔ تاکہ وہ بھاگے نہ۔۔۔ تارز کی اس اچانک حرکت پر وہ بوکھلا گئی تھی لمحہ بھر میں ہی دونوں پوری طرح بھیگ چکے تھے۔۔۔

تارز۔۔۔ دماغ خراب ہے کیا۔۔۔ ندوہ نے دانت پیستے ہوئے غصے سے تارز کی طرف دیکھا۔۔۔

جو بھر پور طریقے سے مسکراتا ہوا اس کی حالت سے محزوز ہو رہا تھا۔۔۔

ہاتھ چھوڑو۔۔۔۔۔ ندوہ نے چیخنے کے انداز میں کہا تھا۔۔۔

ندوہ کے بال بھیگ کر اس کی چمکتی گردن پر چپک گئے تھے۔۔ منہ پر شاور کا پانی تیزی سے گر رہا تھا جس سے وہ بمشکل آنکھیں کھول پارہی تھی۔۔ ایک دم سے تارز کے دل کی دھڑکن بے ترتیب سی ہونے لگی تھی اور دماغ مفلوج ہو کر دل کو سارے اختیارات سونپ گیا تھا۔۔۔

ندوہ کے لاشعور نے جیسے خطرے کی گھنٹی بجائی تھی چونک کر چہرہ اوپر اٹھا کر تارز کی طرف دیکھا تھا۔۔۔

وہ مسکرا رہا تھا۔۔۔ لیکن اب آنکھوں سے خماری سی جھلکنے لگی تھی۔۔۔ لبوں کی شریر مسکراہٹ بھی غائب تھی۔۔۔

ایک دم سے ندوہ کو اپنی کمر پر گرفت محسوس ہوئی تھی اور

پھر سانس بند ہونے کا احساس۔۔۔ آنکھیں پوری طرح کھل گئی تھیں اور آواز بند تھی۔۔۔ تارز کے

سینے پر پڑنے والے مکے اس پر کوئی اثر نہیں کر رہے تھے۔۔۔ اور وہ تو جیسے حواسوں میں نہیں تھا۔۔۔ ناک سے لمبے لمبے سانس لیتی ہوئی وہ مسلسل اسے پیچھے کرنے کی ناکام کوشش میں روہانسی ہو گئی تھی۔۔۔

ندوہ نے اپنی پوری قوت سے اسے پیچھے دھکا دیا تھا۔۔۔ اور لپک کر سامنے پڑے فٹ فائی لر کو اٹھا کر تارز کے ماتھے پر دے مارا۔۔۔

ایک دم سے خون ابھر تھا۔۔۔ وہ اپنا سانس بحال کرتی لبوں کو ہاتھ کی پشت سے بے دردی سے رگڑتے ہوئے تیزی سے واش روم سے باہر نکلی تھی۔۔۔

اور وہ خون آلودہ ماتھالیے چلتے شاور کے نیچے ہی کھڑا تھا۔۔۔

ندوہ الماری سے کپڑے نکال کر بڑے بڑے ڈگ بھرتی نیچے کی طرف چلی گئی تھی۔۔۔ ماتھا شکن آلودہ تھا اور چہرہ سرخ ہو رہا تھا۔۔

ایک دم سے تارز کی بے باک جسارت نے ہاتھ پاؤں پھلادیے تھے۔۔۔ ابھی بھی عجیب سا احساس تھا جو جکڑے ہوئے تھا۔۔۔ حد فہ بے خبر سو رہی تھی وہ تیزی سے اس کے پاس سے گزرتی ہوئی واش روم میں گھسی تھی۔۔۔ کپڑے بدن سے گیلے ہو کر چپکے پڑے تھے جو مزید الجھن کا شکار کر رہے تھے۔۔۔ کپڑے تبدیل کرنے کے بعد وہ بے ارادہ بار بار کلی کر رہی تھی۔۔۔ لبوں پہ ہاتھ رکھے سامنے آئی نے میں اپنے چہرے کو دیکھا تھا۔۔۔

انفنف۔۔۔ دل کیا سے گریبان سے پکڑ کر جھنجھوڑ ہی ڈالے۔۔۔ تڑپ کر اپنے سرخ ہوتے چہرے کے ساتھ دیکھا تھا۔۔۔

باہر نکل کر ندوہ نے ٹاول سے بال خشک کرتے ہوئے گھڑی پر نظر پڑی تو ایک بجا رہی تھی۔۔۔ اسی طرح شاور کے نیچے ساکت کھڑے رہنے کے کچھ دیر بعد ماتھے پر جلن کے احساس سے تارز ہوش میں آیا تھا۔۔۔ شاور کو بند کرتا ہوا وہ باہر آیا تھا۔۔۔ ٹشو باکس سے اکھٹے تین ٹشو نکال کر ماتھے پر رکھے اور ویسے ہی گیلے کپڑوں اور گیلے دل کو لے کر وہ صوفے پر بیٹھتا چلا گیا تھا۔۔۔

ایک کمزور سالحہ بہکنے پر مجبور سا کر گیا تھا اور پھر وہ ایسی حالت میں سامنے کھڑی تھی کہہ دل کا بے ایمان ہو
جانا بنتا تھا۔۔۔

لیکن ندوہ کے دل کا میل شاور کا تیز پانی اور اس کی سچی جسارت بھی نہ دھوسکی۔۔۔ شامی دوہ ٹھیک کہتی
ہے اس کے دل میں میری محبت کبھی نہیں جاگ سکتی۔۔۔ کپڑوں سے پانی نچڑ کر فرش گیلا کر رہا تھا اور
سر دی سے دانت بجنے لگے تھے۔۔۔۔ لیکن وہ سر جھکائے ایک ہاتھ سے ماتھے کے بہتے خون کو روکے بیٹھا
تھا۔۔۔

تم نیچے کیا کر رہی ہو۔۔۔۔۔ سلمیٰ نے قیض کے بازو نیچے کرتے ہوئے حیران ہو کر پوچھا۔۔۔۔
وہ تہجد کے لیے وضو کرنے کے بعد حدفہ کو نماز کے لیے اٹھانے آئی تھیں جب ندوہ کو دیکھ کر حیران سی
ہوئی۔۔۔

وہ میں۔۔۔۔۔ ندوہ ایک دم سے اٹھ بیٹھی تھی اور سلمیٰ کے ماتھے کے بل دیکھ کر گڑ بڑا گئی
تھی۔۔۔

تارز سے لڑائی ہوئی ہے کوئی۔۔۔۔۔ سلمیٰ نے تجسس سے پوچھا تھا۔۔۔

نہیں۔۔۔۔۔ ندوہ نے گھٹی سی آواز میں کہا تھا۔۔۔

تو پھر اوپر جاؤ۔۔۔ مجھے یہ سب پسند نہیں اتنا اچھا شوہر دیا ہے اللہ نے تم یوں ناراض ہو کر نیچے آؤ گی تو اس کے دل سے اتر جاؤ گی جلدی۔۔۔۔۔ سلمیٰ نے غصے سے کہتے ہوئے اس کی طرف دیکھا۔۔۔

وہ امی اس کی طبیعت کچھ ٹھیک نہیں ہے۔۔۔۔۔ ندوہ نے نجل ہو کر جھوٹ بولا اوپر جانے کو تو بلکل دل نہیں تھا۔۔۔

تو پھر تو تمہیں اوپر ہی ہونا چاہیے۔۔۔ چلو جاؤ اوپر اسی وقت نہیں تو مجھ سے برا کوئی نہیں ہوگا۔۔۔۔۔ سلمیٰ نے پریشان ہو کر ڈانٹنے کے انداز میں کہا تھا۔۔۔

امی۔۔۔۔۔ ندوہ نے بے چارگی سے دیکھا تھا۔۔۔

اوپر جاؤ اپنے کمرے میں ویسے بھی میں بہت عرصے سے نوٹ کر رہی ہوں رویہ تمہارا۔۔۔۔۔ صبح تمہارا دماغ درست کرتی فلحال جاؤ اوپر۔۔۔۔۔ سلمیٰ نے دانت پیستے ہوئے اس کی بے چارگی کو نظر انداز کیا تھا۔۔۔ لہجہ اب بھی جھاڑنے والا ہی تھی۔۔۔

ندوہ چارونہ چار اوپر آئی تھی۔۔۔ کمرے کے دروازے میں ایک دم رکی تھی۔۔۔ تارز ویسے ہی گیلے کپڑوں میں بیٹھا ہوا تھا۔۔۔ کمرے کا دروازہ کھلا تھا جس کی وجہ سے کمرہ مزید ٹھنڈا ہو رہا تھا۔۔۔ ویسے ہی کیوں بیٹھا ہوا ہے اب۔۔۔ ابھی تک کپڑے بھی نہیں بدلے۔۔۔ ندوہ نے چورسی نظر تارز پر ڈالی تھی۔۔۔

وہ ساکت لب بھینچے بیٹھا تھا جسم سردی کی وجہ سے مسلسل کانپ رہا تھا۔۔۔ ماتھے پر اب خون رک چکا تھا لیکن وہاں سے ماتھا سوچ کر اوپر کوا بھرا ہوا تھا۔۔۔ بال گیلے ہو کر بکھرے اور بے ترتیب سے تھے۔۔۔ ندوہ نے جلدی سے کمرے کا دروازہ بند کیا اور ہیٹر آن کیا تھا۔۔۔ وہ بار بار تارز کی طرف دیکھ رہی تھی جو ابھی تک اسی پوزیشن میں بیٹھا ہوا تھا۔۔۔

بد تمیز۔۔۔ ڈھیٹ۔۔۔ اور اب کس بات کا خرد کھا رہا مجھے یوں گیلا بیٹھ کر۔۔۔ غلطی بھی خود کرتا ہے اور پھر۔۔۔ ندوہ منہ میں بڑبڑاتے ہوئے اس کے کپڑے نکال رہی تھی۔۔۔ اس کے کپڑے اور ٹاول ہاتھ میں پکڑے وہ تارز کے پاس آئی تھی۔۔۔

رول توڑا تھا سزا تو ملنی تھی۔۔۔ ندوہ نے کپڑے اس کی طرف بڑھاتے ہوئے مدہم سی آواز میں کہا تھا۔۔۔۔۔

تارز نے کوئی جواب نہیں دیا تھا۔۔۔

تارز کپڑے بدل لو۔۔۔ اس نے کپڑے تارز کے ساتھ صوفے پر رکھے تھے۔۔۔

تارز کے ہونٹ نیلے ہو رہے تھے۔۔۔ پھر ایک جھٹکے سے وہ اٹھا تھا اور خود الماری سے ایک ٹریوز اور ٹی شرٹ نکال کر وہ سپاٹ چہرہ لیے واش روم میں گھس گیا تھا۔۔۔

ندوہ نے دھیرے سے صوفے پر پڑے کپڑے اٹھا کر پھر سے الماری میں لٹکادئے تھے۔۔۔ مجھے کس بات کے نخرے دکھا رہا ہے۔۔۔ ندوہ نے لب کچلتے ہوئے سوچا۔۔۔ پھر سر جھٹک کر لا پرواہی سے اپنی جگہ پر اپنے مخصوص انداز میں لیٹ چکی تھی۔۔۔ تارز سپاٹ چہرہ اور سو جا ہوا ماتھالے کر کمرے سے نکلا تھا اور خاموشی سے لیٹ گیا تھا۔۔۔ ایک ماہ اور دس دن میں آج پہلا دن تھا جب تارز نے اس کا ہاتھ اپنے سینے سے نہیں لگایا تھا۔۔۔

ندوہ نے سکھ کا سانس لیا اور آنکھیں موندی تھی۔۔۔
لیکن کتنی عجیب بات تھی آج نیند نہیں آرہی تھی۔۔۔ ندوہ نے زبردستی آنکھوں کو زور سے بھینچا تھا۔۔۔

تارز۔۔۔ ماتھے پر کیا ہوا ہے۔۔۔ حدید نے نظر پڑتے ہی پریشان لہجے میں پوچھا تھا۔۔۔
وہ ناشتے کے لیے تیار ہو کر نیچے آیا ہی تھا جب حدید کی نظر اس کے ماتھے کے زخم پر پڑی تھی۔۔۔ وہ ایک دم سے پریشانی سے کرسی پر سے اٹھے تھے سلمی اور حدفہ بھی پریشان شکل بنا کر دیکھنے لگیں تھی داؤد کے بھی کان کھڑے ہو گئے تھے۔۔۔ بس ایک ندوہ تھی جو نظریں چرا کر ارد گرد دیکھنے لگی تھی۔۔۔

ماموں رات غلطی سے اندھیرے کی وجہ سے میٹ میں پاؤں پھنسنے سے گر گیا تھا تو ڈریسنگ کا کونا لگا
----- تارز نے مصنوعی مسکراہٹ چہرے پر سجا کر جھوٹ بولا تھا۔ ندوہ کی طرف ایک نظر بھی نہیں
ڈالی تھی۔۔۔

اوہ۔۔۔۔۔ کافی گہرہ زخم ہے پاؤ ڈین دو سلمی۔۔۔۔۔ تارز نے پاس آ کر تارز کے ماتھے کو دیکھتے ہوئے
کہا تھا اور اس کے کندھے پر اپنا ہاتھ رکھا تو چونک کر تارز کی طرف دیکھا پھر جلدی سے اس کا بازو تھاما
تھا۔۔۔ وہ بری طرح بخار میں تپ رہا تھا۔۔۔

اففف۔۔۔ تارز اتنا تیز بخار ہے تمہیں۔۔۔ ندوہ۔۔۔ بخار ہے تارز کو اتنا تیز۔۔۔ حدید اچھنبے سے فوراً
ندوہ کی طرف رخ کر کے گویا ہوئے۔۔۔
ندوہ ایک دم سے سٹیٹاگ ئی تھی۔۔۔

جی۔۔۔ جی۔۔۔ ابا۔۔۔ وہ سردی لگ گئی ہے۔۔۔ شائی دان کو۔۔۔ ندوہ نے بے چینی سے لب کچلا
تھا۔۔۔

تو بتایا کیوں نہیں۔۔۔۔۔ حدید نے غصے سے جھاڑنے کے انداز میں کہا اور سلمی سے پاؤ ڈین پکڑ کر روئی
کی مدد سے تارز کے زخم پر لگائی تھی۔۔۔

ماموں ٹھیک ہو جاؤں گا۔۔۔۔۔ پریشان نہ ہوں آپ۔۔۔ تارز نے لب بھینچتے ہوئے مسکرا کر کہا
تھا۔۔۔

کیا مطلب ہو جاؤں گا۔۔۔ ندوہ اٹھو جا کر میڈیسن باکس لاؤ میرا۔۔۔۔۔ حدید نے ہونک بنی بیٹھی ندوہ سے
کہا تھا جو ایک دم سے حدید کے غصے کو دیکھتے ہوئے اٹھی تھی۔۔۔

حدید اور سلمی پہلے بھی تارز سے پیار کرتے تھے لیکن اب تو کچھ زیادہ ہی خیال اور عزت کرنے لگے تھے۔۔۔
جب سے تارز سے اس کی شادی ہوئی اس کی اپنی تو کوئی اہمیت ہی نہیں رہی تھی ہر کوئی بس تارز تارز ہی کرتا
رہتا تھا۔۔۔

جی ابا۔۔۔۔۔ ندوہ جلدی سے کر سی پیچھے کھسکاتے ہوئے اٹھی تھی۔۔۔

اتنی دیر ضد میں کیلے کپڑوں میں بیٹھے گا تو یہی حال ہو گا۔۔۔۔۔ ندوہ نے دانت پیس کر سوچا اور غصے سے
تارز کی طرف دیکھا تھا جو سب میں سپاٹ چہرہ لیے بیٹھا تھا۔۔۔

ندوہ نے میڈیسن باکس لا کر حدید کے پاس میز پر رکھا تھا۔۔۔ حدید نے اچھٹی سی نظر ندوہ پر ڈالی تھی۔۔۔ جو
یونیورسٹی کے لیے تیار تھی۔۔۔

اور تم کہاں۔۔۔۔۔ جارہی۔۔۔۔۔ چھٹی کرو۔۔۔۔۔ حدید نے ماتھے ہر بل ڈال کر حکم دینے کے انداز میں ندوہ کو کہا
تھا۔۔۔۔۔

نہیں ماموں جانیں دے اسے۔۔۔۔۔ تارز نے فوراً بخار سے بھاری ہوتی آواز میں سپاٹ چہرے کے ساتھ
کہا تھا۔۔۔

کیوں۔۔۔ کوئی ضرورت نہیں آج جانے کی گھر رہے تمہارے پاس۔۔۔۔۔ حدید نے سختی سے تارز کی
بات کی تردید کرتے ہوئے کہا۔۔۔ اور گھور کر ندوہ کی طرف دیکھا۔۔۔

آرام کرو اوپر جا کر۔۔۔۔۔ حدید نے میڈیسن کھلانے کے بعد تارز کو محبت سے کہا جبکہ ہاتھ اس کی پشت کو
تھپتھپا رہے تھے۔۔۔

جی ماموں۔۔۔۔۔ تارز دھیرے سے مسکرایا تھا۔۔۔

اور کرسی پیچھے کرتا ہوا وہ اوپر کی طرف چل دیا تھا۔۔۔ ایک ہاتھ ٹائی کی ناٹ کو ڈھیلا کرتا ہوا وہ دوسرے ہاتھ
سے فون سے نمبر ملارہا تھا۔۔۔ طبیعت کی ناسازی اسے آج نہ جانے پر مجبور کر چکی تھی۔۔۔

ندوہ چائے میں جو شانہ ڈال کر دوا سے۔۔۔۔۔ حدید نے ندوہ کو اگلا حکم صادر کیا تھا۔۔۔

وہ تیزی سے کچن کی طرف چل پڑی تھی۔۔۔

چلیں جی اب الٹا میں نواب کی خدمتیں کروں۔۔۔ ندوہ دانت پستے ہوئے چائے بنا رہی تھی۔۔۔

ابھی وہ روز بس دوکان پر بیٹھنے جاتے ہیں۔۔۔

کب سے۔۔۔ ندوہ نے حیران ہو کر سوال کیا تھا۔۔۔

تین ماہ سے۔۔۔۔۔ اور تین ماہ سے گھر کا سارا خرچا تارز نے ہی اٹھایا ہوا ہے۔۔۔ تمہاری شادی پر بھی اسی نے اپنی کمپنی سے لون اپر و کروا کر تمہارے بابا کو پیسے دیے تھے۔۔۔۔۔ سلمیٰ کی آنکھوں میں پانی تھا۔۔۔ تارز کے لیے بے پناہ محبت تھی۔۔۔

ندوہ کی آنکھیں پھیلتی جا رہی تھیں۔۔۔

مما بابا مجھ سے پیسے کیوں نہیں لیتے تھے مجھے تو بتاتے آپ لوگ ندوہ نے روہانسی آواز میں کہا تھا۔۔۔

تارز نے منع کیا تھا۔۔۔ سلمیٰ نے محبت سے اسے دیکھا۔۔۔

ندوہ بالکل ساکن سی ہوئی تھی۔۔۔۔۔ تو تارز ابہتاج اور کتنے پرت ہیں تمہارے جو آہستہ آہستہ مجھ پر کھلیں گے۔۔۔

سوچو۔۔۔ اپنے دل کے بند دروازے کھولو۔۔۔ اس کی محبت کی پھوار کو دل تک آنے دو۔۔۔۔۔ سلمیٰ

کی آواز اس کے کانوں میں پڑی تھی۔۔۔

اور وہ پر سوچ انداز میں وہیں کافی دیر خاموشی سے بیٹھی ہی رہ گئی تھی۔۔۔

جب کے دانت بری طرح لب کچل رہے تھے۔۔۔ سلمیٰ نے جو انکشاف تارز کے بارے میں کیے تھے ان کے بعد تارز کی عزت اس کے دل میں ناچاہتے ہوئے بھی گھر کر چکی تھی۔۔۔

کوئی بات نہیں۔۔۔ کچھ نہیں ہو گا مجھے کچھ دیر ریٹ کروں گا خود ہی ٹھیک ہو جاؤں گا۔۔۔۔۔ تارز نے سپاٹ لہجے سے کہا۔۔۔

بچوں جیسی ضد ہوئی یہ تو۔۔۔ ندوہ نے خفگی بھری آواز میں کہا۔۔۔
میں۔۔۔ بچہ نہیں ہوں۔۔۔ تمہیں کہا تو ہے ابھی دل نہیں چاہ رہا لے جاؤ۔۔۔ تارز کو بچہ کہنے پر پھر سے تپ چڑھی تھی۔۔۔ دانت پیستے ہوئے تھوڑی اونچی آواز میں کہا۔۔۔

ندوہ ایک دم سے سٹپٹائی تھی۔۔۔ تارز نے پہلی دفعہ اس کے ساتھ اتنا سخت رویہ اپنایا تھا۔۔۔۔۔ وہ حیران سی باؤل اٹھا کر باہر نکل گئی تھی۔۔۔

مجبوری میں خد متیں کرنے آگئی ہے۔۔۔ مجھے اب تمہاری مجبوری نہیں چاہیے تارز نے دانت پیستے ہوئے کہا اور زور سے تکیے پر سر مارا۔۔۔ ماتھے کی تکلیف سے زیادہ تزیل کا احساس تھا۔۔۔۔۔ ایسے لگ رہا تھا جیسے اس نے اپنی بیوی کے ساتھ نہیں کسی غیر محرم کے ساتھ وہ جسارت کی ہو۔۔۔ تارز نے آنکھیں موندیں تھیں جلن کا احساس تھا سر بھاری ہو رہا تھا چھینکیں مسلسل آرہی تھیں۔۔۔

سوپ کولا کرچکن میں رکھ کر شلف سے ٹیک لگائے وہ کتنی دیر ہی کھڑی رہی تھی۔۔۔ بار بار تارز کی بے رخی کا دل میں خیال آرہا تھا۔۔۔ کیا مسئی لہ ہے مجھے یہی تو میں چاہتی تھی وہ مجھ سے بے زار ہو جائے۔۔۔ اب جب ایسا موقع آ گیا ہے تو دل کیوں بے چین ہو رہا ہے۔۔۔

بے وجہ ٹی چینل بدل بدل کر بے زار ہو گئی تھی۔۔۔ داؤد کے کمرے میں گئی تو وہ بھی تارز کے لیے ہی فکر مند ہو رہے تھے اسے تارز کا خیال رکھنے کی نصیحتیں شروع کر دیں۔۔۔۔۔ مغرب کے بعد وہ پھر سے اوپر آئی تھی۔۔۔ وہ بے سدھ سو رہا تھا لیکن اب کی بار ہلکی ہلکی کر اہانے کی آوازیں آرہی تھیں لائیٹ جلا کر ندوہ آگے ہوئی تھی۔۔۔

تارز۔۔۔ تارز کیا ہوا۔۔۔۔۔ فکر مندی سے ندوہ نے اس پر جھکتے ہوئے کہا تھا اور پھر اس کے گال پر ہاتھ رکھتے ہی جیسے اس کی آنکھیں ایک دم سے پوری کھلی تھیں۔۔۔

اوہ گاڈ اتنا تیز بخار ہے۔۔۔۔۔۔۔ ندوہ نے ایک دم سے پریشان ہو کر دیکھا۔۔۔

حدید بھی رات دس بجے تک گھر آتے تھے۔۔۔ ندوہ نے پریشانی سے سر پر ہاتھ رکھا اور ایک نظر تارز پر ڈالی جس کی اب آنکھیں بھی نہیں کھل رہی تھیں۔۔۔

کچھ خیال آتے ہی بھاگتی ہوئی نیچے گئی اور ٹھنڈا پانی اور پیٹی لے آئی تھی۔۔۔ وہ اتنی بوکھلائی ہوئی تھی کہ سلمی بھی پریشان ہو کر اس کے ساتھ اوپر آگئی تھیں۔۔۔۔۔

ندوہ اسے تو بہت بخار ہے۔۔۔۔۔ سلمی نے تارز کے ماتھے پر ہاتھ رکھ کر پریشان سی آواز میں کہا۔۔

پہلے شرٹ اتارو اس کی۔۔۔۔۔ سلمی نے مصروف سے انداز میں کہا

ندوہ جو پٹی کو ٹھنڈے پانی میں بھگور ہی تھی۔۔ چونک کر سلمی کی طرف دیکھا جواب بیڈ پر سے اٹھ گئی
تھیں۔۔۔

میں۔۔۔۔۔ ندوہ نے پریشان ساہو کر سلمی کی طرف بے یقینی سے دیکھا تھا۔۔۔

ہاں اتارو جلدی اور جرابیں اتارو۔۔ میں تمہارے بابا کو کال کرتی ہوں جلدی آئی ہیں۔۔۔۔۔ سلمی ندوہ
کو ہدایت دیتی نیچے جا چکی تھیں۔۔۔

اور وہ لب کچلتے پریشان حال سی کھڑی تھی۔۔۔۔۔ تارز کو دیکھا جھک کر وہ بے سدھ تھا۔۔ بخار نے
نڈھال کر رکھ تھا۔۔۔

ندوہ نے جھجکتے ہوئے کمبل اس پر سے اتارا تھا۔۔۔

اس کے پاس بیڈ پر بیٹھ کر اس کی شرٹ کے بٹن کھولے اس کے جسم کی گرماہٹ اسے اپنے ہاتھوں پر محسوس

ہو رہی تھی۔۔۔ شرٹ کے سارے بٹن کھولے اب وہ یہ سوچ رہی تھی اس کے بازو سے کیسے شرٹ کو

اتارے۔۔۔

تھوڑا سا جھک کر اسے اوپر اٹھانے کی کوشش کی۔۔۔

اففف۔۔۔ کتنا وزنی ہے۔۔۔ مجھ سے ہو گیا کیا یہ بھلا۔۔۔ بڑی مشکل سے اس کے ساتھ گھلتی ہوئی وہ اس

کی شرٹ اتارنے میں کامیاب ہو ہی گئی تھی۔۔۔ سانس چڑھ گیا تھا۔۔۔

پاؤں سے جرابیں اتاری اور پھر اس کے ماتھے پر گیلی پٹیاں رکھیں۔۔۔۔

ہر ایک گیلی پٹی جو وہ اس کے ماتھے پر رکھ رہی تھی وہ اس کے پتھر دل میں سوراخ کا سبب بن رہی تھی۔۔۔

تارز کے اتنا قریب خود اپنی مرضی سے آج وہ پہلی دفعہ بیٹھی تھی۔۔۔

اب کے مجھ کو دیکھ کے وہ۔۔۔ دیکھتا رہ جائے گا۔۔۔

اس قدر بدلیں گے ہم۔۔۔ وہ سوچتا رہ جائے گا

میرے چہرے پر بھی ہوں گے بے رخی کے زاویے

ایسا ہے کہ مجھ میں مجھ کو وہ ڈھونڈتا رہ جائے گا

CrAZy FaNs of NoVeL | By Sabahat Khan

Hurmaan Naseeb na thy | By Huma waqas (Complete Novel)

Do not Copy Witout Permisson of Author or CrAZy FaNs of NoVeL

<https://crazyfansofnovel.com/>

<fb.me/CrazyFansOfNovel>

تارز نے دھیرے سے رخ موڑ کر بے سدہ سوئی ندوہ کی طرف دیکھا تھا۔۔۔ بخار بہت حد تک کم ہو چکا تھا۔۔۔
۔۔۔ حدیرات کو اپنے ساتھ ڈاکٹر کو لے آئے تھے۔۔۔ اور پھر ندوہ کی بہت دیر تک پٹیاں کرنے کی وجہ سے
اب وہ خود کو کافی بہتر محسوس کر رہا تھا۔۔۔

آج اتوار کا دن ہونے کی وجہ سے آفس کی بھی کوئی پریشانی نہیں تھی۔۔۔ اچانک انہی سوچوں میں گم نظر
اپنے آپ پر گئی تھی اس کی شرٹ اتری ہوئی تھی۔۔۔ اور اب بخار کم ہونے کی وجہ سے سردی لگ رہی
تھی۔۔۔ شرٹ کا ایک حصہ ندوہ کے کندھے کے نیچے تھا۔۔۔ جیسے ہی تارز نے شرٹ کو کھینچا تھا۔۔۔ ندوہ
کے کندھے کو جھٹکا لگا تھا۔۔۔

وہ تیر کی سی تیزی سے اٹھ کر بیٹھی تھی۔۔۔

اٹھ گئے طبیعت کیسی ہے۔۔۔۔۔ تھوڑی دیر کی خاموشی کے بعد ندوہ نے مدھم سی آواز میں کہا تھا۔۔۔

ٹھیک ہے۔۔۔۔۔ بے رخی سے مختصر سا جواب دے کر وہ پھر سے کنبل لے چکا تھا۔۔۔۔۔

ناشتہ کیا کرو گے۔۔۔ ندوہ نے پھر سے مدھم سی آواز میں کہا تھا۔۔۔

تارز اس کی طرف پیٹھ کیے ہوئے تھا۔۔۔

کچھ بھی نہیں۔۔۔ سپاٹ لہجے میں جواب ملا تھا۔۔۔۔۔

پوچھ ایسے رہی جیسے بہت فکر ہو میری تارز نے بے دلی سے سوچا تھا۔۔۔

ایسے بھوکے پیٹ میڈلسن تھوڑی لی جائے گی۔۔۔۔۔ ندوہ نے لب کچلتے ہوئے کہا تھا۔۔۔

رات سے دل تارز کی پریشانی میں گھلنے ساگا تھا۔۔۔۔

سر کھانا بند کرو گی۔۔۔ سر میں درد ہے میرے۔۔۔۔۔ تارز نے بے رخی سے کہا تھا۔۔۔

ٹھیک ہے اپنی مرضی سے کچھ بنا دیتی ہوں اور امی کے ہاتھ اوپر بھیج دیتی ہوں۔۔۔۔۔ ندوہ نے بیڈ سے اٹھتے ہوئے مصروف سے انداز میں کہا تھا۔۔۔

کیا پتا بخار ہے اس لیے اس طرح بے زاری دکھا رہا مجھ سے۔۔۔۔۔ ندوہ اس کے پیروں کے پاس کھڑی سوچ رہی تھی۔۔۔

کچھ چاہیے تو بتا دو۔۔۔۔۔ نیچے جا رہی ہوں۔۔۔۔۔ ایک بار پھر سے ہمت کر کے ندوہ نے دھیرے سے کہا تھا۔۔۔

ہاں۔۔۔۔۔ چاہیے۔۔۔۔۔ خاموشی۔۔۔۔۔ مل سکتی ہے کیا۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔ تارز نے ایک دم سے کنبل سے باہر سر نکالا تھا اور تھوڑا غصے میں کہا۔۔۔

ندوہ نے حیران سے انداز میں اسے دیکھا تھا۔۔۔۔۔ اور پھر الجھی سی وہ نیچے جا چکی تھی۔۔۔

ندوہ نے ہاتھ کو ایک طرف کھول کر رکھا۔۔۔ وہ لاشعوری طور پر ایسا کر رہی تھی۔۔۔۔۔ ابھی تارز ہاتھ
تھامنے والا ہے۔۔۔ ناجانے کیوں ایک عجیب سا انتظار۔۔۔ ابھی اس کا مضبوط ہاتھ اس کی گرفت میں ہوگا
اور پھر آنکھیں خود بخود بند ہونے لگیں گی۔۔۔۔۔ ایک دوسرے میں پیوست دونوں لب دھیرے سے
مسکراہٹ میں بدلے تھے۔۔۔۔۔

تارز نے ہاتھ تھاما ہی نہیں ہاتھ تو جوں کا توں ویسے ہی بیڈ پر دھرا تھا۔۔۔
افس کیا مصیبت ہے۔۔۔ مجھے کیا ہو رہا ہے۔۔۔ الجھن بڑھتی جا رہی تھی۔۔۔ اور ذہن تھا کہ کچھ بھی سمجھنے
سے قاصر تھا۔۔۔۔۔

میں ہار گیا تم بلکل ٹھیک کہتی تھی ندوہ۔۔۔ کہ میں ہار جاؤں گا اور میں ہار گیا۔۔۔ سب کچھ پانے کے بعد بھی
تمہیں نہیں پاسکا۔۔۔ تھوڑا سا بھی پیار تمہارے دل میں نہیں جگا سکا۔۔۔

تم ویسی ہی ہو۔۔۔ سخت دل۔۔۔ شائی دتم ہدیل سے بہت محبت کرتی تھی۔۔۔

اوہ۔۔۔ دونوں ہاتھوں سے تارز نے سر کو جکڑا تھا۔۔۔ یہ تو کبھی میں نے سوچا ہی نہیں۔۔۔ تم ہدیل سے
محبت کرتی تھی۔۔۔ تو میں یہ کیا کر بیٹھا ہوں۔۔۔ تم اپنے دل کے دروازے اس کے بعد بند کر چکی
ہو۔۔۔ جن پر میری بے پناہ محبت کی دستک کوئی اثر نہیں کرتی ہے۔۔۔

عجیب سی گھٹن کا شکار ہو رہا تھا دل۔۔ ایک دم سے گرمی لگنے لگی تھی۔۔۔ کمبل کو زور سے ایک طرف کیا تھا۔۔۔

اسی طرح نفس کی جنگ لڑتے لڑتے دونوں نفوس کب نیند کی وادیوں میں گئے دونوں کو خبر نہیں تھی۔۔۔

یہ کیا۔۔۔ ندوہ نے تارز کے بڑھے ہوئے ہاتھ میں کارڈ دیکھتے ہوئے کہا تھا۔۔ آنکھوں میں سوالیہ نشان تھا۔۔۔

کریڈیٹ کارڈ۔۔۔ حبان بھائی کی شادی کی شاپنگ کر لینا۔۔۔۔۔ دھیرے سے سنجیدہ انداز میں کہا۔۔۔

وہ ندوہ کی یونیورسٹی کے گیٹ کے سامنے گاڑی میں بیٹھے تھے۔۔۔

تو اپنے پاس رکھیں۔۔۔ آپ کے ساتھ ہی جاؤں گی۔۔۔۔۔ ندوہ نے حیران ہوتے ہوئے کہا۔۔۔

تارز کی بے رخی دل کو کھلنے لگی تھی پر دماغ اور دل سرد جنگ میں مصروف تھے۔۔۔

میں کیا کروں گا ساتھ جا کر ممانی کے ساتھ چلے جانا۔۔۔۔۔ تارز نے بے زاری سے کہا۔۔۔۔۔ اور ایک نظر اس پر ڈالی تھی

روز کے معمول سے تھوڑا ہٹ کر لگ رہی تھی۔۔۔ اور آپ کہہ رہی تھی۔۔۔ یہ اب کیا نیا چکر ہے۔۔۔ تارز نے سنجیدگی سے سوچا لیکن پھر سے رات والی بات ذہن میں آتے ہی چہرہ سنجیدہ ہو گیا تھا۔۔۔

کیوں۔۔۔ آٹو میں دھکے کھائی ہیں ہم۔۔۔ آپ جلدی آجائیں آج آفس سے۔۔۔۔۔ ندوہ نے آنکھیں سکیرتے ہوئے نارمل انداز میں کہا۔۔۔

کیوں دل بار بار یہ خواہش کر رہا تھا کہ تارز پھر سے ویسا ہی ہو جائے ہر وقت چہرے پر مسکراہٹ سجائے رکھنے والا۔۔۔

ہاں یہی تو وہ کام ہیں جن میں صرف میری ضرورت ہے تمہیں۔۔۔۔۔ تارز نے دانت پیستے ہوئے سوچا تھا۔۔۔ جبرے ایک دوسرے میں پیوست ہو گئے تھے۔۔۔

ٹھیک ہے میں آجاتا ہوں آج جلدی۔۔۔۔۔ سنجیدہ سے انداز میں کہا تھا۔۔۔

تم تیار رہنا میں نکلنے سے پہلے کال کروں گا آفس سے۔۔۔۔۔ تارز نے نظریں سامنے مرکوز کرتے ہوئے کہا تھا۔۔۔

جھٹلانا۔۔۔ سر جھٹک دینا۔۔۔ خود کو سرزنش کرنا۔۔۔ یہی سب کام تھے اب اس کے۔۔۔۔۔

حبان کی شادی کے دن قریب آگئے تھے سیمانے اسے جلدی خان پور بلا یا تھا۔۔۔ تارز نے ہفتہ رک کر آنا تھا۔۔۔

وہ بے دلی سے پیکنگ کرنے میں مصروف تھی جب کہ تارز ہنوز سپاٹ چہرہ لیے لیپ ٹاپ پر کچھ ٹائیپ کر رہا تھا۔۔۔ ندوہ بار بار اسے دیکھ رہی تھی۔۔۔

اسے کوئی اداسی نہیں میں جا رہی ہوں صبح۔۔۔ ہونٹ بچوں کی طرح باہر نکالتے ہوئے سوچا۔۔۔ دل کر رہا تھا اٹھا کر کچھ دے مارے مجھے دیکھتا کیوں نہیں اب۔۔۔

خوش ہوں گی میڈیم۔۔۔ اب بہت سے دن میرے ساتھ ایک کمرے میں گھٹن نہیں ہوگی ان کو۔۔۔۔۔ تارز نے خود پر قابو پا کر سوچا کیونکہ دل بار بار اس کو دیکھنے کو چاہ رہا تھا۔۔۔

عجیب سی اداسی ہو رہی تھی اب اتنے دن کے لیے وہ اس سے دور جا رہی تھی۔۔۔ اس کا سکون نہیں ہوگا پورے ایک ہفتے کے لیے کمرے میں۔۔۔۔۔ شرٹ کے بٹن کو کھولا۔۔۔ گھبراہٹ پھر بھی ہو رہی تھی۔۔۔ جلدی سے اٹھ کر ہیٹر کو بند کیا تھا۔۔۔

ندوہ پیکنگ کرنے کے بعد اب بستر پر لیٹ چکی تھی۔۔۔

بھا بھی۔۔۔۔

مسیح پر لکھا نام دیکھ کر ناچاہتے ہوئے بھی وہ مسیح کو کھول چکی تھی۔۔۔

Page | 256

تارز۔۔۔۔ تھنکیو سو مچھ فار ایوری تھنگ۔۔۔۔ تم اگر اس دن مجھے نہ ملتے تو شامی آج میں اور حبان ایک نہ ہوتے۔۔۔ تم نے میری اور حبان کی محبت کے لیے اتنا کچھ کیا۔۔۔ مجھے حوصلہ دیا ساری پلینگ کی۔۔۔ ہمارا ناطک بھی اسی لیے کامیاب ہوا کہ ہمارا مقصد نیک تھا۔۔۔ میں ساری زندگی تمہاری مشکور رہوں گی۔۔۔ اور اللہ سے دعا ہے جلد از جلد ندوہ کے دل میں خدا تمہارے لیے بے پناہ محبت ڈال دے۔۔۔ اسے احساس ہو جائے کہ تم کتنے بہترین انسان ہو اور وہ کتنی خوش قسمت لڑکی ہے۔۔۔۔۔

اب وہ پچھلی چیٹ پڑھ رہی تھی۔۔۔ جس میں تارز نے تانیہ کو ندوہ سے محبت کی ساری داستان بتائی ہوئی تھی۔۔۔ وہ روز بس ندوہ کو ڈسکس کرتے تھے۔۔۔ تارز کے ہر مسیج میں بس ایک ہی بات تھی۔۔۔

بھا بھی دعا کیا کریں نہ میرے لیے بھی۔۔۔ میرے سکون۔۔۔ کو بھی احساس ہو جائے میری بے پناہ محبت کا۔۔۔

ندوہ کا دل دھیرے سے ایک عجیب سی دھن میں رقص کرنے لگا تھا۔۔۔ سب کچھ جان کر آج غصہ کیوں نہیں آیا تھا۔۔۔

نیچے وہ سن کھڑی تھی۔۔۔ ساکت۔۔۔ جس کا وجود۔۔۔ روح۔۔۔ دل۔۔۔ دماغ۔۔۔ سب کچھ تارز
کی محبت میں سرشار تھا۔۔۔

وہی لمحہ جو اسے گھن زدہ لگا تھا آج اسی لمحے کی یادوں پر مسکراہٹ کا سبب بن رہی تھی۔۔۔

ریڑھ کی ہڈی میں سنسناہٹ کا سبب بن رہی تھی۔۔۔

دل کی دھڑکنوں کی بے ترتیبی کا سبب بن رہی تھی۔۔۔

شاہور کا گرتا پانی اور اس لمحے کے لمس کی یادوں کے سارے میل کودھور ہی تھی۔۔۔

وہ دھیرے سے۔۔۔۔۔ اس کی ہور ہی تھی۔۔۔

وہ تارز کی ہور ہی ہی تھی۔۔۔

وہ اس کی ہو چکی تھی۔۔۔ شاہور بند کر کے وہ کانپتی ہوئی باہر آئی تھی۔۔۔

ہر چیز پیاری لگ رہی تھی اس کی سامنے لگی ہوئی تصویر اس میں اس کی جان لیوا مسکراہٹ۔۔۔ اس کے

بازو۔۔۔ اس کی آنکھیں۔۔۔ اس کے لب۔۔۔ اس کا چوڑا سینہ۔۔۔ جس پر سر رکھنے کو دل مچلنے لگا تھا۔۔۔

اس کے بازو جن کو وجود اپنی آغوش بنانے کے لیے ہمکنے لگا تھا۔۔۔

وہ مسکرا رہی تھی۔۔۔ شرمناک رہی تھی۔۔۔

مما آپکے سامنے کر رہی یہ سب۔۔ اتنی اچھی بلکل نہیں ہے۔۔ تارز نے سیما کی گردن کے گرد بازو
حائل کیے اور مدھم سی آواز میں کان میں سرگوشی کی آواز میں شرارت گھلی تھی۔۔

جبکہ نظریں سامنے اوپن کچن میں اس کے لیے مصروف انداز میں کھانا تیار کرتی ندوہ پر ٹکی تھیں۔۔۔
چل ہٹ۔۔ بد تمیز۔۔ اتنی پیاری ہے تجھ سے تو لاکھ درجے بہتر ہے۔۔۔ سیما نے قہقہہ لگا کر تارز کو
چپت لگائی تھی۔۔۔

وہ مہندی کی رات سے ایک دن پہلے رات کو دس بجے پہنچا تھا۔۔ آتے ہی سیما کو بھوک بھوک کا راگ
آلاپنے لگا تھا۔۔ ندوہ جلدی سے چہرے پر لرزتی پلکوں کو لے کر اٹھی تھی اور اس کے لیے کھانا گرم کرنے
لگی۔۔۔

اچھا آپ پوری کی پوری ہوگئی اس کی۔۔۔۔ تارز نے بھنویں اچکا کر مصنوعی کمینگی دکھانے کے انداز
سے کہا۔۔۔

ہاں ہو گئی۔۔۔ تم تو آج آئے ہو پتہ بھی ہے بڑے بھائی کی شادی ہے اس نے سارا کام سنبھالا میرے ساتھ۔۔۔ سیمانے بھی بھر پور خفگی دکھا کر کہا۔۔

زیادہ کام تو نہیں کروایا نہ اس سے۔۔۔۔ تارز نے سیمانے کے کان کے قریب ہو کر تنگ کرنے کے لیے لاڈ سے کہا۔۔۔

اور پھر ان کے گھور کر دیکھنے پر قہقہہ لگایا تھا۔۔۔

اچھا بڑی فکر ہے۔۔۔۔۔ ماں کی بھی کیا کر کبھی اتنی فکر۔۔۔۔۔ سیمانے مصنوعی خفگی دکھا کر مسکراتے ہوئے تارز کا کان پکڑ کر کہا۔۔

وہ کچن سے کافی فاصلے پر بیٹھے تھے جس کی وجہ سے کچن میں مصروف ندوہ ان کی گفتگو سن بھی نہیں سکتی تھی۔۔۔

ندوہ بار بار چور نظر سے بھاری ہوتی ہوئی پلکوں کو اٹھا کر تارز کی طرف دیکھ رہی تھی۔۔۔ اس کا سیمانے کے ساتھ شریر سا انداز سے اندر سے سرشار کر گیا تھا۔۔۔ اس دن کے بعد آج وہ اس کے چہرے پر ایسے قہقہے دیکھ رہی تھی۔۔۔ سیمانے اسے یہ بتا کر پہلے ادا اس کر دیا تھا کہ تارز صبح آئے گا مہندی کے دن اس کی سیٹ نہیں ہوئی۔۔۔ وہ بے دلی سے کمرے میں لیٹی تھی جب باہر سے اس کے قہقہوں کی آواز سن کر وہ دھڑکتے دل کے ساتھ بھاگی باہر آئی تھی۔۔۔ وہ سیمانے کے گلے لگا ہوا تھا اور سیمانے سے شکوے کر رہی تھی۔۔۔ اس کو

اور دل ایک لمحے کے لیے ساکن سا ہوا تھا۔۔۔ لیکن پھر اگلے ہی پل ہدیل کی طلاق والی بات ذہن میں آتے ہی حلق تک کڑوا ہوا گیا تھا۔۔۔۔۔ پہلے تو وہ بنا مقصد ہی اس سے علیحدگی کی طلبگار تھی لیکن اب تو اس کے پاس وجہ بھی تھی ہدیل اب اس کو باآسانی اپنا سکتا تھا۔۔۔

ندوہ تارز کے ساتھ والی کرسی کو کھینچتے ہوئے اس پر بیٹھی تھی۔۔۔ تارز کی آنکھیں ہنوز ویسے ہی نیچے تھیں اور چہرے پر وہی کاٹ دار سنجیدگی۔۔۔ ندوہ کو وہ یوں خفا سا بھی دل میں اترتا محسوس ہو رہا تھا۔۔۔ ندوہ کے لبوں پر شریں شریں شرمائی سی مسکراہٹ در آئی تھی۔۔۔

کیسا گزرا سفر۔۔۔۔۔۔۔ مدھر سی آواز نے لاؤنج کی خاموشی کو توڑا تھا۔۔۔

تارز کا ہاتھ لمحہ بھر کے لیے رکا تھا لیکن نظر اٹھا کر پھر بھی نہیں دیکھا تھا۔۔۔

اچھا۔۔۔۔۔۔۔ گھٹی سی آواز میں کہا۔۔۔

تو ندوہ اب میں انتظار کروں گا کہ کب تم مجھ سے علیحدگی کا مطالبہ کب کرو گی تمہیں خود تو میں بھی نہیں چھوڑوں گا۔۔۔۔۔ تارز نے نوالہ دھیرے سے چباتے ہوئے سوچا تھا۔۔۔

کیسے مناؤں۔۔۔ اور کیسے بتاؤں۔۔۔ ندوہ نے بری طرح لب پچلا تھا۔۔۔۔۔ کیسے کہوں کہ تارز تمہاری

ندوہ ہار گئی ہے۔۔۔ اب وہ ہی نہیں تم بھی اس کا سکون بن چکے ہو۔۔۔ ایسا سکون جو روح میں اترتا ہے

اور دل کی دھڑکنوں کی رفتار کو بڑھا دیتا ہے۔۔۔ ایسا سکون۔۔۔۔۔ جس کے وجود سے اٹھنے والی خوشبو

سانسوں کو بھلی لگنے لگتی ہے۔۔۔ ایسا سکون جس کے چہرے کا ہر نقش خدا کا شہکار لگنے لگتا ہے۔۔۔ ایسا سکون جس کے لیے ساری دنیا تیاگ دینے کو من کرتا ہے۔۔۔ ایسا سکون جو دماغ کی کھڑکیوں کو بند کر کے دل کی سارے دروازے کھول دیتا ہے۔۔۔ ایسا سکون جس کی ایک جسارت پر تن من وارنے کو جی کرتا ہے۔۔۔۔۔ وہ پاگلوں کی طرح تارز کو دیکھ رہی تھی۔۔۔ وہ ان چند دونوں میں اس کے لیے کیا سے کیا ہو گیا تھا۔۔۔

تارز کھانا کھا کر اب نیکن سے ہاتھ پونچھ رہا تھا۔۔۔ اور پھر کرسی کو پیچھے دھکیلتا ہوا وہ خاموشی سے اٹھ کر کمرے کی طرف چل دیا تھا۔۔۔

ندوہ مسکراتی ہوئی برتن سمیٹ کر جب کمرے میں آئی تو وہ آنکھوں پر بازو رکھے چت لیٹا ہوا تھا۔۔۔ افس کیا کروں کہاں سے لاؤں وہ ہمت۔۔۔ ندوہ بچوں کے طرح روہانسی شکل بنائے اسے دیکھتی ہوئی اپنی جگہ پر لیٹ چکی تھی۔۔۔ وہ تو سفر کی تھکان کی وجہ سے سو گیا تھا لیکن ندوہ کی آنکھوں میں نیند کہاں تھی وہ تو اس انوکھی سی کشش کی نئی شکار تھی۔۔۔ سچی پاک محبت کی دنیا میں پہلا قدم تھا۔۔۔ تارز کی طرف رخ موڑے اسے دیکھتے دیکھتے آنکھ لگی تھی۔۔۔

CrAZy FaNs of NoVeL | By Sabahat Khan

Hurmaan Naseeb na thy | By Huma waqas (Complete Novel)

Do not Copy Witout Permisson of Author or CrAZy FaNs of NoVeL

<https://crazyfansofnovel.com/>

<fb.me/CrazyFansOfNovel>

چل۔۔۔ ہٹ۔۔۔ پراں۔۔۔ سیما یہ ناسدھر اشادی کے بعد بھی۔۔۔ ویسا ہی ہے مسخر پورا۔۔۔۔۔۔۔
کشور نے تارز کو قہقہہ لگاتے ہوئے ایک طرف کیا تھا۔۔۔

تارز بھائی ویسے گزارا کیسے ہوتا ندوہ بھا بھی اتنی ڈیسنٹ کم گو اور آپ۔۔۔۔۔۔۔ فروانے ندوہ کے ہاتھ پر
مہندی لگاتے لگاتے چہرہ اوپر اٹھا کر شرارت سے مسکراہٹ دباتے ہوئے کہا۔۔۔

ایسا ویسا گزارا۔۔۔۔۔۔۔ اور یہ کوئی کم گو نہیں ہیں۔۔۔ بہت حکم چلاتی مجھ پر۔۔۔ کیوں بیگم۔۔۔۔۔۔۔
تارز پھر سے واپس آ کر ندوہ کے پاس بیٹھا اور اپنا کندھا ندوہ کے کندھے پر مارتے ہوئے شرارت سے کہا۔۔۔

ہائے۔۔۔۔۔۔۔ فرما برداری چیک کریں ذرا جناب کی۔۔۔۔۔۔۔ فروانے منہ پر ہاتھ رکھ کر
قہقہہ لگایا تھا۔۔۔

ندوہ شرم سے گلابی ہو گئی تھی۔۔۔ تارز بھی سب کے ساتھ ڈھیٹ بنا قہقہے لگا رہا تھا۔۔۔ اس کے کسی انداز
سے کوئی یہ گمان بھی نہیں کر سکتا تھا کہ وہ ندوہ کے ساتھ اتنا ناراض ہے۔۔۔ ندوہ خود حیران ہو رہی
تھی۔۔۔

ندوہ بار بار سر جھٹک کر منہ پر آئی بالوں کی آوارہ لٹ کو پیچھے کرنے کی ناکام کوشش کر رہی تھی کیونکہ ایک
ہاتھ پر مہندی لگ چکی تھی اور دوسرے پر فروا لگا رہی تھی۔۔۔

تارز نے مسکراہٹ دباتے ہوئے پیار سے اس کے چہرے پر آئی لٹ کو اس کے کان کے پیچھے کیا تھا۔۔۔

اففف۔۔۔۔۔ تارز بھائی جلائی میں تو نہ ہم سب کو۔۔۔۔۔ شازیہ نے بھی زار کی طرف دیکھتے ہوئے
قہقہہ لگا کر کہا۔۔۔

سب لوگ اس کے ندوہ کے ساتھ لاڈا نچوائے کر رہے تھے۔۔۔ ویسے بھی ان کی شادی کو ابھی دو ماہ سے بھی
کم عرصہ ہوا تھا تو سب کی نگاہوں اور شرارتوں کا مرکز تھے وہ۔۔۔ تارز ذرا مختلف تھا اس سے پہلے کہ سب
مل کر اس کی کٹ لگاتے اور چھیڑتے وہ اپنی ایسی حرکتیں کر کے سب کو ہنسارہا تھا۔۔۔
یہی تو چاہتا ہوں۔۔۔ جل جل کر مروت سب کی سب۔۔۔۔۔ تارز نے مسکراہٹ دبا کر مصنوعی ناک چڑھا
کر کہا۔۔۔

سب لوگ اس کے انداز پر کھلکھلا کر ہنستے تھے۔۔۔۔۔
تارز۔۔۔ بس کراب۔۔۔ ماموں بلارہے۔۔۔ چھوڑ دے بھابھی کا گھٹنا بیغیرت۔۔۔۔۔ شہنام نے باہر
سے آکر ہنستے ہوئے اسے لتاڑا تھا۔۔۔

وہ واقعی میں ندوہ کے بلکل ساتھ لگا بیٹھا تھا۔۔۔

چلو جی ایک اور جلنے والے کا اضافہ ہو گیا۔۔۔۔۔ تارز نے ہاتھ کا اشارہ شہنام کی طرف کرتے ہوئے
مصنوعی خفگی سے کہا۔۔۔

سب لوگوں کا قہقہہ پھر سے گونجنے لگا تھا۔۔۔

اچھا بیگم پریشان نہیں ہونا۔۔۔ ہاں۔۔۔ تارز نے بچوں کی طرح لاڈ کے انداز میں ندوہ کو دیکھا۔۔۔

میں ابھی ہٹلر کی بات سن کر آتا ہوں ندوہ کو پیار سے دیکھتا ہوا اثرات سے اٹھا تھا۔۔۔ ساری کزنز اس کے انداز پر قہقہے لگا رہی تھیں۔۔۔

ندوہ بھی مسکراہٹ روک روک کر تھک گئی تھی۔۔۔

چل آجا۔۔۔۔۔ شہنام نے زبردستی تارز کا ہاتھ پکڑ کر ندوہ کے پاس سے اٹھایا۔۔۔

تارز تو چلا گیا پر باقی سب کتنی دیر ندوہ کو سرگوشیاں کر کے چھیڑتی رہیں۔۔۔

ہلکے سے ٹی پینک کلر کے فرائز کے ساتھ سو فٹ سامیک اپ کیسے وہ خوبصورتی کی انتہا کو چھو رہی تھی۔۔۔۔۔ وہ سنگھار میز کے سامنے کھڑی کانوں میں جھمکے پہن رہی تھی۔۔۔ جب آئی نے کے عکس میں تارز کا سراپا نظر آیا تھا۔۔۔

وہ مصروف سے انداز میں ٹاول کے ساتھ بال خشک کر رہا تھا۔۔۔ چہرہ پھر سے سنجیدہ اور سپاٹ تھا۔۔۔

تھوڑی دیر پہلے باہر والے تارز سے یکسر مختلف تھا وہ اس وقت۔۔۔

وہ جو بڑے انداز میں مسکرا کر پلٹی تھی۔۔۔ اس کے چہرے کی سختی دیکھ کر روہانسی سی ہوگئی تھی۔۔۔
تھوڑی دیر پہلے باہر تارز کی محبت دیکھ کر وہ خوش ہوگئی تھی کہ شائی دتارز کی ناراضگی ختم ہوگئی ہے پر
کمرے میں آنے کے بعد وہ پھر سے خفا سے تارز میں تبدیل ہو گیا تھا۔۔۔

ندوہ کے سنگھار کو دیکھ کر ایک لمحے کے لیے تو تارز کا دل مچل گیا تھا۔۔۔ پر دوسرے ہی لمحے ہدیل کے خیال
نے چہرہ سخت کر دیا تھا۔۔۔

گہرے جامن رنگ کے کرتے میں تارز غضب ڈھا رہا تھا۔۔۔ غصے سے لب بھینچے اب وہ ڈرائی رکو چلائے
اپنے بال سیٹ کرنے میں مصروف تھا۔۔۔

اتنی ناراضگی ایک نظر بھی نہ ڈالی اتنی محبت سے وہ آج صرف تارز کے لیے تیار ہوئی تھی۔۔۔ لیکن وہ تو ایسے
بے نیاز تھا جیسے کہ وہ کمرے میں موجود ہی نہ ہو۔۔۔

تارز نے سینٹ کا چھڑکاؤ کرتے ہوئے ایک چورسی نظر پھر سے ندوہ پر ڈالی تھی جو پریشان سی کھڑی لب کچل
رہی تھی۔۔۔ جبکہ ایک ہاتھ بھی دوسرے ہاتھ کی انگلیوں کو بے چینی سے چٹ رہا تھا۔۔۔

اب مجھ سے علیحدگی کی بات کرنے کا سوچ رہی ہوگی۔۔۔ تارز کے چہرے پر ناگوار سی مسکراہٹ ابھری
تھی۔۔۔

افن کیسے کروں محبت کا اظہار اب ان سے۔۔۔۔۔ خود ہی کیوں نہیں سمجھ جاتے تارز۔۔۔۔۔ روہا نسی سی
شکل بنا کر سوچا۔۔۔

کوئی جب اتنا پیار کرے تو اس کی تھوڑی سی بھی بے رخی بہت بری طرح کھلتی ہی۔۔۔ ندوہ کا بھی یہی حال
تھا۔۔۔ تارز کے بے پناہ محبت کے بعد اس کی اتنی بے زاری اور بے رخی اسے ایک پل کو بھی چین نہیں لینے
دے رہی تھی۔۔۔

تارز ایک نظر خود پر ڈالتا ہوا بڑے آرام سے اسے وہیں پر سوچ انداز میں کھڑا چھوڑ کر باہر نکل گیا تھا۔۔۔
اور وہ نادام سی سر جھکائے پریشان حال کھڑی تھی۔۔۔

پل۔۔۔۔۔ بھر۔۔۔۔۔ ٹھہر۔۔۔۔۔ جاؤ دل یہ سنبھل۔۔۔۔۔ جائے

کیسے تمہیں۔۔۔۔۔ روکا کروں۔۔۔۔۔

میری طرف آتا۔۔۔۔۔ ہر غم پھسل۔۔۔۔۔ جائے

آنکھوں میں تم کو بھروں۔۔۔۔۔

بن بولے۔۔۔۔۔ باتیں۔۔۔۔۔ تم سے۔۔۔۔۔ کروں۔۔۔۔۔

CrAZy FaNs of NoVeL | By Sabahat Khan

Hurmaan Naseeb na thy | By Huma waqas (Complete Novel)

Do not Copy Witout Permisson of Author or CrAZy FaNs of NoVeL

<https://crazyfansofnovel.com/>

<fb.me/CrazyFansOfNovel>

اگر تم ساتھ..... ہو.....

سب لوگ دھیرے دھیرے سے ہل رہے تھے تارز کی خوبصورت آواز مہندی ہال میں گونج رہی تھی۔۔۔

تیری..... نظروں..... میں ہیں..... تیرے سپنے۔۔۔

تیرے سپنوں میں..... ہیں راضی۔۔۔۔۔

مجھے لگتا ہے باتیں..... دل کی ہوتی..... لفظوں کی دھوکے بازی۔۔۔۔۔

تم ساتھ ہو یا نہ..... ہو کیا..... فرق ہے۔۔۔۔۔

بے درد تھی..... زندگی بے درد ہے۔۔۔۔۔

اگر تم ساتھ..... ہو.....

اگر تم ساتھ..... ہو.....

تارز کی آنکھوں میں ہلکی سی نمی آگئی تھی۔۔۔۔۔ مڑی ہوئی پلکوں کی جھلراٹھا کرندوہ کی طرف دیکھا تھا

جبکہ انگلیاں دھیرے دھیرے گٹار پر رقص کر رہی تھیں

اگر تم ساتھ..... ہو.....

آواز میں عجیب سا درد تھا۔۔۔ سب لوگ اس کی خوبصورت آواز کے سحر سے محروم ہو رہے تھے۔۔۔

غیر سا۔۔۔ ہو خود سے۔۔۔ بھی نہ کوئی۔۔۔ میرا

درد سے۔۔۔ چل کر لے۔۔۔ یاری دل یہ کہہ رہا۔۔۔

کھولوں جو باہیں۔۔۔ بس غم یہ سمٹ رہے ہیں۔۔۔

تارز کی آنکھوں میں بار بار اس سے ہاتھ چھڑا کر بھاگتی ہوئی ندوہ آرہی تھی جو دور کھڑے باہیں پھلانے
ھدیل کی طرف جارہی تھی۔۔۔ گانے کے بول کے ساتھ دل کی گھٹن بھی بڑھ رہی تھی۔۔۔

آنکھوں کے آگے۔۔۔ لمحے یہ کیوں گھٹ رہے ہیں۔۔۔

جانے کیسے۔۔۔ کوئی سہتا۔۔۔ جدائی یاں۔۔۔

تارز نے ایک دم خاموش ہو کر آنکھیں بند کی تھیں۔۔۔ پھر سے آنکھیں کھولیں اور گٹار پر پھر سے انگلیاں
زور سے ماری تھیں۔۔۔

تینوں۔۔۔ اتنا میں۔۔۔ پیار کراں۔۔۔

اک۔۔۔ پل وچ۔۔۔ سو بار۔۔۔ کراں۔۔۔

تارز نے گہری آنکھوں سے ندوہ کی طرف دیکھتے ہوئے گانا تبدیل کیا تھا۔۔۔

CrAZy FaNs of NoVeL | By Sabahat Khan

Hurmaan Naseeb na thy | By Huma waqas (Complete Novel)

Do not Copy Witout Permisson of Author or CrAZy FaNs of NoVeL

<https://crazyfansofnovel.com/>

<fb.me/CrazyFansOfNovel>

سب کزنز چیخنے کے انداز میں پر جوش ہوئے تھے۔۔۔ تارز اب دھیرے سے چلتا ہوا ندوہ کے قریب آ گیا تھا۔۔۔

ندوہ جھینپ سی گئی تھی سب لوگ اب ان دونوں کی طرف دیکھ رہے تھے۔۔۔

تو۔۔۔ جاوے۔۔۔ بے۔۔۔ مینو۔۔۔ چھڈ۔۔۔ کے۔۔۔

موت۔۔۔ دا۔۔۔ انتظار۔۔۔ کراں۔۔۔

تارز ایک گھٹنا نیچے لگا کر ندوہ کے پیروں میں بیٹھ گیا تھا۔۔۔

سب لوگوں کا شور بڑھ گیا تھا۔۔۔

کہ۔۔۔ تیرے۔۔۔ لیے۔۔۔ دنیا۔۔۔ چھوڑ۔۔۔ دی۔۔۔ ہے۔۔۔

تجھ۔۔۔ پہ۔۔۔ ہی۔۔۔ سانس۔۔۔ آ کے۔۔۔ رکے۔۔۔

میں۔۔۔ تجھ۔۔۔ کو۔۔۔ اتنا۔۔۔ چاہتا۔۔۔ ہوں۔۔۔

یہ۔۔۔ تو۔۔۔ کبھی۔۔۔ سوچ۔۔۔ نہ۔۔۔ سکے۔۔۔

تارز نے سر نیچے جھکا لیا تھا۔۔۔ آنکھوں کی نمی بڑھنے لگی تھی۔۔۔ سب لوگ تالیاں پیٹ رہے

تھے۔۔۔

ندوہ ساکت کھڑی تھی۔۔۔ تارز ایک دم سے خود پر قابو پا کر اٹھا تھا۔۔۔

وہ اب ندوہ کے بلکل سامنے کھڑا تھا لمحہ بھر کے لیے ندوہ کی آنکھیں اس کی گہری بولتی آنکھوں سے ٹکرا گئی تھیں۔۔۔

انف۔۔۔ دل کی دھڑکنوں کی رفتار کے شور نے سب آوازوں کو دبا دیا تھا۔۔۔

سب لوگ سٹیاں اور تالیوں سے ہال کو بے ہنگم کیے ہوئے تھے۔۔۔

تارز کی آنکھوں کی نمی باقی سب سے تو چھپ گئی تھی لیکن جیسے ہی وہ اس کے اتنا قریب کھڑا ہوا تھا تو ندوہ اس کی آنکھوں میں تیرتی نمی کو بانوبی دیکھ سکتی تھی۔۔۔

ایسے لگا جیسے کسی نہ دل کو مٹھی میں لیا ہو۔۔۔ سب لوگ شور کر رہے تھے وہ گانا ختم کر چکا تھا۔۔۔۔۔ پھر

دھیرے سے ندوہ کے پاس سے گزرتا ہوا وہ دوسری طرف جا چکا تھا۔۔۔

ندوہ یہ میری آخری کوشش تھی۔۔۔ لیکن میں یہ جانتا ہوں تمہارے دل کی دیواروں سے یہ کوشش بھی

ٹکرا کر زمین بوس ہو جائے گی۔۔۔

بظاہر وہ سب کے ساتھ قہقہے لگا رہا تھا لیکن دل میں درد تھا۔۔۔ اور وہ ظالم حسینہ ابھی بھی جوں کی توں وہیں کھڑی تھی۔۔۔

تارز کی آنکھوں کی نمی سے دل کی بستی میں طوفان اُمڈ آیا تھا۔۔۔ وہ ساکت کھڑی تھی۔۔۔ کیا میں اس قابل ہوں کہ وہ مجھ سے اتنی محبت کرے۔۔۔ ایسی محبت جس کا گماں بھی نہ کیا کبھی میں نے۔۔۔ دل کی گھٹن بڑھنے لگی تھی اس سے پہلے کہ وہ بری طرح سب کے سامنے رو دیتی وہ بھاگتی ہوئی حال سے باہر نکلی تھی۔۔۔ اور سامنے بڑے سے لان کے ایک گوشے میں لگے بیچ پر جا کر تیز تیز سانس لیتے ہوئے اس کے گال آنسوؤں سے بھیگ گئے تھے۔۔۔ کیا کیا نہیں کیا تھا اس نے تارز کے ساتھ۔۔۔ کہاں کہاں اس کی محبت کو نہیں دھتکارا تھا۔۔۔ کتنی پاگل تھی میں۔۔۔ سچی محبت کی پہچان نہیں تھی مجھے۔۔۔

تارز نے سگریٹ کو منہ میں رکھ کر لائی ٹر سے جلایا تھا پھر آہستہ آہستہ قدم اٹھاتا وہ حال کے لان میں آگیا تھا۔۔۔

ریشک سے سارا جہاں میری طرف دیکھتا ہے

تو مگر اب بھی کہاں میری طرف دیکھتا ہے۔۔۔

ہجر میں جان بلب ہوں، میرا قاتل بے سود

اچھااب میں جاتی ہوں مجھے تلاش کر رہے ہوں گے سب۔۔۔۔۔ ندوہ نے خدا حافظ کہتے ہوئے فون بند

کیا تھا۔۔۔

پھر کھڑے ہو کر آنسو اچھی طرح صاف کیے تھے۔۔۔ اس کے قدم حال کی طرف بڑھ رہے

تھے۔۔۔۔۔

اور وہ لبوں پر فح کی خوبصورت مسکراہٹ سجائے کھڑا تھا۔۔۔ اظہار تو منہ سے ہی کرنا پڑے گا۔۔۔۔۔

میرے سکون۔۔۔۔۔

تارز کی آنکھیں شرارت سے چمک رہی تھیں۔۔۔

وہ دور اندھیرے سے نکل کر روشنیوں میں گم ہوتے ندوہ کے سراپے کو دیکھ رہا تھا۔۔۔

شہنام۔۔۔ اپنا فون دے ذرا میرا فون گرا ہے شائی دادھر حال میں مل نہیں رہا۔۔۔ میں کال کروں

ذرا۔۔۔ تارز نے پریشانی سے پریشانی پر ہاتھ پھیرتے ہوئے کہا۔۔۔

وہ جو سب میں گھرا ہونٹ باہر نکالے پوری طرح ادکاری کے جوہر دکھا رہا تھا بار بار چور نظر سے سب کو
ٹرے میں سجائے چائے پیش کرتی ندوہ کو دیکھ رہا تھا۔۔۔

بابا۔۔۔ کب پریشان ہوں۔۔۔ بس کوئی ضروری کال کوئی بہت اہم مسیج بھی آنا ہوتا کبھی۔۔۔۔۔ تارز
نے مسیج پر زور دیتے ہوئے گہری نظر پاس آتی ہوئی ندوہ پر ڈالی تھی۔۔۔

اب وہ چائے کا کپ پکڑ کر تارز کے پاس جھکی تھی۔۔۔۔۔
سنو۔۔۔ مجھے تمہارے ہاتھ کی چائے نہیں پینی لے جاؤ۔۔۔۔۔ تارز نے مصنوعی خفگی بھرے انداز میں
ندوہ کے کان کے قریب سرگوشی کی تھی۔۔۔

ندوہ کا چہرہ ایک دم سے زرد ہوا پھر وہ روہانسی شکل بنائے چائے کا کپ ہاتھ میں پکڑے وہاں سے تیزی سے
نکلی تھی۔۔۔

سکون میرے۔۔۔۔۔ مجھے بہت بے سکون رکھا۔۔۔ تم نے اتنا عرصہ اب کچھ سزا تو تمہاری بھی بنتی ہے
میرے ہاتھوں۔۔۔ تارز کے لبوں پر معنی خیز مسکراہٹ تھی اور آنکھیں شرارت سے چمک رہی تھیں۔۔۔

کمرے کے دروازہ کھولنے کی آواز پر تارز نے فوراً آنکھوں پر بازو کو دھرا تھا وہ بیڈ پر لیٹا کب سے اس کے
آنے کا انتظار کر رہا تھا۔۔۔ وہ سلمی اور حدفہ کے ساتھ تھی اب جا کر کمرے میں آئی تھی۔۔۔

تارز کے لبوں پر جاندار مسکراہٹ آگئی تھی۔۔۔

ٹوٹ جا۔۔۔ ٹوٹ جا۔۔۔ تارز نے پورے زور سے شرٹ کے بٹن کو کھینچتے ہوئے خود سے سرگوشی کی

۔۔۔

ندوہ۔۔۔ سبز رنگ کے بنا سوسوٹ میں غضب ڈھاتی اس کے دل کو بے چین کر رہی تھی۔۔۔۔۔
سب لوگ بارات کے لیے تیاری میں مصروف تھے۔۔۔ ندوہ سیمہ کے ساتھ کھڑی کسی بارے میں بات کر
رہی تھی جب تارز ہاتھ میں بٹن پکڑے معصوم سی شکل بنائے وہاں آیا تھا۔۔۔

مما۔۔۔ بٹن لگا دیں۔۔۔۔۔ تارز نے سیمہ کو کندھے سے ہلا کر کہا تھا۔۔۔

وہ جو ندوہ کو مختلف ہدایت کرنے میں مصروف تھیں تارز کی بات سن کر ماتھے پر بل ڈال کر تارز کی طرف
مڑیں۔۔۔۔۔

تارز تمہارے اٹنے ہی کام ہوتے اب نکلنے کی جلدی اور ایک نیا بکھیڑا لے کر کھڑے ہو۔۔۔۔۔

ندوہ بیٹا جلدی سے ٹانگ دو بٹن اس کا۔۔۔۔۔ ندوہ کے ہاتھ سے زیور کا ڈبہ لیتے ہوئے سیمہ نے مصروف
سے انداز میں کہا۔۔۔۔۔

جی۔۔۔ ندوہ نے مدھر سی آواز میں کہتے ہوئے تارز پر چور سی نظر ڈالی تھی سیاہ کوٹ پینٹ میں ملبوس بالوں کو سلیقے سے سیٹ کیے وہ دل دھڑکا دینے کی حد تک خوب رو لگ رہا تھا۔۔۔

ندوہ سیمہ کے بتانے پر کمرے سے سوئی دھاگا لینے آئی تو تارز بھی پیچھے ہی آ گیا تھا۔۔۔ وہ سوئی میں دھاگا ڈال کر پٹی تو تارز بلکل پیچھے کھڑا تھا۔۔۔

اف۔۔۔ تارز کی خوشبو دل کو اتھل پھل کر گئی تھی۔۔۔ آنکھیں اٹھانا مشکل ہونے لگا تھا۔۔۔ شرٹ اتار کر دوں۔۔۔۔۔۔۔ تارز نے دھیرے سے بھاری سی آواز میں کہا۔۔۔

جب کہ لب مسکراہٹ دبا رہے تھے اور آنکھیں شریر سی چمک لیے ہوئی تھیں۔۔۔

نہ۔۔۔ نہیں لگا دوں گی ایسے ہی۔۔۔۔۔۔۔ ندوہ جھینپ گئی تھی۔۔۔ گھٹی سی آواز میں کہا۔۔۔

اف۔۔۔ یہ۔۔۔ یہ شرماتا چہرہ۔۔۔ تارز نے محبت سے اس کے چہرے کا طواف کیا تھا۔۔۔ وہ تو پلکیں نیچے گرائے۔۔۔ کھڑی تھی۔۔۔

ندوہ تمہارا یہ انداز دیکھنے کو چھ سال تر سا ہوں۔۔۔۔

تمہیں تو لگانا نہیں آتا ایسے بٹن۔۔۔ سوئی ہی گھسیڑ دیتی ہو سینے میں۔۔۔۔۔۔۔ تارز نے مسکراہٹ بمشکل دبا کر مصنوعی سنجیدگی طاری کرتے ہوئے کہا۔۔۔

ڈھیلا سا لگا یا۔۔۔ تارز نے بھنویں اوپر نیچے اٹھاتے ہوئے کمینگی بھری شرارت سے کہا۔۔۔ جبکہ ہاتھ سے بٹن کو پکڑا ہوا تھا۔۔۔

پھر سے لگاؤ۔۔۔ مصنوعی رعب سے کہا۔۔۔

ندوہ نے روہانسی شکل بنا کر چونک کر دیکھا۔۔۔

اچھا چلو رہنے دو۔۔۔ ایسے ہی گزارا کر لیتا ہوں۔۔۔ بڑی بے زار سی آواز میں کہا۔۔۔ اور کمرے سے نکل گیا۔۔۔

ڈھیلا تو نہیں تھا۔۔۔ ندوہ نے سوچتے ہوئے باکس بند کیا۔۔۔

تارز کا فون۔۔۔۔۔ وہ پریشان سی تارز کا فون ہاتھ میں لیے کھڑی تھی۔۔۔

بارات سے واپس آ کر بھی گھر میں رونق کا سا سماں تھا۔۔۔ قہقہے باتیں۔۔۔ وہ بھی اب سب کے باری باری

اٹھ جانے پر تانیہ کے پاس سے اٹھ کر آئی تھی۔۔۔۔۔ کپڑے تبدیل کرنے کے بعد زیور اتارا تو سوچا

الماری کے لاکر میں ہی رکھ دیتی ہوں۔۔۔ جیسے ہی لاکر کھولا تارز کا موبائل سامنے پڑا تھا۔۔۔ فون سوئیچ

آف تھا۔۔۔

چلو جناب فون گھر چھوڑ گئے تھے اور یاد بھی نہیں۔۔۔ ندوہ کو انجانی سی خوشی ہوئی تھی۔۔۔ جلدی سے فون کو لے کر وہ باہر آئی تھی۔۔۔

شہنام تارز کہاں ہیں۔۔۔ سامنے سے آتے شہنام کو دیکھ کر اس نے مصروف سے انداز میں پوچھا تھا۔۔۔

بھا بھی وہ ادھر تانیہ بھا بھی کے کمرے میں ہے۔۔۔ میں ابھی آ رہا وہاں سے اٹھ کر۔۔۔ شہنام نے نیند کی خماری میں کہا اور آگے بڑھ گیا۔۔۔

وہ تیزی سے پر جوش انداز میں تانیہ کے کمرے کی طرف بڑھ رہی تھی جب دروازے کے پاس تارز کے فقرے نے قدم روک لیے۔۔۔

بہت محبت کرتی ہے بھا بھی اب۔۔۔ بس آپ کی دعائی میں رنگ لے آئی ہیں۔۔۔ تارز چہکتے ہوئے تانیہ سے کہہ رہا تھا۔۔۔ آواز میں خوشی تھی جوش تھا۔۔۔

ندوہ نے پریشان ہو کر نا سمجھی کے انداز میں قدم ایک اور آگے بڑھایا تھا۔۔۔۔۔

شرم کرو پھر کیوں تنگ کر رہے۔۔۔۔۔ تانیہ نے ہلکے سے قہقہے کے ساتھ کہا تھا۔۔۔

نہیں۔۔۔۔۔ بلکل نہیں۔۔۔۔۔ اظہار تو زبان سے ہی سنوں گا۔۔۔۔۔ تارز نے شریر سے انداز میں کہا۔۔۔

ندوہ نے شرمنا کر چہرہ نیچے کیا تھا۔۔۔ وہ بھی آج اس ادکار کو اپنی ادکاری کے جوہر دکھا رہی تھی۔۔۔

افس یہ شرمنا۔۔۔ تارز نے دھیرے سے اپنے دھڑکتے دل پر ہاتھ رکھا تھا۔۔۔ یہ وہ لمحہ تھا جس کا برسوں انتظار کیا تھا۔۔۔ ندوہ بھی کہے کہ وہ اس سے محبت کرتی ہے۔۔۔ اور آج وہ لمحہ آن پہنچا تھا۔۔۔

کہو۔۔۔۔۔ تارز اس کے جھکے چہرے پر محبت بھری نظر گاڑتا ہوا آگے بڑھا تھا۔۔۔ جبکہ لب جاندار مسکراہٹ کے زیر اثر تھے۔۔۔

وہ۔۔۔۔۔ ندوہ نے دونوں ہاتھوں کی انگلیوں کو آپس میں پھنسا یا تھا۔۔۔ اور لب کا ایک کونادانتوں میں دبایا۔۔۔

تارز اس کے اس انداز پر دل مسوس کر رہ گیا تھا۔۔۔ کر بھی دے اظہار۔۔۔ اب بس ہوئی پڑی۔۔۔۔۔ دل کی بڑھتی رفتار کانوں کے پردے پھاڑنے لگی تھی۔۔۔

میں۔۔۔۔۔ ندوہ نے لرزتی پلکوں کے ساتھ گھٹی سی آواز میں کہا۔۔۔

تم۔۔۔۔۔ تارز نے خمار آلودہ آواز میں کہا۔۔۔ وہ اس کے رک جانے پر بھرپور طریقے سے مسکرا رہا تھا۔۔۔۔۔

سب لوگوں نے ایک دوسرے کی طرف شرارت سے دیکھا اور مسکراہٹ دبائی۔۔۔

سب کو پھر کی کروانے والا آج خود سب کے چکر میں بری طرح پھنسا بیٹھا تھا۔۔۔ ایک ہفتہ ندوہ کے بنا اتنی مشکل سے گزارا تھا اب پھر دو ہفتے۔۔۔۔۔۔۔

تارز نے چہرہ اوپر اٹھا کر دانت پیستے ہوئے ندوہ کی طرف دیکھا جواب بڑے لاڈ سے سیما کے ساتھ لگی بیٹھی تھی اور چور نظر سے مسکراہٹ دبائی اسے دیکھ رہی تھی۔۔۔ جو بے حال ہو جا رہا تھا۔۔۔ تارز کی بے تابی اس کے دل پر گدگدی کر رہی تھی۔۔۔۔

تارز۔۔۔ میرے لیے رک رہی ہے۔۔۔۔۔۔۔ تانیہ نے مدھم سی آواز میں سب کی باتوں میں اپنا حصہ ڈالا تھا۔۔۔۔

تانیہ بھا بھی آپ لوگوں کو ایک دوسرے کو ٹائی م دینا چاہیے۔۔۔ نئی نئی شادی ہوئی ہے۔۔۔۔۔۔۔ تارز نے چہرے پر زبردستی مسکراہٹ لا کر تانیہ کی طرف دیکھتے ہوئے کہا۔۔۔

توبہ ہے کیسا اتنا ولا ہے۔۔۔۔۔۔۔ کشور نے دوپٹہ منہ میں دبا کر کہا۔۔۔

سب لوگ زور زور سے ہنسنے لگے تھے۔۔۔۔۔

پھپھو-----جس سے یہ سب سیکھانا م لے دوں پھر-----تارز نے آنکھ کا کوناد باکر
کشور کی طرف شرارت سے دیکھا۔۔۔۔۔

آئے۔۔۔۔۔ہائے۔۔۔۔۔کبخت مارے پھپھی ہوں تیری شرم کر بخش دے مجھے۔۔۔۔۔کشور
نے ہاتھ جوڑ کر شرماتے ہوئے کہا۔۔۔

سب لوگوں کے قہقہے سے گھر گونج اٹھا تھا۔۔۔۔۔

ندوہ۔۔۔۔۔پینگ کرو۔۔۔۔۔پھر رات کو ولیمے کے بعد اتنی تھکاوٹ ہوگی پینگ نہیں ہوگی۔۔۔۔۔تارز
نے ڈھیٹ بن کر پھر سے ندوہ کو حکم چلانے کے انداز میں کہا۔۔۔

ندوہ نے روہانسی شکل بنا کر ابہتاج کی طرف دیکھا تھا۔۔۔۔۔

ندوہ۔۔۔۔۔کوئی ضرورت نہیں بیٹا۔۔۔۔۔اس کو دیکھ لوں گا میں۔۔۔۔۔ابہتاج نے رعب دار آواز میں
کہا۔۔۔

ٹھیک ہے پھر۔۔۔۔۔تارز کرسی غصے سے کھسکا کر اٹھا تھا۔۔۔۔۔

نانا ابو۔۔۔۔۔تارز پیر پختا ہوا دؤد کو آوازیں دیتا وہاں سے نکلا تھا۔۔۔۔۔

ندوہ مسکراہٹ دباتی ہوئی۔۔۔ بیٹھی تھی پھر ایک چور نظر پیٹھ کر کے کھڑے تارز پر ڈالی۔۔۔ جو رک تو گیا
تھا لیکن پلٹا نہیں تھا۔۔۔

اوائے۔۔۔ ہوئے۔۔۔ شہنام نے معنی خیز انداز میں کہا۔۔۔

خبیث۔۔۔ پلٹ۔۔۔ تیرے اس دن والے گانے کا جواب جانی۔۔۔ شہنام نے سیٹی مار کر تارز سے
کہا۔۔۔

تارز جان لیوا مسکراہٹ چہرے پر سجائے پلٹا تھا۔۔۔ اور گہری نظر سب کے درمیان میں بیٹھی ندوہ پر ڈالی
۔۔۔ جو گلانی ہو رہی تھی۔۔۔

شروع بھا بھی۔۔۔ شازیہ نے جوش میں کہا۔۔۔

ندوہ نے پلکیں گرا لی تھیں۔۔۔ اور پھر دھیرے سے اس کی مدھر آواز نے سب کو سحر زدہ کر دیا تھا۔۔۔

میرے ہاتھ میں۔۔۔ تیرا ہاتھ ہو۔۔۔

ساری جنتیں۔۔۔ میرے ساتھ ہوں۔۔۔

تو جو پاس ہو۔۔۔ پھر کیا یہ جہاں۔۔۔

تیرے پیار میں۔۔۔ ہو جاؤں فنا۔۔۔

ندوہ نے گانا ختم کیا تھا۔۔۔ سب لوگ تالیاں بجا بجا کر گھر سر پر اٹھا رہے تھے۔۔۔ ندوہ نے دھیرے سے نظر اٹھا کر دیکھا تھا اور پھر دھک سی رہ گئی وہ پہلے ہی معنی خیز انداز میں اسی کی طرف دیکھتے ہوئے مسکرا رہا تھا۔۔۔ جلدی سے پلکوں کی جھالرنچے گرائی تھی۔۔۔

چل اٹھ یہاں سے۔۔۔ تارز نے گھور کر فروا کو کہا جو ندوہ کے ساتھ بیٹھی تھی۔۔۔

رشوت دیں پہلے۔۔۔۔۔ فروا نے شرارت سے ہاتھ آگے کیا۔۔۔

یہ لے۔۔۔۔۔ تارز نے سکہ نکال کر اس کے ہاتھ پر رکھا۔۔۔

اٹھ شاباش۔۔۔۔۔ تارز نے فروا کو پچکارتے ہوئے کہا۔۔۔

جو منہ بسورتے وہاں سے اٹھی تھی۔۔۔

ندوہ بلش ہوتے ہوئے مسکراہٹ دبا رہی تھی۔۔۔

یہ اظہار تھا۔۔۔۔۔ تارز نے بیٹھتے ہی ندوہ کے کان میں سرگوشی کی تھی۔۔۔

کس بات کا۔۔۔۔۔ ندوہ نے نچلا لب دانتوں میں دبا کر شرارت سے چہرہ اوپر اٹھایا تھا۔۔۔

کیوں تنگ کر رہی ہو۔۔۔۔۔ تارز نے خمار آلودہ آواز میں سرگوشی کی۔۔۔

سب لوگ اب اپنی اپنی باتوں میں لگے ہوئے تھے۔۔۔

نہیں۔۔۔۔۔ ندوہ نے دھیرے سے کہا تھا۔۔۔۔۔

اٹھا کر لے جاؤں گا پتہ ہے نہ میرا۔۔۔۔۔ تارز نے ہاتھ پر گرفت ایک دم سے مضبوط کی تھی

نہیں۔۔۔۔۔ ندوہ نے ہاتھ چھڑوانے کی کوشش کی۔۔

پیننگ کرو کرے میں آ کر۔۔۔ اب اس اظہار کے بعد تو ہر گز نہیں چھوڑ کر جاؤں گا۔۔۔ تارز نے رعب سے کہا۔۔۔

پیننگ میں کر چکی ہوں۔۔۔ ندوہ نے شرارت سے دیکھا۔۔۔

بہت تنگ کیا نہ۔۔۔ اس کا بھی بدلہ لوں گا۔۔۔ تارز نے مصنوعی خفگی دکھاتے ہوئے کہا۔۔۔

بھی۔۔۔ اور کیا کیا۔۔۔ ندوہ نے روہانسی شکل بنا کر دیکھا۔۔۔

بہت کچھ ہے۔۔۔۔۔ تارز نے دھیرے سے ماتھے کے نشان پر ہاتھ رکھا تھا۔۔۔

ندوہ جھینپ گئی تھی۔۔۔۔۔ گڑ بڑا کر ارد گرد دیکھا۔۔۔ پھر تیزی سے ہاتھ چھڑا کر وہاں سے اٹھی تھی۔۔۔

تارز کچھ دیروہیں بیٹھا مسکراتا رہا تھا۔۔۔ پھر سب کے جھرمٹ میں سے نظر بچاتا ہوا کمرے میں آیا تھا۔۔۔

جہاں محترمہ منہ تک کنبل تانے لیٹی تھیں۔۔۔

مجھے پتہ ہے نہیں سو رہی تم۔۔۔ تارز نے شرٹ کے کف بٹن کھولتے ہوئے اس کے سر پر کھڑے ہو کر کہا۔۔۔

کوئی جواب نہیں آیا تھا۔۔۔

تارز نے ایک جھٹکے سے کنبل اٹھایا تھا۔۔۔

نیند آرہی مجھے۔۔۔ ندوہ نے مسکراہٹ دباتے ہوئے جھکی پلکوں سے کہا۔۔۔

نیند کی ایسی کی تیسی۔۔۔ تارز نے ایک دم سے اٹھایا تھا۔۔۔

اللہ۔۔۔ تارز۔۔۔ اتاریں نیچے۔۔۔

تارز بڑے انداز میں واش روم کی طرف بڑھ رہا تھا۔۔۔

ایسے تو معاف نہیں کروں گا۔۔۔ ایک دم سے شاوور کے نیچے لا کر ندوہ کو کندھے سے اتارا تھا۔۔۔

پاگل ہو گئے ہیں کیا۔۔۔ ندوہ قہقہہ لگا رہی تھی۔۔۔

ہاں ہو گیا ہوں۔۔۔ کھڑی رہو آرام سے۔۔۔ تارز نے مسکراہٹ دبا کر مصنوعی رعب دکھایا تھا۔۔۔

پلیز۔۔۔ تارز۔۔۔ یہ نہیں۔۔۔۔۔ ندوہ نے روہانسی شکل بنا کر کہا اور ہاتھ چھڑوانا چاہا۔۔۔

یہی۔۔۔ سکون میرے۔۔۔ یہی۔۔۔۔۔ تارز نے شرارت سے دیکھا اور شاور ایک دم سے چلا
تھا۔۔۔۔

تارز۔۔۔۔۔ ندوہ نے مصنوعی غصہ دکھایا تھا۔۔۔

تارز تھوڑا سا آگے بڑھا تھا۔۔۔ پھر رک گیا۔۔۔۔

ایک منٹ۔۔۔۔۔ فٹ فائی لر چھپا دوں ذرا۔۔۔ تارز نے شرارت سے پیچھے سنک کی طرف دیکھا۔۔۔

پھر دونوں کا تعلق۔۔۔۔۔ پانی کی گرتی بندوں کے شور میں گھل گیا تھا۔۔۔

تم زیادہ ہی خراب ہوتی جا رہی ہو۔۔۔۔۔ تارز نے مصنوعی خفگی دکھاتے ہوئے کہا۔۔۔

نہیں۔۔۔ اٹھائیں۔۔۔۔۔ ندوہ بچوں کی طرح باہیں کھولے کھڑی تھی۔۔۔

یار۔۔۔۔۔ کسی دن تو رحم کیا کرو۔۔۔۔۔ تارز نے ایک نظر ندوہ پر ڈالی ایک نظر سیڑھیوں پر۔۔۔۔۔

کیوں۔۔۔۔۔ آپ نے خود ہی تو عادت ڈالی۔۔۔۔۔ ندوہ نے شرارت سے دیکھ کر کہا۔۔۔۔۔

وہ دونوں رات گئے تک نیچے سب کے ساتھ گپ شپ کرتے تھے پھر اوپر جاتے تھے جب سب اپنے

اپنے کمروں میں چلے جاتے تھے۔۔۔۔۔ تارز ندوہ کو اٹھا کر اوپر لے جاتا تھا۔۔۔۔۔

کسی دن گریں گے دونوں سیڑھیوں سے۔۔۔۔۔ تارز نے ڈرانے کے انداز میں کہا۔۔۔۔۔

نہیں گریں گے۔۔۔۔۔ تینوں۔۔۔۔۔ ندوہ نے شرارت سے نچلا لب دانتوں میں دبا کر کہا۔۔۔۔۔

تینوں۔۔۔۔۔ کیا۔۔۔۔۔ کیا۔۔۔۔۔ مطلب۔۔۔۔۔ تارز نے خوشگوار حیرت کے زیر اثر منہ کھول کر کہا۔۔۔۔۔

اور پھر تمہے لگاتے ہوئے جوش سے اسے اٹھایا تھا۔۔۔۔۔

مجھے پتہ ہے۔۔۔۔۔ آپ کبھی نہیں گرائیں گے مجھے۔۔۔۔۔ ندوہ نے کان کے قریب ہو کر

سرگوشی کی تھی۔۔۔۔۔

کبھی بھی نہیں۔۔۔۔۔ موٹی۔۔۔۔۔ تارز نے ہنسی دباتے ہوئے شرارت سے کہا۔۔۔۔۔

ختم شدہ

CrAZy FaNs of NoVeL | By Sabahat Khan

Hurmaan Naseeb na thy | By Huma waqas (Complete Novel)

Do not Copy Witout Permisson of Author or CrAZy FaNs of NoVeL

<https://crazyfansofnovel.com/>

<fb.me/CrazyFansOfNovel>

امید ہے آپ کو یہ ناول پسند آیا ہو گا اپنی قیمتی رائے سے ہمیں ضرور آگاہ کیجئے

فی امان اللہ

اپنا خیال رکھیے اور ہمیں اپنی دعاؤں میں یاد رکھیے اللہ آپ کے لیے بھی خیر و

عافیت کا معاملہ فرمائے

آمین

کریزی فینز آف ناول پبلیشرز